

ప్రస్తావన

ఏమి నమః ప్రణవాభాయ శుద్ధజ్ఞానైక మూర్తయే । నిర్మలాయ ప్రకాశాయ దక్షిణామూర్తయే నమః

శ్రీమన్మహాదేవుని కాలచక్రమునం దొక మానవ సంవత్సరము గతించినది. అనంతమైన కాలచక్రసంభ్రమణమున కాద్యంతములు మహాదేవుని మాయాలీలలును గోచరములగుచుండును. బ్రహ్మాండభాంజ సంభ్రతము లైన ఖగోళములు భూతజాలములు మహాదేవుని దివ్య మహిమను బోధించుచున్నవి. ఆదిత్య మండలములు - తారాగణములు - గ్రహరాసులు - దివ్యస్వరూపములు - దురవగాహమైన మహాదేవుని పరమార్థస్వరూపమును బోధించు చున్నవి. లీలాసూత్రధారుని మహానాటక ప్రదర్శనమున కాద్యంతములు కనుపట్టవు. మహావృత్తి యంతయును కాలచక్రమునం దనవరతము సంభ్రమణము చేయుచున్నది. జీవజాలములు జ్ఞానానందమును బొంది యాస్మానందము ననుభవించుటకు దాల్చిన భౌతికస్వరూపములను తలచునపుడు విభ్రమము గలుగుచుండును. ఆకాశతత్త్వము పృథ్వీతత్త్వముగఁ బరిణమించుటయును, పృథ్వీతత్త్వమునం దాకాశతత్త్వము ప్రభవించుటయును విచిత్రరచనలు. ఈ విచిత్రరచన యందు గలిగిన స్వరూపములకును గలుగనున్న స్వరూపములకును నాద్యంతములు పరబ్రహ్మస్వరూపమునందు గోచరంబులు. గోళములు భస్మములయినవి. మహాసముద్రములు మహానగములుగ మోతినవి. దారుణారణ్యములు ఖనిజములై నవి. భూఖండములు సముద్రములై నవి. జీవసమూహములు ఖండాంతరము లై నవి. ఈమహాపథమునం దనంతనామరూపములను దాల్చుచు జీవము స్వకర్మబద్ధమై సంచారమును జేయుచున్నవిధమును జీవస్వరూపములు విశదముచేయుచున్నవి. అనంతములైన జీవజాతులు పుట్టి గిట్టినవి. ప్రపంచావృతములైన సూర్యరములు - జలచరములు - భూచరములు - భేదరములు - మూనవ వంశములు మన్వంతర క్రమమును విశదముచేయుచున్నవి. ఏకేంద్రియవిశిష్టమైన జీవకణమునందును, దశేంద్రియ విశిష్టమైన నరునియందును, సర్వేంద్రియ విశిష్టమైన నారా

యణునియందును, అనంతమైన జీవప్రవాహము గోచరంబగుచున్నది. ఒకప్రదేశమునగా దొక కాలమునం దొక పాత్రమునందు విశ్వప్రకరణ మంతయును పండితులకు గోచరంబగుచు జ్ఞానోపదేశమును జేయుచుండును. స్వాభిమానపరాయణులకు విశ్వప్రకరణమునందు స్వప్రయోజనములు మాత్రమే గోచరంబగుచుండును. దారుణ సంగ్రామములు గలిగినవి. మహాసామ్రాజ్యములు నశించినవి. జాతులు గతించినవి. ప్రళయములు సంప్రాప్తములైనవి. కలిపురుషనాటకము యథాప్రకారము సాగుచున్నది. ఈ నాటకరంగమునందు యగముల ప్రదర్శనము వలె సంవత్సరవృత్తాంతరూప ప్రదర్శనమును మానవ కోటికి జ్ఞానోదయమును జేయుటకు జాలియున్నను జ్ఞానోదయము మాత్రము గలుగకున్నది. ఐరోపాసంగ్రామము ప్రపంచస్థితిని తాఱుమాటుచేసినను శాంతిస్థాపనమునకు సాధనభూతము గాజాలని విధమును గతిసంవత్సరవృత్తాంతము విశదముచేయుచున్నది. మహాసంగ్రామము పేరునకు ముగిసినను యూరపురాజ్యముల కాత్మిశాంతి గలుగలేదు. బ్రిటీషు సామ్రాజ్యాధికారులకు సామ్రాజ్య విస్తరణాభిలాషము తఱుగ లేదు. బ్రిటీషు రాజ్యాధికారులు ఐర్లాండు ఈజిప్టులపట్లను సానుభూతినిఁ జూపినను భరత ఖండముపట్ల నిర్బంధవిధానము నవలంబించు చున్న విధమును దుర్మతిసంవత్సరవృత్తాంతము విస్పష్టము చేయుచున్నది.

ప్రభవాదిసంవత్సరములం దరిష్టదాయకములుగ గణుతింపబడెడి ఇకారాస్త్ర వర్షసప్తకమునందు దుర్మతి గతించినది. దుందుభి ప్రారంభమైనది. ఈ వర్షసప్తకమునందుఁ గాళయుక్తికి రాజు శుక్రుఁడు. సిద్ధార్థ కథారి కుజుడు. శౌద్రి కేశుఁడు. దుర్మతి కేలిక కని. దుంకథీశుడు బుధుడు. ఇకారాంతసప్తకమునం దైద్యులు, ఫలమును దైవజ్ఞు లిటులు నిర్దేశించిరి:-

దుందుభిసంవత్సరమునకు రాజబుధుడు, ఫలము:-

దుందుభి
సంవత్సరము

రాజకోపము దుఃఖము మధ్యవృత్తి

అపరసస్యవృద్ధి, నైన్యాధిపతిఫలము:-

వాతాహావర్షము సస్యఫలసమృద్ధి

లోకపీఠ; అర్హాధిపతిఫలము:-అర్హాధివృద్ధి సస్యాధి
వృద్ధి ముంచివానలు; వైవక్షాధిపతి ఫలము:-వైవక్షాల
గౌరవము, మేఘాధిపతి ఫలము:-మహావృష్టి ఆశనిపా
షాణవృష్టిపాతము, ముత్రిగురుప్ర; ఫలము-ముంచిప టలు
ముంచివానలు రాజసౌఖ్యము; గ్రామపాలకుడు; ఫలము:-
గ్రామసౌఖ్యము గ్రామపాలకసౌఖ్యము. సస్యాధిపతి రవి;
ఫలము:-సస్యసమృద్ధి ఈతిథయము; పురోహితుడు;
ఫలము:-గోబ్రాహ్మణసుఖము, సస్యవృద్ధి:-ధాన్యాధిపతి
శుక్రుడు; ఫలము:-అతివృష్టి, సుభిక్షము, ఆరోగ్యము.
రసాధిపతి కుజుడు, ఫలము-తిలతైలసమృద్ధి రజతసమృద్ధి.
నీరసాధిపతి శని. ఫలము - లోహము దూది కొమ్మలు
మాంసములధరలు పెరుగుట. పరీక్షకుడు శని; ఫలము-
హరీక్షకులకు మాంధ్యము అనర్థము అల్పవృష్టి కృష్ణ
ధాన్యసమృద్ధి. గణకుడు చంద్రుడు; ఫలము:-గణకుల
వృద్ధి, సస్యసమృద్ధి రాజనీతిరక్షణము. పశుపాలకుడు
బలరాముడు; ఫలము-సస్యజలకృణసమృద్ధి, సుభిక్షము.
దుందుభిసంవత్సరమునందు కన్యారాశియందు గురుశని
రాహువులకును బుధరవులకును సమకాలసంచారము
గలదు. తులారాశియందు గురుశుక్రులకు సమకాల
సంచారము గలదు. కుజశనిలకు కుజగురువులకు సంస
ప్తకదోపము గలదు. ఈ దుర్వ్యోగములకు కలహము
దుర్భిక్షము వ్యాధిపీడ రాజపీడ యుద్ధము దుఃఖము
ఫలములు. సంవత్సరసామాన్యఫలము:-

శ్లో: సవ్యసప్త్యేశ్చసంభూర్ణా ధాత్రి దుందుభివత్సరే |

రాజాభిః పాల్యతే పూర్వ జేశ్వరవివాశః ||

దుందుభి సంవత్సరమునందు శుభగ్రహమైన
బుధుడు రాజ్యాధిపతి సేనాధిపతి అర్హాధిపతి మేఘాపి
పతిగ నున్నాడు. సామాన్యఫలము:-యుద్ధారిష్టములు
గలిగినను, సస్యసమృద్ధి-వర్షసమృద్ధి-పశువృద్ధి - గలుగు
వనియును తిలధాన్యాదుల ధరలు తగ్గుననియును దైవ
లు విర్ణయించుచున్నారు.

కాలమహాస్రవంతియం దొకసంవత్సర వృత్తాం
తము బుద్బుదప్రాయముగనుండును.
కాని యొకబుద్బుదమునందే ప్రాజ్ఞులకు

విశ్వస్వరూప మంతయును గోచరం బగుచుండును. విశ్వస్వ
రూపమణుప్రసంగమలె మహామేరుప్రసంగమను సర్వలక్షణ
సమన్వితమై విలసిల్లుచుండును. దివ్యదృష్టితో నొక తుణ
మాత్రము విశ్వరూపసందర్శనమును జేయునపుడు కాల
తత్త్వము గోచరంబగుచున్నది. దివ్యదృష్టితో మహాకాల
స్వరూపము సవలోకించునపుడు భారతరణక్షేత్రమునందు
విజయునకు గలిగిన విషాదయోగమే భౌతిక యోగబద్ధమైన
మానవహృదయమునందు గలుగుచుండును. సృష్టిస్థితి
సంహారస్వరూపమైన పరమేశ్వరుని లీలలు మహానరాగ
వ్యామోహాభయములకు గారణంబు లగుచుండును. ఒక
క్షణమునందు విశ్వమునం దనంతములైన జీవములు
పుట్టుచు గిట్టుచునున్నవి. జీవకణము నావిర్భవించిన యాశా
మోహమే త్రిమూర్తులను సయిత మావిర్భవించు
ప్రపంచ నాటకమును నడుపుచుండును. అశా
మోహిని త్రిభువనములను కీలుబొమ్మలనువలె ద్రిప్పించు
నవరసభరితమైన మహానాటకము నాడించుచున్నది.
నాటకరంగములందు ప్రేమపాత్రలు వీరపాత్రలు కరుణ
పాత్రలు క్రూరపాత్రలు స్వలంకారమున కనురూప
ముగ నాటకము నాడుచు సంశ్లీలానము నొందు
చుండును. గత సంవత్సరమునం దెందఱో మానవలోభ
మున కాహుతులైరి ! ఎందఱో యుద్ధములకు గురియైరి !
ఎందఱో మహారోగములకు బలియైరి ! ఎందఱో ఆకస్మిక
కారణముల కర్పితులైరి ! ఈ మరణసంఖ్యను దలచి
నపుడు హృదయము కంపము నొందుచున్నను మానవ
పౌరుషేయము మాత్రము మహారాజ్యాధిపత్యమును
నహించుచున్నది. ఈ బౌరుషము వర్తమానయుగము
నందు గలుగ జేయుచున్న మహాభీభత్సము తత్త్వజ్ఞులకు
మహావిషాదమును గలుగజేయుచున్నది. ప్రకృతిశాస్త్ర
జ్ఞులు భూతవశీకరణసాధనములను నిర్మించుచు సర్వజ్ఞత్వ
మును బూచుచున్నారు. ధీరులు జాతీయాభిమానపర
వశులై విశ్వాధిపత్యమును గోరుచున్నారు. పండితులు
స్వభావాభిమాననిరతులై స్వజాతీయప్రయోజనములను
ఘోషించుచున్నారు. ప్రజలు భోగాభిలాష పరాయణు
లయి విశ్వవశీకరణమును గోరుచున్నారు. శాస్త్రములు
కళలు మానవధర్మాభ్యుదయనామమునను మానవధర్మ
సంహారమునకై వినియోగపడుచున్నవి. శాస్త్రపరిశోధ
నలు- సహజసంపదలు- ధర్మాభిమానము- మానవధర్మ
సంహారమునకు వినియోగపడుచున్న విధమును గతించిన

మహాసంగ్రామము సువ్యక్తము చేసినది. నాలుకేండ్లలో చిర కాలసంవర్ధితములైన సంపదలు నశించినను- ప్రజలు హరించినను- ధర్మములు పోయినను- ప్రపంచహృదయమునకు శాంతి గలుగలేదు.

ప్రపంచహృదయమునందు కష్ట కాలమునందు గలిగిన విరాగము స్మశానవై రాగ్యముగఁ పరాప హరణము బరిణమించినది. సాశ్చాత్యజాతులయందహమహమిక పెరుగుచున్నది. మహా

త్పిష్ట వర్ధిలుచున్నది. భోగాభిలాష విజృంభించుచున్నది. మానవదృష్టి బాహ్యదంబరములందు లగ్నమగుచున్నది. భాగ్యభోగ్యరాధనమునందు గల యభిమానము ధర్మరాధనమునందు గలుగలేదు. పరజనులు పరదేశము పరద్రవ్యము ప్రపంచశాంతికి బదులు ప్రపంచసంహారమునకు వినియోగపడు చున్నవి. బాహ్యసాధనమగ్నమైన మానవహృదయము నాంతరంగిక సాధనమునకు మఱల్పుట ప్రపంచశాంతికి సాధనముగ నున్నది. పరమేశ్వరుడు, వ్యక్తులును జాతులును పరాపేక్షలేకయే సుఖముల ననుభవించుటకు సదుపాయములను గల్పించినను, మానవహృదయమునకు పరావలోకనమే సుఖసాధనముగ గన్పించుచున్నది. పరద్రవ్యాకర్షణము పరదేశాక్రమణము పరవాణిజ్యాకర్షణము సుఖసాధనములుగ బరిణమించినవి. సామ్రాజ్యములకు సంపదలకు పరిశ్రమలకు వాణిజ్యమునకు విశీతాకృతు లేర్పడినవి. మహాసామ్రాజ్యములు పెరిగినవి. కోటిశ్వరులు పడగలేత్తిరి. వర్తకశ్రేణులు విజృంభించిరి. లోకమునందు శాంతికిబడలు సంరంభము పెరిగినది. మానవదృష్టి బాహ్యసాధనములందు లగ్నమగునంత వఱకు సంరంభము పెరుగుచుండునని లోకానుభవము విశదము చేయుచున్నది. మానవదృష్టి బాహ్యసాధనములనుండి యాంతరంగిక సాధనములకు మఱలునపుడే లోకమునకు శాంతియును సుఖమును గలుగునని తత్త్వవేత్తలనాదినండియును బోధించుచు లోకకల్యాణమునకుఁ దోడ్పడుచుండిరి. మహర్షులు సుఖమునకు శాంతికి మానవహృదయమును భౌతిక ప్రపంచమునుండి యాధ్యాత్మిక ప్రపంచమునకు మఱల్పుటయే పరమసాధనమని బోధించుచుండిరి. ఆ బోధామృతమును గ్రోలిన భారతహృదయము కష్ట కాలమునందు సముతము శాంతి ననుభవించగలిగినది. గాంధీమహాత్ముడు భారతహృదయమునందవ్యక్తముగ నున్న యాధ్యాత్మిక సాధనమునే అసహ

యోద్యమ స్వరూపమునను సువ్యక్తముచేసి భారతభూమియందును ఇతర రాజ్యములందును సుస్థిరశాంతిని స్థాపించుటకు బూనుకొనెను. భారతహృదయస్వభావము నెఱుంగని పాశ్చాత్యులకును స్వదేశీయులకును గాంధీమహాత్మునిభావములు విపరీతములుగదోచుటయునువారు నిర్బంధ ప్రస్థానమునకు ధ్వజమెత్తుటయును సహజము. భాగ్యభోగ్యములందు మునిగి తేలువారలకు కౌపీనధారణము పరిహాసపాత్ర మగుట సహజము.

సర్వావృతంబై మహాస్తంభనమునకు గారణంబైన భౌతికపాశబంధములను నడలించి భారతదేశమోక్షమును జేయుటకు గంకణమును గట్టుకొనిన గాంధీమహాత్ముడు రాజద్రోహిగ దండింపబడెను. వేలకొలదిభారతపుత్రులు బంధనములపాలయి స్వరాజ్యాశ్రమములందు విశ్రమించుచు స్వరాజ్యమంత్రమును జపించుచున్నారు. దేశభక్తుడు వేంకటప్పయ్యపంతులు శాంతిసంరక్షణ వ్యాజమున నిర్బంధము ననుభవించుచున్నాడు. సాధు పుంగవుడు గాంధీమహాత్ముడు రాజద్రోహమునకు దండనము ననుభవించుచున్నాడు. భారతభూమికి దుర్మతిసంపత్సర మన్వర్థభావమును వహించిన విధముచు నిర్బంధములును దేశపరిస్థితులును ఈతిభాధలును విశదమునీయుచున్నవి. కష్టములతోను నిర్బంధములతోను ఆరంభమైన దుందుభిసంపత్సరము శుభములతోను స్వాతంత్ర్యముతోను నంత మొందుటకు పరమేశ్వరుడును గ్రహించుగాత !

సంపత్సరాదిసంచికను సకాలమునకు బ్రచురింప

జాలనందుల కాంధ్రమహాజనుల మ

దుండుభి సంచిక న్నలను వేడుచున్నాము. సంపత్సరాది

సంచికయందు రాజకీయ మతనైతిక

సాంఘిక సాంస్కృతికవిషయములకు సంబంధించిన వ్యాసములు గలవు. దేశభక్తులు-విద్వాంసులు- విద్యాధికులు- బంధనముల పాలుయున్నపుడు వారి భావసంజాతమైన సంచికయును సంకుచితాకృతిని దాల్చుట సహజము. రాజకీయవేత్తలు పట్టాభిసీతారామయ్యగారు అసహాయోద్యమవ్యాపనమును గురించి వ్రాసిన వ్యాసము సంశయాత్ముల సందియములను బాపగలదు. ఆంధ్రరాజకీయచరిత్రము, ఆంధ్రవిశ్వవిద్యాలయము, స్వరాజ్యసంపాదనము, నాటక లక్ష్మ్య సమన్వయము, ఆంధ్ర గద్యనాటకములు, బడితోటలు, తిక్కన కవిత్యము, కవితత్త్వము, మనుచరిత్ర

విమర్శనము, ఆత్మీయ స్వారాజ్యము, ప్రాచీనాంధ్ర, నాకాజీవనము, భారత స్వరాజ్యాదర్శము, పాలకునికి సోమనాథకవి, కాళిగులు, యుద్ధమల్లుని బెజవాడ శాసనము, ఆనవేముని ఉప్పుగల్లు శాసనము మొదలగు రాజకీయ మత సాంఘిక నారస్వత చారిత్రాత్మక వ్యాసములు గలవు. కవిశేఖరులు రచించిన రసభావ సంపన్నములైన పద్యములును గలవు. పద్యములు వ్యాసములు ప్రజాహృదయము నావరించిన స్వాతంత్ర్య ధర్మ వికాసమును మహాప్రబోధమును మాతృభాషాభిమానమును సేవాభిలాషను తెలుపుచున్నవి.

మాప్రయత్నములకు దోడ్పడుచు నందికోప యోగమును పెంపొందించిన వ్యాసలేఖకులకు పరమ కృతజ్ఞులము.

దేశమోక్షమునకై స్వయముగ నిర్బంధము ననుభవించిన దేశభక్తుల పటములు ఈసంచికయందు ప్రచురింపబడినవి. గాంధీమహాత్ముడు దేశభక్తి వేంకటప్పయ్య పంతులు దేశబంధు చిత్తరంజనుదాసు మొదలగు ప్రముఖులపటములతో బాటు దేశమోక్షమునకు స్వీచ్ఛను సమర్పించిన దేశ సేవకులయొక్కయును చిత్రపటములును కొన్ని గలవు. శ్రీకృష్ణజన్మస్థానములందు నివసించుచున్న యాంధ్రధీరుల పటముల నన్నిటిని ప్రచురింపదలపెట్టి యుచు పటములందక ప్రచురింపజాలనందులకు చింతిలుచున్నాము. జాతీయవిద్యాభ్యుదయమునకై జీవితమును ధారవోసి ఆంధ్ర దేశమునం దంతటను పూజ్యతను గడించిన శ్రీయత కోపల్లి హనుమంతరావుగారి పటమును నిందుగలదు. దేశోద్ధరణమున కాత్మసమర్పణమును జేసిన భారతమహిళల పటములు గలవు. గతసంవత్సరము

నందు భరతవర్షమును సందర్శించిన శ్రీ యువరాజుపటమును, సంవత్సరవృత్తాంతమునందు విశేషాంశముగ బరిణమించుటవలనను, ముద్రింపబడినది. తగిన యవకాశములును సదుపాయములును గలుగక ఇతరపటములను ముద్రింపజాలనందులకు దేశాభిమానుల మన్ననలను వేడుచున్నాము.

ముఖపటమునందు శ్రీ గోపాలకృష్ణుని విగ్రహము గోపికావృతమై యున్నటులు ముద్రింపబడినది. గోపాలుడు వేణుగానముతో ధర్మనాదమును దిగంతములందు బూరించుచు ఇతర పటములు విశ్వ సమ్మోహమును గలుగజేయుచున్నాడు. కారాగృహమునందు బుట్టి

నంద ప్రజమునం దజ్ఞాతవాసమునుచేసి మహాయోగపరాయణుడై ధర్మోద్ధరణమును జేసిన శ్రీకృష్ణుడు మహాయోగీశ్వరేశ్వరుడు. ధనుర్ధరుడైన పార్థుడు యోగమూర్తియైన శ్రీకృష్ణ సహాయమునను మహాభారత యుద్ధమునందు విజయమును బడసెను. ద్వాపరయుగము నందువలె కలియుగమునందును గోపాలుడు వేణునాదమును జేయుచు ధర్మోపదేశమును జేయుచున్నాడు. గోపికలు రాటములగానమును వేణునాదముతో మేళిగింపుచు శాంతిప్రదమైన విజయధ్వజస్థాపనమును జేయుచున్నారు. గాంధీమహాత్ముడు ధర్మవిజయస్థాపనమునకు ఘోరమైన ధనుర్ధారణమును వదిలి సౌమ్యమైన రాటధారణము నాదేశించుచు నవయుగధర్మసంస్థాపనమును జేయుచున్నాడు. భారతీయులు గాంధీమహాత్ముని యాదేశమును బాలించి రాటధారణమును జేసి శాంతిప్రదమైన సుహావిజయమును శ్రీకృష్ణపరమాత్మానుగ్రహమునను బడయుదురుగాత!

శ్రీ. యత్రయోగీశ్వరః కృష్ణో యత్రపార్థో ధనుర్ధరః తత్ర శ్రీ ర్విజయో భూతి రువా నీతి ర్మతి కృష్ణః.
ఓమ్ తత్సత్.

ప్రపంచప్రవృత్తి

ఉ. ఒల్లరు నిర్జరేంద్రపద * మొల్లరు బ్రహ్మపరంబు నొండగా, నొల్లరు చక్రవర్తిపద * మొల్లరు సర్వసాధిత్యము
న్నొల్లరు యోగసిద్ధి మతి * యొండు భివంబుల నొందనీని నీ, సల్లితాంఘ్రి కేణువుల * సంతి నొందినధన్యు లెప్పుడున్.

భాగ. ద. పూ. ౬౦౦.

ప్రపంచస్వరూపవిలాసమయ మైన ప్రపంచప్రవృత్తి
విస్మయమును గలుగజేయుచుండును. అనంత
రూపములు వివిధదేశములు నానాజా
తిత్వము తులు బహుభావము భిన్నమతములు
అనేకత్వము సృష్టియందు వ్యక్తిత్వమును ప్రతిపాదించు
చున్నవి. పరమాణువు మొదలు పరబ్ర
హ్మమువరకును గల పదార్థప్రపంచమునందంతటను
పరమార్థతత్వము యోగములకు గోచరం బగుచుండును.
చీమయందువలె బ్రహ్మయందును శుద్ధసత్యబుద్ధస్వరూ
పము యోగములకు గలబడుచుండును. దేశకాలపాత్రా
వరణములు పరమార్థసందర్శనమునకుఁ బ్రతిబంధకములు
గావని మహాత్ములు లోకోద్ధరణముకొఱకుబోధించి ప్రపం
చవికాసమునకు ధర్మసంస్థాపనను జేయుచుండురు. అనంత
బ్రహ్మాండభాండమునందు గల సకలపదార్థములును పండి
తులకు సమభావమును బోధించుటకు వినియోగించును
గాని భేదభావమును గల్పించుటకు వినియోగింపవు భూ
ర్భువాదిలోకములు- ధ్రువోష్ణసమప్రదేశములు- పూర్వా
పరకాలములు- కృష్ణపింగళశ్వేతమానవజాతులు- అండజ
పిండజోద్భిజ్జములు - సకలచరాచరప్రపంచము- పండితు
లకు పురుషార్థసిద్ధికి సాధనములు. ధర్మార్థజ్ఞమైన యర్థము
కామము మోక్షము పురుషార్థములు. చతుర్విధపురుషార్థ
సిద్ధియే పరమార్థసిద్ధి. ఈమహా సామ్రాజ్యయోగప్రాప్తికి
సంసారచక్రమునందు జీవమున కనుభూతమైన ధర్మ
సంస్కారమును మహాబ్రహ్మాండపురాణ మనంతముఖ
ముల విశదము చేయుచున్నది. కాని మానవహృద
యావృతంబైన సమ్మోహము ధర్మవిముఖత్వమునకును
నశాంతికిని గారణంబగుచు మహాసంక్షోభమును గలిగించు
చున్నది. సంక్షోభావృతంబైన గతసంవత్సరవృత్తాంతా
వలోకనమునకు ప్రపంచపరిస్థితుల సింహావలోకన మవస
రము.

శ్లో. సత్త్వాదురూపా సర్వస్య శ్రద్ధా భవతి భారత

శ్రద్ధావయో ౭౦౦ పురుషః యోయచ్ఛ్రద్ధ స్సవీవ సః.

ప్రపంచమునందు సకలజీవములును స్వకర్మ కను
రూపములైన ఫలము ననుభవించుచున్నవి. తామస్వకర్మకు
తామస్ఫలము- రాజస్వకర్మకు రాజస్
ఫలము- సాత్త్వికకర్మకు సాత్త్విక
ఫలము- గలుగుట సహజము. భాగ్య
రాధకులకు భాగ్యము గలుగును.

యద్ధారాధకులకు యద్ధము గలుగును. ధర్మారాధ
కులకు ధర్మము సంప్రాప్త మగును. మోక్షకాము
లకు మోక్షము లభించును. ప్రపంచప్రవృత్తియందు
వ్యక్తులకును జాతులకును స్వీయసంస్కారమున కను
రూపమైన ఫలము గలుగునుగాని సంస్కార వ్యతిరేకమైన
ఫలము గలుగదు. రాజసబీజములు గల తేలిమియందు
సాత్త్వికసస్యములు ఫలింపవు. యూరపు రాజ్యములు
చిరకాలమునుండియును పెంచి పోషించిన రాజసతామ
సబీజములఫలము నిపు డనుభవించుచున్నవి. పాశ్చాత్య
రాజ్యముల నావహించిన మమకారాహంకారములకు
ఫలమును ప్రపంచ మిపు డనుభవించుచున్నది. యూర
పురాజ్యములకు గలిగిన భౌతిక సామ్రాజ్యాధిపత్యాభి
లాష మహాసంగ్రామములకును హత్యలకును సాధనముగ
బరిణమించినది. ప్రపంచేలిహాసములందు గలించిననాలుగు
శతాబ్దముల చరిత్రమును పరమవిషాదమును గలుగ
జేయుచున్నది. పాశ్చాత్యరాజ్యముల వ్యాపారలోభము-
రాజ్యలోభము-మతలోభము-పరమానర్థములకు గారణం
బైనది. వ్యాపారలోభము పరదేశకరిశ్రమలను పాడు
చేసినది. రాజ్యలోభము పరదేశస్వాతంత్ర్యమును దగ్ధము
చేసినది. మతలోభము పరమతధర్మములను నాశనము
చేసినది. పాశ్చాత్యజాతులు లోభపరవశులై చేసిన
మహాపరాధములకు ఫలము నిపు డనుభవించుచున్నవి.
హరిహరాదులకైనను స్వకర్మఫల మవశ్య మనుభో

వ్యము. నాగరికనామమునను పాశ్చాత్యజాతులు గావించిన సంక్షోభమును ధర్మహానియును వర్ణనాశీతములు. పాశ్చాత్యుల క్రమించిన దేశములందు స్వదేశివాసులకు పుట్టుకలు పోయినవి. అమెరికాయందు రెడ్డిండియనులు విలయము నందిరి. ఆస్ట్రేలియాను దాదిమవాసులు నాశనము నొందిరి. ఆఫ్రికాయందు స్వదేశివాసులు హత్యలకును కౌర్యములకును సాలయిన విధము లొక విఖ్యాతము. గనులయందును తోటలయందును స్వదేశినులనుభవించెడి హింసలు దేవున కెఱుక. పనివాండ్రవేళ్లను నఱుకుచుండిరి. చేతులను తెగగొట్టుచుండిరి ఘోరహింసల పాలు చేయుచుండిరి. మంచినీలములు తెల్లవారికి మన్యస్థలములు నల్లవారికి నివాసస్థలములు. ఈఖండములు స్వదేశినులకు విదేశములును విదేశినులకు స్వదేశములును నైనవి. కారణము శ్వేతజాతుల స్వార్థపరత్వము. తెల్ల ఆస్ట్రేలియా-తెల్ల ఆఫ్రికా-తెల్ల అమెరికా-తెల్ల ఐరోపా-ప్రపంచమునందు స్థిరపడినవి. దైవానుగ్రహమువలనను ఆసియా మాత్రము పూర్తిగా తెల్ల ఆసియాగాక కొంతకు కొంత నల్ల ఆసియాగ నిలిచియున్నది. ఈయన్యాయాక్రమణమునకు తెల్లజాతు లవలంబించిన దుర్ణయములు-మాయోపాయములు-ధర్మాత్ముల హృదయమునందు పరమసంతాపమును గలుగజేయగలవు. శ్వేతజాతులు సరదేశాక్రమణమునకును పరద్రవ్యాపహరణమునకును ఆత్మవిక్రయమును జేసకొనినవి. ఆత్మవిక్రయముతో నన్నిధర్మములును నశించి స్వార్థపరత్వము మాత్రము నిలిచియున్నది.

ఆసియాఖండ మాదికాలమునుండియును యూరపురాజ్యముల సౌభాగ్యమున కాధారముగ నుండెను.

ప్రాచీనప్రతీచీమున కాసియాఖండ సంపదలు పరప్రతిఘటనము మాధారములు. రోమకపై న్యము లాసియాఖండమునందు సర్వసహారమును జేయుచు సర్వసంపదలను స్వస్థలమునకు జేర్చుచుండినవి. ఆసియాసంపదలు రోమనులందు భాగ్యభోగాభిలాషను వృద్ధిచేసి లోభవశులను జేసినవి. రోమను రాజ్యాధికారమును ప్రతిఘటించిన ప్రజలకు వారెంతటి మహాచుభావులైనను రాజద్రోహదండనము సిద్ధముగ నుండెను. మహాత్ముడు ఏనుక్రీస్తు గాజద్రోహమునకుగాను శూలార్పితమైన ఇతిహాసము

ప్రజలుపడిన బాధలకు పరమప్రమాణముగ నున్నది. ఆకథయే 1922 వ సంవత్సరమునందు బ్రిటిషుసామ్రాజ్యమునందు నడుచుచున్నది. రోమనుస్త్పతులను రోమను సంస్కారమును నవలంబించిన పాశ్చాత్యసామ్రాజ్యము లీ స్వాతంత్ర్యయుగమునందు సయితమాదండనవిధానము నవలంబించుటయందు విచిత్రము లేదు. రోమచురాజ్యము నందు సైన్యములు రాజ్యమును సంపాదించినవి. వ్యాపారమునుపోషించిన. సామ్రాజ్యమును సుసంపన్నము చేసినవి. ఆతింత్రమే-వర్తమానకాలమునందు బ్రిటిషుసామ్రాజ్యమునందవలంబింపబడుచున్న విధమును భారతదేశ వ్యవహారములు సువ్యక్తము చేయుచున్నవి. బ్రిటిషుభారత సామ్రాజ్యమును వాణిజ్యమును ప్రతిభను సైన్యములు రక్షించుచు పోషించుచున్నవి. ప్రజాహృదయమునందు ప్రబోధము గలిగినపుడు సైన్యబలములు తాత్కాలికముగ నిష్పంధింపగలిగినను కాలక్రమమున సామ్రాజ్య సంరక్షణమునకు నిరుపయోగములై సామ్రాజ్యంతర్భాగములు విడిపోవును. రోమను సామ్రాజ్యచరిత్రము ప్రత్యక్ష ప్రమాణముగ నున్నను సామ్రాజ్యాభిమానులకు జ్ఞానోదయము గలుగని విధమును అధికారుల నిరంకుశవ్యవహారములు విశేషముచేయుచున్నవి. ఐలస్తీనునందు పందొమ్మిది శతాబ్దములకుఁ బూర్వము క్రీస్తు మహాత్ముడు ప్రతిపాదించిన ధర్మోపాసమునే గాంధీమహాత్ముడు 1922 సం॥రమునందు భరతిఖండమునందు ప్రతిపాదించుచున్నాడు. అనేక శతాబ్దములుగడచినను- సంగ్రామకాలు సంప్రాప్తమైనను-సామ్రాజ్యము లంతరించినను - కళలు వర్ధిలినను-శాస్త్రములు వికసించినను- మతములు మారినను- విప్లవములు సంప్రాప్తమైనను- పాశ్చాత్యసంస్కార స్వరూపస్వభావము మాత్రము మాటకయే ఆసుర రాజ్య పాలనముచు చేయుచున్నది.

ప్రాచీనప్రతీచీ సుస్కారముల కాదికాలమునుండియును సంయోగవియోగములు గలుగుచుండినను ఉభయ సంస్కారములును ప్రక్షేపలక్షణ

ప్రాచీనప్రతీచీ సుస్కారములు లక్షితములై ప్రపంచసంస్కారమున కుపచరించుచున్నవి. ప్రవృత్తియందు జీవస్వరూపస్వభావములు ప్రకృతిపరిస్థితుల కనురూపముగ క్షీణవికాసములను బొందుచు వ్యక్తిత్వమును బడయుచుండును. పంచభూతములు దశేంద్రియములు మనోబుద్ధిచిత్తాహంకారములు స్వరూప స్వభావనిర్మాణమున కవసరమైన బాహ్యసాధన

నిర్మాణమున కనుక్షణము తోడ్పడుచుండును. చిర కాలసం
వర్ధితిములైన బాహ్యసాధనములు బాహ్యసంస్థారములుగ
బరిణమించుచున్నవి. ఉద్దిష్టప్రాసాదభాస్కర భూతభాసురం
బైన ప్రదేశములందును, మందసోమభాస్కర భూతవిలసి
తంబులైన ప్రదేశములందును, జీవనపోషణమునకు బాహ్య
సంస్థారములు భిన్నములుగ నుండును. సానాన్నపానీయ
ములందును గృహారామవిహారములందును ప్రాభరణము
లందును సకల భౌతిక సంస్కారములందును నుభయ
భాగములకును భిన్నమైన దృక్పథ మేర్పడును. ప్రకృతి
సంపన్నములైన ప్రాచ్యదేశములు తత్త్వాన్వేషణమునకు
పూనుకొనుటయును ప్రకృతి సావద్విరహితములైన
ప్రతీచీ దేశములు ప్రకృత్యాన్వేషణమునకు బూనుకొను
టయును సహజము. ప్రకృతిసంపదలతో నిండిన ప్రాచ్య
దేశముల వశీకరణమునకు ప్రకృతి సంపదల నాసింపెడి
పాశ్చాత్యరాజ్యములు విశ్వప్రయత్నములను జేసినవి.
అమెరికా ఆస్ట్రేలియా ఆఫ్రికా ఖండములందు సాధ్య
మైన సర్వవశీకరణవిధాన మాసియాఖండమునందు
సాధ్యము కాలేదు. రాజ్యాక్రమణము సాధ్యముగాని
ఆసియాఖండమునందు వాణిజ్యరాజ్యము ధనరాజ్యము
సాధ్యములైనవి. విరోధాన్వయములూరణయంత్రములు
పొగయోడలు వస్తుసముదాయములు వాణిజ్య ధనరాజ్య
ములను స్థాపించినవి. ఆసియాఖండము పాశ్చాత్యభౌతిక
పాశబద్ధమైనను నాధ్యాత్మిక సామ్రాజ్యము నవిచ్ఛిన్న
ముగ ననుభవించుచున్నది.

ప్రపంచావృతమైన మహామతములకు ఆసియా
ఖండము జననస్థలము. ఆసియాఖండవాసులయిన బుద్ధ
దేవుడు లాఓట్టి ఏనుక్రీస్తు మహా
ఆసియా సంస్కారము పరమేశ్వర సామ్రాజ్యస్థాపన
మునకు గారకులు. త్యాగమూర్తి బుద్ధ
దేవుడు పశుపాతమును జేసి యహిం

సావ్రతముననుస్థించి శాంతిధర్మమును ప్రతిపాదించెను.
మహాత్ముడు ఏనుక్రీస్తు ఆత్మసమర్పణమును జేసి ద్వేష
పాతమును చేసి ప్రేమధర్మమును ప్రతిపాదించెను.
మహాభక్తుడు మహమ్మదు భేదపాతమును జేసి భగవ
దర్పణమును చేసి సత్యధర్మమును ప్రతిపాదించెను.
ఆసియా సంస్కార సౌజాత్యములైన సత్యాహింస
ప్రేమ ధర్మములను సంతోష భరితమైన లోకమునందు
గాంధీమహాత్ముడు పునః ప్రతిపాదనమును చేసి ధర్మోద్ధ
రణమునకు పూనుకొనెను. ఆసియాఖండము నందు

పాశ్చాత్యులవలంబించిన సమోహతంత్రమునకు భరత
ఖండ వ్యవహారములు ప్రమాణములు. ఆసియాఖండ
మునకు సంప్రాప్తమైన సమోహమును జపానురాజ్యము
పాశ్చాత్యాయుధములతోఁ బోగొట్టినది. భరతఖండ
మపూర్వమైన ధర్మసాధనమునను బోగొట్టుటకు బూను
కొనినది. ఆసియాఖండమునకు బాహుబల ధర్మబలము
లాత్యవిశ్వాసమును గలుగజేయుచున్నది.

ప్రపంచ సంస్కారమునందు భారత సంస్కార
మపూర్వము. అతిప్రాచీనమైన భారతసంస్కారము విఘ్న
పరంపరలు సంప్రాప్తమైనను నవిచ్ఛి
భాత్య చైతన్యము న్నముగ భారతహృదయమునందు బ్ర
వహించుచు సనాతన ధర్మచైతన్య
మును సంరక్షించుచున్నది. ప్రపంచేతిహాసము వివిధ
సంస్థాపనలు జాతులు ధర్మములు రాజ్యములు మానవ
ధర్మాభ్యుదయమున కుపచరించినవిధమును విశదము
చేయుచున్నది. ప్రాచీన కాలమునందు ఆస్థిరియములు
యవనులు రోమనులు స్థాపించిన మహాసామ్రాజ్యము
లంతరించినను సామ్రాజ్యముల సంస్కార స్వభావము
ప్రపంచప్రవృత్తియందు గోచరంబగుచున్నది. గ్రీసు
రోమక సంస్కారములు పాశ్చాత్య సంస్కారమునందు
ప్రతీనంబైనను నిజస్వరూపమును గోల్పోయినవి. ప్రాచీన
మైన భారతదేశసంస్కారము నేటికిని నిజస్వరూపముతో
బ్రత్యక్షమగుచున్నది. అది మగ్రంథమైన వేదమును నిర్దు
ష్టముగ ననేకతాబ్దములు గాపాడగలిగిన ప్రతిభయే
భారతసంస్కార చైతన్యమునకు నిదిర్శనము. భారత
సంస్కారమునకు వివిధయుగములందు భిన్నసంస్కార
ముల సమ్మేళనము గలిగినను సంస్కారస్వభావము
మాత్రము పూర్వవాసనలను గలిగియున్నది. భారత
సంస్కారమునకు సాత్త్వికమైన జైవశాద్ధమత సంస్కార
వాసనయును ప్రచండమైన మహమ్మదీయమత సంస్కార
వాసనయును రాజసమైన క్రైస్తవమత సంస్కార వాస
నయును సంక్రమించినవి. ఆ సంక్రమణము భారతసంస్థార
మున కనిర్వచనీయమైన శోభను గలుగజేసినది. వేదపరి
జ్ఞానము వేదాంతపరిజ్ఞానముగఁ బరిణమించినది. తత్త్వపరి
జ్ఞానము భక్తిజ్ఞాన కర్మపరిజ్ఞానరూపమునను నిత్యమైన
జీవనధర్మముగ బరిణమించినది. భారతసంస్కారమునందు
మతసాంఘిక రాజకీయజీవనములకు పాశ్చాత్యసంస్థారము
నందువలె ప్రత్యేకావరణములు లేవు. సకలజీవనవిధానా
వరణములకును నేకలక్ష్మ్యమును, భారతసంస్కారము నిర్ల

యించినది. రాజులు పోయినను, రాజ్యములు మారినను మతస్వరూపము చెడినను, పరాధీనస్థితి సంప్రాప్తమైనను, మహావిప్లవములు గలిగినను, భారతసంస్కారము చైతన్యమును దాల్చియున్నది. పురాకృత సంస్కారలబ్ధమైన తత్త్వజ్ఞానము ప్రజాహృదయమునకు వెలుగుచున్నది. లోకమునందా ఏయితిరదేశమునందును మద్యపానమును మాంసాహారమును విసర్జించిన మహాసంఘములు లేవు. భరతఖండమునందు మాత్రము మద్యమాంసములను పూర్తిగ విసర్జించిన సంఘములు గలవు. భారతహృదయ నిగ్రహమున కీ విసర్జనము ప్రమాణముగనున్నది. కాలాంతరములందు మద్యమాంసప్రియులు రాజ్యాధికారులగుట సంప్రాప్తమైనను పరాధీనస్థితి సంప్రాప్తమైనను భారతధర్మముమాత్రము విలయము నొందకను నిలిచియున్నది. చిరకాలాగతంబైన సనాతనధర్మము సత్యాగ్రహరూపమునను అసహాయోద్యమ సాధనమునను తిరిగి యవతరించినది. అవతారపురుషుడు గాంధీమహాత్ముడే సత్యోద్యమమును బ్రహ్మాత్మమును బూని నడుపుచున్న విధము ప్రపంచమున కనుభవమువలనను దెలిసియున్నది.

బ్రిటిషుసామ్రాజ్యము భౌతిక పరిస్థితులందు పరమోచ్ఛదశయందున్నది. విస్తీర్ణమునందును సంపదలందు

బ్రిటిషు
సామ్రాజ్యము

ను జనజనసంఖ్యయందును సామ్రాజ్య
మద్విత్వీయ స్థానము నలంకరించుచున్న
ది. బ్రిటిషుసామ్రాజ్యము 14272782

మైళ్ల విస్తీర్ణమును 44,53,88,500 జనసంఖ్యను మహావైభవమును గలిగి యద్విత్వీయముగ వెలుగుచున్నది. బ్రిటిషు సామ్రాజ్యమునందు 21,00,00,000 హిందువులు 10,00,00,000 మహమ్మదీయులు 8,00,00,000 క్రైస్తవులు 1,20,00,000 బౌద్ధులు 1,20,00,000 ప్రకృతి పూజకులు 40,00,000 సిక్కులు మొదలగువారుగలరు. గ్రేటుబ్రిటనుకు 1921-22 సం. నందు 121,66,50,000 సవరనుల రాబడియును 103,97,28,000 సవరనుల వ్యయమును నిర్ణయింపబడినది. అందు 23,90,00,000 సవరనులు పైనికాదివ్యయములకు వినియోగపడును. పది సంవత్సరములం దాదాయవ్యయము 7 రెట్లు పెరిగినది. గత సంవత్సరాంతమునకు 733,17,44,300 సవరనుల ఋణము గలదు. ఆ ఋణమునందు 116,15,60,000 మాత్రమే పరదేశముల కీయవలయును. గత సంవత్సరమునందు 349,00,00,000 సవరనుల వ్యాపారము

బ్రిటిషుద్వీపమునందు నడిచినది. బ్రిటిషువ్యాపారమునకు ప్రధానబోషణము భరతఖండమువలన గలుగుచున్నది. నాల్గవవంతు జనసంఖ్యను వైశాల్యమును గల బ్రిటిషు సామ్రాజ్యభారము దుర్భరమని వ్యవహారక్రమము విశదము చేయుచున్నది. సామ్రాజ్యాంతర్భాగములందు గలుగుచున్న మహాకలవరము దుర్భరభారమునకు నిదర్శనముగనున్నది. మతమునందును సంస్కారమునందును ప్రయోజనములందును భిన్నదృక్పథము గల జాతులకు భిన్న నీరీక్షణము గలుగుట వర్తమాన ప్రపంచపరిస్థితుల కనురూపముగనున్నది. భిన్నజాతులకు సహజముగ గల సంస్కారము కొంతకాల మంతర్గర్భితముగ నున్నను బహిర్గతంబైనపు డా సంస్కారమును గూపుమూపుట యసంగతము. బ్రిటిషుసామ్రాజ్యము నీ దృష్టితో బరిశీలించునపుడు సామ్రాజ్యమునకు గల కష్టసుఖములు విశదము లగును.

బ్రిటిషుసామ్రాజ్యమునందు ప్రత్యేక వ్యక్తిత్వముగల రాజ్యము లనేకములు గలవు. కనడావంటి

సామ్రాజ్యాంత
రాజ్యములు

స్వరాజ్యము ననుభవించెడి రాజ్యములును భరతఖండమునుబోలిన పరాధీనత రాజ్యములును గలవు. బ్రిటిషు

సామ్రాజ్యసభ్యత్వము పేరునకు సామ్రాజ్యవాసులకు గౌరవభాజనంబైనను నాచరణమునందు ప్రతిబంధములకు గారణాబుగ బడినయించిన విధమును సామ్రాజ్యచరిత్రము విశదముచేయుచున్నది. స్వదేశస్వజాతీయాభిమానగ్రస్తులైన బ్రిటిషుసామ్రాజ్యాధికారినిర్వాహకులు స్వార్థపరాయణులై సామ్రాజ్యపరమార్థమును మఱచి సామ్రాజ్యసంరంభమునకు గారణభూతులగుచున్నారు.

సామ్రాజ్యాభిమానులకు సామ్రాజ్య సంస్కరణమునందు తెల్లజాతుల సంస్కరణము మాత్రము గలుగుచుండును. బ్రిటిషు సామ్రాజ్యమునందు

కేవల
సామ్రాజ్యము

గల 44 కోట్ల ప్రజలయందును 6 కోట్ల ప్రజలుమాత్రమే తెల్ల వారును 22 కోట్ల హిందువులును 10 కోట్ల మహమ్మదీయులును గలరు. సామ్రాజ్య ప్రజలయందు 32 కోట్ల భారతీయులుగలరు. బ్రిటిషు సామ్రాజ్య విస్తీర్ణమును ప్రజాబాహుళ్యమును నవనిరీక్షణమును నవయుగ ధర్మప్రకాశావసరమును విశదము చేయుచున్నను సామ్రాజ్యాభిమానులెప్పటి యాటనె యాడుచున్నారు. ఐరోపా మహా

సంగ్రామము ప్రాచీన సిద్ధాంతములను విధ్వంసము చేసినది. ఆపత్కాలమునందు వుక్రో విల్సను లాయడు బార్బి మొదలగు రాజ్యాసీత్విజ్ఞులు ప్రతిపాదించిన మూలధర్మములు యుద్ధానంతరము నిరర్థకములైనవి. ప్రపంచమునందు సామాన్యమానవుల కున్న ధర్మస్వత్వములు మహాజాతులకు లేవు. వ్యక్తులు పరిస్థిలాక్రమణమును జేసి నపుడు ప్రతీకారమును జేయుటకు న్యాయస్థానములు గలవు. పరద్రవ్యాపహరణము పరగృహక్రమణము పరదారాగమనము పరప్రాణాపహరణము- వ్యక్తులందు ధర్మ సత్వికూలమై దండినార్హమైనను- రాజ్యాధిస్థిత జాతులందు శ్రమ ధర్మముగఁ బరిగణింపబడుచున్నది. వ్యక్తులకు శత్రువులను జంపుట మహాపాతకము. జాతులకు పరుల ను దిండించుట పుష్కలధర్మము. విత్తమైన దేశాభిమానము దేశభక్తి హేయములై మహాసంతోషమును గలుగఁజెసినవి. యూరపు రాజ్యములందు జాతీయభావమునకుఁ బట్టిన దుర్దశరు గత శతాబ్దిలోని ఇతిహాసము వ్యాఖ్యానముగనున్నది. గత శతాబ్దియందు పాశ్చాత్య జాతుల నావహించిన యహాహుహ వికార మహాసంగ్రాహములకును మహాసామ్రాజ్యములకును సాధనమైనది. జాతీయ దురహంకారము జాతీయధ్వజచిహ్నములైన గండభేరుండములును సింహములును భిక్షాటకములును వ్యాఘ్రములునును ప్రత్యక్షముగనున్నది. పూర్వముగా రాధనమునకు ఘోరఫలము గలుగునగాని శాంతి ఫలము గలుగదు. ఈ రహస్యమహామిశ్రమును దురహంకారమునకును వితనమునకును జుట్టు బాతీయేతిహాసము లక్ష్యముగ నున్నది. సకల ప్రపంచమును జర్మనుమయముచేయుఁ బూనిన జర్మనుజాతీయును జర్మను సామ్రాజ్యమును సభోగితిపాలైనది. యుద్ధాంతముతో నాపత్సమయమొందు ప్రతిపాదితములైన ధర్మసిద్ధాంతములును సంతరించినవి. లాగుడు బార్బిగారి ధర్మప్రతిజ్ఞలు మాయమౌటలే సామ్రాజ్యాభిమానము పూర్వపు రూపభావములను పట్టిలుచున్నది. భారతస్వరాజ్యవిషయమునను గులాభిమానవిషయమునను లాయడబార్బిగారు ప్రత్యక్షాభంగమును జేసి యశాంతిని గలుగఁజేసిరి. భారతసమస్య యందును గులాభిమానసమస్యయందును స్వేతాధిపత్యము మాత్రము స్థిరపడినది. బ్రిటిషుసామ్రాజ్యమునందు స్వేతాధిపత్యధర్మము గలుగఁజేయుచున్న ధర్మవిప్లవము మహాసంతోషమును గలుగఁజేయుచున్నది.

వ్యక్తులస్థిత కవసరమైన స్వయంస్వక్తిత్వధర్మము జాతుల స్థితమైన సత్యతావసరము. మహావ్యక్తిత్వము గల మహాజాతులకు వలె సామాన్య వ్యక్తిత్వము గల స్వల్పజాతులకును స్వయంస్వక్తిత్వాధికారము జన్మస్వత్వము. వ్యక్తుల బానిసత్వమును నిర్మూలము చేసిన రాజ్యములు మహాజాతుల స్వామ్యమునకు గండికమును గట్టుకొనుట ధర్మవైపరీత్యము. స్వేతాజాతులు నల్లజాతుల దుర్భరభారమును వహించుచున్నటులు ప్రగల్భములను గొట్టుట తెల్లవారికి పరిపాటి నైనది. తెల్లవారు నల్లవారి భారమును వహించిన విధమునకు తుపాకులు మరఫరంగులు విమానములు సైన్యములు సాకాదశములు సాక్షిభూతములు. భారతజాతీయవికాసమునకు నూటయేబడేండ్ల బ్రిటిషుపరిపాలన మొనర్చిన ఘనకార్య మగోచరము. బ్రిటిషుప్రభుత్వము నిర్మించిన రైలుమార్గములు- స్థాపించిన తపాలకచ్చేరీలు-తంత్ర మార్గములు- న్యాయస్థానములు- ఘనకార్యములుగఁ బరిగణింపఁబడజాలవు. ఇవి కేవలము బ్రిటిషుప్రభుత్వప్రయోజనములకు నిర్మితములు గాకపోయినను వర్తమానకాలావసరములకై సకలదేశములందును నర్పించుచున్నది. ఈ నిర్మాణములు భారతవ్యక్తిత్వమునకును వికాసమునకును దుర్బలమును గలుగఁజేసినవే గాని బలమును గలుగఁజేయలేదని దేశపరిస్థితులు విశదము చేయుచున్నవి. భారతపౌడ్రయమునం దాత్మావలాంబనభావము పోయి పరావలాంబనభావము కలిగినది. పరావలాంబన మాత్మ నిరసనమునకును పరశ్లాభునమునకును సాధనమైనది. స్వధర్మము స్వమతము స్వభాష స్వదేశము పరిహాసమునకును, పరిధర్మము పుభాష పరదేశము గౌరవమునకును, భాజనములైనవి. అంగ్లభాషాభ్యాసము గౌరవమునకును నుదరపోషణమునకును నాగరికలకును లక్షణమైనది. లాగు బూటు టాపిధారణము గౌరవచిహ్నమైనది. క్రైస్తవమత ధర్మాచారము లక్షణముగలవై నది. అంగ్లదేశ నివాసగమనములదుర్దశము హంటురు సాధనములైనవి. బట్టలకు గీతనుభవమునందున్న సురై కత్తులకు బట్టింగ్లము, పేస పరిపాలనవిధానము జర్మని, పాలకు స్విట్జర్లాండు, ఇతికి భుక్తియును ముక్తి రొట్టెలకు రెడింగు, పండితమైన ప్రభుత్వవిధానమును కాంగ్లబలము ఆధారమై డసహయోద్యమ సాధన భారణము వాగ్విభవస్కప్రతిష్ఠను జేసెను.

దున్నపు డాత్మస్వరూప మంతరించును. ఆత్మస్వరూప మంతరించునపు డితర మహాన యోజనము లన్నియును నిరుపయోగములు. సూర్యుడేబడేట్లు బ్రటిషులరెపాల నమువలనను భారతసంస్కారమునకుఁ గలిగిన ప్రయోజన మతిస్వల్పము. నేఁ డంగ్లేయులు స్వస్థలమునకుఁ బోయిన భరతఖండమునకుఁ మిగులగల సంస్కార నుతి స్వల్పముగా నుండునని పాశ్చాత్యపండితులు సయిత మంగీకరించు చున్నారు. స్వదేశమునందు స్వజాతీయ ప్రయోజనముల కాత్మోపలబ్ధిని బడయుట కవకాశములు లేని పరిపాలనవిధానమునందు భారతసంస్కార వికాసము దుస్సరము. ఆంగ్లవ్యక్తికిఁ గల గౌరవవాచకములు భారతవ్యక్తికి స్వదేశమునందు దుర్లభము లైన పుష్కభారతజాతికి స్వదేశమునం దాత్మహాని గలిగినవిధము విశేష మగుచున్నది. మహావ్యక్తులకు సయితము స్వదేశమునందే సామాన్యంగ్లవ్యక్తులకుఁ గల గౌరవ ప్రతిపత్తులు లేనపుడు బ్రిటిషుసామ్రాజ్యంతర్భాగములందు గౌరవప్రతిపత్తులు గలవని యానందించుటగాని కలుగవలయునని కొరుటగాని నిరర్థకము.

నానాజాతిసమితియందు భరతఖండమునకుఁ గలిగిన సభ్యత్వము స్వయంవ్యక్తత్వమునకు నిదర్శన మని ఘోషించుట యాచారమైనది. మహాసామ్రాజ్యం తర్భాగములు గౌరవనీయులైన శ్రీనివాసశాస్త్రిగారును రాజప్రతినిధి రీడింగు ప్రభువును ప్రధానమంత్రి లాయడు బార్డిగారును నీవిషయమునే ప్రతిపాదనమును జేయుటచే వినయము విచారార్హ మగుచున్నది. స్వదేశమునందు భారతీయులకుఁ గల ప్రతిపత్తి జగద్విదితము. జన్మభూమియందు మానవులకు జన్మస్వత్వమైన సమావేశస్వాతంత్ర్యము వాక్సాత్సంత్ర్యము లేనపుడు జాతిసమితియందలి సభ్యత్వము వలనను గలుగఁ గల ప్రయోజనము తెలియకున్నది. జాతిసమితిసమావేశము సవరనులక్షణ సామ్రాజ్యపక్షమునను శ్రీనివాసశాస్త్రిమును నిర్ణయింపబడి నీయవచ్చును. ఈసభ్యత్వ మింటను నులు సైనికాదివ్యయమునటు లున్నది. బ్రిటిషుసామ్రాజ్య సంవత్సరములం దాదాయనకుఁ గల ప్రతిపత్తికి కేనియా గతి సంవత్సరాంతమునకు 7 నాడారాజ్యములందు గల్పింపబుణము గలదు. ఆ బుణమునందులు. తెల్లవారత్వంతి మాత్రమే పరదేశముల కీయవలయు సయితము భారమునందు 349,00,00,000 సవన్నది. భారతీయులు

కూలిపనులను జేయుచున్నంతవఱకును వారికి భక్షమును పెట్టుటకు తెల్లదొరల కభ్యంతర ముండదు. స్వయంవ్యక్తత్వలక్షణములు గోచరమగునపుడు వలస రాజ్యనివాసమునకు భారతీయు లపాత్రు లగుదురు. స్వదేశమునందు గౌరవములేని భారతజాతికి శ్రీనివాసశాస్త్రిగారి ప్రార్థనలును నుపన్యాసములును వలసరాజ్యములందు గౌరవమును గడింపఁజాలవు. స్వయంవ్యక్తత్వము స్వయంకృషివలననే గలుగగలదని జాతీయమహాసభ చేసిన నిర్దేశ మసహాయోద్యమమునకు మూలాధారముగ నున్నది. శ్వేతజాత్యధిపత్యమే ప్రధానమైన బ్రిటిషుసామ్రాజ్యంతర్భాగములందును జన్మభూమియందును మహాభారత జాతికి గౌరవప్రతిపత్తులు గలుగనపు డాత్మసంరక్షణమున కసహాయోద్యమము శరణ్యమైనది.

ప్రపంచమునందు సంకల్పమున కనురూపమైన ఫలము చేనములకు గలుగుచుండును. స్వయంవ్యక్తత్వమునకు సంకల్పము మహాబీజము. స్వయంవికాసమునకు వ్యక్తులకు గల ధర్మధికారము జతులకును గలదు. ఈమహా

ధర్మమును పాశ్చాత్యరాజ్యముల రాజ్యలోభము వాణిజ్యలోభము పాటుచేసినది. పాశ్చాత్యరాజ్యములు సకలదేశములను సంపదలను పంచభూతములను నారిగించుటకువక్రమించినవి. ఈమహాభక్షణము మహావ్యాధిని బుట్టించి జాతీయదురహంకారము సపారముగ వృద్ధిచేసినది. ప్రతిజాతినినీ తనజాతియే లోకోత్తరమైన జాతీయను సహంకార ముదయించినది. విశ్వాధిపత్యమునకు తన జాతిని భగవంతుడు నిర్ణయించుట లభిమానము గలిగినది. అభిమానసంరక్షణమునకు వటాటోపము వెరిగినది. పటాటోపసంరక్షణమునకు సైన్యములు నౌకాదళములు శస్త్రాగ్రములు మారుణసాధనములు మాయోపాయములు వర్ధిల్లినవి. మారుణసాధనసంరక్షణమునకు దేశాదాయమునందలి విశేషభాగము వ్యయమగుచున్నది. గత సంగ్రామమునందా రణంగములందు మరణించిన కోటిమంది సైనికుల సంఖ్యయును ఈతగాత్రులైన రెండుకోట్ల సైనికసంఖ్యయును పాడైన యద్భుతముల ద్రవ్యమును యూరపురాజ్యముల నావహించిన మహావ్యాధిలక్షణములను దెలుపుచున్నవి. ఆపత్కాలమునందు గలిగెడి ధర్మసంస్మరణ మాపదంతముతో సంతరించును. సంగ్రామకష్టసమయమునందు ప్రతిపాదితమైన స్వ

యంనిర్ణయధర్మము సంస్కారములలో సుతర్కతమైనది. బ్రిటీషు సామ్రాజ్య విలయమునకు దోష్పడిన మహమ్మదీయులకును భారతీయులకును సామ్రాజ్యాధికారులు ప్రతిజ్ఞాభంగమును జేసిరి. మహమ్మదీయ మతాధిపత్యమునకు లక్ష్మిమైన తురుష్క-సామ్రాజ్యమున కంగనిచ్చేదము గలిగినది. స్వాతంత్ర్యనామధారణము గల శేషించిన మహమ్మదీయ గాజ్య మొకటియును దగ్గతి నొందినది. బ్రిటీషురాజ్యాధికారుల రాజ్యతంత్రము మహమ్మదీయ ప్రపంచమునందు గొప్పకలవరము గలుగజేసినది. మహమ్మదీయ ప్రపంచ సంయోగాభిలాష చర్చిల్లినది. నేను లోకమునందుగల మహమ్మదీయ రాజ్యములకు దురదృష్టవశమున నైనను సానుభూతి సాధ్యమైనది. ఖలాఫతు సమస్య ప్రపంచశాంతిసమస్యగఁ బరిణమించినది. యుద్ధ సమయమునం దాంగ్ల రాజనీతిజ్ఞులు ప్రతిపాదించిన స్వయంనిర్ణయధర్మము భారత జాతీయ హృదయమునందు స్వరాజ్యాశాంతురములను స్థాపించినది. యుద్ధానంతరము ప్రసాదితములైన యపర్యాప్తములైన మాంటు ఫర్డ్ స్కంస్కరణవిధానములు రౌలటు శాసనము పంజాబు హత్యలు బ్రిటీషురాజ్యహృదయమును విశదముచేసినవి. ధర్మనిర్ణయములకును రాజ్యవ్యవహారములకును గల స్వల్పసంబంధ మనుభవవేద్యమైనది. ప్రతిజ్ఞలు-సంస్కరణములు-రాజ్యతంత్రములు-భారతజాతీయపారతంత్ర్యస్థితిని బలపఱచుట కేర్పడినవిధమును చిరకాలానుభవము ధ్రువపఱచినది. మోర్లే తత్త్వజ్ఞునకును మోంటెగు రాజనీతిజ్ఞునకును వింటర్ ను ప్రభువునకును భారతస్వరాజ్య సమస్య విషయమై మాటలయందు భేదమున్నను క్రియలయందు సమానముగ నుండును. మోర్లే చర్మాంబరోపమానమును వింటరుటను దెలిపిన పౌరసేవోద్యోగి ప్రతిభయును నిదర్శనములుగ నున్నవి. భారతజాతీయ మోక్షమున కాంగ్ల రాజనీతిజ్ఞుల ప్రతిజ్ఞలును సంస్కరణశాసనములును ధర్మోపదేశములును సాధనములు గావనియును భారతీయుల స్వయంసహాయావలంబనమే సాధన మనియును స్వదేశమునందును పరదేశములందును సనుభవమునందు గల బ్రిటీషుపరిపాలనానుభవము విశదము సేయుచున్నది.

బ్రిటీషు పరిపాలనము

భారతహృదయమునకు చిరపరిచితమైన బ్రిటీషు పరిపాలన వర్జనము వర్తమానసమయమునం దనవసరము. భారతప్రభుత్వము బ్రిటీషు ప్రజలు సంఘక ప్రభుత్వము స్వప్రయోజనముల కేర్పడినదనియును పరమార్థమున కేర్పడలేదనియును సామాన్యముగ నంగీకరింపబడుచున్నది.

ప్రధానమంత్రి లాయడు జార్జి గారు బ్రిటీషు బలములును సంపదలును బ్రిటీషు ప్రయోజనముల సంరక్షణమునకు వినియోగింపబడు నని మర్మమును విశిచి చెప్పిరి. పరిపాలనవిధానము మంత్రిభావముల కనురూపముగ నున్నది. పరమార్థమునకును స్వప్రయోజనములకును సాహచర్య మసంభవము. ఓడ్డయరులు డయరులు సైన్యములు బహిరంగముగ బ్రిటీషు పరిపాలనస్వభావమును ప్రతిపాదించుచున్నారు. నిరంకుశ ప్రభుత్వమునందు ధర్మాధర్మవివక్షత పోయి స్వప్రయోజనము రాజ్యముచేయుచుండును. నిరంకుశాధికారమునకు నిర్బంధములు చార్జన్యములు దండనములు సహజాయుధములు. బ్రిటీషు రాజ్యాధికారులు నిరంకుశాయుధములను యథేచ్ఛగ వాడేవిధమును నిత్యవ్యవహారములు చెప్పకయే చెప్పుచున్నవి. కలెక్టరులవలె సామాన్యరక్షకభటులును నిర్బంధాస్త్రములను నిరభ్యంతరముగ నుపయోగింపగల పరిపాలనవిధాన మేదేశములందును ననాదరణీయము. నిరంకుశ విధానమునకు ప్రజలు ప్రతిఘటనభావమును జూపునపు డాయుధములు డయరు చెప్పియులు గుణపాతమును నేర్పుటకు సిద్ధముగ నుండును. ఏటేట నెందఱు నిర్దోషులు శాంతిన్యాసరక్షణ నామమున నిరంకుశవిధానమునకు బలి యగుచున్నది యును రాజ్యవ్యవహారములు తెలుపుచున్నవి. నిర్బంధములు-నిర్బంధముల వెంటను ప్రభుత్వసమర్థనము-సిద్ధముగ నుండును. పంజాబుహత్యలు ప్రభుత్వసమర్థనము హంటరు నివేదికము భారతహృదయమున కనుభవమునం దున్న రాజ్యాంగవిధానము. దుర్భరమైన పరిపాలనవిధానము మాటనంతవఱకును భారతజాతికి భుక్తియును ముక్తియును గలుగవు. ఆసురమైన ప్రభుత్వవిధానమును మార్పుటకు గాంధీమహాత్ము డసహాయోద్యమ సాధనము నవలంబించి నవధర్మప్రతిష్ఠను జేసెను.

చారిత్రాత్మకము. ఇందును ప్రజలకు స్వాతంత్ర్యమును
 గలుగుట కష్టసాధ్యము. రాజ్యాచారము గల యధి
 కారవర్గము ప్రజాభివృద్ధియును విధులను
 స్వరాజ్య చేయుటకు సంసిద్ధముగ నుండును. ప్రజా
 సంహారము హృదయమునందు ప్రభావము గలిగినపుడు
 నిరంకుశాయుధములు హృదయ స్తంభనము
 ను జేయుచుండును. నిర్బంధవిధాన ప్రయోగమునకు గారణ
 మందరలు గన్పించుచుండును. ప్రజలు దౌర్జన్యమునకు
 ప్రోత్సాహము చూపునపుడు బంధనపాళములు విడువఁ
 చుండును. స్వాతంత్ర్యప్రదానము విధివశమున సంప్రాప్త
 మగును. కాని యుపారహృదయముతో నొసంగబడదు.
 అయిదాండు బంధనములు వదలుటకు నొకొంట్ల సంరంభ
 మవసర మైనది. అయిదాండు దౌర్జన్యమునకు దౌర్జన్య
 మును దండనమునకు దండనమును సాత్వికు హత్యను
 ప్రయోగించి విమోచనమును బడయగలిగెను. దౌర్జన్య
 సంస్కారము గల ప్రభుత్వము దౌర్జన్యప్రతాపము
 ను గ్రహించునటుల అన్యసాధనముల ప్రభావమును గ్ర
 హింపజాలకు. అయిదాండు స్వరాజ్యసిద్ధికి దండనసాధన
 మును సహాయోద్యమాయుధమును తోడ్పడినవి. ప్రజల
 సహాయోద్యమాయుధ ప్రయోగమును జేసి రాజ్య
 స్తంభనమును చేసినపుడు సుకరముగను అయిదాండునకు
 స్వరాజ్యము సంప్రాప్తమైనది. ఈజుప్తుదేశమును నయి
 దాండునూర్గము నవలంబించి స్వరాజ్యమును బడయ
 నున్నది. స్వరాజ్యసంరంభమునందు నిమగ్నమైన భారత
 జాతికిని స్వరాజ్యప్రాప్తికి ధర్మసాధన మవసరమైనది.

భారతజాతీయ మహాసభాసాధనమునను భారత
 నాయకులు చిరకాలమునుండియును స్వరాజ్యసంరంభ
 మును జేయుచు పొందిన ప్రయోజన
 భారతజాతీయ ములు ప్రజలకు చెలిసియున్నవి. స్వ
 మహాసభ దేశమునందును గ్రేటుబ్రతునునందును
 నడిపిన రాయబారములు- సమర్పించిన విన్నపములు-
 ప్రతిపాదించిన తీర్మానములు- నిష్ఫలములైనవి. మొగ్లి
 ముఖ్యో సంస్కరణములు- మోంట్పార్డు సంస్కరణములు-
 భారతీయుల కుద్యోగములను గలుగజేసినను పరిపాలన
 విధానమెప్పటికైన నాంగ్లాధికారవర్గహస్తములందు నిలిచి
 యున్నది. ద్వంద్వ ప్రభుత్వము ప్రసాదించిన ప్రజా
 యత్తశాఖయందైనను మంత్రులకు వ్యక్తిత్వము లేదని
 మంత్రుల ప్రసంగములు విశదముచేసినవి. సంస్కరణ
 లు స్వాతంత్ర్యమును ప్రసాదించజాలక పోయినను

వ్యయభారమును విధియును వృద్ధిచేసెను. రాష్ట్రప్రభు
 త్వములకును సామ్రాజ్యప్రభుత్వములకును నాదాయ
 మునుబోలిన వ్యయము గలిగినది. సామ్రాజ్యదాయము
 నందు సగము పైకివ్యయమునకై వినియోగపడుచు
 న్నుది. వ్యయమునకు దగినయాదాయము గలుగుటకు
 క్రొత్తపన్ను లు సరంజెచ్చి. స్థాంపులసేవాలు రిజిస్ట్రేషను
 ఫీజులు దిగువకిరణములు ట్రైలుకెరాయిలు మొదలగు
 నవి చెప్పించబడినవి. వస్తులు పడేంగిలో తలకు
 రెండురూపాయలనుండి రు 8-8-0 లకు పెరిగినవి. పన్నులు
 పెరిగినను దేశమునకు తరచోపాయము గనుపడుట
 లేదు. పశ్చిమాదాయమునందు విశేషభాగము పైవ్యవస్థ
 లకును నాంగ్లాధికారుల వేతనములకును వినియోగింప
 బడుచున్నది. నిద్య కళలు పరిశ్రమలు పారిశుధ్యము
 వ్యాపనమును పొంగుటకు ద్రవ్యము లేదు. వర్తమానపరి
 పాలనవిధానమునందు దొక శతాబ్దము నిరీక్షించినను దేశ
 తేమాభ్యుదయముల కవసరమైన ద్రవ్యోత్పత్తి కలుగుట
 దుర్లభము. స్వరాజ్యమును తగ్గించుటకు విచారించుట
 తేర్పాటుచేసిన పంచాయతులు పురుగు గుహాంతాలనో
 నొకరులనో తొలగించుటను నిర్ణయించి వ్యయమును
 తగ్గించినటు లానందించును. వర్తమాన పరిపాలన విధా
 నము సంపూర్ణముగ మామటయును జాతీయసంస్కార
 మునకును పరిస్థితులకును ననురూపమైన పరిపాలనవిధాన
 మేర్పడుటయును దేశమునకు తరచోపాయము. స్వప్ర
 యోజనముల నాసిం చెడి పర రాజ్యపరిపాలనమును సమహా
 కార్యమును నెఱవేర్చుటకు సంకల్పము గలుగదు. సంక
 ల్పము గలిగినను వారి సంస్కారము ప్రతిబంధకమగు
 నుండును. నలువదేండ్ల రాజ్యాంగాందోళనమొక ప్రయోజన
 మును గలుగ జేయ లేదు. రాజ్యయహత్యలును నిరుపయో
 గము లైనవి. ధర్మప్రదమైన సత్యాగ్రహాయుధము స్వరా
 జ్యసాధనముగఁ బరిణమించినది. అఖండమైన సత్యాగ్రహ
 ధర్మమును గ్రహించుటయును ధర్మారాధనమును జేయు
 టయును కష్టసాధ్యములు.

సత్యాగ్రహము

సత్యాగ్రహ మసిద్ధాంతము. సత్యాగ్రహము
 సకలజీవములకును పరిచితమైన సత్యధర్మారాధనము.
 మానవహృదయమునందధర్మమాగ్ర
 త్యాగము హమునుగలుగజేయును. సామాన్య లీ
 యాగ్రహమును పరిపీడనమునకు విని
 యోగించి యాత్మపతనమునకు గారకు లగుదురు. ప్రజ్ఞా లీ

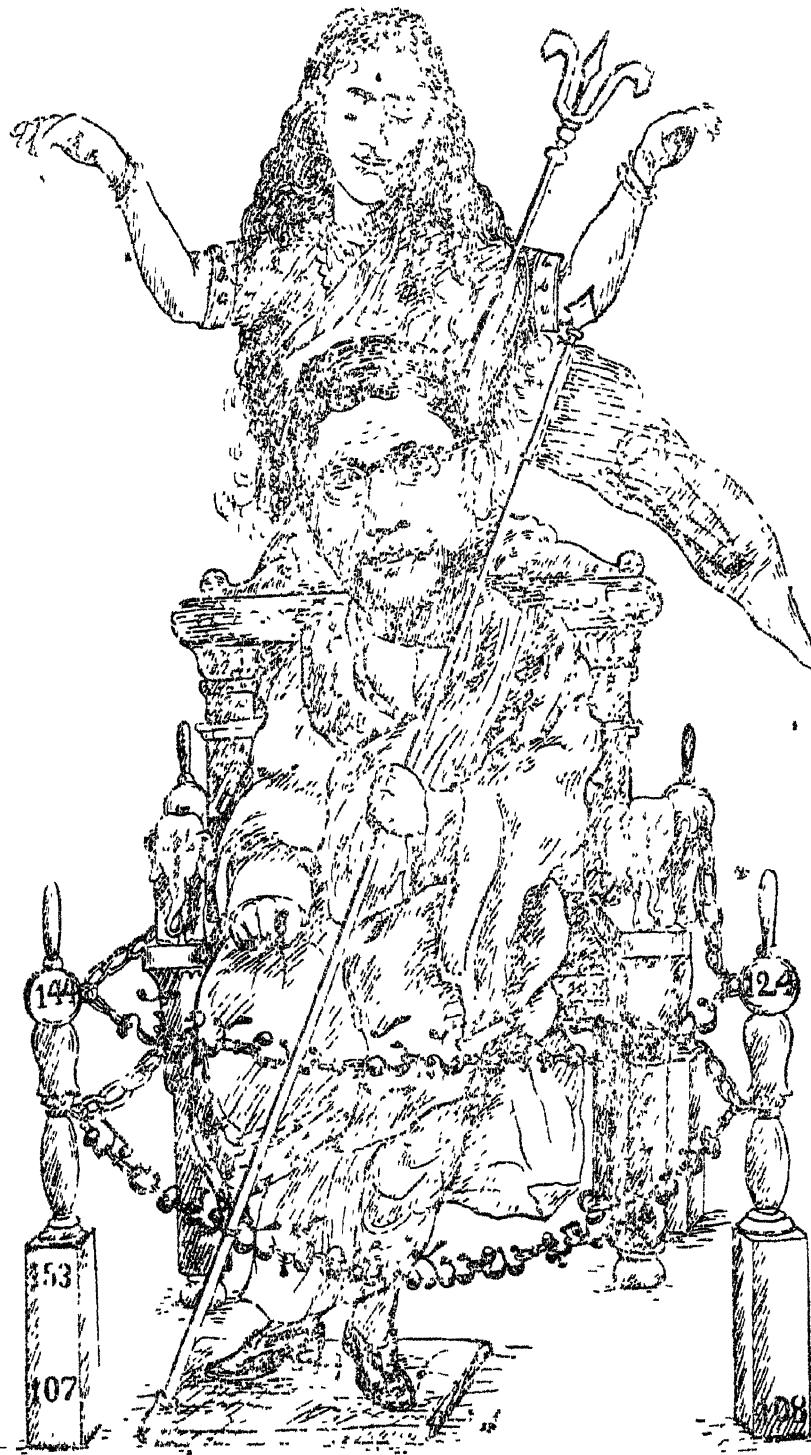
గూర్గ్రహము నాత్మత్యాగమునకు వినియోగించి ఆత్మ
గర్భణమునకును ప్రపంచోద్ధరణమునకును గాగుటకును.
మానవసంస్కారమునకును పశుభావ మానుకాభ్యముల
కును ఆత్మత్యాగము వైవకాభ్యములకును సాధన మగు
చున్నది. ప్రపంచప్రవృత్తియందు దురాగ్రహ మన్యము
లగును సత్యాగ్రహము పరమార్థమునకును సాధనమగు
చున్నది. హిరణ్యకశిపుని దురాగ్రహ మాత్మవినాశన
మును ప్రహ్లాదుని సత్యాగ్రహ మాత్మవికాసమును
గలుగజేసినవి. సురుచి దురాగ్రహము విప్లవమును భువు
నిసత్యాగ్రహము విజయమును సమకూర్చినవి. త్యాగ
మూర్తులైన బుద్ధదేవునకును పనుక్రస్తునకును దేవత్యము
గలిగినది. అజ్ఞానులు తాత్కాలిక సమోజనముల
నాసింది దరాపహరణమును జేయుచు నాత్మహత్యకు
జేసికొనుటయును జ్ఞానులు నిత్యసమోజనములను గోరి
ఆత్మార్పణమును జేయుచు నాత్మోల్లసించి బలయుట
యును అనుభవవేద్యములైన పరమధర్మములు. “త్యాగః
తై కే అమృతత్య మానశః” అను కైవల్యోపనిషద్వా
క్యమునందాగల ధర్మభావము మహాత్ములకు నిత్యానుభ
వమునందున్నది సామాన్యులకు మాటలయందు మాత్ర
మే గోచరంబగుచుండును. త్యాగధర్మమును నిత్యవ్యవహార
ముల కన్వయింపజేయుటలనను లోకమునందు శాంతి
స్థాపనము సాధ్యము గాగలదు. బాలుకకును వృద్ధకును
నిశ్చ్యక్త్యములందు పరదూషణము పరాపవాదము పర
దంపనము సహజముగ దోచుచుండును. గాని తనతప్పులు
గనిపించుచుండవు. ఆత్మసమర్పణము చేసిన త్యాగులకు
తమదోషములు గనిపించుచుండును గాని పరులతప్పులు
గనిపించుచుండవు. పరపీడనము కీడితునకును పీడకున
కును దుఃఖసాధనమగునే గాని సుఖసాధనము గాదు. ఈ
మహాసత్యమును నిత్యవ్యవహారములకు సమన్వయము
చేసి ధర్మమార్గామునను భారతస్వరాజ్యమును మానవ
కల్యాణమును సమకూర్చుట సత్యాగ్రహమునకు ప్రయో
జనము. అఖండత్యాగస్వరూప మైన సత్యాగ్రహసత్యా
రాధనమునకు అసహాయోద్యమదీక్ష పరమసాధనము
నున్నది.

వర్తమానపరిస్థితులంగూ స్వరాజ్యసంపాదనమున
కసహాయోద్యమము భారతహృదయమున కనురూప
మైన సాధనముగ నున్నది. నిరా
అసహాయోద్యమము యుద్ధు లైన భారతీయులకు సా
యుధపాణులతో సంరంభ మను

చిత్రము. ఇదిగో మైనను వర్తమానము. ముప్పదికోట్ల భార
తీయు లాయుధపాణులై స్వరాజ్యస్థాపనమును జేయు
నపుడు ప్రపంచశాంతికి భంగము గలుగుట సహజము.
పరపీడనమునలన గలిగినలాభ మాత్మశాంతికి ప్రయో
జనకరము గాదు. ఆయుధభారణము గలుగజేసెడి మహా
నిలియమును గడచిన సంగ్రామము విరమము చేసినది.
శాలిదిన దేశములంగను నోడిన దేశములంగను సశాంతి
రాజ్యము చేయుచున్నది. ప్రజలు పోషణముచేక
మృత్యుదేవతకు బలియగుచున్నారు. అయిరిళు ప్రజలు
స్వరాజ్యనామమున జేయుచున్న సంఘము జ్ఞానో
దయమును గలుగజేయగలదు. “హవ్యలు నిర్బంధములు
దండనములు దహనములు చెలరేగుచున్నవి. వీధులందు
జనులు కాల్చి చంపబడుచున్నారు. గుటుంబములు వేల
గొట్టబడుచున్నవి. వృద్ధులు పోయినవి. బ్రతికెలావారక్ష
ణము దుర్భర మైనది.” అని విప్లావ సంగతులవ్రలు
వ్రాసిరి. ఒక దేశమునందు చుత్తరదక్షిణభాగముల కిట్టి పోరా
టము సంస్థాప్త మగునపు యాయుధభారణము పరజాతీ
యులకు గలుగజేసెడి మహాహస్తనము వర్తనాతీతము.
భారతభూమియందు పడునైదేండ్లకు బూర్వ మాయుధ
సాధనమునను స్వాతంత్ర్యసంపాదనమును జేయుటకు
యువజనులు దలపడిన విధమును దానిఫలమును తెలిసియే
యున్నవి. పరమేశ్వరానుగ్రహమునకు భారతజాతి స్వరా
జ్యసంపాదనమునకు స్వధర్మసంస్కారమున కనురూప
మైన సాధనము నవలంబించినది. ముప్పదికోట్ల ప్రజలకు
స్వరాజ్యసంకల్పము గలుగుచున్నది. స్వరాజ్యస్థాపన మని
వార్య మగును. స్వరాజ్యసంకల్పము స్థిరమగుటకు వర్త
మానవిధానముపట్ల గల మహావ్యామోహ మస్తమింప
వలయును. వ్యామోహస్తనమముతో నవినవి ధానో
దయమును గలుగును. ప్రజలు వర్తమానవిధానముపట్ల
గనబరచుచున్న దాస్యభావము సంతరింపజేయుటయః
దును నవినోత్సాహమును గలుగజేయుటయందును అస
హాయోద్యమ ముపదరించిన విధమును గత సంవత్సర
వృత్తాంతము విశేషము చేయుచున్నది.

నాగపురమునందు గూడిన జాతీయమహాసభ
చేసిన “శాంతియుతము లగునట్టియు సధర్మము లగునట్టియు
అన్ని యుపాయములచేత స్వరాజ్య
స్వరాజ్యా సంపాదనము జాతీయమహాసభాదర్శనము”
దర్శనము సంపాదనము జాతీయమహాసభాదర్శనము”
స్వరాజ్యతీర్థానమున కర్థప్రతిపత్తి గత
వత్సరమునందు గల్పింపబడినది. కాంగ్రెసునాయకు

శ్రీకృష్ణముని సంపూర్ణుని తెలివితేటలు కార్యవిధానములకు గూడుకొనిరి. విజయరాజయందు గూడిన యఖిలభారత బానిసాచార్యులతో సంఘము పార్వరాష్ట్రమునందును పంచమైక్యమును ద్రవ్యమును శత్రుములను గడించుటకు సిద్ధులయినది. బోధిరాష్ట్రముల వసులుచేయుటకు. కాంగ్రెసుసంఘములందు లక్షలమంది సభ్యులుగ చేరిరి. లక్షలమంది రాజములు స్థాపించినవి. స్వదేశాధినాథనాథ మారంభ మైనది. యువజనులు



దేశబంధు చిత్రగణపదాసు

యువరాజు పేరచేసినపుడు హారతాళము జరిగినది. కాని ప్రజానినహములు గలుగజేసిన సంక్షోభము మహాత్ములకు మహాసంతాపమును గలుగజేసినది. మహాత్ముడు పాపహరిహారార్థము మూడుదినములు పవనసించెను. బొంబాయి యందు శాంతిని స్థాపించెను. అధికారులకు వారి శక్తి భ్రమ పోయి ప్రజాబలము గాంధీబలము తెలిసినవి.

వృద్ధులు స్త్రీలు పురుషులు సత్యమైన స్వదేశ శత్రువుల బూతుకొనిరి. సభామంటపములందు దాడి చేశారాధననాటకము గౌరవహాస మైనది. దేశారాధనచీవకము దుర్భరమైనది. దేశారాధనజీవనమునందు గంభీరోపన్యాసములకు తక్కువాదములకు విద్యాపాండిత్యములకు విలువ పోయినది. రాజ్యాంగాంతో శనమునందు ధర్మపథమునకు త్యాగమునకు విలువ ఏర్పడినది. త్యాగపురుషుడు గాంధీమహాత్ముని బోధలు దేశారాధనమునకు బ్రమాణము లైనవి. మాసముదినములలో బోధిరాష్ట్రములు సమకూడినవి. రాజములు వ్యాపించినవి. దేశమునందంతటను కాంగ్రెసుసంఘములు వ్యాపించినవి. సంఘములందు సభ్యులు చేరిరి. విద్యార్థులు విద్యాలయములను వదిలిరి. న్యాయవాదులు వృత్తును విసర్జించిరి. మహాజనులు బిరుదములను విసర్జించిరి. ప్రచారకు లమి త్తోత్సాహముతో మూలమూలలను స్వరాజ్యప్రచారమును నేయుచుండిరి. బొంబాయియందు గూడిన స్థాయిసంఘ సమాజేశ మసహాయోద్యమ ప్రణాళికనే పునః ప్రతిపాదనమును జేసినది. అసహాయోద్యమము దినదిన ప్రవర్ధమానమై ప్రజా హృదయమునకు గలుగజేసిన మహాశక్తిని శ్రీ యువరాజు సందర్శమునందు జేసిన హరితాళములు విశదము చేసినవి. ప్రజాభిప్రాయమునకు వ్యతిరేకముగ యువరాజు గమనమును స్వాగతమును నేర్పాటు చేసిన యధికారుల భ్రమను విశదము చేయుటకు కాంగ్రెసు తలపెట్టినది. బొంబాయికి శ్రీ

ప్రయాగయందు హరతాలము నాపుటకు పండిత
మోతీలాలు సెహ్రుగారి సభికారులు బంధించిరి. ఈబంధ
నము ప్రయాగప్రజలయందు మహాోద్వేగమును గలుగ
జేసినది. ప్రయాగయందు శ్రీ యువరాజుగమనసంకర్ష
మున జరిగిన హరతాల మద్యుత్తముగ ప్రజాబలమును
వికేదము చేసినది. ఒక కూలియైనను బండియైనను గను
పింపలేదు. వీరు లన్నియును నిర్మాణవ్యయములై యధి
కారుల కోడమును పెంచినవి. కాశీశ్రమమునందును
నిట్టి స్వాగతమే గలిగి ప్రజాసంకల్ప మధికారులకు
సువ్యక్త మైనది. కలకత్తా నగరమునను నాసన్న మైన
హరతాలము నాపుటకును శాంతిని స్థాపించుటకును
కండిత మదనమోహను హాలవ్యగారు విశ్వప్రయత్ని
ములను జేసి బొంబయియందు దన్ని పక్షములవారిని సమా
వేశముచేసెను. ఆ సమావేశమునకు సర్ శంకరం నా
య రధ్యక్షతను నహించి చూపిన యవజ్జత భారతజాతీ
యేతిహాసమునందు చిరస్థాయిగ నుండిగలదు. ఆ సమా
వేశమునందు గాంధీమహాత్ముడు చూపిననిగ్రహము శత్రు
వులకు సయితము విభ్రమము గలుగ జేసినది. సర్ శంకరన్
నాయరుమరాగ్రహము సర్వసంహారమును జేసినది.
బొంబాయియందు నాయకులు గూడునపుడ రాష్ట్రప్రతి
నిధిమంత్రి సభ కలకత్తానగరమునందు గూడినది. బొంబ
యి సభ ముగిసినతరువాతను మహాత్ముడు కాంగ్రెసు
ఆశయములను రాజప్రతినిధికి దలియజేసెను. ఈ స
వేశము చేరుటయందు ప్రవహమున నాలస్యము గలిగి
నది. అధికారవర్గ మాంగ్రహాపూరిత మై జాతీయమహా
సభాధిపతిగ నెన్నుకొనబడిన దేశబంధు చిత్తరంజన
దాసుగారిని బంధించిరి. ఈ బంధనము గొప్పకలపమును
గలుగజేసినది. వేలకొలది మువజనులు శ్రీ కృష్ణజన్మ
స్థానముల నలంకరించిరి. ప్రభావశ్రీ ముసేతుహినాదల
పర్యంతమును హద్దుపడ్డులు లేక వహతరంగములవలె
వ్యాపించినది. కట్టణము బట్టణమును మండలము మండ
లమును రాష్ట్రము రాష్ట్రమును శాసనోల్లంఘనవిధాన
మునం దతిక్రమించుటకు బూనుకొనెను. వేలమంది శ్రీ
కృష్ణజన్మస్థానముల కేగిరి అసహాయోద్యమప్రతాపము
దేశమునకు వ్యక్తమైనది. అహమదాబాదునందు ఖాదీ
నగరమునందు గూడిన జాతీయమహాసభ జాతీయ
హృదయమును వ్యక్తముచేసి భావికార్యవిధానమును
నిర్ణయించినది.

అధికారులవలంబించిన నిగ్బంధవిధానము ప్రజా
హృదయమునం దచారమైన యత్నాహమును గలుగ
జేసినది. న్యాయశాస్త్రజ్ఞుడైన శ్రీ రెవీంగుప్రభువు
శాంతిన్యాయసంరక్షణనామమునను నిర్బంధ విధాన
మునం దేశమునందంతటను నవలాటించినపుడు న్యాయ
పాలనమునందు నిరాశ గలిగినది. జాతీయమహాసభాధి
పతి చిత్తరంజనదాసుగారు బంధితులైనపు డధికార
హృదయము ప్రజలకు దెలిసినది. శిక్షాస్మృతి సవరణ
చట్టమును రాజద్రోహసభాశాసనమును దేశమునందంత
టను వ్యాపకమును బొందుచు ప్రజల సమావేశసం
భావణ స్వల్పములు నిర్బంధంపబడుచున్నపుడు ప్రజల
యందు మహాసంచలనము గలిగినది. ఆలీసోదరులు రాజ
ద్రోహమునకు శిక్షను బొందిరి. లాలూ లాబపతిరాయి
రాజద్రోహసభాశాసనము ననుసరించి శిక్షను బొందెను.
చిత్తరంజనదాసు మోతీలాలు సెహ్రు శిక్షాస్మృతిసవ
రణ శాసనాధారమునను దండినమును బడసిరి. దుర్గి
రాల గోపాలకృష్ణయ్య రాజద్రోహమునకు దండినమును
బొందెను. అన్ని రాష్ట్రములందును దేశస్థులకు
దుర్మాదల కేర్పడిన శాసనాధారమునను శిక్షలు గలిగి
నవి. చౌదసాలలు స్వర్గములైనవి. వేలవేలు దేశా
రాధకులు పరమోత్సాహముతో కారాగృహవాస
మును స్వీకరించిరి. ప్రజలయుత్సాహముతో సభికారుల
నిర్బంధములును విజృంభించినవి. రాజ్యాంగసంరంధ
మునం దపరిచితములైన 144, 108, 107 శాసనములు
ప్రయోగమును బొందినవి. అహమదాబాదునందు జాతీ
యమహాసభ యె ప్రతిషేధంపబడునను భావము వ్యాపిం
చినది. ఇట్టి విపరీతపరిస్థితులందు గాంధీమహాత్ముని
మూలస్థానమైన అహమదాబాదునందా జాతీయమహా
సభ గూడినది.

ప్రపంచప్రస్థావనం దనవరగము సూతనపరి
స్థితులు గోచరంబగుచుండును. ఎప్పుటికిప్పుడు విచిత్రమైన
స్థితిగతులు గోచరంబగుచుండును. ఒకస్థితిని మించిన
మరొకస్థితి గనుపట్టును. ఈయూశాపాశ మే ప్రపంచప్రస్థ
ావనం దుద్ధరణమునకు సాధనం బగుచున్నది. అపత్తి
ముద్రిమునందు మునిగియున్న వానికైనను ఆశాంకుర
ములు గనుపిండును సూతనపరిస్థితులు గోచరం బగుచుం
డును. మోంటుఫర్డు సంస్కరణములు పంజాబు దురం
తములు ఖిలాఫతు దుర్నయములు గలుగజేసిన దుఃఖాన

భవమునందే యాశాంకురములు గొదిరములైనవి. అప్పు
తెసరిము జాతీయమహాసభ యపూర్వముగ బరిణమించి
నది. కలనైత్యందు గూడిన ప్రత్యేకమహాసభ భారత
జాతీయసభసభ్యులమును విశేషము చేసినది. నాగపురము
నందు గూడ మహాసభ ప్రజాభిప్రాయములను సువ్యక్తము
చేసినది. మహాసభలు స్రాతిధుల సంఖ్యయందును
నుత్సాహపూరితమునందును స్థిరమైయున్నందును
సంకదాని నొకటి యతిక్రమించినవి. నాగపురముమహా
సభ నిర్ణయించిన యంగనిర్మాణమున కనుకూలముగ
ముక్కుదియాలప భారతజాతీయమహాసభ జి. 19 బ రు
మాసాంతమునందు శబర్యతీతరమున గూడినది.

స్రీమద ప్రవృత్తియందు మానవ ప్రవృత్తి
సంస్కారానకూలముగ బరిణమించుచున్నది. జాతీయ

మహాసభయందు అసహాయోద్యమ విధా
కాసోల్లంఘనము నమునందుల యంతరము లన్నియును

మొదలనే యాచరణ యోగ్యము లని
నమ్మిపోయి యుండుట సహజము. ఆ పక్షము వాదవృత్తి
విజయవాద సమీపే సమయము నుండియును శాసనో
ల్లంఘన సాధనమునందు లగ్నమై యుండును. ఏదీలు
మీసమునందు విజయవాదయందుల జూలయిమాసము
నందు బొంబయి సమావేశమునందును శాసనోల్లంఘన
విషయము వాదప్రతివాదములకు గారణం బైనది.
బొంబయి ధ్యాయసంఘమునందు విదేశీవస్త్ర బహిష్కా
రము యుపరావ హరతాళము సంస్కారామోదమును
బడసినది. దేశమును దంటితును విదేశీవస్త్ర కామదిహ
సము జరిగినది. బొంబయియందు గూడిన స్థాయిసంఘ
సమావేశమునందు శాసనోల్లంఘన విషయము నిరాకృతి
మైనను డిల్లీయందు నాల్గవ నవంబరునగూడిన సమా
వేశము నందు శాసనోల్లంఘనము నాచరించుటకు వదిలితు
లనుకుండుముగ నున్న రాష్ట్రములందుమాత్రమే వ్యవస్థ
శాసనోల్లంఘనమును సమష్టి శాసనోల్లంఘనమును చేయు
టకు రాష్ట్రీయోపసంఘముల కధికార మొసంగబడినది.
ఆ యధికారము సరుసరించి గుజరాతు రాష్ట్రమునందలి
ఆనందబాగ్లోలి తాలూకాలందు శాసనోల్లంఘన ప్రస్థాన
మునునవంబరు 23 తేదీని మహాత్ముడు స్వయముగ నుడుపు
టకు నిర్ణయించెను. నవంబరు 17-వ తేదీని బొంబయి
యందు సంప్రాప్తమైన దురంతములు మహాత్ముని సంకల్ప
మును మార్చినవి. నవంబరు 17-వ తేదీ అసహాయో
ద్యమ చరిత్రమునందు చిరస్మరణీయముగ నుండగలదు.

దిగంత వ్యాప్తములైన హరతాళములు ప్రజాశక్తిని చెలిపి
నటులు ప్రజల దౌర్జన్యస్వభావమును విశేషము చేసినవి.
మానవ ప్రకృతియందు గల పశుభావమునకును వైవభాన
మునకును గల సంబంధము బోధపడినది. అసహాయో
ద్యమమునకు బీజమైన యహింసాధర్మము ప్రజాహృద
యమునకు ప్రత్యక్షము గా లేదని గాంధీమహాత్మునకు
దెలిసినది. ప్రజాకల్యాణమున కవసరమైన స్వరాజ్యము
ప్రజాసంతోషమునకు సాధనముగ విధమును బొంబాయి
దురంతములందు మహాత్ముడు సందర్శించెను. అసహా
యోద్యమనాయకులకు దురంతముల నాపుటకు శక్తి
లేనపు డసహాయోద్యమ విజయమునకు ప్రజలకు శిక్షణ
మనసరమని మహాత్ముడు గ్రహించెను. బొంబాయి దురం
తములకు ప్రాయశ్చిత్తమున కుపవాసములను జేసెను.
మహాత్ముని యుపవాసములు ప్రజల కాత్మస్మరణమును
గలుగజేసినవి. సకల జనసౌఖ్యము స్వరాజ్యమునకు ఫల
మని ప్రజలు గ్రహించిరి. స్వల్పసంఖ్యాకులైన వార్షి
క్రైస్తవాది భారతీయుల యోగక్షేమముల కభ్యంత
రము గల స్వరాజ్యస్థితి భారతమాతకు దుఃఖకారణము
గాని సుఖకారణము గాదని మహాత్ముడు గనుగొని
భారతీయులకు వారి నిర్లభ్యమును నిర్ణయముగ బోధిం
చెను. బుద్ధిలోలియందు శాసనోల్లంఘన ప్రస్థానమును విర
మించెను. తదనంతరమున గూడిన జాతీయమహాసభ
మహాత్ముని నిర్ణయములను సమర్థించు కథమును అహ
మదాబాదుసభ విశేషము చేయుచున్నది.

అహమదాబాదుసభ స్వరాజ్యస్థానమునందు
సకలవిధములను గణించుముగ నున్నది. మహాసభాభిర్ని
దైనదేశీబంధు చిత్తరంగనదాను బంధమునందుండిను.
దేశీసేవకులు బంధనముల ననుభవించుచుండిరి. గాంధీ
మహాత్ముడు శాసనోల్లంఘనప్రస్థానమును విరమించెను.
అధికారుల నిర్బంధాత్మకములు దిగంతములందు వ్యాపించు
చుండెను. అయినను, ప్రజోత్సాహము తిరిగితిరిగి
ములుగ పొంగి ప్రవహించినవిధమును అహమదాబాదు
కాంగ్రెసు విశేషముచేసినది. అహమదాబాదు మహాసభ
యందు గాంధీయవతారము ప్రత్యక్షమైనది. మహాత్ముని
భావములు ఖాదిసాగనమునందును ఖాదిమంటపమునం
దును సభాప్రవహారములందును గూడ రేఖాపలుకము
లను చాల్చినవి. జాతీయమహాసభయందును నిర్ణయము
లందును వ్యవస్థలందును భారతస్వరూపము ప్రత్యక్ష
మైనది. ఖాదీమంటపము ఖాదీదుస్తులు ఖాదీయాసన

ములు ఖాదీ సేవకులు స్వదేశవిలాసములు స్వదేశవిహారములు స్వదేశవస్తుప్రదర్శనశాలలు భారతజాతీయసంస్కరణమును చేసినవి. ఆంధ్రపూర్వ సందర్భము స్వరాజ్యానందానుభవమును గలుగ జేసినది. వేనవేలు ప్రజలు జాతీయతీర్థయాత్రను జేసి గాంధీమహాత్ముని సందర్శించి కృతార్థు లగుటకు అహమదాబాదునకు బోయియుండిరి. మహాత్ముని సందర్శనార్థము లక్షలమంది ప్రజలు అహమదాబాదునందు సమావేశమైన విధము గాంధీమహాత్ముని విజయమున జూలుచున్నది. లెండన్లో దేశము నంతయు గాంధీమయము చేయగలిగిన పురుషుని మహత్వమును అహమదాబాదుసభ విశదము చేసింది. అహమదాబాదుమహాసభకు హాజరై ఆజ్ఞలుఖానుగా రధిపతిగ నుండి జయప్రదముగ నడిపినను అహమదాబాదు సభ మహాత్ముని విజయమును ప్రకటించుచున్నది. గాంధీ విజయమే అసహాయోద్యమవిజయము. శ్రీయువరాజగమనసందర్భమునందు గలిగిన హఠాత్ స్వాగతములు గాంధీ మహాత్ముని సంచారములందు గలిగిన విజయస్వాగతములు ప్రజాధికారులకు వారి బలాబలములు తెలిసినవి. అహమదాబాదు కాంగ్రెసునకు స్వరాజ్యకాంగ్రెసు నామ మహర్షముగ గలిగినది. స్వరాజ్యధ్వజమునకు గాంధీ మహాత్ముడధ్వర్యుడుగ నియమింపబడెను. స్వరాజ్యవిజయమును స్వరాజ్యగీతములందు భజనలందును సమ్మేళనములందును నృత్యములందును గానములందును కన్నులు గలవారు చూచిరి. చెవులుగలవారు వినిరి జ్ఞానముగలవారనుభవించిరి. గాంధీ విజయమును మహాసభయందు దామోదరతిలకమైన యాశ్రిందితీర్థాసము విశదము చేయుచున్నది.

అహమదాబాదు కాంగ్రెసు తీర్మానము

1920 వ సంవత్సరము డిసెంబరు నెలలో దేశీయ మహాసభ జరిగి దాదిగా దౌర్జన్యవిరిహితమగు సహాయోద్యమము చలంబించుట వలన నిర్భయత్వమునను స్వార్థత్యాగమునను, ఆత్మగౌరవ సంరక్షణమునను దేశీయలందఱకమగు సభివృద్ధి కలిగినదని అనుభవమువలన విశితమైనది. ఈయోద్యమమువలన ప్రభుత్వప్రతిష్ఠకు చాల భంగము వాటిల్లినది. మొత్తముమీద దేశ మంతయు స్వరాజ్యమును చేరుట కతీతముగ పురోగమన మొనరించుచున్నది. గాన కలకత్తాలో జరిగిన అవసర దేశీయమహాసభయందు దామోదరతిలకమైనదియు నాగపూరులో మరల స్థిరపరుపబడినదియు తీర్మానము నీసభవారు స్థిరపచుచున్నారు. పంజాబుభిలాఫతు అక్రమములు లొలగువరకును స్వరాజ్యము స్థాపింపబడు వరకును బాధ్యతలేని యుగోగవర్తము. అధీనమునందున్న యిండియా ప్రభుత్వము ప్రజలవశ మగువరకును ఆయా రాష్ట్రములు నిర్ధారణచేయు

రీతిని దౌర్జన్యవిరిహితమగు సహాయోద్యమమును కొనసాగించుటకు దేశీయమహాసభవారు గట్టి నిశ్చయముతో నున్నారని యాసభవారు గ్రంథి మొనరించుచున్నారు. ఇటీవల రాజప్రతినిధి యొసంగిన యుపన్యాసములందు స్పష్టమైన దేశసంప్రదలనను తదనుగణ్యముగ నన్ని రాష్ట్రములలోను వల టీరు సంఘము లక్రమసంఘము లని యిండియా ప్రభుత్వమువారు ప్రకటించుట అక్రమముగను దౌర్జన్యముగను బహిరంగసభలే గాక సంఘసభలను గూడ బలవంతముగ నుగ్రోగులు నిలిపివేయు ముందుట అనేక రాష్ట్రములలో కాంగ్రెసు నాయకులగు మెక్కుమందిని అరెస్టు చేయుటవలన కాంగ్రెసు భిలాఫతు ప్రచారమును పూర్తిగా నడచివేసి రేలయుల కాసంఘములవలన కలుగుచున్న సహాయము లభింపకండ చేయుటకే ప్రభుత్వమువారు రీనిర్బంధవిధానమును ప్రాభుంచిరి స్పష్టమగుచుండుట వలనను అన్ని విధములను కాంగ్రెసు ప్రచారములను తాత్కాలికముగ నిలిపివేసి ఎట్టి ఆర్భాటమును లేకండ శాంతిముగా చలంబీరు సంఘములందు చేరుటవలన అరెస్టు చేయబడుటకు తమర్పించుకొనకలెని యామహాసభవారు తీర్మానించుచున్నారు. ఈసంవత్సరము నవంబరు నెల 28-న బొంబాయిగరమున జరిగిన కాంగ్రెసు కార్యసంఘసభయందు దామోదరతిలకమైన తీర్మానము సమకరించి దేశమునందు దంతటను వలంబీరు సంఘము లేర్పరుపబడెను. ఆ చలంబీరు సంఘములందు చేరగోరువారు రందయను ప్రమాణము చేసినగాని చేర్చుకొనుటలేదు.

ప్రమాణము

“ నేను దైవసాక్షిగా ప్రమాణపూర్వకముగా సంగీకరించిన విషయములు: 1. నేను జాతీయవలంబీరు సంఘమున సభ్యుడనుగా నుండగోరుచున్నాను. 2. భారతఖండమునందలి పరిస్థితులను బట్టి యాదేశీయమైన భిలాఫతు పంజాబు అక్రమముల నివారించుటకును స్వరాజ్యస్వాతికీ సాధనమగుటకును ఈదేశమునందు నివసించుచున్న హిందూ, మహమ్మదీయ, సిక్కు, పార్సీ, క్రైస్తవ, యూధ ప్రముఖ వివిధమతముల వారందఱక సత్త్వియును కలిగి ఏకభావితభావితగా నేర్పడుటకును దౌర్జన్య రాహిత్యమొక్కటి మాత్రమే తోడ్పడునని నేను నమ్ముచుండుటచే నేను వలంబీరుదేశమున సభ్యుడనుగా నున్నంతకాలము మాటయందును క్రియాయందును దౌర్జన్యము లేకుండ నుండగలవాడను. భావమునందు గూడ దౌర్జన్యము లేకుండనందుటకు గట్టి ప్రయత్నము చేయగలవాడను. 3. భారతఖండము ఆర్థిక రాజకీయ నైతిక విషయములందు సాధార్యమును బడయుటకు స్వదేశీవ్రతము ప్రధానమని నేను నమ్మెదను. కేవలము నడకునూలతో చేతిమగ్గములై నేయబడిన ఖద్దరుబట్టలనే ధరించెదను. నుయ్యేరకము బట్టలను ధరించను. 4- నేను హిందూ మత ఘోష సగుటచే సంఘమునందు చొక్కెగవారు అంటరానివారని వారిని బహిష్కరించుట అక్రమముని నేనెరుగుదును గానను, అస్పృశ్యతను తొలగించుట న్యాయమును అవసరము నని నేను నమ్ముచుండుట వలనను వీలైనపుడెల్ల బహుజాతులతో కలిసిమెలసి యుందును. వారికి సర్వవిధముల సేవచేయుదును. 5-నా వలంబీరు దేశాధికారుల ఆజ్ఞలను నేను నెరవేర్చెదను. ఈప్రమాణమునకు ముద్రము కానట్టియు వలంబీరు ఖోర్దల, కార్యసంఘము, లేక కాంగ్రెసువారిచే నేర్పరుపబడిన మరయే సంఘము

ములుగాని చేసికట్టి నిబంధనలను నేను నెరవేర్చెదను. 6. నా మతము కొరకును, నాదేశముకొరకును ఎట్టి అగ్రహమును మాపకుండ కారాగృహవాసము, ప్రసారణములు, కడకు నడణము లేటప్పించినను గూడ నే ననుభవించుటకు సంసిద్ధుడను. 7. నన్ను చెఱపాలకు పంపువో నా కుటుంబమునకు గాని నామన బోషింపబడువారికి గాని కాంగ్రెసు హక్కుకెట్టి సమాక్షమును భాగమును నీయ నోరను. అందుకే ప్రమాణనిబంధనలు.

జాతీయ కలంబేని కళములగు పేరగూడ దని ప్రభుత్వము వారాజ్ఞాపించియున్నను వైప్రమాణ మొనరించి 18 ఏండ్లవయసుకు వైబడిన వారందరును తక్షణము కలంబేని సంఘములందు చేసిన రని యీ కాంగ్రెసు సంఘమువారు విశ్వసించుచున్నారు.

బహిరంగసభలు జరుగగూడదని ప్రభుత్వమువారు ప్రకటించి సంఘసభలుగూడ బహిరంగసభలే అని వానినిగూడ నిలిపివేసిరి. కాన దేశీయులు సంఘసభలను జరుపదునను. బహిరంగసభలను చుట్టును ఆపరణగలవోట గోడలకధ్య జుపవలెను ముంగుగా నభవగూర్చి ప్రకటించవలెను కిచ్చెట్లను ఏర్పరచి వానిని చూపించువారిని మాత్రమే లోపలికి రానీయవలెను. ప్రకటనలలో తెలుపబడిన యుపన్యాసకులు మాత్రమే సభలలో నుపన్యసించుటకు సాధ్యుగునంతవరకు చూడవలెను. ఉపన్యాసకు లుపన్యాసములు వ్రాసుకొనవచ్చి వానిని చదువవలెను. ఆసభలవలన ప్రజలలో కొందరి కాగ్రహము కలుగుట వారు దౌర్జన్యము చేయుట మున్నగునవి జరుగకుండ చూడవలెను.

వ్యక్తులుగాని, వర్గములుగాని అధికారమును నిరంకుశముగను, దారుణముగను దేశమును కృతంపజేయుటయందును వినియోగించి నపుడటుల వారు అధికారమును దుర్వినియోగము చేయకుండ నివారించుటకు ప్రజలొనరించిన యితర ప్రయత్నములన్నియును నిష్ఫలములగు నేని అయుధముల ధరించి విప్లవ మొనరించుటకు లుచులు నివిలు ఆజ్ఞోల్లంఘన మొక్కటియే నాగరకతాసూచకమును సమర్థమునగు సాధనము నని యీ కాంగ్రెసుసభ వారభిప్రాయపడును. శాంతివిధానమునందు విశ్వసించునట్టియు ప్రస్తుతము భారతీయులకు కొంచెమైన సుత్తగవాదిగా కుండ నిరంకుశముగ పరిపాలించుచున్న యీ ప్రభుత్వమును తొలగించుటకు ఏదోయొకవిధముగు సుత్సాహమును చూపుటకంటె నితరనివారణోపాయములేదని కృతనిశ్చయమై నట్టియు కాంగ్రెసు సేవకులందరును వ్యక్తిజ్ఞోల్లంఘనమును సంఘ ఆజ్ఞోల్లంఘనమును ప్రారంభింపవలెనని యీసభవారు నూచించుచున్నారు. సంఘఆజ్ఞోల్లంఘనమును ప్రారంభించుటకు ఢిల్లీలో జరిగిన స్థాయిసంఘసభయందు చేయబడిన తీర్మానము లోని పద్ధతులప్రకారము అయో ప్రాంతవాసులు దౌర్జన్యరాహిత్యాని నియమములను బాగుగా నభ్యసించినట్లు ద్రువపడవలెను.

వ్యక్తి లేక సంఘ ఆజ్ఞోల్లంఘనమును దేశమందంతటను నిశేచ్యముగాని ప్రభుత్వమువారి అక్రమ ఆజ్ఞలనుండి తమ్ము కాపాడుకొనుటకు గాని దౌర్జన్యములు జరుగకుండ తగిన కాపుదలలక్రింద కార్యసంఘమువారు రాష్ట్రీయ కాంగ్రెసు సంఘములను ఎప్పటి కప్పుడు ప్రక

టించు ఆజ్ఞల ననుసరించి దేశీయులందరు నమలులో పెట్టుటయందే అధికకృషిని నలుపుటకు ఎప్పుడైనను ఎచట నైనను అవసరమైనంతవరకు యితర కాంగ్రెసు ప్రచారము సంతయు నిలిపివేయవలెనని యీసభవారభిప్రాయపడుచున్నారు.

18 ఏండ్లకు వైబడిన విద్యార్థు లందరును ముఖ్యముగా జాతీయ విద్యాలయములందు చదువుచున్నవారందఱు ఆవిద్యాలయములలోని యుపాధ్యాయులును, తత్తుణ్మే ప్రమాణ మొనరించి కలంబేని సంఘములందు చేరికలెనని యీసభవారు నూచించుచున్నారు.

కాంగ్రెసు సేవకులను వెక్కువరించి త్వరలో ప్రభుత్వము వారు పట్టుకొనుట జరుగగలదుగాన కాంగ్రెసుస్థాయికార్యసంఘాదుల నెప్పటినుట్లు వీలయినపుడెల్ల మామూలుపనులకు వినియోగించుకొను పద్ధతిని తిరిగి తెలుపబడువరకును గాంధీవహాత్మ్య నొక్కనినే కాంగ్రెసు కార్యనిర్వాహకాధికారినిగా యీ సభవారు నియమించి ఆయనకు స్థాయిసంఘ సర్వాధికారము నిచ్చుచున్నారు. కాంగ్రెసు అవసరమహాసభను జరుపుట స్థాయిసంఘ, కార్యసంఘ అవసర సభలను జరుపుట కత్యవసరము కలిగినపుడు మహాత్ముడు తనస్థానమున పనిచేయుట కింకొకరిని నియమించుట అనునధికారములు గూడ మహాత్మున కియ్యబడెను. మహాత్ముని కియ్యబడిన అధికారము లన్నియు ఆయనస్థానే ఒకరి తిరువాత నొకరుగ నియమింపబడు వారికందరికిని యుండగలవు గాని ఇండియా దొరతనముతోను బ్రిటనుదొరతనముతోను ఒడంబడిక చేసికొనుటయు కాంగ్రెసు సంప్రదాయమును మార్చుటయు మహాత్ముడుగాని వారితరువాతివారుగాని స్వతంత్రించి చేయగూడదు. స్థాయిసంఘము వారును పిమ్మట మహాసభవారును ఆమోదింపవలెనని జరుగగూడదు.

దేశముకొరకును అంతరాత్మకొరకును కారాగృహములందు కిత్తుల ననుభవించుచున్న దేశభక్తుల నందరిని యీసభ వారభిసందించుచున్నారు. వారిత్యాగమే స్వరాజ్యసిద్ధిని మరింత చేరువకు లెచ్చినది.

స్వరాజ్యమహాసభ జయప్రదముగ ముగిసినది యాత్రికులు స్వరాజ్యయాత్రను మహాత్ముని సందర్శనమును జేసి పావనులై స్వరాజ్యసందేశమును స్వస్థలములకు గొనిపోయిరి. అన్నిరాష్ట్రములందును స్వరాజ్యప్రస్థానమును జేయుటకు స్వరాజ్యభటులు యత్నములను జేయుచుండిరి.

గాంధీ మహాత్ముడును వారి యనుచరులును బార్డోలీయందు సమష్టి శాసనోల్లంఘన ప్రస్థానమును జేయుట కేర్పాటులను చేయుచుండిరి. విధివశమునను చొరీచొరా దురంతములు సంప్రాప్తములైనవి. మహాత్మునకు బాంబయి దురంతములవలె చొరీచొరా దురంతములును దుఃఖవేదనను గలుగజేసి ధర్మోపదేశమును జేసినవి. మానవ ప్రవృత్తి నావహించిన పశుభావము మహాత్మునకు గోచరమైనది. మహాత్ముడు దురభిమాన

మును వదలి చొరిచారా దురంతములను స్వయంకృతాప
రాధములనుగ నంగీకరించి ప్రాయశ్చిత్తమును జే కొనెను.
బాష్టోలీయందవలంబింపనున్న సమష్టి శాస్త్రోల్లంఘన
మును విరమించెను. అంతకు పూర్వమే రీడింగు ప్రభు
వన కంపిత ప్రతిజ్ఞకు స్వార్థపరు లపార్థమును గల్పించిరి.
మహాత్ముడు పరుల నిందాస్తోత్రములను లక్ష్యము చేయ
కయే దేశక్షేమమునకు మూలమైన ధర్మలక్ష్యమును
సనుష్ఠించెను. బాష్టోలీయందు కార్యనిర్వాహక సంఘ
మును సమావేశము చేసెను. కార్యనిర్వాహక సంఘ
మిపుడు వాదప్రతివాదములకు మూలమైన బాష్టోలి
నిర్మాణ విధానమును నిర్ణయించినది. అనిర్ణయములనే
డిల్లీయందు ఫిబ్రవరి మాసారంభమున గూడిన స్థాయి
సంఘము కొన్ని సవరణలతో నంగీకరించినది.

బాష్టోలీలో ఫిబ్రవరి నెల 11-12 తేదీలను జరిగిన అఖిలభారత
కాంగ్రెసు కార్యసంఘసభలో వామోదించబడిన తీర్మానములను స్థాయి
సంఘము వారు శ్రద్ధతో గమనించి వానియందు కొన్ని సవరణలను
చేసి స్థిరపరచిరి. ఆయా రాష్ట్రములయందలి రాష్ట్రీయ కాంగ్రెసు సం
ఘముల ప్రేరేపణలనను వారి అనుమతిని బడనియు కొన్ని ప్రత్యేక
చట్టములను గూర్చియు వ్యక్తులు ఆత్మస్వాతంత్ర్య రక్షణమున కైనను
లేక ఆగ్రహమును కలిగించుటకైకను ఆష్టోల్లంఘనమునకు గడంగవచ్చు
ను గాని కాంగ్రెసు సహోపనివాసము, స్థాయిసంఘము వారును కార్య
సంఘమువారును నిర్ణయించిన నియమాలు పూర్తిగా నంగీకరింపరాదు.
రాష్ట్రీయ సంఘమునా చట్టవ్యతిరేక ఆష్టోల్లంఘనమునైనను అనుమ
తింపగూడదు. 2. కల్లు సారాదు కాణములయొద్ద బోధించుట ఎంత
ముఖ్యమో విదేశీబట్టల దుకాణములయొద్ద బోధించుటగూడంతముఖ్యమే
గాన దానిని మానగూడదని పలుచోట్లనుండి లేఖలు వచ్చినవిగాన మోస
మేమియు లేకుండ పౌరాణముగ విదేశీబట్టల దుకాణములయొద్ద గూడ
కల్లు సారాదు కాణములవద్ద వలెనే బోధింపవచ్చునుగాని కల్లు సారా
దుకాణములవద్ద బోధించువారికి బాష్టోలీ తీర్మానములందు నిర్ణయింప
బడిన నియమములు బట్టల దుకాణములవద్ద బోధించువారుగూడ సమక
రింపవలెను. 3. బాష్టోలీ తీర్మానముల యందేశము కాంగ్రెసువారు మొ
దట నిర్ణయించిన అసహాయోద్యమవిధానమును పూర్తిగా వదలవలెనని
గాని సమష్టి ఆష్టోల్లంఘనము నెప్పటికైనీ తలపెట్టకు వదని గాని దేశీ
యులు తలంపగూడదు. బాష్టోలీలో కార్యసంఘమువారు నిర్ణయించు
నిర్మాణవిధానమును కాంగ్రెసు ప్రధానకు లందరును ఏకాగ్రతతో
ననుసరింపగడంగిన సంకల్పవిధి కల్గవలెనగు సమష్టి దౌర్జన్య రాహిత్యము
దేశమున స్థిరముగా నెలవొనగలవనియే కార్యసంఘమువారి భావ
మనియు దేశీయులు తెలిసికొనవలెను. 4. దేశీయులు స్వప్రముగ వెల్ల
డించిన దృఢసంకల్పమును ప్రభుత్వము తిరస్కరించినపుడెల్ల ప్రజలు
ఆష్టోల్లంఘనము ననుసరించుట వారి ముఖ్యకర్తవ్యము. అది వారికి జన్మ
స్వాతంత్ర్యము (క్రొత్త లేక కల్పిత ఆష్టోల్లంఘన మను గా ఒక్కయే గాని

నిర్ణయింపబడిన సంఖ్యగల కొంచెరు గాని ప్రారంభించు ఆష్టోల్లంఘ
నము అని గ్రహింపదగును. ఒకసభను జరుపదలచి ఆసభకు రాదగిన
వానికి టిక్కెట్టును పంపి ఆటిక్కెట్టు చూపించనివారిని లోపలికి రానీయ
కుండ చేసినపుడు ఉద్యోగులొససిన నిలిపివేయ బూనినచో చేయబడు
నాష్టోల్లంఘనము వ్యప్తి ఆష్టోల్లంఘన మగును. అటుగాక ఎల్లవారును
రావచ్చునని ప్రకటింపబడిన సభను ఉద్యోగు లాపబూనినపుడు చేయ
బడు ఆష్టోల్లంఘనము సమష్టి ఆష్టోల్లంఘనము గును. సభాద్వేశము మామూలు
కార్యముల నిమిత్తమే యొనపుడుగూడ నట్టిసభ నుద్యోగులు సాగనీయ
నిచో జరుగు ఆష్టోల్లంఘనము స్వాతంత్ర్యరక్షకమగును. అందువలన నుల్లం
ఘించినవారు అరెస్టుచేయబడినను అది స్వాతంత్ర్యరక్షకమే అగును.
మామూలు కార్యములనిమిత్తము గాక కేవలము అరెస్టును కారాగృహ
వాసమును కోరి చేయుసభ నుద్యోగులు సాగనీయనపుడు జరుపు ఆష్టో
ల్లంఘనము ఆగ్రహకారక మగు ఆష్టోల్లంఘన మగును).

తీర్మానము

(1) చౌరీచౌరాలో గుంపు అడవిమృగములవలె రాక్షసకృత్య
ము లొనరించి కనిపింబులందరిని దారుణముగ సంహరించినందులకును
ఇండ్లను తగులబెట్టినందులకును ఈ సంఘమువారు చాల చింతించు
వారి కుటుంబములకు సానుభూతిని తెలుపుచున్నారు. (2) పన్నుల
నిరాకరణముతో గూడిన ఆష్టోల్లంఘనమును ప్రారంభింప సర్వమును
సిద్ధమగు తరుణముననే ప్రతిసారియును ప్రజలదురాగతము బయలుదేరు
చున్నది. దేశమున సమష్టి ఆష్టోల్లంఘనమున కుండవలసిన శాంతిస్థితి
ఏర్పడలేదని యాదుగాతరులు వెల్లడించుచున్నది. ఇపుడు మేల
బాష్టోలీలో నాష్టోల్లంఘనమును ప్రారంభింపవలెనని బాష్టోలీలో
ప్రజలొనరించుట నిరసన. కాని బాష్టోలీలోని ఖిల ఆష్టోల్లం
ఘనమును ప్రయోగము నెత్తినచేయవలెను. కాని కృతసాయకము
లందరును దొరతనమునకు చెల్లింపవలసిన కస్తులన్నిటిని చెల్లింపవలెను.
వారు అపరాధస్వభావము గల సన్నాహముల నన్నిటిని కట్టిపెట్టవలెను.
(3) ఘోరకృత్యాలలో జరిగినట్టి దారుణకృత్యములను 17-11-21 ని
బొంబాయిలోను 18-1-22 న చెన్నపురిలో జరిగినట్టి కుంటరి కార్యము
లును మరల నెన్నటికి నెవటను బయగనంతటి శాంతిస్థితి దేశమునందు
నెలకొనువలెనను సమష్టి ఆష్టోల్లంఘనము నెవటను ప్రారంభింపగూడదు.
(4) దేశమున శాంతి నెలకొల్పుటకు గాను మరల సనుమతి యిచ్చ
బడువరకును ప్రజలు అరెస్టులను కారాగృహనివాసములను కోరి అందు
కొని కట్టి ప్రయత్నములను చేయకుండునట్లు కాంగ్రెసు సంఘములు
పరిశీలింపవలెను. ఎచ్చట సంపూర్ణ శాంతి యుండునను గట్టి సమ్మతము
గలచో అచ్చట సాక్షిగాలు మున్నగు మామూలు కాంగ్రెసు ప్రధానము
జనగవచ్చును. కల్లుదుకాణములయొద్ద శాంతియుగ ప్రాగడవలన కల్లుగు
సనగకములను గూర్చి బోధించుట తప్పు తక్కిన నిరోధక ప్రయత్నముల
నన్నిటిని కట్టిపెట్టవలెను. ఇట్లు బోధించుటకు పరిమితోద్యోగ కల
వారిని మాత్రమే కాంగ్రెసు సంఘమువారు ప్రత్యేకముగ నియమించి
వారిచర్యలను శ్రద్ధతో పరిశీలింపవలెను. (5) రాజద్రోహసభా, పలం
టీరు సంఘనిషేధక శాసనములను ధిక్కరించుటయే ప్రయోజనముగ

సెట్టుకొని సభలను నూతనీంపులను జరుపగూడదు. కాంగ్రెసు సంఘముల సభలను మామూలు కాంగ్రెసు ప్రచారమునకు సంబంధించిన సభలను సాగించుట ఇట్టి ఆక్షేపణయును లేదు. (6) రైతులు జమిందారుల కియ్యకలసిన స్థులను గూడ నిచ్చుటలేదని యాసంఘమునకు తెలిసినది. ఇది హానికరము తీర్మానమునకు విరుద్ధము గాన వారు వెంటనే జమిందారులకు స్థులను చెల్లింపవలెనని కాంగ్రెసు సంఘములను ప్రచారకులును రైతులకు స్పష్టముగా తెలియజేయవలెను. (7) జమిందారులకు న్యాయశాస్త్రానుగుణ్యముగా గలహక్కులను భంగపరుచుట కియ్యద్యమము ప్రోత్సహించబడలేదు. రైతులకును జమిందారులకును వివాదాలు కలిగినపుడుగూడ రైతులను జమిందారులు నొందోరులతో నాలోచించియు మధ్యవర్తులద్వారాను పరిష్కరించుకొనదగు నని యాసంఘమువారు జమిందారులకు నూచించుచున్నారు. (8) వలంటీరులను చేర్చుకొనుటలో నిబంధనలను సరిగ్గ పాటించుటయందధికమగు ముపేక్ష జరుగుచున్నదనియు వడుకునూలు ఖద్దరుబట్టలను వలంటీరు లందరును ధరించుట లేదనియు అస్పృశ్యతావిషయమున వలంటీరు లగు హిందువులు నిబంధనలను పూర్తిగా ననుసరించుట లేదనియు వలంటీరులుగా చేరగోరువారు మనోవాక్పాతకర్యాలందు దౌర్జన్యమును పూర్తిగా నిరసించుటకు గూర్చి గట్టిపేక్ష జరుగుటలేదనియు తెలియుచున్నది. కాన కాంగ్రెసు సంఘములు వలంటీరుల పట్టికలను మగల పరీక్షించి ప్రమాణములను పూర్తిగా నెవేర్చుని వారినందరిని తొలగింపవలె నని యా సంఘము వారు స్పష్టపరుచుచున్నారు. (9) కాంగ్రెసు వారి ఏర్పాటును ఎప్పటికప్పుడు కార్యసంఘమువారు ప్రకటించు నియమములను కాంగ్రెసు సంఘములు నెవేర్చేప్పనివో కాంగ్రెసు సంకల్పము స్థిరముగా గాని అసలే గాని నెఱవేరు. (10) ఈశ్వరీర్థములు యాగదాహాన కాంగ్రెసు స్థాయిసంఘమునకు సమకూరును అనుపిచ్చుట వాస్తవవాదన వామోచింపబడు పద్ధతిని అనులులో నుండును. అసలు కార్యదర్శి హాని అల్లులు భానుగాతో నాలోచించి సాధ్యమైతరీ ల్నరలో జరుపగలడు. అట్లే ద్విభుమునకు శాస్త్రవిధానమును ప్రాప్తధానముగా ముఖ్యమున ప్రజలు బాగుగా గ్రహింపలేదని భూరికపూర్వం దురగతిములను స్పష్టమగుచున్నది. కాంగ్రెసు ఉత్తరువులను తిరస్కరించి నియమములను కఠినముగ ననుసరింపక అసర్దుల నయోగ్యుల వలంటీరులుగా చేర్చుటలన సత్కారవ్యవహారధర్మమును దేశీయులు సరిగా గ్రహింప లేదని తెల్లమగుచున్నది. ఈ రీతిగా కాంగ్రెసు నియమములను అసంపూర్తిగాను అల్పముగను నెఱవేర్చుటలననే స్వరాజ్యసిద్ధి ఆలస్యమగుచున్నది. కాన కాంగ్రెసు ఉపసంఘములను చక్కచేయుటకు యీ దిగువకార్యములను కాంగ్రెసు సంఘములవారు నెఱవేర్చవలెను. 1 ఒక కోటిమందిని కాంగ్రెసు సభ్యులనుగా చేర్చుట (1) కాంగ్రెసు సాంప్రదాయము నందు కాంతిసత్యములు (దౌర్జన్యరాహిత్యము బౌద్ధిశత్యము) ముఖ్యాంగములుగాన స్వరాజ్యసిద్ధికి సత్కారదౌర్జన్యరాహిత్యము లత్యవసరము లను నవ్యకము లేనివారి నెవ్వరిని సభ్యులనుగా చేర్చగూడదుగాన సభ్యులుగ చేరగోరువారికి కాంగ్రెసుసాంప్రదాయమును బాగుగా బోధింపవలెను. (2) సంస్కారమునంగాను చెల్లింపనివారు అర్హత గల కాంగ్రెసుసభ్యులు

గారు గాన ప్రాతసభ్యులందరును చందాను చెల్లించి తమ పేరులను నమోదు చేయించుకొనవలెనని వారికి బోధింపవలెను ii రాష్ట్రముల వాడుకను, నూలువడుకుటను ఖద్దరుబట్టలను నేయుటను చాల వృద్ధిచేయుటకు (1) కాంగ్రెసు సంఘముల యువోగ్యులును వలంటీరులును యావస్థాదియు ఖద్దరుబట్టలనే ధరింపవలెను ఇతివృత్తము ప్రోత్సహింపబడుటకు వారు రాష్ట్రమువై నూలువడుకుటను గూడ నెర్చుకొని యుండవలెను. iii జాతీయ పాఠశాలల నేర్పరుచు విషయమున ప్రభుత్వపాఠశాలల వద్ద బోధింపగూడదు. ముఖ్యవిషయము లన్నిటిలో జాతీయపాఠశాలలు ప్రభుత్వపాఠశాలలకంటె శ్రేష్ఠము లని ప్రజలు గ్రహించునట్లు వానిని నడుపువో ప్రసారే చేయదురు. iv నిమ్మ జాతులు బాగుగా బ్రతుకుటకు వీలగు ఏర్పాటులను చేయవలెను. వారి సాంఘిక నైతిక మానసికశీలి నభివృద్ధినిందింపవలెను. వారు తమపిల్లలను జాతీయపాఠశాలలకు పంపునట్లు బోధింపవలెను. తక్కిన పౌరులకు గల సమపాదముల నన్నిటిని వారికి కలుగజేయవలెను. ఎచ్చట పంచమనిరసన మింకను ప్రజలయుగా నుండునో అచ్చట వారికి సత్తేకముగ నూతులను పాఠశాలలను కాంగ్రెసు సంఘము లేర్పాటుపవలెను. అందుకు కాంగ్రెసునిధిని వ్యయపరపవలెను. వారిపిల్లలను జాతీయపాఠశాలల కాకర్షించుటకు గట్టిప్రయత్నములను చేయవలెను. మామూలు నూతులలో నీళ్లు తోడుకొనుటకు సమర్థింపవలెను. ప్రజలకు బోధింపవలెను. v త్రాగుపోగునమును శిగ్గించుటకు దుకాణముల యొద్ద బోధించుటకంటె వారివారియుద్ధకు బోయి శాంతముగ త్రాగుడువలన కలుగుననర్థకములను బోధింపదగును. vi నానా గ్రామములందును పట్టణములందును పంచాయతీ సభల నేర్పగలిగి అన్ని వివాదములను పంచాయతీలద్వారా సుఖ్యమునకు మోడదగును. ప్రజాభివృద్ధి కనుగొని బట్టియు పంచాయతీలవారు తీసుకొనవలెనట్లయును బట్టియు ప్రజల లాభిష్టమునంబువలెను. ప్రజలు నిష్పక్షింబు చున్నాచు విభిన్నాయము బొత్తుగా కలుగునట్లు గాన పంచాయతీ సభల యుద్ధిపు నిర్ణయింపవలెనని సాంఘికముగ సూక్ష్మముగ పద్ధతిని నూతనముగా vii అన్ని సభ్యుల కర్షణముగా తులలో వైదికశిష్యమును కలిగించుట. అనపోయోద్యోగ సంకల్పములలో నొక్కటి. అందులకు పరసేవాకాశ సేవ్యురపవలెను. ప్రజలలో వ్యాధిగ్రస్తలు ఆపదలకు ప్రమాదములకు పాలైవారని జాతిచరమితృతతో పరిలేరుండ సాంఘిక సేవకులు తోడ్పడవలెను. అసహాయవాది తనసంప్రదాయము ననుసరించుచు నేవ్యాధి ఆపద ప్రమాదము కలిగినపుడు అంగ్లేయులకును భాగతీయులకును ఎల్లవారికిని గూడ సేవచేయుట తమ అదృష్టమని భావింపవలెను. తలకు స్వరాజ్యనిధికి ధనమును సంపాదించుచుండవలెను. కాంగ్రెసు సభ్యులు (స్త్రీలును పురుషులును గూడ) ను కాంగ్రెసు అభిమానులును గూడ 1921 వ సంవత్సరమునకు తనకు వచ్చిన సాలు సరి ఆదామీదను 100-వ వత్సరమున నిచ్చునట్లు వారిని కోరవలెను. ప్రతిరాష్ట్రీయసంఘము ప్రతినెలకును వనూలైన తిలకనిధిలో 100 కి 25 వంతున ఇండియా కాంగ్రెసు సంఘమునకు పంపవలెను

ix ఈతీర్మానములు ఇండియా కాంగ్రెసు సాయసంఘసభలో వారి ఆమోదమునకు నెట్టబడును. x ప్రభుత్వోగ్యగములుగ నడచిన

వారికి తగిన యుద్ధోగములను సమకూర్చు టవలయు గాన నందుల కొకవిధాన మేర్పరుచుటకు మియాను మహమ్మదు హాజీ, జాను మహమ్మదు చౌటనీ, జమునాలాలు బజాజు, వి. జె. పటేలు గా ధ్వజసంఘముగా నియోజింపబడిరి. ఆ విధానము గూడ స్థాయిసంఘమువారిచే దింపవలసియున్నది.

డిల్లీయందు గూడిన స్థాయిసంఘ సమావేశమునందు గాంధీమహాత్ముని హృదయవేదనము నువ్వు కన్పెనెడిది. బాగ్దాద్ లియందు శాసనోల్లంఘన పక్షాగమును విరమించిన మహాత్మునిమీఁదను దురభిమానుల యాగ్రహము విరిగిపడినది. మహాత్ముని యింద్రజాలము స్వరాజ్యము సంపాదించనందులకు నాయకుల హృదయములందు సయిత మాగ్రహంబు జనించినది. నాయకులు వ్రాసిన తిరస్కారలేఖలను మహాత్ముడు స్వయంకృతాపరాధములనుగ స్వీకరించినను ధర్మవిర్యములను సమర్థించుకొనుచు స్వీయ మహత్త్వమును పత్యక్షము చేసెను. డిల్లీసభయందు దురభిమానులు చేసిన నిందలు దోషారోపణములు దుర్భాషలు మహాత్ముని యాత్మనిగ్రహహమును విశదము చేసెను. మహాత్ముడు నిదావాక్యములను మందహాసముతో స్వీకరించి యాత్మవిజయమును విశదముచేసెను. మహాత్మునకు అజమలఖాను గారి నీరదను గల గౌరవము డిల్లీ సభయందు విశదమైనది. ఇతరులసంభాషణములకు చుట్టిన మహాత్ముడు మహమ్మద్ యాఖ్తే సారములకు గలిపించి బాగ్దాద్ లో తీర్మానమునగు మార్పుల సంగీకరించెను. రాష్ట్రస్థాయిసంఘములకు శాసనోల్లంఘనాధికారమును గలుగజేయుట కంగీకరించెను. ఆ తీర్మానమునందే మహాత్ముని బుద్ధిసమగలదని దూరదృష్టిగల సభ్యులు గనుగొనెడిది. బాగ్దాద్ లో తీర్మానము ప్రజలు కరుగెత్తుటకు ప్రతిబంధకముగ నున్నను ముందునకు బోవుట కే విధమైన యాటంకములను గలుగజేయలేదు. కష్టప్రవృత్తిగల యాజ్ఞకులకు సర్వారంభములందును కర్మకలాపము గనుపించుచున్నను కర్తృప్రవృత్తి లేని ప్రజలకు మహారంభములగు సయితము కర్మకలాపము గోచరము గాకుండును. బాగ్దాద్ లో విధానమును ప్రశంసించుటకును నిందించుటకును నిప్రవృత్తియులముగాని బాగ్దాద్ లో విధానము మూలముగాదు. బాగ్దాద్ లో విధానము స్వరాజ్య ప్రస్థానము నావినదను నపవాదము దేశమును దేర్పడినది. బాగ్దాద్ లో డిల్లీ తీర్మానము శాసనోల్లంఘన ప్రస్థానమునందు వెనుకంజ వేయలేదనియును ముందంజ వేయుట కధికారమును రాష్ట్రములకు గలుగజేసిన దనియును ప్రతిపాదనవిమర్శనము విశదము చేయుచున్నది.

బాగ్దాద్ లో తీర్మానము నిరంకుశాధివర్గమునకు మహాత్ముని నిగ్బూధమున కవకాశములను గలుగజేసినది. రాజ్యాంగరథము వాయువేగముతో నడిచినది. సాయుక్త పక్షమును లాలించుటకు మోంపేగుగారి రాజీనామాయును మహాత్మునిబంధనమును నవసరములైనవి. మార్చి మాసమునందు మహాత్ముడా డిల్లీ రాజ్య్రోహమునకు దండనమును బొందెను. సత్యయూక్తియైన మహాత్ముని దండనము లోకమునకు విస్తరమును గలుగజేసినది. దండించిన న్యాయాధీశునకు దండనమును జెప్పనపుడు చిత్తచాంచల్యము గలిగినపుడు దండన న్యాయమును జర్పించుట యనవసరము. మహాత్ముడు దండగములకును దురంతములకును తన బాధ్యత నొప్పుకొని తీవ్రమైన దండనమును గోరి దండనమును మందహాసముతో స్వీకరించెను. మహాత్ముడు దాఖలు చేసిన యభిప్రాయ కత్తము ధర్మపత్రముగ నాచంద్రార్కముగ నిలిచి లోకమునకు ధర్మబోధను జేయగలడు.

మహాత్ముని వ్రాతమూలము

గాంధీరాజ్యక్తిగతుడగు నేను తిరుగలేని ప్రభుత్వానురాగరహితమగు అసహాయవాదీయ ముటకు గలకారణములను నాదేయములకును ఎవరిని సంశోషణెట్టుటకు నావై నిల్చి డిల్లీ అధ్యక్షాగము తేటదనో అట్టి అంగదేయములను నేను నెల్లడింపవలసి యున్నది. హిందూదేశము న్యానితాత్త్వప్రభుత్వముగ నేర్పరుపడి ప్రభుత్వమునకు ననుకూలమైన ప్రయత్నములను నేను నేరమున నేను చేసెతి నని యున్నచో నుటకు ఆ కారణమున న్యాయస్థానాధిపతుల గూడ నేను తెలుపవలసియున్నది.

డిల్లీరాజ్యక్తికాలో సరిగ్గిరము కడువిషయముగా నున్న తగుణము 1898 లో నేను ప్రకాశించిన ప్రాంతభించినది. ముట్టమిట్టమే నాదేశమున బ్రిటిషువారి సహచర్యమును బడయుటవలన ననుకూల భావము కలుగలేదు. మానవుడ నగుటచేతను భారతీయుడ నగుటచేతను నాకుండవలసిన హక్కులేమియు నాకు లేవని నేనపుడు గ్రహించితిని. నేను భారతదేశమున జనించుటవలననే మానవసహజములగు స్వాంత్ర్యములు గూడ నాకు లేకుండబోయెనని నైతము నేనెచట గ్రహించితిని గాని నేనంతమాత్రము భగ్నాశయుడను కాలేదు. బ్రిటిషు ప్రభుత్వ విధానము సహజముగ సాంగముగ నుత్తిచుమేయనియు కట్టికాల్ కి కాలో మాత్ర మా విధానమున కేకగతి సంప్రాప్తమైనదియు నేను భావించితిని. ప్రభుత్వహితులుగ 500 మనఃపూర్వముగను నైచ్చికముగను సహకారమై అన్వివాళనము నెన్నడు వోగక, తదభివృద్ధికై నాకు దోషయతములని తోచినవిషయములన్నిటిని నిష్కర్షగా విమర్శించి వ్రాసితిని.

1899 వ సం॥ న బోయరులు ప్రభుత్వముతో యుద్ధమునకు గడంగినపుడు, నేను నేవచేసెదనని తెలియజేసి, ప్రభుత్వసహాయమునైచ్చిక

దళితులకు సిద్ధిపరచి లేకీ స్త్రీకు ముట్టడిని తొలగించుటకు జరిగిన వెక్కిరియడములందు సహాయము చేసినది. 1916లో జ్యూలూలు తిరుగబడి పితూరచినపుడుగూడ సేతు గాయములు పగలినవారిని మోసికొని పోవుటకు పోలీసు మోయువారి దళము నెచ్చించి పితూరి అడగిపోవు వుటకు సహాయము చేసితిని. ఆరేడు సారులును గూడ నాసహాయము చేసిరించుచు నాకు పతకముల గొప్పటమే గాక బ్రిటన్ ప్రభుత్వమువారి గ్రాసిన్ రఫులలో గూడ నాసహాయమును ప్రశంసించుచు గ్రాసిరి. దక్షిణాఫ్రికాలో నెను చేసిన సహాయముకే పోర్టింబ ప్రభువు (రాజప్రతినిధి) వెతుక నాకు కెయిసరీ హిందుస్థన్ పతకమును గూడ నాకొసంగెను. 1914 లో జర్మనీవారు యుద్ధమును ప్రారంభించగానే సేతు డాంగ్లదేశమును చుండుటచే నచట నపుడు లండనులోఁన్న భారతీయులకు ముఖ్యముగా విద్యార్థులకు వైద్యసహాయ కైచ్చికదళముగా నెచ్చించితిని. ఆదళము ఘనమగు సేవచేసె నని నైవ్యాధికారు లపుడు ప్రశంసించిరి. అయుద్ధము జరుగుచుండగానే సేతు యిండియాకు వచ్చిన పిమ్మట నీదేశమున నైనికులు కావలె నని 1917 లో జరిగిన యుద్ధసభలో పెమ్ముఫర్డు ప్రభువు (రాజప్రతినిధి) ప్రత్యేకముగ కోరగా నాకపుడు ఆరోగ్యము చెడియున్నను గూడ లెక్కచేయక ఖైద్దాలో నొకదళమును సిద్ధపరచు చాల ప్రయత్నము చేసితిని. చాలమంది వచ్చిచేరిరి. కాని అంతలో యుద్ధము ముగిసినందున ఆ సేవతో అవసరము కలుగలేదు. ఇట్టిసేవ చేసినచో బ్రిటిషు సామ్రాజ్యమునందలి యితరదేశములతో సమానమగు స్వాతంత్ర్యగౌరవము భరితఖండమునకు గూడ లభించినను నమృతములోనే నే నే నీరీతిగా ప్రభుత్వమునకు సహాయము చేసితిని.

ఆశాభంగి చరిత్రలు

పీనిలో మొట్టమొదటిది రౌలటుచట్టము. ప్రజలకు ౧౬ యధాగ్రహస్వాతంత్ర్యమును పూర్తిగా తీసివేయుటకే యీరౌలటు చట్టము చేయబడెను. గాన దానికి ప్రతిఘోషముగ ధీమాచేసిన నాంధ్రదళము మొనరించుట నావిధి యని సేతు నిశ్చయించితిని. అంతటితో జలియకు బాలాబాగు సంఘ సంహారముతో ప్రారంభమై ప్రాకడపుటుత్తరువు, నడిపీళ్లలో కొరదాలతో కొట్టుట, మున్నగు వర్ణింపఁబడినవిగాని తదాభవక్రియల పరణామము కలిపించిన పంజాబు దౌర్జన్యములు ప్రారంభమైనవి. మహామృతీయుల పుణ్యక్షేత్రములను కాపాడుట, టర్కీసంధి మున్నగు విషయములకు గూర్చి ప్రధానమంత్రి భారతీయులకు మహాచ్యుతిగలుగని నొందెను. గాన గాన సహాయము చేసితిని. గూడ ఆసంధిదళము నే నొప్పు గ్రహించితిని.

ప్రభుత్వసహాయముకోరి కింకను ప్రయత్నించుట

ఇట్టి నిర్భయము లేనియొక నబడన మిత్రులు గట్టిక నన్ను మంసరించినను గూడ 1919 లో అచ్యుతనగునందు కాంగ్రెసు సభ జరిగినపుడు మాంటాగూ-పెమ్ముఫర్డు సంస్కరణములకు నెరవేర్చుటకు దేశీయులకు సహాయము చేయవలెననియే సేతు వాదించితిని. అట్లు చేసినచో ప్రధానమంత్రి మహామృతీయులకు చేసిన వాగ్దానమును చెల్లించు

చు ననియు పంజాబు వనోప్రణామము మాన్పబడవనియు రాజ్యాంగ సంస్కరణములు అసంతృప్తికరములని నే యున్నను అవి దేశీయజీవనమున ఆశాజనకములగు నూతనశకప్రారంభము లనియు నే నానించితిని.

ఆయాశలన్నియును భిన్నాభిన్నమై పోయెను. భిలాభతు వాగ్దానము నెరవేర్పలేదు పంజాబుదురంతములకు అలటగా తేల్చివేయుటయే గాక అపరాధమును విండింపకపోవుట యటుండ వారి నింకను ప్రభుత్వ సేవనుండి తొలగించునేలేదు. వారిలో కలిగిందొకసంఘాతాదాయమునుండి కించెవల నిచ్చుచున్నారు. వారిలో మరికొందరికి బహుమానముల గూడ నొసంగిరి. రాజకీయ సంస్కరణముల వలన నుద్యోగుల మనసు కొంచెమైన మారలేదు సరిగదా భరతఖండమునందలి ద్రవ్యము నింకను కొనిపోవుటకు భరత ఖండము నింకను దాస్య నిర్బంధమును బంధించుటకును సంస్కరణములే వారికి సాధనము లయ్యెను. రాజకీయార్థికవిషయములందెదిగ్గు కెన్నడును కలుగనంతటి అసహాయస్థితి బ్రిటిషు సంబంధ మేర్పడిన పిమ్మటనే కలిగినదను భిప్రామును సేవంత ప్రయత్నించినను తొలగుటలేదు. నియంత్రణముగ చేయబడిన భరతఖండము తన్ను తలపడవచ్చినవాని సాయుధయై మార్కెటలె ననిన నిపుడు భరతఖండమునకు నిరోధకశక్తి లక్షమాత్రమునలేదు అధినివేశనములకు గల స్వాతంత్ర్యము భరితఖండమున లభించుటకు వెక్కిరి పురుషాంతరములు గడవవలెనని భారతీయులలో విజ్ఞులగువారె పలువురు తలంచుటలు సేయునంత హెచ్చుగా నీపరాధిని ప్రతిఘోషించి దారిద్ర్య మత్యధికమగుటచే కాటకములు కలిగి పుడు ప్రజలు బొమ్మగా నహింసజాలని దుర్గత కలిగిరి. బ్రిటిషువారి దేశము, ఈ రాకెట్టాన్ని కొట్టివేయి కట్టగొట్టము నాకు నూజునకుటను బట్టల నెలను స్వహాపకృతిగా నొసరించు చుండిరి. న్యాయము వలన వారికి భించు స్వల్పగాయమున కేవిధముగ గూడ కొంత తోడు పడుచుండెను. భరితఖండవాసుల మనగడ కత్యవసరమగు నేత్యుత్తమను సమృద్ధిలులేకటి కనిగిరాక రాక్షససృష్ట్యములే రూపుమాపి ఆదాయమును నాశనముచేసిరిని ఆంగ్లేయులు చెప్పిన పృత్యంతముల వలననే సుప్తమగుచున్నది. గ్రామములందు నివసించుచు కడుపునిండ నొక పూటయైన భుజింప నాధారము లేక నవయుచున్న సామాన్యప్రజలు క్రమముగ నెట్లు జీవగృహములై పోవుచున్నారో పట్టణవాసుల కేమియును తెలియదు. విదేశీయులగు ధనాశ్వీనకులు పట్టణవాసులచే నేవచేయించుకొని వారికి స్వల్పమగుదళారీ నిచ్చుచున్నారు. అవిదేశీయు లధికభాగమును గొంపోవుచున్నారు ఆంగ్లేయులు యీ దళారీని గూడ వారు గ్రామవాసులకు సామాన్యప్రజలకేవల రాట్టుచున్నారు. ఈసంగతిని గొందఱు ప్రహింసక పట్టణవాసులు రాజధానిలో నావమాన్యముగ నుఖ్యము ననుభవించుచు మురియుచున్నారు. సామాన్యప్రజల విత్తిము నీరీతిగా హరించుటకే యీదేశమున ప్రభుత్వముపయోగ పడుచున్నదను విషయమైన నీ పట్టణవాసులు గ్రహించు లేదు.

మానవసంఘముపట్ల మహాపరాధము

గ్రామములలో ప్రత్యక్షముగ కనబడు నస్థిపంజరము లిచ్చు సాక్ష్యమును ఎట్టి లెక్కలను ఎట్టి యితరజాలమును ఎట్టి తిక్కని

మాటలను మరుగుపరుపజాలవు. చరిత్రయం దివి మానవసంఘముపట్ల జరుగుచున్న మహాపరాధములన్నిటిని తలదన్నిన మహాపాతకములు. ఇందులకు పట్టణవాసులును వ్రిటిషువారును బాధ్యులు. నిజముగ దైవమే యొకడున్నచో వారెనిగు తీరవాదులు కాకతప్పదు. ఈదేశమునకు వచ్చిన విదేశీయులకు ధనహర్తలకే న్యాయశాస్త్రనిబంధము గూడ కనుకూలపడచున్నది. నేను నిష్పాక్షికముగ పంజాబు పైనికకాసన విచారణలను పరికింపగా 100 కి 95 వందకి విధింపబడిన శిక్షలు పూర్తిగా అన్యాయమని తేల్చినది. ఈదేశమునందలి రాజకీయ సేదములలో నాకు చాల అవధము గలను. శిక్షింపబడిన ప్రతి పతివందెలలోను 9 మంది కేసులను స్వీకరించెను. మాతృదేశమున ప్రేమింపబడు యొక్కటియే వానిని రించిన అపరాధము. పాశ్చాత్యులనబంధము గల కేసులలో ఈ దేశమునందలి న్యాయస్థానముల తీర్పులవలన 100 కి 99 కేసులలో దేశీయుల కన్యాయమే జరుగుచున్నది ఇందలికయోక్తి యేమియును లేదు. అట్టి కేసులతో నేమాత్రమైన సంబంధమున్నచో నట్టి భారతీయులకందలికి నీ విషయము పూర్తిగా అనుభవములోనున్న సంగతియే ఈశిక్షిగా విదేశీయ ధనహర్తల కనుకూలముగనే న్యాయనిబంధనలకు బుద్ధిపూర్వకముగో కాకనో పరిపాలించుచున్నారు.

మహాదురదృష్టము

ఇట్టి మహాపాతకమున తమకు సంబంధము కలదని దేశపరిపాలనమునకు బూనిన అంగ్లేయులుకు ఎరికి తోడ్పడుచున్న భారతీయులును గూడ గ్రహింపబడుట మహాదురదృష్టము. ఈపరిపాలనావిధానము ప్రపంచమునందంతటను గూడ నుత్తమోత్తమమనియు దీనివలన భారతఖండమున కభివృద్ధి కడుమందముగ కలుగుచున్న ను కలిగినంతమాకు సుస్థిరమనియు నిష్కలటముగ నయు నాంగ్లేయులును భారతీయులును పాలకవర్గమున పలువురు కలసికూడ నే నెరుగుదును. ఒకపక్షమున నూత్నమయ్య సమర్థ మగు భయభీకరణవిధానమును సక్రమ పురుగుల ప్రదర్శనమును కలదనియు రెండవపక్షమున ఆత్మగృహప్రతిఘటనకత్తులు పూర్తిగా నశింప జేయబడుటకున అపక్షమువారి పౌరుషవత్సములు పూర్తిగా రూపుమాముటచే వారు కపటనటన మకు దురభ్యాసము ప్రబలిన దనియు నీ యుద్వోగు తెరుగురు పరిపాలకుల అజ్ఞాన అత్మ వంచనల కీ కపటనటన మకు ఘోరమరభ్యాసము మఱింత తోడ్పడినది.

నిబంధనలలో మొదటిరకము

హిందూదేశ శిక్షాస్మృతిలోని రాజకీయనిబంధనలలో 124.4 నిబంధన మొదటి రక మని చెప్పదగును. ఇపుడు దానిక్రిందనే వావైని లేసుచేసిరి. పౌరుల స్వాతంత్ర్యమును అడచివేయుట కేగ్గురుపబడినది. అనురాగమును కలిగించుటయు సక్రమమొనరించుటయు నిబంధనలవలన సాధ్యముకాదు. ఒకనికొకరిపైగాని ఒకవస్తువుపైగాని అనురాగములేనపుడు దౌర్జన్యమును సంకల్పించుటయు దౌర్జన్యమును వ్యాపింప జేయుటయు దౌర్జన్యమున కితిరులను పురికొల్పుటయు జరుగనంతకాలము అతడు తన విరాగమును పూర్తిగా వెల్లడించుటకు సర్వస్వాతంత్ర్యములను కలిగియుండదగును. కాని వావైను బొంకరుగార్చినను కేసు చేయ

బడిన నిబంధనప్రకారము అనురాగతాపిత్యమును వ్యాపింపజేయుటయే సేర మగుచున్నది ఈ నిబంధనక్రింద విచారించబడిన కొన్ని కేసులను నేను పరిక్షించితిని. భారతీయులచే సర్వధికముగ ప్రేమింపబడిన దేశభక్తులు కొందఱానిబంధనక్రిందనే శిక్షింపబడిరి. వావైగూడ నానిబంధనక్రిందనే కేసుచేయుట వా కొక గౌరవముగానేను భావించుచున్నాను.

అనురాగతాపిత్య మొకనుగుణము

నాకనురాగము తొలుగుటకు గల కారణములను చాల సంగ్రహముగ వివరించుటకు నేను ప్రయత్నించితిని. పరిపాలకవర్గమునందున్న ఏర్పక్తిపైను నాకు ద్వేషము లేదు. రాజుపట్ల నసలెలేదు. ఇదివరకే ప్రభుత్వవిధానమును చేయునంతటి మహాపరాధమును హిందూదేశమునకు మొత్తముమీద నొసరించినట్టి ప్రభుత్వమువై ననురాగము లేకుండుటయే సుగుణమని నేను నమ్ముచున్నాను. ఈ ప్రభుత్వముక్రిందవలె ముందెన్నడునుగూడ భారతీయు లింత హెచ్చుగా పౌరుషవిహీనులు కాలేదు. అట్టి నమ్మకము నాకుండుటచే అట్టి ప్రభుత్వవిధానమును ప్రేమించుట పాతకమని నేను లెలందుచున్నాను. ఇపుడు సేదమునకు నిదర్శనములుగా చూపబడిన వ్యాసములలోని విషయములను నేను వ్రాయగలుగుట అమూల్యగౌరవ మని నేను భావించుచున్నాను అంగ్ల భారతదేశములు రెండును మెలంగుచున్న అక్రమవిధానముకండి విముక్తములగుటకు మార్గమును అసహాయోద్యమమునల నేను ముచ్చియుండుటచే వారెందు దేశములకును నేను మంచిసిన చేసితిని నేను భావించుచున్నాను.

అసహాయోద్యమము - ముఖ్యమగు విధి

ఉత్తమకార్యములకు తోడ్పడుటవలెనే దుష్కార్యములకు సహాయము చేయకుండుట గూడ మానవులకు ముఖ్యమగు విధియేయని నేను నమ్ముచున్నానుగాని యింకవరకును దుష్కార్యముల నొనరించిన వారిపట్ల అసహాయోద్యమము బుద్ధిపూర్వకముగ దౌర్జన్యమే యొనరించినది. దౌర్జన్యముతోగూడిన అసహాయోద్యమములన దుష్కార్యములే హెచ్చును. దుష్కార్యముల కారాధము దౌర్జన్యమేగాన దౌర్జన్యమును పూర్తిగా పరిత్యజించినగాని దుష్కార్యములకు నిరాధారస్థితి కలుగదు. దుష్కార్యములకు సహకారులము కాకుండుటవలన కలుగు ఫలితము ననుభవించుటకు బుద్ధిపూర్వకముగ సంస్థితుల మగుటయే దౌర్జన్యరాహిత్యమని గ్రహింపవలెనని నేను దేశీయులకు బోధింపగోరుచున్నాను.

మీరు అధికతమమగుశిక్షను వేయుడు లేనిచో మీయుద్వోగ

గములను వదలివేయుడు

మీ న్యాయశాస్త్రప్రకారము బుద్ధిపూర్వకమగు సేర మనియు నా అభిప్రాయమునుబట్టి పౌరుని యుత్తమధర్మ మనియు తోచుకార్యమును నేను చేసినందులకు నాకు వేయదగిన అధికరమ మగు శిక్షను వేయుడని మిమ్ములను కోరుచు దానిని సంతోషముగ ననుభవించుటకు సర్వసిద్ధముగ నున్నాను. న్యాయాధికరియును న్యాయసహాయులు

(ప్రస్తుత అసెంబ్లీ) కనుక మీరు సహజము నెరిచిన స్వరాజ్యమునందును
చాడుమనియు నేను నిజమే ననియు నమ్మినచో మీ యుత్సాహము
రాజీనామానిచ్చుటయు లేనా ఆ నిబంధనయు నిపాదనా విధానమును
మరియు దేశములకు లాభములనియు నాప్రయత్నము ప్రజల
పేరుకు నిగ్రహించును మీరు విమర్శనతో మిక్కిలి హెచ్చున శత్రువు
నాకు నేరూటయు గాక సుఖ్యవ్యవస్థను విస్తరించుచున్నాడు.

ఎం. కే. గాంధీ.

గాంధీ మహాత్ముని దంపనము స్వరాజ్య ప్రశాన
మునం దొక రంగమును ముగించి రెండవ రంగము
నుపక్రమింపజేసినది. రెండవ రంగమునందు విజయమును
గడింపవలసిన భారము భారతీయుల మీదను గలక.
మహాత్ముడు పడేశించిన ఖద్దరు ధారణము ఖద్దరు వ్యాప
నము స్వరాజ్య విజయమునకు సుదగ్గర చక్రముగ
నున్నది. మహాత్ముని విమోచనము స్వరాజ్యానుభవము
ప్రజాధీనమునందు గలదు. బ్యాంకోలి నిర్మాణవిధానమును
అనుష్ఠించుటయం దసహాయోద్యమ ప్రస్థానమునం దితర
రంగములను జేరుట కధికారము గలుగును. అసహ
యోద్యమ ప్రశానమునందు నడుచుటకును నశువులకును
నలయు నధికారలక్షణములను మహాత్ముడు తన యాచర
ణమువలనను స్వయముగ వ్యక్తముచేసినను నాత్మ సంప
కుల కీపరమార్గము గోచరము గాకున్నది. బ్యాంకోలి
విధానమున కేవరి యర్థమును వారు చేయుచు వామ
మార్గముల నవలంబించుట కుపక్రమించు చున్నను
మహాత్ముని త్యాగము పరిమేళ్యరానుగ్రహమువలనను
స్వరాజ్య ప్రస్థానమునందు భారతీయుల ధర్మమార్గ
ప్రవర్తకులనుగను జేయగలదు.

ఆంధ్ర దేశము

ఆంధ్ర దేశము భారతీయహాసములందు ప్రసిద్ధమైన
ప్రాచీనదేశము. దేశమునందు ప్రజల జీవనపోషణమునకు
సాధనములైన నీటివనరులు సుత్రేత్రములు ప్రకృతి పరి
స్థితులు గలవు. ప్రజలు దారలము గల భగవద్భక్తులు.
భాష స్వరాంతమైన మధురభాష. ఆంధ్రదేశము ప్రజలు
భాష ప్రాచీనసాంప్రదాయేతిహాససంజాతమైన సంస్కా
రములను గలిగి ప్రత్యేకవ్యక్తిత్వమును దెలుపుచున్నవి.
దక్షిణాపధమునందు గల రాష్ట్రము లాంధ్రరాష్ట్రవ్యక్తి
త్వము చిరకాల సమాగతమైనను బ్రిటిషురాజ్యవిధానము
నందు మద్రాసురాష్ట్రమునం దంతర్గర్భితమై యాంధ్రా
భ్యుదయమున కాటంకములు గలిగినవి. మద్రాసురాష్ట్ర

మునందు దక్షిణభాగప్రాబల్య ముత్తరభాగ స్తంభనము
నకు గారణమై నది. రాజ్యాంగములందును విద్యావిధా
నమునందును వ్యాపారిపరిశ్రమలయందును పలుకుబడి
యందును నాంధ్రదేశమున కవసరమైన పోషణము గలు
గకుండెను. ఆంధ్రపౌరుషము ప్రతికూలరస్థితులందును
గోచరం బగుచు నాంధ్రోద్యమస్వరూపమునను సువ్య
క్తిమైనది. నాగపురము మహాసభ నిర్ణయించిన భాషా
రాష్ట్రవిభాగముల నాంధ్రమహాసభలు పడేండ్లకు
బూర్వము నిర్ణయించినవి. ఆంధ్రదేశమునకు బ్రిటిషు
ప్రభుత్వమునందు లేని స్వతంత్రవ్యక్తిత్వమును భారత
జాతీయమహాసభ కల్పించినది. కలకత్తామహాసభ సా
యభావముతో గల్పించిన యాంధ్రవ్యక్తిత్వమును నాగ
పురము మహాసభ సమర్థించినది. జాతీయసభాప్రయో
జనములను సమర్థించుటకు వినియోగపడినవిధమును
నాంధ్రప్రపంచము విశదము జేయుచున్నది.

అసహాయోద్యమము

స్వయంసహాయాధారమునను ఆంధ్రసభలను నిర్వహించిన
యోగవ్రతప్రపంచమునం దసహాయోద్యమ
వ్యాపనము సుకరమైనది. జాతీయవిద్య స్వదేశీక్ష
స్వభాషాభిమానము పరిచితమైన యాంధ్రహృదయమున
కసహాయోద్యమ ధర్మము సులభగ్రాహ్యము. అస
హాయోద్యమ ప్రస్థానమునకు విజయవాడ విధానము
ప్రముఖము. గాంధీమహాత్ముని యాంధ్రదేశ సంచార
మాంధ్రవ్యక్తిత్వమున కుజ్జేబమును గలుగజేసినది. అస
హాయోద్యమ ధర్మగ్రహణమునందును నిర్మాణవిధానము
నందును నాంధ్రులకు గల సామర్థ్యమును మహాత్ముడు
గ్రహించి యాంధ్రులను బ్రశంసించెను. ఆంధ్రులు యథా
శక్తిని స్వరాజ్య ప్రస్థానమునం దసహాయోద్యమ ధర్మ
మును నిర్మాణసాధనమును నుపయోగించి స్వరాజ్యరీ
మును నడిపిచిరి. ఖద్దరు నిర్మాణమునందు 17 లక్షల
రూప్యములను వ్యయము చేసినను గుజరాతునకు గలు
గని కీర్తి యాంధ్రదేశమునకు గలిగినది. పాంమాగు
సన్నుభట్టలు విజయవాడ ముతకబట్టలు భారతభూమి
యందు బ్రఖ్యాతిని బొందినవి. శాసనోల్లంఘన విధా
నమునందు చీరాల మ్యునిసిపాలిటీ భారతదృష్టి నాకర్షించి
నది. వందలమంది దేశ సేవకులు గత సంవత్సరమునందు
స్వరాజ్యప్రచారమును దేశమునందంతటను జేసిరి.
స్లిడ్లు విద్యార్థులు వారి వృత్తులను విసర్జించి దేశ
సేవను జేయుచుండిరి. బ్రహ్మపురమునందు సెప్టెంబరు

మూసమునందు గూడిన యాంధ్రసభ లసహాయోద్యమ విధానమును సమర్థించి, ఆంధ్రరాష్ట్రీయసభ కధ్యక్షులైన శ్రీయుత భోగరాజు పట్టాభిసీతారామయ్యగారును ఆంధ్రమహాసభ కధ్యక్షులైన గింపలగూడెము కుమార రాజాగారును ప్రజాభిప్రాయమును సమర్థించిరి. అధికార నిర్బంధములు ప్రబలింపవి. బ్రహ్మపురమునందు శ్రీయుత ఆంధ్రరత్న దుగ్గిరాల గోపాలకృష్ణయ్యగారును కుమార రాజాగారు దండనమునకు బాల్పడిరి. వందలమంది ప్రచారకులు శ్రీకృష్ణజన్మస్థానములను జన్మస్థానములను కాపాడుకొనుటకై ప్రవేశించిరి. అహమదాబాదు మహాసభకు వందలకొలది యాత్రికులు పోయి స్వరాజ్యమాత్రను జేసి గాంధీమహాత్ముని సందర్శించి కృతార్థులైరి.

జనపరి మాసారంభమునను సమష్టి శాసనోల్లంఘనమును జేయుకొను కిస్తీల నాపుటకును ఆంధ్రరాష్ట్రీయ సభ మండలసభల కధికార మొసం

ఘ్నల నాట్రుట

గుటకు నిర్ణయించినది. ఈ నిర్ణయ

మును కృష్ణాగోదావరీ మండల సంఘములు కాలాంతరమునను మార్చినను గుంటూరు మండలము రాష్ట్రీయ సభ తిరిగి తీర్మానోపసంహారమును జేయునంతవఱకును మార్చలేదు. సమష్టి శాసనోల్లంఘన పరిస్థితులను విచారించుటకు శ్రీయుత టా. ప్రకాశముగారు కా. నాగేశ్వరరావుగారు దం. నారాయణరాజుగారు నిమిషింపబడిరి. వారు దేశపరిస్థితుల నవలోకించి పన్నులను చెల్లింపవలయు నని నిర్ణయించిరి. గుంటూరు మండలమును కాంగ్రెసు తీర్మానాసంబంధము పన్నులను చెల్లించినది. ఈ పరిస్థితులందు గుంటూరు మండలాధికారి వర్షనుగారును వారియనుచరులును జేసిన దౌర్జన్యములు భీభత్సములు నిరంకుశ విధానమునకు లక్ష్యములుగ నుండగలవు. పన్నుల నియవలదని బోధించిన నేరమునకు శ్రీయుత సీతారామ శాస్త్రి ప్రభృతులును దేశభక్తి వేంకటప్పయ్యగారును నిర్బంధింపబడిరి. బ్రహ్మపురమునుండి చిత్తూరువఱకును నాంధ్రావనియందలి దేశ సేవకులు దేశమోక్షమునకు స్వరాజ్యాశ్రమములను స్వీకరించిరి. స్త్రీలును పురుషులవలె దేశమోక్షమున కాయత్మసమర్పణమును జేసి దేశవ్యాప్తమైన స్వరాజ్యానుతాపమును సువ్యక్తముజేసిరి. స్త్రీలు పురుషులు, పండితులు పామరులు, యువకులు వృద్ధులు పరమానందముతో స్వరాజ్యాశ్రమములను స్వీకరించి స్వాతంత్ర్యచ్చను విశదము చేసిరి.

అధికారులు నిరభ్యంతరముగ నిర్బంధాయుధముల నుపయోగించి స్వాతంత్ర్యసంహారమును జేయుచున్నను ప్రజలేవాదమును లేకయే నిర్బంధములు యాత్మసమర్పణమును జేయుచున్నారు.

అధికారుల యుపేక్ష యొనను నాంధ్రయంత్రుల యభిమాన మైనను పత్రికల సాక్షాత్తులను బంధింప కుండుట సంస్తననీయము. అధికారు లేమినిర్బంధములను గల్పించినను స్వరాజ్యానుతాపము ప్రజాహృదయమును దృఢముగ నావరించిన విధమును నాంధ్రదేశ పరిస్థితులును ముఖ్యముగ గుంటూరు మండల పరిస్థితులును విశదము చేసినవి. చేయుచున్నవి. అధికారులు నిరంకుశ కవచాచ్ఛాదనమున జేయుచున్న న్యాయపరిపాలనము న్యాయస్వరూపమును మార్చినది. అధికారులు స్వాధికారసమర్థనమునకు వినియోగించుచున్న శాసనములను శాసనాన్వయములను యోచించునపుడు పామరులకు సయితము శాసనములందు విశ్వాసము పోయినది. బ్రహ్మపురమునందు నాయకులు మద్యపాననిషేధమును బోధించినందులకు దండింపబడిరి. రాజమహేంద్రవరమునందును మంగళగిరియందును శాంతిపైనికులు నిర్బంధముల ననుభవించిరి. సింహపురప్రాంతములందు మద్యపాన నిషేధమును బోధించినవారు దండనమునకు పాత్రులైరి. శ్రీయుత తిక్కవరపు రామిరెడ్డిగారు బెజవాడ చంద్రశేఖరరెడ్డిగారు చేయనినేరమునకు శిక్ష ననుభవించుచున్నారు. ప్రజల సమావేశస్వాతంత్ర్యమును సంభాషణ స్వాతంత్ర్యమును 144,108,107 మొదలగు శాసనాశ్రమములు సంహారమును జేసినవి. కల్లుసారాయముల పాటల నాపుటయందును తగ్గించుట యందును ప్రజలు చూపిన సాహసోత్సాహము అధికార హృదయమునందు భయభ్రాంతులను గలుగజేసినవి.

గుంటూరునందు శాంతిపైనికులు సారాయము పాట సమయమునను గుంపులు గుంపులుగ శ్రీ కృష్ణాశ్రమములకు బోయిసపు డధికారులకు సయితము కర్తవ్యము తోచకుండెను. ఆంధ్రనాయకుడు దేశభక్తి

గుంటూరు విజయము

వేంకటప్పయ్యగారు పన్నుల నిరాకరణమును బోధించిన నేరమునకు దండనము ననుభవించుచున్నాడు. గుంటూరు మండలమునందధికారులు న్యాయసంరక్షణనామమునను గలుగజేసిన కష్టము అధికార నిరంకుశతనను వెల్లడి చేసినవి. అధికారులనిరంకుశత్వము ప్రజలు పన్నుల నిచ్చిన

అసహాయోద్యమ విజయము

తరువాత బయటబడినది. అధికారులు సైనికులనుండి భటులను సంచారమును జేయించి ప్రజలను భీతావహాచిత్తులను జేయుచుండిరి. పల్నాటియందు తుపాకుల బారునకు నలుగురు బలియైరి. అందు ఇకాస్మైక్యరు గుట్టపువా పండుకు గారణము తెలియకున్నది. ఈ మరణములకు యధార్థమైన కారణము లింకను బయలుపడలేదు. వర్షను గారు గుంటూరు మండలమునం దనలంబించిన నిర్బంధ ప్రస్థానమును వ్రాయుటకు మహాపురాణము గావలయును. అధికారు లీ కార్జన్యమూలమునను ప్రజోత్సాహము నశించిన దని యానందించిరి. వర్షను గారిని శ్రీవిల్లింగును ప్రభు వభినందించి సంవత్సరకాలము స్వయం ప్రతాపమును మననము చేసికొనుటకు విశ్రాంతి నొసంగిరి. వర్షను గారు గడించిన విజయయాత్ర ననుభవించుటకు గవర్నరు గారు గుంటూరు మండలమునందు నిరంకుశజయభేరిని మ్రోగించుచు సంచారమును జేసిరి. అధికారులు రాజభక్తి నాటకము నాడించిరి. సన్మాన పత్రముల నర్పించిరి. గంభీరోపన్యాసములను జేసిరి. అసహాయోద్యమమును జంపి ప్రజోత్సాహమును జయించినట్లు లానందభేరిని ప్రకటించిరి. శ్రీయతి మాడభూషి సరసింహాచార్యులు గారును ఉన్నవ లక్ష్మీనారాయణ గారును గుంటూరు పురమునకు జేరినపుడు నాటక స్వరూపము మారినది. ప్రజలు పరమోత్సాహముతో స్వాగతము నొసంగిరి. శాసనోల్లంఘనవిచారణసంఘమునకు గుంటూరుపుర మొసంగిన మహాస్వాగత మధికార నాటకమును బూటకము చేసినది. అధికార నిర్బంధములను లక్ష్యము చేయకయే వేలకొలది ప్రజలు విజయ ధ్వానములతో స్వాగతంబు మొసంగిరి. రెండుగడియల కాలముతో జన్మస్వత్వముల రక్షణమునకు 200 మంది శాంతి సేవకులు స్వరాజ్య శ్రమమునకు బోయి గుంటూరుపుర విజయమును బ్రకటించిరి. గుంటూరుభక్తులు ప్రదర్శించిన మహానాటకమునే ఆంధ్ర దేశమునం దితర ప్రాంతములును ఇతర రాష్ట్రములును ప్రదర్శించుచున్నవి. అన్ని రాష్ట్రములందును మహాజనులును యువజనులును కారాగృహ వాసమును స్వర్గా శ్రమవాసమువలె స్వీకరించుచున్నను నధికారహృదయమునందు మాత్రము సంచలనము గలుగలేదు. ప్రజలత్యాగ మధికారవర్గమునందు శాంతికి బదులు కోపమును వృద్ధిచేయుచున్నది. ప్రజలశాంతము నధికారుల కోపమును స్వరాజ్య ధర్మవిజయమును స్థాపించి ప్రజల ధర్మకర్తవ్యమును సువ్యక్తము చేసినది.

అధికారసిద్ధాంతములు వెల్లువలై ప్రవహించుచున్నను ప్రజలు పరమశాంతమును జూపుచు నధికార వర్గమునకు చిత్తవిభ్రమణమును గలుగజేయుచున్నారు. ప్రజలయందు దండకభయముబోయి దండులు స్వాగత సత్కారములకు బాత్తు లగుచున్నారు. ఈ ధర్మస్థితి ప్రజలస్వాతంత్ర్యప్రబోధమును వేయిసార్లు జూటుచున్నను ససహాయోద్యమవిధానము సన్నగిలినదనియును స్వరాజ్యమునకు నూతనసాధనమును గోరుట విషమదశయందు గలిగెడి హృదయచార్పల్యమునకు నిదర్శనముగ నున్నది. పాశ్చాత్యసభ్యత్వము గతతత్వాబ్దియందు నాగరక వ్యాజమునను పశుబలరాజ్యమును విశ్వవ్యాపకమును జేసినవి. మహారాజ్యములు రాజ్యాదాయములను నిర్బంధపై నికశిషణమునకును మారణయంత్ర సాధనములకును వినియోగించి అశాంతిదేవతను ప్రతిష్ఠించినవి. మారణక్షేత్రములందు శాంతిసస్యములు పంపిచున్నవని యానందించినవి. ఏరోపా మహాసంగ్రామము కన్నులను విప్పినను ప్రాతవాసన లింకను ప్రపంచమును పీడించుచున్నవి. ప్రపంచశాంతికిని మానవధర్మాభ్యుదయమునకును నవధర్మోదయమును రాజ్యసీతిజ్ఞులు ధర్మాత్ములు తత్వజ్ఞులు సకలజనులు పరితేపించుచున్నను ధర్మకర్తవ్య మగమ్య గోచరముగ నున్నది. ప్రపంచప్రవృత్తియందు భోగార్థమైన స్వార్థము పీడను ద్వేషమును దుఃఖమును, త్యాగార్థమైన పరార్థము శుభమును ప్రేమను సుఖమును, నొడగూర్చును. ప్రపంచము స్వార్థపరమైన ప్రతిఘటనమునకు మహాదుఃఖము ననుభవించుచున్నది. పరమార్థమైన త్యాగసాధనమునను సుఖము ననుభవింపగలదు. అహింస సత్యము ప్రేమ పరమార్థమైన త్యాగధర్మమునకు మూల బీజములు. గాంధీమహాత్ము డీపరమార్థమును ససహాయోద్యమ రూపమున ననుష్ఠించి ప్రపంచశాంతి కాత్మ సమర్పణమును జేసి స్వరాజ్యసిద్ధిని పొందెను. భారత పుత్రులు గాంధీమహాత్ముడు డిల్లీ-బార్డోలీ సంకల్పమునందు విధించిన స్వరాజ్యస్వతానుష్ఠానమును శాంతి మార్గమున జేసి స్వరాజ్యసిద్ధినిబొంది శాంతిస్థాపనమునకు మార్గదర్శకు లగుటకు భగవంతు డనుగ్రహించుగాత!

జ్ఞో. కర్మ జ్యే వాధికారస్తే మా ఫలేషు కగావశ
మా కర్మఫలహేతు ర్భూ ర్మా తే సంసో ధ్య కర్మణి

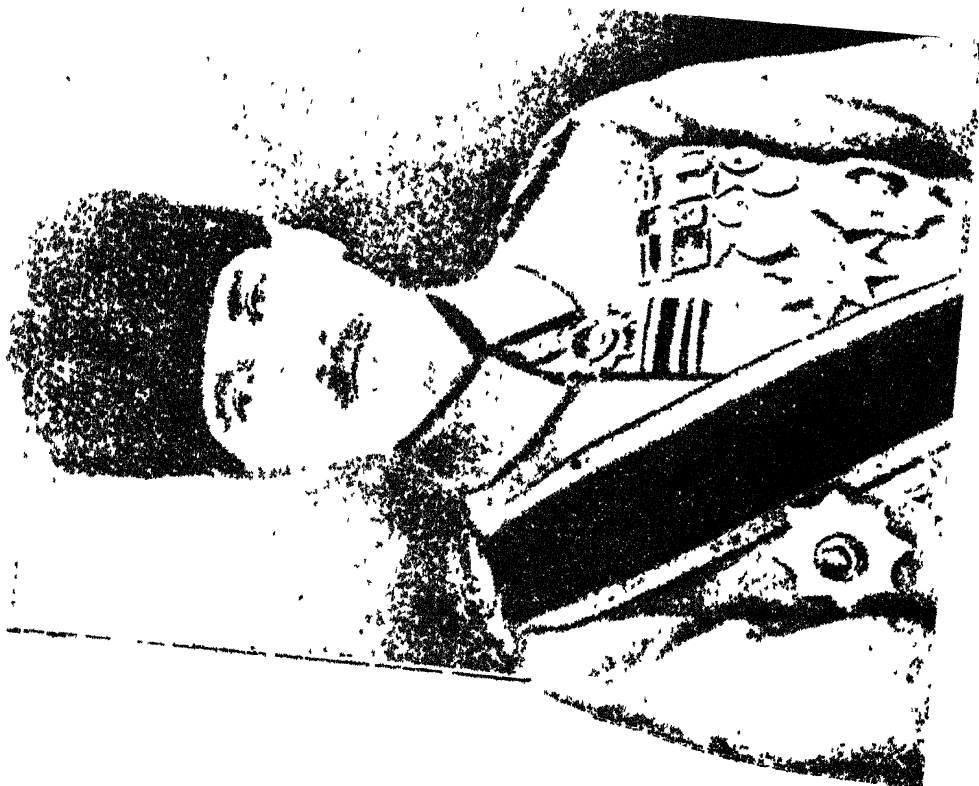
ఓమ్ శాంతి శాంతిః.

THE PRINCE OF WALES



యూనరెజ

KEMAL PASHA



కెమల్ పాషా

డిల్లీ పాషా



డిల్లీ పాషా

చంద్రామృతనేత్రరక్షణితైలము

చంద్రామృతక్షిప్తః] (బంగారు పతకములు బహుముఖ ఇయ్యబడినది) [25, ఆచారప్పక వీధి, మదరాసు.
ఈ తైలము శ్రీ శ్రీ మహారాజ ఆఫ్ మైసూరు శ్రీ శ్రీ గెయిక్వార్ ఆఫ్ బరోడా గవర్నమెంట్ యొక్క కెమికల్ ఎగ్జామినర్లు, జుట్టులు, గొప్ప శాస్త్రజ్ఞులు మరియు పెరుపొందిన గొప్పవారి వల్లను పరీక్షింపబడి, యోగ్యతపత్రాలు పొందబడియున్నది. ఇది స్వచ్ఛమైన వనస్పాతికలచేత తయారుచేయబడినది. సకల విధ శిరోవ్యాధులు, తలనొప్పి, నేత్రవ్యాధులు, అత్యుష్ణము, మొదలగునవి షరీరపంచలై పారిపోవును. మరియు దీనిని వాడుకగా ఉపయోగించుచుండిన నైవ్యాధులను రాసయక ఆటంకపరచును. ఒకసారి తెప్పించి, వాడి చూచిన వారికి మాత్రమే దానిఫలము, గుణము తెలియును.

Messrs C. Munasami Modaliar & Sons, 41, Linghi Chetty Street, MADRAS.

మూలికమర్తము

సకలవిధ సాధారణ మూలికలను, అంగడి వస్తువులను ఉపయోగించి అన్ని వ్యాధులకును, నైద్యుని సహాయము లేకనే ఎవరికివారే బాధములను స్వల్పఖర్చుతో తయారు చేసుకొనవచ్చును. శ్రీ, పురుషు లెల్లరికిని బాగుగా తెలియునట్లు వివరముగా వ్రాయబడి యున్నది. ప్రతిగృహము నందును తప్పక ఒక కాపి యిండువలెను. కొద్దికాపిలు మాత్రమే యున్నందున తక్షణము ఆర్డరు పంపవలెను, లేనిచో ఆశాభంగము గలుగును. పుస్తకము 1-క ధర పోస్టుఖర్చుతో సహా 1-4-0. మొసర్పు సి. మునసామి మొదలియూర్ లాంబ సన్సు, 41, లింగి శెట్టి వీధి, మదరాసు.

“కాంతామచహరణి”

అను యువాని వైద్యశాస్త్రప్రకారము తయారైన, ఇంద్రియపుష్టికి దివ్యమైన తైలము. దీనిని నేనిండుటచే, నిస్సస్త్రమ, భోగేచ్ఛ లేకుండుట, స్వప్నమందు స్థలనము, విశ్కాక, కాళ్లుచేతులు లాగుట, శీఘ్రస్థలనముపోగొట్టి నిత్యయౌవనములు నిచ్చును. నీ గృహమందు యేల సిగ్గు పడెదివు? దీనిని నేనించి స్వర్గసుఖములను పొందుము. పథ్యము లేదు. పరీక్షచేసి చూచిన మీకే తెలియును. వెల 1 డబ్బా రూ 4-0-0. ఆంధ్రప్రదేశ్ కాచదువరులకు గూ 3-0-0 మాత్రమే. తామరమందు:— గోదేతామర, గజచర్మము, తామరలకు 6 అకాలు తపాలాచీట్లు పంపిన ఉచితము. అమోఘము.

కుష్టురోగనివారిణి (యోగ్యతాపత్రములు)

కుష్టురోగములు నివారణ కావను అనుమానముతో వ్యాధిని యేల వృద్ధిపరచుకొనెదరు? నేను 16 సం॥ముల నుండియు నా స్నేహితులు కొందరు 5, 6 సం॥ముల నుండియు, కుష్టుము స్వర్గజ్ఞానము లేని చుచ్చులు, పొడలు (coloured spots) ములకు వాటిచే బాధపడుచుండిరి. మీ “కుష్టురోగనివారిణి” నేనించి రోగిమిముత్తలమై చాలసుఖముగా నున్నాము. యన్. వె.కటరెడ్డి, భూస్వామి, కంటేరు కృష్ణజిల్లా అస్తాదేశ్ కుష్టురోగములను, కుగుర్పుటలో దీనిని మించిన దివ్య షధము లేదు. గుణములేదని ఋజువుచేయవారికి 116 లు బహుమానము. “మా కుష్టురోగనివారిణి” సుప్రసిద్ధిని మాకు కుష్టు రోగాంతకములు బహుముదేరుదన్నవి. జాగ్రత్త. ఒక నెలదినములకంటె అధికముగా నరిపదురుదు డబ్బా రూ 3-0-0

ది రెడ్డి అండు కంపెనీ, గోపాలపురం,

కొత్తపేట పోస్టు (గోదావరిజిల్లా)

ఇండియా యేజస్సీ బీరోవారి

కొనుడు! జాతీయ గ్రంథములు ఆదరింపుడు!!

చదువుడు; సాతనోద్భవమును బడయుడు. వానిని చదివి ప్రజలకు బోధింపుడు; మీరు వారలలో ఆత్మగౌరవమును, ఆత్మవిశ్వాసమును, ధైర్యమును, దేశప్రేమను రక్షింపుగలరు

మాచే ప్రచురింపబడిన గ్రంథముల పట్టి

హైందవస్వరాజ్యము (సహిత్యాగాంధీవిచారము)	0	10	0	స్వాతంత్ర్యసందేశము (రెండవ కూర్పు)	0	6	0
స్వరాజ్యమేదిక్కు (సి. యస్. ఆంధ్రహను గారిచే వ్రాయబడినది)	0	3	0	చిత్తరంజనుని జీవితము	0	8	0
స్వరాజ్యగీతములు ఒకటి, రెండుభాగములు, ప్రభుత్వ కైంకర్యము (గుమ్మెళ్ల సత్యనారాయణ గారిచే)	0	7	0	చిత్తరంజనుని జీవితము	0	4	0
ఆంగ్లస్వాధీనము (గాంధీసహిత్యునిచే)	0	8	0	తెరన్న మాస్సీనీ జీవితము	0	6	0
భారతవిజ్ఞానరహస్యము (వాల్మీకిచే)	0	10	0	చిత్తరంజనుని ఉపదేశములు	0	1	0
				గాంధీసహిత్యుని విచారిణి	0	1	0
				సహాయనిరాకరణ విజయము	0	1	6
				స్వరాజ్యచక్రము	0	1	6

మావద్ద నీ క్రింది గ్రంథములుకూడ దొరకును

గాంధీసహిత్యుని సహిత్య జీవితము	1	8	0	యస్సీనీ ముద్రాలో తెలుగుభాషలో			
సామేష్వరదత్తు గారి ఆంగ్లచరిత్ర	1	8	0	(వ్రాయబడి యుండలేదు)	0	8	0
పంజాబుదేశములు	1	2	0	సత్యపానము	0	10	0
ఆంధ్రవీరులు	1	4	0	సహిత్యుని చెజ నాలానుభవములు	0	10	0
అబలాసద్భక్తిగ్రాంథములు	1	4	0	గాంధీసహిత్యుని రచనలు	0	8	0
నిరుద్ధానము (ఆస్విత్వ) నా గురించి యింటి				రాజకీయ జీవితము మొదలుగునది	0	8	0

సంపాదకుడు:— ఆచంట సత్యనారాయణ, పి. ఏ., ఇండియా ఏజస్సీబీరో, తిరుప్పల్లెక్కే, తి. మదరాసు.

ఆంధ్ర పత్రిక -- ఉగాది సంచికలు

మావద్ద 9 సంవత్సరముల సంచికలుమాత్ర మున్నవి. తిరిగి అచ్చుపడలేదు. ఒక సంవత్సరం సంచిక నెల 0-8-0 మాత్రమే. పోస్టేజి ప్రత్యేకము.

ఆంధ్ర పత్రిక చందా ఏర్పాటులు

1921 వ సం॥ మార్చి మొదటితేదీ నుండియును

సంవత్సరాది సంచిక

సాక్షాత్తందిగమున చుదాలు ఏర్పాట్లు చేయబడినవి.				దినపత్రిక సంవత్సర చందాదారులకు	1	0	0
దినపత్రిక సంవత్సర చందా రూ॥	24	0	0	దినపత్రిక సంవత్సరపు సత్కర్మచందాదారులకు	1	4	0
అర్ధసంవత్సరము	12	0	0	వాతపత్రిక చందాదారులకు	...	1	4
మూడుమాసములు	6	4	0	ఇతరులకు	...	2	0
మాసమునకు	2	2	0	ప్రస్తుతము పోస్టు రు॥ అచ్చుప్రకారము	0	8	0
వాతపత్రిక సంవత్సరము 1-5	4	0	0	రిజిస్టరు చార్జి అధిక మగుచున్నది. మీరే ముందుగ మణి			
వాతపత్రిక సంవత్సరమునకు తక్కువ చందాకు పంపబడదు.				యాద్రు పంపన ఈఖర్చు తగ్గును.			

మానేజరు:—ఆంధ్రపత్రికాకార్యాలయము, 7. తంబు శెట్టి వీధి, మద్రాసు.

OM

Mysore Government Security Life & Marriage Assurance Co., Ltd. Mysore.

HEAD OFFICE:— MYSORE.

Loans From Rs. 1,000 to Rs. 8,000.

Will be Given Without Interest and Without Security
To 200 Bondholders Every Year.

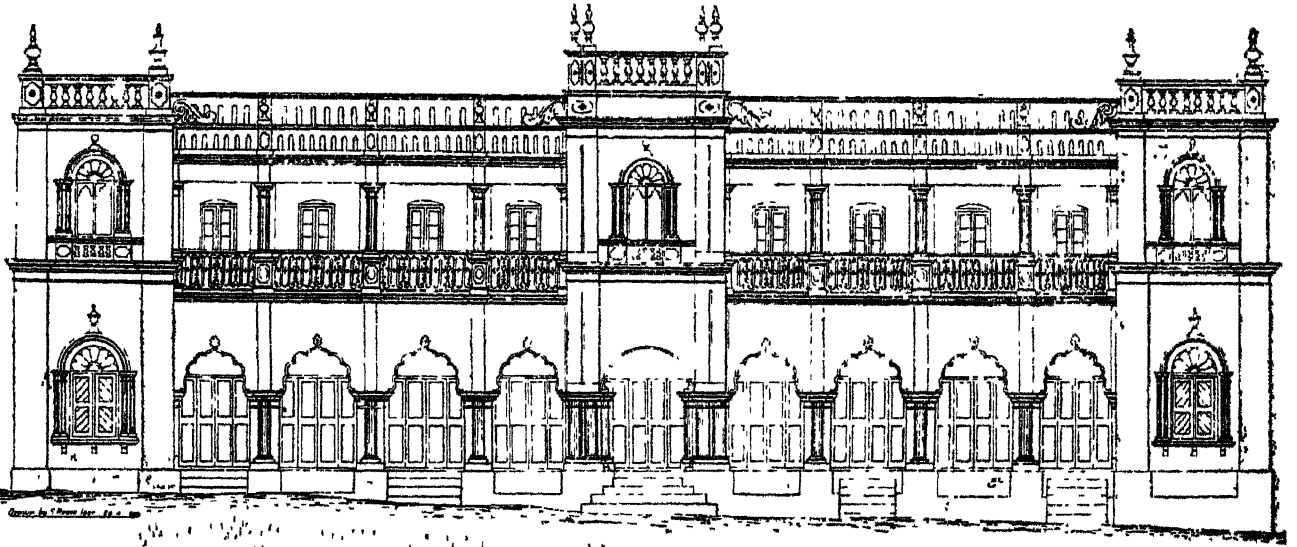
Houses from Rs. 1,000 and Upwards will be Purchased
Without Capital and Without Trouble for our Life Policy holders.

For Prospectus and Agency Terms, please Apply to

P. K. RAU & SONS,

Chief Agents, Madras Presidency, Native States & Ceylon,

289, Thambu Chetty Street, MADRAS.



Life & Marriage Assurance Buildings Mysore. (India)

ఓమ్

మైసూరు గవర్న మెంటు సెక్యూరిటీ లైఫ్ అండు మ్యారేజి

అస్సూరెన్సు కంపెనీ లిమిటెడ్, మైసూరు.

హెడ్ ఆఫీసు :— మైసూరు.

ప్రతి సం॥రం 200 బ్యాండ్ హోల్డర్స్ కు రూ 1000 లు మొదలుకొని రూ 8000 లు వరకు బంజుములు వడ్డీ, తాకిట్టు మూలధనము, ఇతర ఇబ్బందులు లేకుండా పాలసీదారులకు యివ్వబడును. (పాలసీ హోల్డర్స్ కు) రూ 1000 లు, అంతకుపైన పలువగల గృహములు విక్రయమునకు తీసుకొనుటకు వసతియుండును.

ప్రాప్తికృతులు, ఏజన్సీ షరతులు మున్నగువాటికి ఈ దిగువ విలాసమునకు వ్రాసిన బడయగలరు.

మెనర్స్ పి. కె. రావు అండు సన్స్,

చీఫ్ ఏజెంట్లు, మద్రాసు రాజధాని, స్వదేశీ సంస్థానములు, సిలోను

నెం. 289, తంబు చెట్టి వీధి, మద్రాసు.

గొప్పనారితే పలకు వేలు యోగ్యతాపత్రములు పొందిన



అ మృ తాం జ న ము

అన్ని నొప్పులకు వజ్రాయుధము

పంచభూష చీకటి చూచు కొనిన మోసము గలుగదు

చక్కని డబ్బిన్స్ సహా సీసా 1-కి అణాలు 10 మాత్రమే

అమృతాంజనము డిపో, బొంబయి లేక మదరాసు

TELEGRAMS: "ASVIN"

TELEPHONE: 697.

ASVIN & Co.

ESTABLISHED 1904

Chemists Wholesale Druggists & Agents.

**The Cheapest and the most
Reliable Mart in Southern India**

For Pure Drugs, Chemicals, Pharmaceutical
Preparations, Biological Products, Patent
Medicines, Medical, Surgical, and Obstetrical
Instruments and Appliances.

SOLE AGENTS:

The Abbott Alkaloidal Co., Chicago, U.S.A.

The Odds on Specifics Co., Ltd., London.

The Dastoor Specific Company, Bombay.

STOCKISTS OF:

Neo-Salvarsan (Original); Novarsenobillon Etc.

174, BROADWAY, MADRAS.

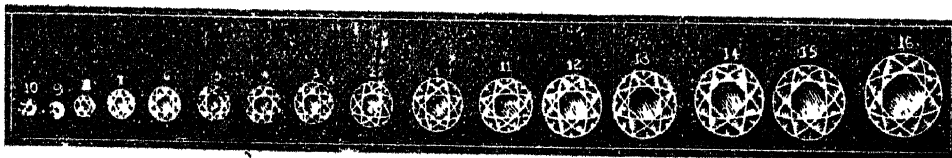
వామ్‌ఫోల్స్ (ఫాస్ఫో-లెసిథిన్)

Glycerophosphates with Lecithin and Avenin

పుష్టికర మగు ఆహారము, బలవర్ధక బౌషధము
ఇది మిక్కిలి ప్రసిద్ధిచెందినదైయు, అనుభవ మైనట్టి
యు అమెరికాదేశము బౌషధము. నరపటుత్వము
గలిగించుటకు ముఖ్యముగా కావలసిన స్క్లిస్సెరో
ఫాస్ఫేటు, లెసిథిన్ యిందులో కలిసియున్నది.
గురుకేనే ఆందోళనమువలన గాని, విశేషమైన పని
వలన గాని, మరియే కారణమువలనగాని, నరముల
పటుత్వము తగ్గినచో ఇది తప్పక తగుపుష్టి నిచ్చు
ను. నరముల పటుత్వమును మరల ఎప్పుడు స్థిరీకరి
గొనినప్పుడు. ఎట్టి వ్యాధిని రానిచుక ఆటంకపర
చును. బలహీనము, చమటపట్టుట, వైఫల్యము
న్యూమోనియాజ్వరము వాయున మున్నగు వ్యాధి-
లచే పీడింపబడినవారు దీనిని సేవించిన తప్పక
అమోఘమైన గుణము గలుగును.

అర్విన్ అండు కో., 174 బ్రాడ్వే, మదరాసు.

పుష్కరాగ కమలములు



కామలములు
యినవి

ప్రతిరాయికని సీమకమలములు మీరి యుండునట్లు 64 పట్టెలు తీర్చి గ్యారంటీగా పంపబడును.
సరిక తృప్తిలేనిచో పార్శులునుపుచ్చుకొనిన 3 దినములలోపల తీరిగి పంపిన పైకము పంపివేయబడును.

పి. గోపాలసామి శెట్టి, 788 ధర్మరాజ గుడివీధి, పోస్టు సెంటుతామన్ మాంటు, (మదరాసు)

అ స హ యో ద్య మ ము

భోగ రాజు వట్టాభి సీతారామయ్య పంతులు గారు

అ స హ యో ద్య మ ము సారంభమై రెండుసంవత్సరములైనదని చెప్పవచ్చును. ఈ రెండుసంవత్సరముల కాలములోను భారతజాతీయతాస్వరూపము సంపూర్ణముగ మార్పుచెందినదని సామాన్యులకు కూడ స్పష్టమగుచున్నది. ఉద్యమము లోనిమిగులై యున్న ప్రచారికులకును ప్రముఖులకును నాటినాటికి గలుగుచున్న రూపభేదములు గుర్తించుటకు కష్టముగ నుండవచ్చును. కాని ఈ రెండు సంవత్సరముల చరిత్రమును సింహావలోకనము చేసినచో దేశమునందు గలిగిన పరివర్తనము గోచరింపకపోదు. ప్రతీదినమును పెంచుచున్న తల్లికి బిడ్డలయొక్క రూపభేదములు తెలియక అప్పుడప్పుడు చూచు బాధువర్గమునకు ఎవ్విధమున నాభేదములు స్పష్టపడునో అట్లే అసహాయోద్యమముచే గలిగిన గాఢమగు మార్పులు దూరస్థులకును అప్పుడప్పుడు పక్షింపుచునారికిని శాగుగ న్యక్తపడును.

ఆ గ్ల దేశపరిజ్ఞానమునే పూజించి వారి రాజకీయసాంఘిక కార్మిక సస్థలనే ఆర్యముగ నెంచుకొనన భారతీయులు ఇప్పుడు నలుదిక్కులను భారతజాతి తమ కనురూపమైనరీతిని విశాసము చేడవలెన కోరుచు - అట్టి పరిపక్వమునకై కృషి నల్పుచున్నారు. పూర్వ హోదాలు మారినవి. వెనుకటి గణ్యతలు మారినవి. ఆ కాలపు దుస్తులు సహా మారినవి. ఊహలు - బుద్ధులు - ఆశలు - ఆదర్శములు - ఇవన్నియు గూడ శాస్త్రాపు చిహ్నాలతో బాటు మార్పుచెందినవి. కార్యశూసుల గున్న గౌరవము వక్తలకు లభించుట లేదు. త్యాగశీలునికి లభించు గణ్యతమతెవ్వరికిని లభించుటలేదు. వచ్చోవైదగ్ధ్యముకంటె చిత్తశుద్ధి యెక్కువగ బరిగణింపబడుచున్నది. పట్టణవాస్తవ్యులు గ్రామవాస్తవ్యులచే దూరీకృతలుగ జేయబడినారు. ఆంగ్లవిద్యకు గణ్యతయు వాడుకయు నశించి - భారతజాతికి హిందీభాషయే సామాన్యభాష, సేర్పడి - ప్రజలమనస్సులు ఆ గ్ల భాషకుండి దేశీయభాషలవైపును జరిపబడినది. దేశీయమహాసభవంటి పండితసభయందు ఆంగ్లవాగ్ధారలు ఎక్కడను వినబడవు. సభయొక్క

కార్యక మమంతయు ఉపన్యాసభూయిష్ట మైనదిగ గాక కార్యాచరణకు సంబంధించిన వ్యవహారకాండను నిర్ణయించునదైనది. ప్రజాప్రాతినిధ్యము పూర్వమువలె బూటకముగాక - వోటును దానియొక్క విలువను గుర్తెరిగిననై ఎన్నికలవలననే నిర్ణయపడుచున్నది. చిరకాలమునుండి అదృశ్యముగ విధింపబడిన దాస్యమునుండి ప్రజలకు విమోచనముగలిగించవలెనని ఆ సేతుహిమాచలము - ఒక్క భావము - ఒక్క పరమావధి - ఒక్కలక్ష్యము - ప్రజలమనస్సులయందు లాండవ మోడుచున్నది.

దేశమునందు అనేకులు తమభాషలను ఉపేక్షించి అయినను పరభాషలను ఆదలి సారస్వతమును గ్రోలి తత్సహాయముచే భౌతిక పారశంక్రమము శ్రేయస్సును బొందుచు నధికారమును ధనమును గలనా రైనప్పుడు ప్రజలు దాస్యమున దున్నారనునూట కొదట కెంతయు కష్టకఠోరముగ చుండవచ్చును. కాని ఒకరాజ్యము మఱియొక రాజ్యముచే బరిపాలింపబడునప్పుడు జరిగెడి మెల్లని మార్పులయొక్క కఠినామక్రమమును మనము తెలిసికొనినచో దాస్యము లేదనుకొనుటయే దాస్యానసయొక్క ప్రధానలక్ష్యమును కడపటి రుజువును అయియున్నది మనకు తెలియగలదు. ఒకరాజ్యమును మఱియొక రాజ్యము జయింగనప్పుడు పూర్వము విజేతలు పరాజితులనుండి కప్పములను పొందెడివారు. లేదా ఆదేశమునందు ఊడెడి భాగ్యమును కొల్లగొట్టుకొని పోయెడివారు. ఈభాగ్యము ప్రజలది కావచ్చును లేక ప్రభువులది కావచ్చును. ఒక్కసారియే తీసికొని పోవచ్చును లేదా ఏతేలును శాసనరూపము దాల్చిన రాజ్యాంగకద్ధతుల నలనశాశ్వతముగ నైన తీసికొనిపోవచ్చును. కొన్ని సందర్భములలో ఓడిపోయిన దేశమునందు ఊడెడి ప్రకృతిభాగ్యములను స్వాధీనపరచుకొనుటయే విజయముయొక్క ముఖ్యయుద్దేశమై యుండును. ఇట్టి ఆర్జన మంతయు సత్యుత శీఘ్రముగను తక్కువవ్యయముతోడను సైనిక బలమువలననే జేయనగును. పిమ్మట రాజనీతియు

వాశిష్ట్యచైతన్యమును విశ్వావిషయమును లగు కట్ట బాంధ్యము పరావర్తనను సునిధివింపజేయును. మనదేశము నలనే విధానముదేశమును చుట్టమున వర్తకమువలననే ఆక్రమణకుఁజక్కి పరిపూర్ణ దాస్యము నొందినది. గృహపరిశ్రమలు అచ్చటను ఇచ్చటను గూడ నశించి ఇ-గ్లాసు నూడి దీగుమతియైన విదేశపుసరకులవలన నిష్కలము పొందినవి. దేశమునందు ఉత్పత్తియైన దుస్తులయందు ప్రజలకు హేయము గలిగి విదేశపుభక్తియొడల నభిమానము ఉత్పన్నమైనది. ఆభావ-ఆమాట-ఆముచ్చట-ఆగుస్తులు-ఆపేరు-ఆపద్ధతులు-ఆరూపు-ఆనడక ఆకత్తు-ఆకచ్చేరీలు-ఆరాలీను-ఆపరిపాలన-ఆకళాశాలలు-ఆవిరుదములు-ఆవిద్య-అంతయు “ఆ” ఏ కాని “ఈ” ఎక్కడను కనుపింపదు. పారతంత్ర్యమేగాని స్వాతంత్ర్యము కనుపింపదు. దాస్యమేగాని స్వేచ్ఛ కనుపింపదు. స్నానము నకు సబ్బు-చీకటిలో దీపము-కట్టుటకుబట్ట-విడకు ఫాలు-గంజిలోనికి ఉప్పు-పాలలోనికి పుడదార కాలికి చెప్పు-నైతికి గొడుగు-ఈయన్నింటి దాస్యమే సాదర్భమైనది. మన గృహపరిశ్రమలు నశించినవెంటనే పై వస్తువుల నన్నిటిని పాపులలో బెట్టి కాని-మూలధనము కూడ లేని పాశ్చాత్యులు ఓడ దిగి బ్యాంకులలోనికి పోయి ఋణములు తెచ్చుకొని- పెద్దపెద్దపాపులు పెట్టి-చేతికర్ర మొదలు తోలుపెట్టెవరకు సమస్తమైన వస్తువులును మన కందజేయుచున్నారు. వీని నన్నిటిని కొని-చూచి-ధరించి-తిని - మనము ఆనందించుచున్నాము. దీనికంతకును మూలము - మన రుచులను మన పరిపాలకులు మార్చగలిగినారు. మనతత్త్వమును మార్చినారు. వీటినిన్నిటి నూడియు ప్రజలదృష్టిని తిరిగి దేశీయపరిస్థితుల వైపునకు ఘరలింపజాలనంత. కాలము-ఎన్నిహక్కులు వారికిచ్చినను-ఎన్నిహాదా లిచ్చినను-ఎన్ని అధికారముల నిచ్చినను-వానిదృష్టి లండనువైపు తిరుగును గాని భీల్లీవైపునకు తిరుగదు. సీమకై చూచుచుండును గాని భారతవర్షము మీద నిలువదు. అసహాయోద్యమము ఈదృష్టిని ఇట్లు మఱింప నుద్దేశింపబడిన మహోద్యమము.

ఈ విప్లవమునే స్వరాజ్యము ననెదము. స్వరాజ్యము పరిపక్వమైనఫలము కాదు. కాని పరిపక్వము నొందించుపద్ధతి. స్వరాజ్యము అధికారమును చలామణిచేయు హక్కు కాదు. కాని, అధికారమును కోరు అత్యగ్రహము

స్వరాజ్యమువిదేశవస్తువులనుదిగుమతికాకుండ నాపివేయు శాసనసర్వజ్ఞ స్వాతంత్ర్యము కాదు. కాని, అట్టివస్తువులను పేషింగకుండ నుంచు చిత్తశుద్ధి. స్వరాజ్యము బాహుబలముచే పగులను నోడింపగల సైనికశక్తి గాదు. కాని మనలతో నిట్టి సంచుర్బలము నివారించగలిగిన అత్యబలము. స్వరాజ్యమును నిర్వచించుట కష్టము. ప్రామాణ్యములకు అది వైదికకాల పురరాగమనమగును కార్మికుల నకు నది కళాకళ్యాపురుషారణముగను పంచమున కది అస్పృశ్యతాదోషనివారణముగను గనుపింపవచ్చును. ఎవరిచూపునకు ఆనందమునైన దర్శనము వారికి గలుగుచుండును. పేదవానికి స్వరాజ్యమనిన ఆన్నము. దిగ్దండునకు స్వరాజ్యమనిన బట్ట. దిక్కులేనివానికి స్వరాజ్యమనిన సారక్షణము. యోగికి స్వరాజ్యమనిన శాంతి. కాని భారతభూమికి స్వరాజ్యమనగా ఒకనూతనసృష్టి. అట్టిసృష్టివలన-లేమిగా నున్న వారికి కలిమియు-వ్యాధిగ్రస్తునకు ఆరోగ్యమును-చిత్త సంతోభమొందువానికి శాంతియు-నజ్ఞానభూయిష్టులకు జ్ఞానమును-తక్కినయందరికిని ఒక నూతనజీవితమును-ఒకనూతన ఆదర్శమును - ఒకనూతన ఆనందమును-గలుగును.

ప్రకృతియందు ఇట్టి పరివర్తనములు లేక పోలేదు. భవిష్యత్తు ఎన్నడును భూతమునకు సంబంధించని కాలగతి కానేరదు. వర్తమాన భూత. భవిష్యత్తులు కాలచక్రముయొక్క భిన్నస్థానములు. ఇట్టి కాలచక్రముయొక్క గతి సమరేఖవలె గాక మెలివలె నుండును. ముందుకు వెళ్లినను వెనుకచూపు త్యజింపజాలదు. భూత భవిష్యద్వర్తమానములను సమన్వయము చేసి - సృష్టి నంతను ప్రకృతియొక్క వికాసముగ ప్రజ్వలంపజేయు మహాశక్తి ఈ ప్రపంచమును నడుపుచున్నది. ప్రకృతియందే ఇట్టి తీవ్రమగు పరివర్తనములు అప్పుడప్పుడు కనుపించుచుండును. అగ్నిపర్వతమునుండి మహాజ్వాలలు వెడలి చుట్టుప్రక్కలనున్న స్పృశ్యనంతను నశింపజేయు నపుడు - ఆయగ్నిపర్వత గర్భమునందు జరుగుచున్న మార్పులు-ఎంతకాలమునుండియో జరుగచుండి యుండవలయును. అటులనే భూకంపములు-పీడుగులు-తోక చుక్కలు-మున్నగు ఉపద్రవములన్నియు తాత్కాలికములుగ కనుపించినను చిర కాలకరిపక్వము లఫలితము లని మనము గ్రహింపవలెను. ఇవిధముననే భావప్రపంచము నందు జరుగు పరివర్తనములుగూడ కాలక్రమమున నగు

పరిణామఫలితములేయగుఁ గాని తాత్కాలిక ప్రదర్శనములు కాజాలవు. రుష్యాలో జరిగినవిప్లవము 1918లో జరిగినను - ఏబది సంవత్సరముల కింద నాటబడిన బీజమునుండి ఉద్భవించిన-వాహావృక్షముయొక్క ఫలిత మనుటకు సందియము లేదు. సామ్రాజ్యములు నశించునపుడు గాని- నూతన రాజ్యములు సృష్టియగునపుడు గాని- పరిణామక్రమముయొక్క గతి యిట్లే యుండు నని మనము ఊహించునగును. భారతవర్షమున కూడి స్వరాజ్యము గావలెనని ప్రజలయొక్క మనస్సులను - సాఘికసంస్థలను - నైతికధర్మములను- పునర్నిర్మాణము చేయుగల మార్పు వారియందు లంకురీపవలెను. అట్టిమార్పు ఈయద్యమమువలన గలిగిన దని చెప్ప సాహసించుచున్నాము.

1914 వ సంవత్సరములో ఐరోపామహాయుద్ధ ప్రారంభము. 1915వ సం॥లో ఇండియాదేశము సురక్షణ శాసనము. 1915వ సం॥లో స్వరాజ్యముయొక్క చరిత్రము జ్యోత్యము (Home Rule) యత్నములు. 1917 వ సం॥లో పార్లమెంటు ప్రకటనము 1918వ సం॥లో కాలిటబిల్లు, పంజాబులో సర్ వైకలుటడ్వయరు గారి విజృంభణము. 1919వ సం॥లో సత్యాగ్రహారంభము. పంజాబు దురంతములు, అమృతసరు కాంగ్రెసు. 1920 వ సం॥ము ప్రారంభములో పంజాబురుగూర్చిన కాంగ్రెసు రిపోర్టు. ఐరోపాయుద్ధ పరిణామములగు ఖిలాఫత్ విషయమై టర్కీకి గలిగిన పరాభవము - హంటకనివేదికము - డెయరుసమర్థనము మహమ్మదీయుల ఆశాభంగము భారతీయులెల్ల నిరాశ-ఇవన్నియును చరిత్రాశ్రమములు. అదివఱకు గాంధీ సత్యాగ్రహోద్యమమును ఆరంభించి కాలతత్వశాసనముయొక్క రద్దకొరకై యత్నము చేసియున్నను 1919 సం॥ము మార్చి 30 మొదలు ఏప్రిల్ 15 వరకు ఢిల్లీ అమృత సరము కాసురు గుజరించువారూ అహమ్మదాబాదు వీరాంగం మొదలగు ప్రదేశములలో జరిగిన అల్లగుల ఫలితముగ గాంధీ తనయుద్యమమును సంక్షేపించుకొని తుదకు అమృతసరు కాంగ్రెసునందు సంస్కరణలను ఆచరించవలెననియే తనయభిమతమును చూపెను. కాని 1920 వ సం॥ములో ఏప్రిల్ ప్రాంతములో-ఎప్పుడు తుగ్గిసంధిమతములు నుల్లూనుయొక్క పీతాధికత్యునునకు భంగముకలుగజేస రాజ్యవైధవమును సుకుడితము గావించెనో, ఎప్పుడు డెయరు సేనాని తనసాక్ష్యమునందు ఒప్పుకొనిన సందర్భములగూడ నుపేక్షించి మంత్రివర్గమువారు ఆయనయొక్కయు-నాయన సహచరులయొక్కయు దోషములను పూస పెట్టిరో-అప్పుడు- చిర కాలమునుండి గాంధీయొక్క రాజకీయదీప్తితమునకు మూలాధార్మలైన ఆంగ్లలయెడలగల భక్తివిశ్వాసములు సంతోభము చెంది-గాంధీ-భారతీయులయొక్క మోక్షము ఆంగ్లలవలన గలుగక భారతీయులయొక్క సాధనలచేతనే లభింపవలె నని నిశ్చయముచేసికొనెను. ఇట్లు కృతనిశ్చయమై గాంధీ అసహాయోద్యమమునెడుమహాప్రళయతుల్యముగు సంచలనమును దేశముయొక్క నలుదెసలను ఉత్పన్నముచేసి భారతీయులెల్లరను నూతనాదర్శవికానిశ్చలుగను, నవ్యభారత జాతీయతాతత్పరులుగను, మంత్ర ఒలముచేవలె తుణమాత్రములో మార్పుగావించి నూతనశక మను 1920 సం॥వత్సరము మార్చి 19 వ తేదీని యావద్భారతహరితాశముతో ప్రారంభింపజేసెను. కాని ప్రజల కందఱకును నొక్క మందలింపు నూత్రము ఒసంగబడెను. “మనో వాక్యాయకర్మలయందైన నెచ్చటను హింసపనికిరాదు.” హింసచూర్చి గాంధీగా రీతిని 1920 సం॥గము మార్చి 10 వ తేదీని నిరాఘాటముగ వదించెను:-

దూరతనమువారికి అన్ని సందర్భములయందును “అహింసాపూర్వక మైటువంటి, అసహాయోద్యమమే ప్రజలకు సాధ్యమైన ప్రతిక్రియ. ఏవిధమైన సంఘబహిష్కారమును ఉపయోగించెదమని బెదిరింపరాదు. దూరతనమువారికి సహాయము చేయరాదనట స్వచ్ఛందముగ నుండవలెను. ఏతుణవందు హింస కానింపబడునో, లేక బోధింపబడునో, లేక సమర్థింపబడునో, అతుణనందే నేనీయ్యమును మానుకొనెదను. కావున వక్రలెల్లరకు నొకసలహా నిచ్చెదను. ఎంత రచ్చగొట్టినను-అపాకైన స్వయం నిర్ణేత్యుత్వమును చూపవలెను. ఎప్పుడు యుద్ధము పట్టుదలను, సౌమ్యమును చూపగలమో, అప్పుడు మనకు జయము నిశ్చయము. కాని కోపము-అనూయ-ఈర్ష్య-నిర్లక్ష్యము-దౌర్జన్యము ఎప్పుడు మనయందు ప్రబలునో అప్పుడు మనగతి అధోగతియగును. నేను ఒంటిరిగాడనైనను వీనినన్నిటిని నాప్రాణముల నర్పించియు నిరోధించెదను. ప్రపంచముతో న్నేహమే నాప మాపది. దోషమును ఎంతగాధముగైన నిరోధింపగలను. కాని ఇట్టి నిరోధముతోపాటు పరిపూర్ణమైన ప్రేమభావము ఆవలంబింపగలను.”

దూరతనమువారికి అన్ని సందర్భములయందును “అహింసాపూర్వక మైటువంటి, అసహాయోద్యమమే ప్రజలకు సాధ్యమైన ప్రతిక్రియ. ఏవిధమైన సంఘబహిష్కారమును ఉపయోగించెదమని బెదిరింపరాదు. దూరతనమువారికి సహాయము చేయరాదనట స్వచ్ఛందముగ నుండవలెను. ఏతుణవందు హింస కానింపబడునో, లేక బోధింపబడునో, లేక సమర్థింపబడునో, అతుణనందే నేనీయ్యమును మానుకొనెదను. కావున వక్రలెల్లరకు నొకసలహా నిచ్చెదను. ఎంత రచ్చగొట్టినను-అపాకైన స్వయం నిర్ణేత్యుత్వమును చూపవలెను. ఎప్పుడు యుద్ధము పట్టుదలను, సౌమ్యమును చూపగలమో, అప్పుడు మనకు జయము నిశ్చయము. కాని కోపము-అనూయ-ఈర్ష్య-నిర్లక్ష్యము-దౌర్జన్యము ఎప్పుడు మనయందు ప్రబలునో అప్పుడు మనగతి అధోగతియగును. నేను ఒంటిరిగాడనైనను వీనినన్నిటిని నాప్రాణముల నర్పించియు నిరోధించెదను. ప్రపంచముతో న్నేహమే నాప మాపది. దోషమును ఎంతగాధముగైన నిరోధింపగలను. కాని ఇట్టి నిరోధముతోపాటు పరిపూర్ణమైన ప్రేమభావము ఆవలంబింపగలను.”

1920 ఏప్రిల్ 6 మొదలు 13 వఱకు పంజాబు దూరంతములను జ్ఞప్తికి దెచ్చుకొనుటకు జాతీయచారముగ నిశ్చయించబడెను ఏప్రిల్ 9 వ తేదీ ఖిలాఫరు దినముగ నిర్దేశము గావింపబడి బొంబాయియందు గాంధీ ఇట్లు తీర్మానము గావించెను.

"ను ల్యాండు యొక్క కోరికలు ఈ దేశాధిక ప్రతిపాదనలను తీర్చును గావించబడిన ముసల్యాలు చేయబడిన ప్రతిష్ఠా సెల వే బహుళము గన్న మెంటున అన్ని విధములైన సూయములను మాపుచేసికొనట ప్రతి. రీతియని కర్తవ్య మగును."

తరువాత అసహాయోద్యమముయొక్క నాలుగు సంవత్సరములు తీర్మానముకముగ చెప్పబట్టణమును గావించబడిన కిలాఫతు మహాసభయందు 1920 సెప్టెంబరు 17 న తేదీని గావించబడెను. అసహాయము లోనే అసహాయోద్యమముకు పోషణకారణములుగ కిలాఫతు సమస్యయే గాక పంజాబు దురంతములును సంస్కరణలయొక్క అవరూపమును జేర్చబడెను. ఇది మే 30, 31 తేదీలయందు కనీయము జరిగిన అఖిల మహాభారత సభయందు జరిగినది. జులై ఆరంభములో వైస్రాయిగారికి మాసమరోజులు వ్యవధి చ్చుచు ఒక లేఖ వ్రాయబడెను. ఆ ప్రతి 1 తేదీన అసహాయోద్యమము సక్రమముగ నారంభింపబడి సెప్టెంబరు 4 వ తేదీని కలకత్తానుందు జరిగిన ప్రత్యేకదేశీయ మహాసభయందు పంజాబాదముమొదలు అంతకు ఒంటిగడ్డమీదనిల్చిన ఈ అసహాయోద్యమపాత్ర మరియొక గడ్డను ఆధారముగ సంపాదించెను. గాంధీ దేశీయనాయకులలో సెప్టెంబరు 8 వరకును ఒంటరిగాడై యుండెను. కలకత్తామహాసభలో పండితమోతీలాలు నెహ్రూయొక్క సానుభూతి సంపాదించగలిగెను గాని సభాధ్యక్షుడుగనున్న లాలా లజపతి రాముగారు సభానంతరముకూడ వ్యతిరేకాభిప్రాయము వెల్లిపుచ్చెను. కలకత్తాలో జరిగిన మహాసభలో ఇండియా రోని రాజధానులయందు నెల్ల నుద్యమముకు వ్యతిరేకముగ నుండియున్నది మధ్యరాష్ట్రములు. ఆసంవత్సరము దేశీయమహాసభకూడ మధ్యరాష్ట్రములోని నాగపురమునాడే జరుగవలసియుండెను. బుగళాదేశస్థులకు మహారాష్ట్రకు ఈ అసహాయోద్యమ కార్యక్రమము నచ్చియుండిలేదు. దాసుగారు 40 వేల రూప్యములను ఖర్చుపెట్టి రెండువందల ప్రతినిధులను నాగపూరు కాంగ్రెసుకు తీరికొనివచ్చి తనపక్షమువారును జితేంద్ర లాలుబెర్దీగారి యాధిపత్యముక్రింద వచ్చిన ప్రతిపక్షములును-చేతులు గలుపుకొని-చివరకు నాగపూరునుందు ప్రజలెల్లరు ఏకగ్రీవముగ తీర్మానమును ఆమోదించిన పిమ్మట అవజయమునొంది స్వదేశమున కేగి పశ్చాత్తాప పీడితుడై కాంగ్రెసుపక్షమలాంచి అయ్యెను. అదివఱకు మితవాదులపై కత్తిగట్టి పోట్లాడుచుండిన జాతీయవాదు

లెల్లరగతియు నీవిధముననే పరిణమించెను. కాని దాక్షిణ్యములు విత్తరంజన వాసుగారుచూపిన బౌదాధ్యముగాని త్యాగీలతనుగాని చూడబాలక జాతీయవాదుల మును బినికిముగో మితవాదమావణముతోడను, అసహాయోద్యమపాత్రతోడను కాలము గడపుచు నేటివఱకు ఇచ్చుచుచుగ నట్టి త్రిశ కుస్వర్ణమునందెనిచ్చియున్నారు. కాని ఉద్యమము ప్రళయతుల్యమై నలుపెక్కులను వ్యాపించి ఎగురున్చివానిని పడిచిపెట్టుట సాగించుట జూచి అనేకులు బలమైనపక్షముననే తమబలమునుకూడ మొగ్గుపేయుంప సాగించి 1921 సెప్టెంబరు జూన్ ప్రారంభములకు దేశములో మితవాదులు కానివారెల్లరు అసహాయోద్యమములోనే చేరిరి. ఇప్పుడిది అనగా జూనుమాసమునకు ఉద్యమము అత్యంతమై జయము సాదియుండెను. వెనుకటి సంవత్సరపు నవ బహుళో జరిగిన ఎన్నికలలో సకరమైన జాతీయవాదులలో నెవ్వరును శాసనసభలలోనికి ప్రతినిధులుగ వచ్చియుంకలేదని దొరతనమువారును మితవాదులును సమానముగ సూచించియుండిరి.

1921-వ సం"మార్చి 31, ఏప్రిల్ 1 వ తేదీల యందు బెజవాడలో కృష్ణాతీరముందు జరిగిన అఖిలభారత మహాసభయందు తీర్మానింపబడిన కోటిమొంగల్ల కోటి రూపాయలు-ఇరువదిలక్షలరూపాయలు - జూనుమాసంత మునకు రమారమి పూర్తియయ్యెను. మరియు 2000 మంది న్యాయవాదులు తమవృత్తిని వదిలిపెట్టిరి. ఒక్క కలకత్తా విశ్వవిద్యాలయముక్రింద 50 వేలమంది విద్యార్థులు తమవిద్యను మానుకొనిరి. తక్కిన ప్రాంతములలో కూడ నీరీతినే పాఠశాలలబహిష్కారము జరిగి నాటియ విద్యావ్యాపకము కొనసాగుచుండెను. జులై 29 వ తేదీని బొంబాయిలో జరిగిన అఖిలభారత మహాసభయందు శాసనోల్లంఘనము గావింపవలె నని సభ్యులు అమితోత్సాహమును జూపిరి గాని నాగపూరు తీర్మానమునందు శాసనోల్లంఘనము గావించుటకు అధికారము ఒసంగబడి యుండలేదని అధ్యక్షుడు విజయరాఘవాచారిగారు అభిప్రాయపడుటచేత నేమి-లేక పరిస్థితులు పరివర్తము కాలేదనుటచేగాని అప్పటి కాయుద్యమము ఉపేక్షింపబడి అందరికిని అనుకూలముగ నుండునట్లును, నిజముగ ఎవరిని మెప్పించనట్టి తీర్మాన మొకటి అచ్చట గావించబడెను. కాని ఆసభయందు ముఖ్యముగ మగములగూర్చి హెచ్చరింపు చేయబడెను. ఇంతటితో దేశమునందెల్ల ఒక మహాప్రయత్నము అంకురమై యుండెను. మధ్యకానము

నెడన ప్రజలకు గలసహజముగు నిశనమును దొరతనము వారిపై నూతన ఆయుధముగా వినియోగించడమిది కల్లు సారాపాటలయందు వేలములు జరుగకుండను దుకాణములనద్ద పాటలుసాగకుండగను ప్రజలు గస్తీలు వేయించుచు స్వచ్ఛందనైసికులను ఏర్పాటుచేసి ఒక్కచిన్న రాజధానియందు కల్లుపాటలలో రికి లక్షల రూపాయల నష్టమును గవర్నమెంటువారికి కలుగజేసిరి. ఇట్టిగస్తీలను దొరతనమువా రాక్షేపించుచుండ గస్తీలువేయుట ప్రాతిపదిక స్వాతంత్ర్యసనియు, వ్యక్తి శాసనోల్లంఘనము కాజాలదనియు, సిరుపద్దవకరముగ జరుపబడినంత కాలము వీటి కెట్టియూక్షేపణ లుండరాదనియు బొంబాయిలో తీర్మానింపబడెను. కాని వద్యపాననిర్మూలమునకు విదేశవస్త్రబహిష్కారమునకును గస్తీలు వేయించుట కాంగ్రెసు కార్యక్రమములొని అంశములును స్వచ్ఛందనైసికుల ఆవశ్యకతవ్యములు కావు. ఇవి ఎట్లు పరిణమించినో అసంతరము చూతము. బొంబాయిసభ జరిగినపిమ్మట అగస్టు సెప్టెంబరు 5వ తేదీలవరకు ప్రజలు మగ్గుములనుబెట్టుచు ఖద్దరు న్యాపకము జేయుచు కాలము గడపుచుండిరి. బొంబాయిలో జరిగిన సభయందు యువ రాజుగారి రాకయెడల అఖిలభారతసభవారు అయిష్టమును దెలిపిరే గాని హారతాళములు నలుపవలెనని ఉద్దేశము గలిగియుండలేదు. అయినను జులైమాసారంభమున కీ దండనీతి దొరతనమువారిచే తీవ్రముగ నవలంబింపబడి మొదట బీహారునందును, పిమ్మట సింధు ఆంధ్ర దేశములందును తలయెత్తసాగెను. సెప్టెంబరు 14వ తేదీని వాట్సులో గాంధీతో ప్రయాణముచేయుచున్న మహాత్మా దాలిగారిని- 15వ తేదీని బొంబాయిలో షాకతాలీగారిని పిమ్మట కిచ్చూ మొదలగు మరినలుగురు మహామృదీయులను- శారదాపీఠాధిపతు లగు శంకరస్వాములను పట్టుకొని కరాచీయందు విచారణ జరిపినవిషయము పాఠకులకు తెలిసియేయున్నది. ఇదియే దండనీతిశకముయొక్క తీవ్రప్రారంభము. ఆలీసోదరులను పట్టుకొనుటకు కారణము కరాచీలో జూనుమాసములో జరిగిన తీర్మానములును ఉపన్యాసములును అని తెలుపబడెను. జులైతుఉల్ ఉలేమావారు 50 మాల్దీల సౌతకము క్రింద నొకభత్వాను జూరీచేయించి రనియు నాభత్వాపై వీరలలో కొండఱసంతకము లుండెననియు వీరపైనను మరికొండఱపైనను దోషారోపణము చేయబడినది. పోలీసువారిని, సిపాయిలను దొరతనమువారి కొలువు మానుకొనుడని బోధించినట్లు

వీరెల్లరపై దోషారోపణము గావింపబడినది. అనగా అసహాయోద్యమముయొక్క కార్యక్రమములొని రెండుమూడు సోపానములను వీరు ఆచరణలోనికి దేబ్రయత్నించినట్లు వీరిపై దోషారోపణము చేయబడినది. ఎప్పుడు ఆలీసోదరులపై మోపబడిన దోషము వెల్లడింపబడెనో ఆవెంటనే గాంధీ తిరుచునాపల్లిలో వారు చేసిన ఉపన్యాసమును తానునుచేసెడివాడ ననియు, ఆ ఉపన్యాససారాంశమును తానే వచించెద ననియు చెప్పి ఒక మహారాష్ట్రసమును ఆపట్టణముం దొసంగి భారతీయులెల్లరకు అపారమగు ధైర్యసాహసములను నొసంగెను. పిమ్మట బొంబాయిలో డిక్టేటరు 5వ తేదీని అఖిలభారతమహాసభా కార్యసభ వారు సమావేశమై ఆలీసోదరులయొక్క ప్రతిబంధమునకు జవాబుగ నవంబరు 17వ తేదీని యువరాజుగారు భారతభూమియందు పాదముపెట్టురోజున భారతవర్షమునం దెల్ల స్వాచ్ఛందికమగు హరితాళము జరుగవలెనని తీర్మానించిరి. ఈతీర్మానమే నవంబరు 4,5 తేదీల ఢిల్లీలో జరిగిన అఖిలభారతమహాసభవారు ఆమోదించిరి. ఇందే శాసనోల్లంఘనముకూడ సాంతముగ చచ్చిపబడెను.

శాసనోల్లంఘనము వ్యక్తి శాసనోల్లంఘన మనియు సమష్టి శాసనోల్లంఘన మనియు రెండువిధములుగ విభజింపబడెను. వీనికి వలయు నిర్ణయము లన్నియు స్పష్టపరపబడెను. ప్రతివ్యక్తియు సూలువమకుట నేర్చియుండవలెననియు, సహిసాతత్వమును పూనవలె ననియు, హిందూమహమ్మదీయైక్యమున నమ్మకము గలిగియుండవలెననియు, స్పృశ్యతాదోషము, జాతీయతకు కళంకమని నమ్ముచు తనజీవితమునందు అట్టి నమ్మకమును ఆచరణరూపకముగ చూపవలె ననియును దీర్ఘాంశంబడెను.

సమష్టి శాసనోల్లంఘనమునకు గూడ నీనిర్ణయము లన్నియు వర్తించుచుండ నిందుకుతోడు నిషేధింపబడిన సభలు జరపునప్పుడు - అవి నిర్ణీత ప్రదేశమునందు నిర్ణీత సౌఖ్య గల ప్రజలతో టిక్కెట్లమీద, జరుపబడవలె నని తీర్మానింపబడెను. ప్రజలందఱు ఈ శాసనోల్లంఘనమునకై వేచియుండిరి. అదివఱకు జామీను సెక్సు నులక్రింద తమపై అభియోగములు తేబడినప్పుడు ప్రతివాదములేక జైలుకుపోవుచుండిరి. కాని, 144 శెక్సుక్రింద నిషేధపుటుత్తరువులు అమలుకాబడినప్పుడు వాటి నుల్లంఘించుట లేదు. అందుకు వలయునధికారము కాంగ్రెసు నుం నచ్చియుండలేదు. ఇప్పుడు అట్టి అధికారము కలిగి

నది. ప్రజలు విచ్ఛలవిడిగా పరిపూర్ణమైన సంతోషముతో జైల్లకు పోవసాగిరి. "అనహాయోధ్యముముయొక్క తత్వమంతయు నిర్దోషులయొక్క అనివోధపూర్వక మగు బాధవల్లనే దేశమునకు మోక్షము చేకూరును." అని బోధించిన బోధలను తమదీనితమునంగు సార్థకముచేసి కొనవలెనని ప్రజలు అనహాయవాదియు నాతొరముతోనున్న వాడై వ్యక్తి శాసనోల్లంఘనమునకు పూనుకొనెను. ఇంక సమస్తీశాసనోల్లంఘనమును గాంధీ తానే బార్డోలీలో ప్రవేశపెట్టెద ననియు నాకార్యక్రమము తాను ఎప్పటి కప్పుడు సందర్భములబట్టి విజృంభింపజేయవలె ననియు, నందుకుగాను ప్రజలు 100 కి 50 మందికి తక్కువగా కుండ ఖద్దరు కట్టుచు తమపిల్లలను జాతీయపాఠశాలలకు బంపుచు, దమ గ్రామమునందు అస్పృశ్యతాదోషమును నివారింపజేసి మాలమాదిగలను పాఠశాలలలోనికి చెఱువులయొద్దకు, నూతులయొద్దకు రానివ్యవలయు ననియు, మద్యపాన నిషేధమును గావింపవలయు ననియు, ఈ మఱియు లన్నియు నిర్వర్తింపబడవలె నని యాయన నిర్వచించెను. అనగా సమస్తీశాసనోల్లంఘన మనిన దొర తనమువానిపైకిదుగుబాటు అని యాయన భావించి, అట్టి తిరుగుబాటు చేయగలవారు దౌర్జన్యవిరహితకద్ధతులను మాత్రమే యవలంబించు చిత్తశాంతి గలవారై యుండుటయే గాక, పారతంత్ర్యముయొక్క నిచత్వమును - గౌరవ హీనమును - గుర్తెలుగెల్గినవారై యుండవలె ననియు నందుకు ఋజువుగ నట్టివారెల్లరు పరదాస్యమును పెంపొందించు లేక ఘనీభవింపజేయు పాఠశాలలనుండియు, న్యాయస్థానములనుండియు, తమబిడ్డలను, తమ్ముచు మఱి లించుకొనగల చిత్తస్థైర్యము గలవారై యుండవలె ననియు, మఱియు మద్యపానము మొదలగు దురభ్యాసములను నిర్మూలము చేయగలిగి అవసరమైనప్పుడు పన్నులను నిలుపుదలచేసి, తమ ఆస్తి పోషించున్నను సహింపగల చిత్తశుద్ధి గలవారై యుండవలె ననియు, ని నిర్ణయప్రణాళికను ఢిల్లీయందు గాంధీ యేర్పాటు చేసి యుండెను. బార్డోలీలో తాను - ప్రత్యేకముగ - తనపై యదుపుక్రింద ఈ సమస్తీశాసనోల్లంఘనమును జేయబ్రయత్నించెద ననియు, తా నొక్కచోట బ్రిటిషుశాసనమును ప్రజలు జయప్రదముగ నుల్లంఘింప చేయగలిగినచో నితరచోట్ల ఇట్టి ప్రయత్నములు అనావశ్యము లగుననియు, దాను చేయజాలనిచో నితరచోట్ల

సాధ్యము కాదనియు గాంధీ బోధించెను. బోధించి తాను మాత్రము ఈ మహాప్రయత్నమునందు నిమగ్నుడై యుండగా తక్కిన దేశమంతయు వ్యక్తి శాసనోల్లంఘనమును గావించుచుండవలె ననియు, ఎవరును ఖైదును కల్పించి పొందవల దనియు, పరిపూర్ణమైన స్వేచ్ఛాస్వారంత్త్రములతో ఎవరి కర్తవ్యములను వారు నెఱవేర్చుచుండ ఖైదునకు అహ్వనము వచ్చినచో అభ్యంతరపెట్టరా దనియు ధర్మనిర్ధారణము చేయించెను. కాని ప్రజలకు ఈ హింసాబోధ అంతగ రుచింపక యుద్దేశపూరితు లగు యువకులు ఖద్దరువ్యాపక మనెను కఠినకార్యమునఁ దగిన యోషిక పట్టుదల లేనివారై, కార్యముకంటె నుత్సాహమును ఎక్కువగ నెంచి కొన్ని సందర్భములలో తాము ఖైదుకు వెళ్లినచో ప్రజలు అన్యథా భావించురని తలంపు కలవారై - మఱికొన్ని సందర్భములలో నిష్కల్మషమైన హృదయముతోను, నిర్మలమైన యోచనతోను, కారాగృహములందు వందల కొలది ప్రవేశించిరి అదివరకు గాంధీమహాత్ముడు కలకత్తా కాంగ్రెసు సందర్భమునను తత్పరమునను అప్పుడప్పుడు తనబోధలు ప్రజలు సంపూర్ణముగ నంగీకరించిన యెకల స్వరాజ్యము సావస్థిరములో చేకూరు నను భావమును అక్షర ప్రమాణముగ (According to Strict Letter) అర్థము చేసికొని అనేకులు అట్టి స్వరాజ్యప్రాప్తిని బలపరచుటకు నిర్దోషు లగు తాము జైలుకు వెళ్లుటయే ప్రత్యేకసాధన మనియును - పరిమసాధన మనియును - నెంచి వందలకొలది పౌరులు ఖైదుకు పోవుచుండిరి. ఇదంతయు దేశమునందు నూతన తేజస్సును కలుగ జేసెను. జ్ఞానవంతులకు నిజమైన స్వరాజ్యోదయము ఈ త్యాగమునందే పొడనూపుచుండె ననుటకు సందియము లేదు. అజ్ఞానులు స్వరాజ్యసాధనకై వెదకులాడుచుండిరి.

ఈ ప్రకారము జరుగుచుండ నవంబరు 17 వ తేదీని యువరాజుగారి యాగమనసందర్భమున బొంబాయిలో జరిగిన యల్లరులలో 50 మంది ప్రాణములను గోల్పోయిరి. 400 మందికి గాయములు తగిలెను. ఫార్సీలకును క్రైస్తవులకును, తదితరజాతులయెడ నసూయ పెంపొంది, యూరెండుజాతులవారును హిందూమహమ్మదీయైక్యము - అనగా చిన్న సంఖ్యగల తమబోలోసంఘములవారికి సుహృదిపత్తును గలుగజేయు నూతనబల మని - భావించసాగిరి. అంతట గాంధీ మూడుదినము లుపవాసముచేసి సరి

జాతులవారికిని సామరస్యమును పునఃసంస్థాపన జేసెను. కాని సమష్టి శాసనోల్లంఘనము మానుకొనెను. దేశము నందు అందుకు వలయు చిత్తశాంతి - చిత్తస్థైర్యము - చిత్త శుద్ధి - ఇంకను పూర్ణముగ నాటకొని యుండలే దని గ్రహించి యిట్లు తన ప్రయత్నములను ఉపసంహరించు కొనెను. నవంబరు 20 మొదలు డిశె బరు 1 వరకు అసహాయోద్యమము మక్కానులేని పడవవలె స ట్లో భిత్తుమగు మహాసముద్రముమీద అల్లల్లాడుచుండెను. అంట రీడింగు ప్రభువు దీక్షి - ఈ పడవకు మార్గము చూపెను. దొరతనమువారిని నవంబరు 17 వ తేదిని బొంబాయిలో జరిగిన హత్యలును అల్లరులును సంక్షోభ పెట్టినమాట నిజమే. కాని ఎంతమాత్రము అల్లరిలేక యే చీమ చిట్టకమ్మనక యే కలకత్తాలో జరిగిన 17 వ నవంబరునాటి సంపూర్ణ హరితాళము వీరిమనస్సును బొంబాయి అల్లరులకంటె నెక్కువ కలవరపఱచెను. అల్లరులు జరిగినయెడల దొరతనమువారు వానిని తేలికగ నణచి వేయగలరు. ఇండియా ప్రజ లెల్లరు నెక్కుమాటు తిరుగుబాటుచేసి హింసామార్గమును ఆవలంబించినను - ఆసీతుహింసాచలపర్యంతము - ఈ అల్లరుల నణచివేయగలిగిన - శాహుబలము - అంగబలము - అర్థబలము - ఆయుధ బలము - దొరతనమువారియొద్ద నున్నది. బొంబాయి అల్లరులు వారిమనస్సునకు కష్టము కలుగజేసియుండ వచ్చును. కాని అది యెన్నడును కలవరపఱచి యుండజాలకు. కలకత్తాలోని శాంతిపూర్ణమైన హరితాళము వారి మనస్సుకు కలవరపఱచెను. ఆదివసున ట్రాము బండ్లు లేవు. ద కాణములు లేవు. వ్యాపారము లేదు. పాఠశాలలు లేవు. కచేరీలు లేవు. ఐకోపిరునులకు హోటలులు లేవు. ఇండ్లయందు బట్టలు లేవు. మోటారు బండ్లు తోలుటకు షోఫర్లు లేవు. వీధులలో 3000 మంది జాతీయ స్వచ్ఛంద సేవకు లుండియున్నను - నగరమున నెచ్చటను అల్లరులు లేవు. 17 వ నవంబరు నముననే కలకత్తాయొక్క స్థితి ఆ ప్రకారముండియున్నచో 24 వ డిశెంబరున యువరాజుగారు కలకత్తా కేగి 31 దినము లుండి నక్ష్యుడు ఇంక కలకత్తాస్థితి మెల్లొండవచ్చును? ఇట్టి సమస్య దొరతనమువారిని కలవరపఱచి యుపద్రవము కలిగించని స్వచ్ఛందపైనికులను - దొరతనము రి ప్రతిష్ఠకు ఎక్కువహానిని కలుగజేయుచుండె నను తాత్పర్యముతో - స్వచ్ఛందపైనికనిర్మాణ మంతయు శాసనవిరుద్ధ

ములైన సమాజములని. అనాటి బాంబులకాలపు తుక్కు పట్టిన శాసనము నెకదానిని పై కిలాగి - బంగాళా అలహాబాదు పంజాబు అస్సాము రాజధానులలోని స్వచ్ఛందపైనికనికణము లన్నియు అశాస్త్రీయము లని - బిక్టోరియా వీటినిన్నిటి నణచివేయ దొరతనమువారు ప్రయత్నించినారు. కాని స్వచ్ఛందపైనికనికణములు ఇందుకు లొంగక యథావిధిని శాసనోల్లంఘనమును జరిపి వేల కొలది ఖైదకు బోయిరి. చిత్తరంజనదాసుగారు అహమ్మదాబాదు కాంగ్రెసుప్రెసిడెంటుగ నెన్నుకొనబడి యును దొరతనమువారిచే పట్టుకొనబడి కాంగ్రెసునుండి దూరస్థుడుగ గావింపబడి కడపటకు ఖైదుశిక్ష నొందెను. ఒక్కనాడు - ఈయనయును - కొడుకును - భార్యయును - చెల్లెలును - ఎల్లరును జైలులో నుంపబడిరి. కాని స్త్రీలు వెంటనే వదలిపెట్టబడిరి. తండ్రి కొడుకులు మాత్రము జైలులో నున్నారు. టులనే అలహాబాదులో మోతీలాల్ నెహ్రూగారును ఆయనపుత్రుడును జైలున కంపబడిరి. రాష్ట్రీయ కాంగ్రెసు కార్యక్రమమును జరుపుటకు సమావేశమైన 53 సభ్యులు ఒక్కసారి ఖైదలో బెట్టబడిరి. అటులనే లజపతిరాయిగారు రాష్ట్రీయసభా సమావేశము జరుగుచుండగా లాహోరులో ఈయన పట్టుకొనబడెను. ఈయన తర్వాత వచ్చిన ఆగాస్త్రిదర్ సాహేబుగారును అటుపిమ్మట ప్రెసిడెంటుగానున్న సరుదారక్రకుసింగుగారును ఖైదలో పెట్టబడిరి. ఎన్నిజరిగినను యువరాజుగ రిస్వాగతము అన్ని పట్టణములయంద ను హరితాళములతోనే జరిగెను. ముఖ్యముగ అలహాబాదులో జరిగిన హరితాళము ఇగ్లాడునంతను విస్మయము నొందించెను. ఇప్పటికిని వారు అలహాబాదుహరితాళమునే చెప్పుకొని చెప్పుకొని ఆగ్రహపూరితు లగుచున్నారు.

మొదటినుండియును దొరతనమువారు ఈయద్య మముయొక్క నిజస్వరూపమును గ్రహింపలేక పోయినారు. మొదట ఛైలమృగపర్లు

దొరతనమువారి వీతి ప్రభువు ఇండియాలోను - సింహా ప్రభువు సీమలోను - ఇది సోషలిజం

తనంతటనదియే నశించునని వాక్రుచ్చియున్నారు. కాని హింస, దౌర్జన్యములనుతర్కించుట ఈ యుద్యమము యొక్క మతములో ముఖ్య శమని గుర్తెత్తి యోతవరకు దీనిని సహింపనగునో, ఎచ్చట దీనిని అణచివేయ

బ్రాంఛింపవలెనో నిర్ణయించుట కష్టముగ నుండెననిదొర తనమువారు ఇటీవల ప్రచురించిన వైటుపేపరులో ప్రచురించియున్నారు. 1920 సంవత్సరము ఏప్రిలుమాసము లోను ఛేలముసలప్రభువుచే తీర్మానములుగావింపబడి ప్రచురింపబడెను. అందు ఉద్యమము దౌర్జన్యరహితముగ నున్నంతకాలము తాము సంబంధమును కలుగ జేసుకొన మనియును, దౌర్జన్య మున్నచోట తాము దానిని నిర్దాక్షిణ్యముగ నణచివేయుదు మనియును స్పష్టపరచిరి. 1920 నవంబరు లోనే స్వచ్ఛందపై సకులను గూర్చి జాగ్రత్తగ నుండవలయు నని ఇండియాదొరతనమువారు రాష్ట్రీయదొరతనమువారిని ముదలించిరి. కాని కార్యకర్తకృత ప్రపంచమందు జరిగిన యాధికజనితమగు నాందోళన మంతయును అసహాయోద్యమమునకే వీరారోపించి అస్సాములోని తేయాకుతోటలయందు కలిగిన కలవరమును - చెన్నపట్టణములోని ఆదిద్రావిడ-బ్రాహ్మణేతరుల మధ్య జరిగిన పోరాటములును - కర్నాటకమిల్లసమ్మెకట్టులును - బకింగుహాముమిల్ల సమ్మెకట్టులును - చిట్టగాంగులోని స్త్రీమరుకూలీల సమ్మెకట్టును - ఈస్టుఇండియారైల్వే సమ్మెకట్టును - అసహాయోద్యమపర్యవసానముక్రింద ఈ వైటుపేపరులో నెంచినారు. వీనిలో చిటగాంగున్యవహారమునందు అసహాయవాదులు కొంత జోక్యము కలుగ జేసుకొన్నను, తక్కిన ఆందోళనములకును ఉద్యమమునకును ఎట్టి సంబంధము లేదని చెప్పి సాహసింపగలము. ఇంతలోతో సంతృప్తి పొందక ధార్మారు ఆలిఘురు మాటియారి మాలిగాను మున్నగు ప్రదేశములందు - జరిగిన అల్లరులుకూడ అసహాయోద్యమఫలితములే యని దొరతనమువారు చెప్పుచున్నారు. వీనిలో చాలప దేశములగూర్చి కాంగ్రెసుసంఘమువారు విచారణచేసి ప్రత్యేకించేదికను తెలిపియున్నారు. దానిబట్టి దోషస్థానము ఎట్లుచేయవల నదియును తెలియగలను. అన్నిటికంటె విపరీతము మాస్టాలరులు అసహాయోద్యమమునకు పర్యవసానము లని వీరు వ్రాసియున్నారు. ఇంతవరకు ఎట్టి స్వాతంత్ర్యముగలసంఘము ఈవిషయమును గూర్చి చర్చించియుండనపుడు దొరతనమువారి వ్రాతలు బాధ్యతావిరహితములైన వ్రాతలని చెప్పవలసియున్నది. కాని-ఏది ఎట్లున్నను-దొరతనమువారు దేశం రు మాసమునుండి - వాలంటీరులయెడల చూపిన దండనీతి - పైని సౌతముగ వర్ణింపబడియున్నది

దొరతనమువారికి కూడ ఇట్టి దండనీతి హితవుగ నుండెనని చెప్పజాలము. వీలైనచో ప్రజలను సమాధానపరచి యువరాజుగారికి తగు శాశ్వతమును స్వాగతమును ఇప్పించవలె ననుకుతూహలము రీడింగు ప్రభువుకు గలిగినట్లు కనుపించును. ఇందుకు వలయు ప్రయత్నములు కొందఱు మితవాదులను పురస్కరించుకొని జరుపబడినవి. ఇంత మహాప్రయత్నములో మితవాదులు ఎచ్చట నున్నది చెప్పట కష్టము. ఒక ప్రక్కను గాంధీయొక్క ఉద్యమము అమోఘముగ ఖండించుచు మఱియొక ప్రక్కను క్రిమినల్ లా అమెండుమెంటు ఆక్టును వాలంటీరులకు వర్తింపజేయుటకూడ దని వీరు సమానతీవ్రతతో ఖండించుచుండిరి. నిజముగ ఇం దసందర్భమేమియు లేదు. కాని వైటుపేపరులో దొరతనమువారు వీరినిగూర్చి ఈ విధముగ వ్రాసియున్నారు. "నవంబరు మాస మధ్యమున జరిగిన సందర్భములవలన మితవాదులలో చాలమంది మిక్కిలి భీతావస్థలై ఎక్కడు కఠినమైన చర్యలను దొరతనమువారి రవలంబించవలె నని వీరు నిష్పాధించినను ఈ రెండు శాసనములను అమలులో జెట్టి అనేకమందిని శిక్షించిన పిమ్మట వీరలలో రాజకీయవేత్తల యొక్కయు, వార్తా పత్రికాధికతుల యొక్కయు మనస్సు ఇట్టి యమలుపై తీసెమును, ఆశాభంగకరముగను ప్రతికూలముగను అయ్యెను. ఇట్టి ప్రతికూలభావముచేతనే వీరలలో కొందఱు మితవాద శాఖకు చేరియుండిని మదరమోహనమాలవ్యాసర్ మోషిగుడు విశ్వేశ్వరయ్యగారు మొదలగువారు 1921 సౌరము డిశంబరు 21-వ తేదిని వైస్రాయి గారికి కలకత్తాలో ఒక విజ్ఞాపనము నొసగిరి. అప్పుడును అంతకు పూర్వమును కొన్ని రాజీనామాప్రయత్నములు జరిగెను. మాలవ్యాగారు కలకత్తాలో జైలులో నున్న దాసుగారితోను మాలానా బుల్ కలాము హజరతుగారితోను ముచ్చటించి రాం ఎటేబిలు కాన్ఫరెన్సు (స్వచ్ఛమతసభ) జరుపవలె ననియు, అందుకు పూర్వము క్రిమినల్ లా అమెండుమెంటు ఆక్టుక్రిందను సెడిషను మీటింగులక్రిందను శిక్షింపబడిన కై డీలన్లెరను విడిచి పెట్టవలె ననియు షరతుల నేర్పాటుచేసిరి. ఈ విషయము గాంధీకి తంతివలన తెలుపగ నీయన ఇందుకు సమ్మతించి మఱికొన్ని షరతులను జేర్చిరి. సభయొక్క సమావేశకాలమును సభ్యులవివరమును అచ్చట పరిష్కరింపబడు

DESABANDHU CHITTRANJAN DAS



శ్రీయుత, దేశబంధు చిత్తరంజన దాసు

DESA BHAKTA KONDA VENKATAPPAH



శ్రీయుత, దేశభక్త కొండ వేంకటప్పయ్య



మాలానా మహ్మద్దాలి



మాలానా షౌకత్‌ాలి

LALA LAJPAT RAI

PANDIT MOTILAL NEHRU



శ్రీయత, లాలా లజపతిరాయి



శ్రీయత, పండిత మోతీలాలు నెహ్రూ

వ్యవహార వివరమును ముందుగనే నిర్ణయింపబడవలె నని గాంధీగారు కోరిరి. ఇందుకు మాలవ్యాగారు అంగీకరించి దాసుప్రభృతుల యామోదము నొంది రీడింగుప్రభువు నెదుటబెట్టి గాంధీగారికి తెలుపగ నీయన ఫత్వాకైదీలను కూడ వదలివెట్టవలసిన దని క్రొత్తషరతును చేర్చిరి. ఈ తంతి 22 వ తేదీ సాయంత్రమునకు గాని కలకత్తా జేరుట తటస్థించలేదు. ఈ లోపున వైస్రాయిగారు కలకత్తానుండి ఢిల్లీకి వెళ్లి పోవలసివచ్చెను. ఇంతట రాజీనామా ప్రయత్నములు తమంతట నవి ముగిసెను. ఏలయన 24-వ తేదీకి దాసుగారిని అహమ్మదాబాదు కాంగ్రెసుకు అధ్యక్షునిగ పంపుటకు ముహూర్తము ఒక ప్రక్కను దాటిపోయెను. రెండవ ప్రక్కను 24-వ తారీఖున కలకత్తాలో యువరాజుగారు వచ్చునాటికి హరితాళములు జరుప కుండనుండు ముహూర్తమును దాటిపోయెను. కాని రాజీప్రయత్నములు 31-వ డిశంబరువఱకు జరుగుచునే యుండెను. మాలవ్యాగారును - జిన్నాగారును కాంగ్రెసు సభ్యులతో రాజీనామాను గూర్చి ప్రసంగములు జరిపి ఫలాని షరతులమీద సర్వమతసభకు సమ్మతించెద మని కాంగ్రెసు తీర్మానమును కోరిరి. ఇందుకు కాంగ్రెసు అంగీకరించి యుండలేదు. అంతటితో రాజీనామా ప్రయత్నములు ముగియలేదు. 29-వ సంవత్సరము జనవరి 14,15 తేదీలను జరిగిన పార్టీలసభలో తిరిగి ఈ ప్రయత్నములు జరుపబడెను. అప్పుడు గాంధీగారు తమ షరతులను తెలిపిరి. ఇవన్నియు నితీవల ప్రచురింపబడినవి. వీనిని దొరతనమువా రంగీకరించలేదు.

అహమ్మదాబాదు కాంగ్రెసునందు సమష్టిశాసనోల్లంఘనమును తిరిగి సాగించుటకు తనకు గల నిశ్చయమును గాంధీగారు తెలిపి మాలవ్యా పర్యవసానము జిన్నాగార్ల కోరికలమీద జనవరి 15 వఱకును ఆపెను. పిమ్మట పార్టీల కాన్ఫరెన్సునందు జనవరి 31-వ తేదీవఱకు ఆపెద నని వాగ్దానము చేసెను. కాని ఆ తేదీలోపల రాండుటెబిలు సమావేశముఁ గూర్చి ప్రభుత్వమువారి ప్రత్యుత్తరము రాక పోయినందున 4 ఫిబ్రవరి తేదీని వైస్రాయిగారికి తన కార్యక్రమమును గూర్చియు శార్డోలీలో తాను చేయబోవు సమష్టిశాసనోల్లంఘనమును గూర్చియు లేఖ వ్రాసెను. ఇందుపై బొంబాయి గవర్నమెంటువారు గాంధీని పట్టుకొనుటకు తీర్మానించుకొని ఇండియా గవర్నమెంటువారి యామోదమును బొందిరి. కాని

ఇంతటితో చౌరాచౌరీయందు జరిగిన శాంతివ్యముల వృత్తాంతము గాంధీగారికి తెలిసి వెనుక యానాయి అల్లరులు జరిగిన పిమ్మట సీ ప్రకారము మానుటోనైనా ఆ ప్రకారము తన సమష్టిశాసనోల్లంఘనమును మానుకొనెను. అంతియ కాక వ్యక్తిశాసనోల్లంఘనమునుగూడ ఉపసంహరించుకొనవలె నని శార్డోలీయందు తీర్మానించెను. ఈ తీర్మానములు ఢిల్లీయందు అఖిలభారతసంఘము నెదుట పునర్విమర్శనమునకు వచ్చెను. అప్పుడు గాంధీ పంచాగ్నిహోత్ర మధ్యమం దుండెను. ఒక్కప్రక్కను మహారాష్ట్రులు స్వరాజ్యసంపాదనమునందు గలిగిన ఆలస్యమునందు ఆశాభంగము నొంది శాసనసభలయందుండెడి ప్రీతి ఇంకను తగ్గియుండకపోవుటచే గార్యక్రమ మంతయు పునర్నిర్మాణ మొందవలె నని వాదించుచుండిరి. మఱియొక ప్రక్కను అహింసాతత్వము కలియుగ ధర్మమునకు వర్తింపనిదనియు, రాజకీయసమస్యల కంతకంటె వర్తింపదనియు, కావున నసహాయోద్యమవిశేష్యముయొక్క విశేషణము దేశకాలపాత్రానుగుణ్యముగ మార్పుచెందవలె ననియుఁ గొందఱు వాదించుచుండిరి. ఇట్లు కొందఱు అహింసాభావమును మఱికొందఱు అసహాయ భావమును ఖండించుచుండగా - ఉద్యమమే సమసిపోవుటకు మార్గములు సూచింపబడుచుండెను. ఈయుభయుల మధ్యను వ్యష్టిశాసనోల్లంఘనము స్థాపితము కావలెనని కొందఱును, గస్తీలను రద్దుచేసుకొనజాల మని మఱికొందఱును, వాలంటీరులవలన దోషములేదని మరికొందఱును గుంపులుగుంపులుగ ప్రచండవాదముల సల్పిరి. రాజధానిస్వాతంత్ర్యమును రద్దుచేసినందుకు పలువురు ఆగ్రహించిరి. వాలంటీరులకు పని చెప్పజాలకుంటి మని అనేకులు శోకించిరి. చౌరీచౌరాబాధ్యత మనకేల యని కొందఱు విలపించిరి. ఇవన్నియు నిట్లుండ ఖైదులోనున్న మహానీయులు గాంధీగారి శార్డోలీ తీర్మానములు అవివేకము లైనవనియు ఉద్యమముయొక్క ఉపసంహరణము ఉద్యమమునకు అరిష్టమనియు నసహాయోద్యమముయొక్క తత్త్వమును గూర్చియు, సుపయోగమును గూర్చియు తాము మొదటినుండియు సందేహముపడుచునే యుంటిమనియుఁ గలకత్తా కాంగ్రెసుసమయమున ఎట్టి సందేహముతోడను అవిశ్వాసముతోడను తాముంటిమో అట్టి సందేహమే - అట్టి విశ్వాసమే - తమ నిష్పాడు ఆవేశించి యుండె ననియు చిన్నలు, పెద్దలు, కుట్టలు మొదలైనవారు భయంకరమగు నట్టియు, బెడ

రింపు. గూడినట్టియు ఉత్తరములను వ్రాసి పంపిరి. ఇష్టేచ్ఛియును గాంధీని కలవరపరచలేదు. జైలులోనికి వెళ్లినవారు సివిలుహత్య జేసికొన్నవారనియు అట్టివారు తమ పరోక్షమందు జరుగు రాజకయవిషయములను గూర్చి తమ అభిప్రాయము నొసంగబూనుట అధర్మాభిలాష మనియు (Illegal gratification) చిరునవ్వుతో గాంధీ వాక్రచ్చియుండెను. కాని ఇంతమంది ఇన్నిమాటలు చెప్పినదానిమీదట బార్డోలీతీర్థాసమును- ఉన్నది యున్నట్టు ఖాయపరచుట- సాధ్యముకాక అనవసరమైనట్టియు- అపస్థుతమైనట్టియు- కొన్ని ఆడంబరవాక్యములను చేర్చి తీర్థాసమును ధ్రువపరచుట తటస్థించెను. ఇదియే గాంధీని పట్టుకొనుటకు కారణము. ఇవి కారణమని ఇటీవల ప్రచురింపబడిన వైటుపేపరులో గూడ వ్రాయబడియున్నది. రాజీనామాయొక్క పర్యవసానమిదియే—

గాంధీని పట్టుకున్నారు. ఆయనతోపాటు 20,000 జనమును బట్టుకున్నారు. దేశములోని నాయకు లెల్లరు బ్రటిషువారిచే వారి జైలు ఉద్యమముయొక్క ఫలితమేమి? లందు బంధింపబడినారు. ఇంక నీయద్యమ మెక్కడ? దీని మాతృబల మెక్కడ? అని అనేకులు ప్రశ్నించుచున్నారు. ఇంతటి గళగ్రాహిత లేనివారు మన ప్రయత్నములు - మనయాశయములు - మన త్యాగములు - ఇవన్నియు వ్యర్థములయిన వని లోలోపల దుఃఖించుచు, ఖిన్నులై యున్నారు. మఱికొందఱు తమ యుద్రేకోత్సాహములకు స్థానమును, అవకాశము నొసంగక, గాంధీయును కాంగ్రెసును, ఉద్యమమును హతాత్తుగ నాపివేసినందులకు ఆగ్రహించుచున్నారు. కాని ఈ భిన్నాభిప్రాయములమధ్య సత్య మెచ్చట దాగి యున్నదో అన్వేషింపవలయును. సందేహము పడువారికి ఉద్యమముయొక్క స్వరూపము గోచరము కాలేదు. దుఃఖించువారికిని ఉద్యమముయొక్క అర్థము తెలియలేదు, ఆగ్రహించువారికిని ఉద్యమముయొక్క సారాంశము తెలియలేదు. గాంధీ ఏమకొండలక్రింద ద్రాగియున్న గుణ్ణముపైని రాతిసత్తి అందులోని స్వరాజ్యనిధిని తెచ్చి మన చేతిలో పెట్టలేదని అనేకుల కాగ్రహము గలుగుచున్నది. గాంధీమీద ఆగ్రహము- ఆయన ఉద్యమమును ఆపినాడని కాదు. ఆయన గారడీపల్ల త్తణమాత్రములో స్వరా

జ్యమను ఫలమునొలిచి చేతిలోపెట్టినట్టు పెట్టలేదనియే ! స్వరాజ్యమనునది ముఖ్యముగ నొక మానసస్థితి యని ఎప్పుడు ప్రజలు గ్రహించురో అప్పుడు స్వరాజ్యము వచ్చినదని కాని, రాలేదనికాని ప్రజలు ముచ్చటంపక స్వరాజ్యాంకురమయ్యెనా లేదా యని ప్రజలు ప్రశ్నింతురు. కావున స్వరాజ్యము ఒక కార్యక్రమము. ఒక మనఃప్రసారము. ఒక పరిణామవిధానము. ఇట్టి విధానము దేశమున ఆరంభమయ్యెనా లేదా యని మనము యోచింపవచ్చును. స్వరాజ్యము జైలునుండి పెరుగు ఒక నిర్మాణము కాదు. లోపలనుండి వర్ధిల్లు ఒకమార్పు. 1907 వ సంవత్సరములోనే; దాదాభాయినౌరోజీ కాంగ్రెసు అయినతరువాత స్థాపింపబడిన దని తలంపుడు. అప్పుడు భారతవర్షము ఆంగ్ల దేశముయొక్క గొడ్లచావి డిగ నుండెడిది. ఆంగ్లభాష దేశముయొక్క సామాన్య భాషగ పరిణమించెడిది. ఇట్లు ప్రజాసామాన్యమునకును, ఆంగ్లవిద్యాధికులకును కలుపరాని జలసంధి ఏర్పడి యుండెడిది. పరిపాలనమంతయు నాంగ్ల భాషయందు జరుగుచు ఆంగ్ల భాషావిద్యాధికులకు నొక చిన్నకూటముచే జరుపబడుచుండెడిది. ఆంగ్ల భాషకొసంగిన ప్రాముఖ్యముతోపాటు ఆంగ్ల కళలు- ఆంగ్ల సారస్వతము-ఆంగ్ల ఫకలు- సామాన్య జీవితమునందు ఆధిక్యత వహించియుండెడివి. ఇంతయేల? మతము, ఆధ్యాత్మికము, ఆముష్మికములకు బదులు ధనము భౌతికము ప్రజలమనస్సులను ఆవహించి యుండెడిది. వాకిటిలో ముగ్గు-గుమ్మములమీద పసుపు- కుంకుమ - ద్వారబంధములమీద ఛత్రములు, సావిట, దివాచి - ఇంట పొంకమగు చెంబులు-పండుగలు- పండుగలయందు ఉత్సవములు - వివాహములయందు తంతు - ఇవన్నియు కూడ సమసిపోయి - వాకిలి ఇల్లు దొడ్డి గుమ్మము పాత్ర పండుగ-పరవడి - ఒక్కటే నునుపుగ నుండెడివి.

ఇంకపరిపాలనము చూడబోయినచో పాశ్చాత్యపు కచ్చేరీలు, శాసనములు కేంద్రీకృతములగు పోలీసుపద్ధతులు- కట్టడిమీద నిర్మింపబడిన పరిశ్రమలు- వచ్చి- పంచాయితీలను- ప్రపంచవివేకమును- గ్రామకట్టడులను గృహపరిశ్రమలను నాశనముచేసిడివి. స్వరాజ్యమునందు 'స్వ' పోయి రాజ్యముమాత్రము మిగిలియుండెడిది. ఆ రాజ్యమును ఇప్పటిరాజ్యమువలెనే ఉండి పాశ్చాత్యులందఱు ప్రాచ్యులచే జరుపబడు పరిపాలనగలదై నిరంతరము రూపాయలకొరకు జరుగు పోరాటముగను, మతము

తత్త్వముకళమున్నగునవిఆదివారమునాడు అప్పుడుధరించి, అప్పుడు పొంకిత కనుపించు దుస్తులుగను పరిణమించెడివి.

ఇప్పుడన్ననో నూతనాదర్శములు ప్రజల అందరి మనస్సునందును వహించినవి. గాంధీని ఆయనతోకూడ 20,000 మందిని బంధించిన బంధితురు గాక! హిందువులకును మహమ్మదీయులకును సమానముగ శ్రుతివాక్యము లనదగిన ఆయన మహావాక్కులు వాయువేగముతో మనకు రాకున్న రాకపోవుగాక! మన మాతృభూమి బజారుగ మార్చబోవు పరిపాలకులను ఆయన ఎదుర్కొని సామ్రాజ్యవర్ధనమును గూర్చి- జాతీయదేవాలయమను వర్తకగణముయొక్క చెయ్యలనుండి సంరక్షింప సమకట్టినాడు. అందువలనను ధనికులను, వర్తకశిఖామణులను సంతృప్తిపరచుటకు ఆయనను బంధించినను బంధింపవచ్చును! ఈ పోరాటము ప్రజలను పరిపాలక భౌతికాపేక్షమధ్యను ప్రజల మనస్సాక్షిమధ్యను ఉత్పన్నమైనవి. ఇప్పుడు పాలకులచే బంధింపబడినది ప్రజల మనస్సాక్షి. జాతియొక్క ఆత్మ. ఇప్పుడు ఈయనను బంధించినంతమాత్రముచే ప్రజల మనస్సాక్షినిగాని - జాతియొక్క ఆత్మనుగాని - ఎవరైన బంధింపగలరా? ఆనాడు క్రీస్తును శిలచేసి ఖననముచేసినపుడు చుట్టునున్న సిపాయీలును గణములును సమాధినుండి ఆయన ఆత్మను ఎగిరిపోకుండ నిలుపగలిగెనా? గాంధీ ఒకవ్యక్తి కాడు. ఆయనను ఒకస్థానమందు బంధించి యుండలేదు. ఆయన జాతియొక్క నూతనోదయమునందలి తేజస్సు. మానవ కల్పితమైన శాసనముకంటె ఉత్కృష్ట శాసనములు గలవు. ఆయన పాటించునది-ఆయనను బంధించునది-ఈశాసనము

గాని ఆశాసనము గాదు. ఈయన జయమొందునా యని ప్రశ్నించుట అజ్ఞానలక్షణము. సంవత్సరన్నరకాలమైన గాకముందే ఈయన యువక్రమింపచేసిన నూతనోద్యమమునకు కోట్లకొలది అనుచరులు చేరినారు. వీరెల్లరు మనస్ఫూర్తిగను- యథేచ్ఛముగను-స్వాచ్ఛందికముగను-కాశిన్యజీవితము నవలంబించి సాంఘికసంస్కరణమునకు సమకట్టినారు. గాంధీయొక్క కార్యమును మదింపు చేయుటచే లోకము చేతప్పు ఎక్కడనున్నదనగ రాజకీయస్వాతంత్ర్య మను ప్రమాణమును బట్టియే వీరెల్లరు దానిని వీక్షింతురు. భారతభూమికి రాజకీయస్వాతంత్ర్యము ఆయన కార్యప్రణాళికయందు నాయకమణియే. కాని అది కేవలము ఆయనయొక్క ఆత్మకు ఒకరూపము. అట్లుగాక రూపమునే ఆత్మకు దలచుట యపోహ. ఏనుక్రీస్తును నెకదేశాభిమానిగ భావించి పాలస్తీనునుండి రోమనులను తరిమివేయలేకపోయినా డని అను కారణముచే నాయన అపజయము పొందె ననిగాని-ఆయన జీవితము నిరర్థక మయ్యెనని గాని - చెప్పుదుమా? గాంధీ కేవలము రాజకీయసంస్కర్త కాడు. నూతనమతస్థాపకుడు. నూతనపీఠాధిపతి. అసహాయోద్యమము నూతన పీఠము. నూతనమతము. ఈనాడు వేసిన బీజము మరునాటికే మహావృక్షమగునా? బీజమును గ్రయ్యిద్రవ్యమట్టిలో పాతిపెట్టవలెను. సకాలములో వర్ష బిందువులుపడి భూపతనము పొందిన పిమ్మట వృక్షము బయలు వెడలును. గాంధీని కొట్టులోపెట్టి బంధించినారు. సకాలములో భారతజాతీయతామహావృక్షము బయలు వెడలి ప్రపంచము నంతకును నీడను సౌఖ్యమును నొసంగగలదు.

నై వే ద్య ము.

శ్రీయతులు దువ్వారి రామి రెడ్డి గారు

తల్లి! నై వేద్యహస్తలై దరలినారు

ప్రజలు నీయుత్సవముఁ గాంచ భక్తితోడ
ధన్య లెల్లరు నాతోడ్పితంపుఁ గాన్క-
లర్పణము సేయవచ్చిరి యందికొమ్ము. ౧
స్వర్ణ సుమముల నర్చనసలుపువారు
భాగ్యవంతులు నీపాదపద్మములకు ;
ఏమి లేనట్టి భిక్షకుండేని నేడు
కంటిక్రిన్నీటిముత్యాల కాన్క లిడును. ౨
ధనికులును బీద లనెడి యంతరము లేక
చేతులను మోడ్చి నీస్తుతిఁ జేయువారు

భక్తిపరవశులైన యాప్రజలగీతి
దిక్కుదిక్కులయందుఁ బ్రతిధ్వనించు. 3
అమ్మరో! నీదు మందిరప్రాంగణమున
మండుచున్నది కర్పూరఖండగణము.
త్యాగపరిశుద్ధమగు నాత్మఁ దలఁగి పోవు
కామమటు ధూమరేఖలు గడలుకొనఁగ. ౪
ప్రాద్దుపొడుపున నీపాదపూజకొఱకు,
కవిని, తెచ్చితి దోసిటఁ గన్నెపూలు;
బలివితర్దిక నిరతంబు వెలుఁగునటులు
హృదయపు సుగంధదీప మర్పింతుఁ గొనుము. ౫

స్వ రాజ్య మ హౌ ద్య మ ము

మంగిపూడి వేంకట శర్మ గారు

క్ర. సి యెన్నుండును బూనరా దెదిరిపైఁ గారుణ్యమున్ వీడరా
దుసురుల్ వోయెడువేళనై నఁ గపటోద్యోగంబు గారాదు. ఏ
ససి లేదంచును వీడఁగూడదు దమాసత్యాదిశౌచంబు లీ
యసిధారా వ్రతమందు ముఖ్యములు. మీ రవ్వారి బాటింపుడి !

సీ. సత్యహీనులఁ బట్టి చంపఁ గర్జముగాదు, సత్యంబుఁ బ్రోచు కర్జంబు గాని
ధర్మదూరులఁ ద్రుంపదగు నుద్యమము గాదు, ధర్మంబుగాదు నుద్యమము గాని
శాంతిశత్రుల శిక్షసలుపు చర్యయుఁ గాదు, శాంతిని రక్షించు చర్యగాని
న్యాయదూరుల వధసేయు యత్నము గాదు, న్యాయంబు నేలు యత్నంబుగాని

తే. ఇం దధర్మంబు పొడగట్ట దిపుడుమనకు, జయము నిశ్చయమింక సంశయమువలదు
ధర్మసంస్థాపనార్థమై తరలి రండు, వెన్నుఁజూపకుఁ డో యాంధ్రవీరులార !

సీ. సత్యతనుత్రంబు సంతరించినఁ జాలు, ఘనవజ్రకవచంబు మనకు వలదు
ధర్మదివ్యాత్రుముల్ ధరియించినన్ జాలు, నితరాస్త్రశస్త్రంబు లెత్తవలదు
త్యాగసంపద నిండి తనరారినన్ జాలు, నరులసంపదఁ జూరలాడవలదు
శాంతిసాధన మొండు సమకూరినన్ జాలు, నన్యసాధనలకై యరయవలదు.

తే. క్రూరపునిరంకుశతను మార్కొన్నఁజాలు, నంతియె శదాశ్రయులఁగదియంగవలదు.
ఆత్మను జయింపు డిదె చాలు నరులవలదు, మనస్వరాజ్యంబు కరతలామలకమగును.

సీ. భారతంబునకు స్వాభావికంబై యొప్పి, సాటి మించిన యాత్మశక్తిమహిమ
హైందవక్షోణి కనాదిసిద్ధంబై ప్రశస్తిగాంచిన మహాశాంతగరిమ
ఆర్యసీమకు నైజమై యన్యభూమండఁ, లాసాధ్యమగు పరిత్యాగపటిమ
పుణ్యభూమికి జన్మభూమియై బహుజగ, జ్ఞేగీయమాన మా శీలద్రధిమ

తే. ఆర్షవాటికి సహజంబులైన ధర్మనిరతి సత్యాభిరతి నిండి నివ్వటిల్ల
నఖిలభాత్రికి నద్భుతం బావహిల్ల, గాంధీభగవాను నుద్యమకారణమున.

సీ. శమనపుత్రుఁ డజాతశత్రుఁడన్న యథార్థమా యంచు నమ్మలేనట్టివారు
ప్రహ్లాదుఁ డోర్చె ఘోరపుబాధలని చెప్ప, సతిశయోక్తులటంచు నాడువారు
శాంతంబునకు వసిష్ఠమునీంద్రు వర్జింప, గల్పనాకథలంచుఁ దెల్పువారు
సత్యంబునకు హరిశ్చంద్రుఁ డమ్ముడువోయె, నన సంభవంబు గా దనెడివారు

గీ. వెన్నెముకనిచ్చెను దధీచియన్న మాంస, మిచ్చె శిబియన్న మృవలనఁ జొచ్చువారు
గాంధీప్రేమాక్షమాశాంతకలనఁ జూచి, సత్యరతిఁ జూచి త్యాగసంసక్తిఁజూచి

సీ. నిద్రాణమైయున్న నిఖిలభారతభూమి, కడు సబ్రముగ మేలుకాంచి యుండ
నిస్తేజమైన హిందూస్థాన మరివీర, దుర్నిరీక్ష్యంబుగాఁ దోచుచుండ
దుస్సాధ్యమైన హిందూముసల్మానుల, మైత్రి దుభేద్యమై మలయుచుండ
కలనైనఁ దలఁచని కర్జుమై రాటంబు, మరల ధాటికి నిల్చి వరలుచుండ
వేనవేలేండ్లు వ్రేల్లాని యూడలుగొన్న, యంటుదోసము మాయ మగుచునుండ
తే. మోతిలా లస్సరీలట్టి భోగపరులె, జోగులు ఘోరులై యుండ శూరు లాలి
సోదరులె శత్రుసన్నావ్యసులై తనచ్చి, కనదహింసాత్రుహస్తులై క్రాలుచుండ
గాంధీమహిమకు నింక తార్కాణ లేల ?

సీ. సత్యం వద యటన్న సదమలవాక్యంబు, తలఁపునన్ దోచె నేధన్యవలన
ధర్మం చర యటన్న నిర్మలతరసూక్తి, మనసులోఁ జొచ్చె నేమాన్యవలన
భువి నాత్మవ త్వర్వభూతాని యనుసీతి, యనుభూత మయ్యె నేయనఘువలన
జగతి శాంతం విభూషణ మన్న యారోక్యోక్తి, స్థిరముగా నిలిచె నేధీరువలన
మొగి నహింసాపరమోధర్మ యనువాక్కు, వరణీయ మయ్యె నేపరమువలన
తే. ఆ తపశ్శాలి గాంధీమహాత్ముఁ డార్యసాంప్రదాయజ్ఞఁ డాత్మజ్ఞఁ డాప్రభుత్వ
సీతికుశలుండు నాయకుండై తనరై, మనస్వరాజ్యోద్యమ మమోఘ మనఁగఁడగదె!

ఉ. తొందరఁజెంది 'గాంధీ' యిదె తోచె స్వరాజ్యము వత్సరంబులో
నందగఁజేతునంచు నడియాసలుకొల్పె. స్వరాజ్య మేది యే
దిందుల కేల రా' దనుచు నెల్లిదమాడక యాత్మదోషముల్
డెందములం దలంచుకొని దిద్దుక యొద్దిక బుద్ధి కల్గి మీ
రందఱు నమ్మహామహుని యాజ్ఞల నొదలఁ దాల్చి చేయుఁడి
సందియ మేల, యింతటి విశారదుడై తగు నాయకుండు లేఁ
డెందును నిమ్మహాతరుణ మెన్నఁడు రాదీక నంద జేకమై
నుందుభిన్న మంచు జయకుందుభిఁ మ్రోయ స్వరాజ్యవై భవా
నందము నంది సౌఖ్యముల నంది వినిర్మలకీర్తిచంద్రికల్
సుందరలీల దిక్తుల సొంపులు నింపఁగ ఖ్యాతి నందుడి !

మో హి ని తై ల ము

వెండ్రుకలను పెంచి నిగనిగ లాడించును

శ్రీ పురుషులు వాడుటకు యోగ్యమైనది - 5 తు॥ నూనె గల సీసా 1-కి అణాలు 12

ఆంధ్ర రాజకీయ వాఙ్మయము

కోలవెన్ను రామకోటిశ్వర రావు గారు

మన రాజధానియందలి భాషలలో నెల్ల నాంధ్రమున రాజకీయవాఙ్మయము విశేషముగ నభివృద్ధి జెందుచున్నటులఁ బ్రభుత్వనివేదికలవలనను ఇతరసూచనలవలనను తెలియుచున్నది. వంగదేశవిభజనమునాటినుండియు నాంధ్రులు రాజకీయరంగమున మిగుల నుత్సాహముతో పాల్గొనియున్నారు. ప్రత్యేకాంధ్రరాష్ట్ర నిర్మాణమునకును, పిమ్మట హోమ్ రూలు ఉద్యమమునకును, నేటి అసహాయోద్యమవ్యాప్తికిని, ఆంధ్రులు సలిపిన కృషి ప్రశంసార్హము. వారి రాజకీయవాఙ్మయ మెట్లు లభివృద్ధి నొందినదియును, ముందెటుల నభివృద్ధి గాంచవలసినదియును మనము ప్రకృతము విచారితము.

౧౯-వ శతాబ్దము

ఆంధ్రవాఙ్మయచరిత్రయందు ౧౯-వ శతాబ్ది 'వచనయుగ' మని చెప్పదగును. అంతకుఁబూర్వము వచనగ్రంథములు. అందు ముఖ్యముగ కథలు- పెక్కులుండినను సర్వతోముఖమగు వచనవాఙ్మయము కడచిన శతాబ్దియందే వెలువడెను. 'గద్యఙ్కన' యని కీర్తిగాంచిన శ్రీ వీరేశలింగం పంతులవారును, వారి సమకాలికులగు నితరప్రముఖులును, సరళమగు తెలుగువచన శైలిని సాగించి నవలలు నాటకములు ప్రహసనములు జీవితచరిత్రలు భౌతికశాస్త్రములు వాఙ్మయచర్చలు ఇతిహాసములు లోనగు గ్రంథములన్నియును వచనమున రచించి ఆంధ్రభాషకు నూతనశోభ నొసంగిరి. కాని కేవల రాజకీయవాఙ్మయముపట్ల వారంతగ నభిమానము చూపినటు లగపడదు.

రాజకీయ జీవనము

శతాబ్దిఅంతమువఱకును ఆంధ్రులదృష్టి నాకర్షించినదియు- వారియుత్సాహమును పురికొల్పినదియు- వారి జీవితాదర్శముల మార్చినదియు- రాజకీయ సమస్య కాదు. సంఘోర్ధరణమును కొంతవఱకును పండితప్రకాండలవాదప్రతివాదములును, వారిని సమ్మోహింపజేసెను. సంఘసంస్కరణ మైనపిమ్మట గాని రాజకీయ విమోచనము కానేరదనువాదము సర్వసామాన్యముగ

నాదరింపబడుచుండెను. శ్రీపంతులవారికి యాంగ్లప్రభుత్వమునందును ఆసంస్థలందును భక్తి మొండు. కనుకనే ప్రభుత్వవిధానమునందు ఏవైనస్వల్పలోపము లుండినను, వానిని సవరించుటకు మాత్రమే కృషిసలిపిన చాలు నని తలంచిరి. ప్రజలదృష్టిని రాజకీయసమస్యలపై కేంద్రీకరించి సత్వరస్వరాజ్యప్రాప్తికై పాటుపడవలె నను అభిప్రాయ మప్పటికి లేకుండెను. శ్రీ పంతులవారు దేశీయ మహాసభను గుఱించి ఒకయుపన్యాసముఁ బ్రకటించిరి.

ఆంగ్లభాషావ్యాపారము

జాతీయ మహాసభలకును రాష్ట్రీయసభలకును ఆంధ్రులు వెడలుచుండిరి. మండలసభల సమకూర్చుచుండిరి. శాసనసభలలో కడు నేర్పుతోఁ బ్రసంగించుచుండిరి. కాని ఆంధ్రరాజకీయవాఙ్మయమునకు వారికృషి విశేషముగ లాభింపలేదు. వారి యుపన్యాసములు- వ్యాసములు- సంభాషణలు- చాలవఱకు నాంగ్లమున నుండెను. ౧౯౦౪-వ సంవత్సరమున పైతము, ఒక మండలసంఘాధ్యక్షుడును, సన్మానసంఘాధిపతియును నాంగ్లముననే తమ యుపన్యాసముల నొసంగుట నేనొకరుదును. కొందఱాంధ్రమున నుపన్యసించినను, గృత్రిమమగు భాషను వాడుచుండిరి. రాజకీయవిషయములఁ గూర్చి ఆంధ్రమునఁ జక్కగ వ్రాయుటగాని, ఉపన్యసించుటగాని వీలగునా యని సుప్రసిద్ధనాయకులు సంశయించుచుండిరి. ఆంధ్రప్రకాశిక దేశాభిమాని కృష్ణాపత్రికల వంటి పత్రికారాజములు మాత్రము శక్తివంచన లేక, పలుకష్టముల కోర్చి, ఏదియో యొకవిధముగ తల యెత్తికొని రాజకీయసమస్యలఁ గూర్చి ప్రజల నుద్బోధించుచుండెను.

కొన్ని కరపత్రములు

౧౯వ శతాబ్దమునండి విరమించుటకుఁ బూర్వము ఆంధ్రప్రముఖులలోఁ గొందఱు ప్రచురించినకరపత్రముల గూర్చి స్వల్పముగఁ జెప్పవలసియున్నది. జాతీయ మహాసభయందు విశేషముగ నభిమానముగలవారు ఆ మహాసభోద్దేశములను కొన్నిసభల వృత్తాంతమును సులభ

ముగ జనులకు తెలియునట్లు కరపత్రములఁ బ్రకటించిరి. వీనిలో శ్రీ ఏ. సి. పార్థసారథినాయుడుగారు ౧౮౯౪ వ సంవత్సరములో ప్రకటించిన 'కాంగ్రెసు ప్రశ్నోత్తర మాలిక', ౧౮౯౬ లో ప్రకటించిన 'పదిపదునొకండు మహాసభల వృత్తాంతము' ముఖ్యములు. గంజాముమండల వాస్తవ్యులును, ఉదారచరితులును, కీర్తిశేషులును నగు శ్రీయుత తిమ్మరాజు వేంకటశివరావు పంతులు గారు ౧౮౯౭ వ సంవత్సరమున, 'మహాసభాచరిత్ర- ఉద్దేశములు' అను చిన్నిపొత్తమును ప్రకటించిరి. వార్తాపత్రికల మూలమున గాక ఇట్టి చిన్నిపొత్తముల మూలమున రాజకీయజ్ఞానమును వ్యాపింపజేయవచ్చు నని నిరూపించిన ఆంధ్రులలో వీరిద్దరును ప్రముఖులనవచ్చును.

గోదావరీమండల సభావృత్తాంతమును మఱి కొన్ని మండలసభల వృత్తాంతములును అప్పటప్పటికి ప్రచురించెడివాడుక యుండెను. కాని ఇవి ప్రజలలో విశేషించి వ్యాపించెనని గాని జ్ఞానాభివృద్ధికి తోడ్పడెనని గాని చెప్పజాలము. ఆదినములలో రైతుసంఘమును విశేషముగ కలఁతపెట్టిన 'సిటితీరువ'గూర్చి గోదావరీ మండలసంఘమువా రొక కరపత్రమును ౧౮౯౮ సంవత్సరమునఁ బ్రకటించిరి. అటులనే గంజాము మండలమును చెన్నరాష్ట్రమునుండి విడదీయఁబెంచినపుడు అట్లుచేయుట తగదని గంజాముఆంధ్రులు కరపత్రమును ప్రకటించిరి. మొత్తముమీఁద ఆంధ్రవాఙ్మయమునందీ తరవిభాగము లభివృద్ధి గాంచినటులు రాజకీయగ్రంథములు అభివృద్ధిని గాంచలేదు.

జాతీయాదర్శము

ఆంధ్రరాజకీయజీవన మిట్టి స్థితినుండగా ఆంధ్ర శతాబ్దారంభమున భారతవర్షమును కలఁచివైచి భారతీయాదర్శములఁ దీవ్రముగ మార్చిన జాతీయోద్యమము బయలుదేరెను. ప్రాగ్దేశముల కెల్ల నూతనోజ్జ్వల మొసంగిన మహాోద్యమమే భారతవర్ష మందును వెలసెను. జపానుచీనాపారశీకములవలెనే భారతవర్షమును, తన నిరుపమానప్రతిభను, లోకమునకు చాటి స్వార్థస్థానమును బడయ సమకట్టెను. వంగదేశవిభజన మీ యుద్యమమునకు దోహద మొసంగినమాట సత్యము. అంతవఱకును, కొలదిమంది ఆంగ్లవిద్యార్థికులచే నడుపబడుచుండిన రాజకీయోద్యమము ప్రజాసామాన్యముయొక్క ఆదరణమునకుఁ బాత్రమయ్యెను. జాతీయాభివృద్ధికి, ఎల్ల

రును సమానముగ పాటుపడవలె నను అభిప్రాయము వ్యాపించెను. వంగ రాష్ట్రమున కలిగినంత సంచలనము తదితర రాష్ట్రములలో లేకుండినను, వంగదేశీయులకు వాటిల్లినకష్టములు సకలభారతీయులకును సౌబంధించినవే యని అన్నిప్రాంతములవారును గ్రహించిరి.

ఆంధ్రసంచలనము

వంగదేశమునకుఁ గడుసమీపమున నున్న ఆంధ్రదేశ మితరుణమున శ్రీవిసినచంద్రపాలుని వాగమృతమును గ్రోలెను. ఆసుప్రసిద్ధవక్త ప్రధానాంధ్రనగరముల సందర్శించి నవీనజాతీయాదర్శములఁ గూర్చి కడునిపుణముగ నుపశ్యసించెను. ఉత్సాహపూరితులగు నాంధ్రయువకులు పలువురు వారిసందేశమును గ్రహించి, తమ జీవితమును దేశారాధనముకై అర్పింప సమకట్టిరి. నేఁడాంధ్రదేశమున నాయకత్వము వహించి నిర్మలదేశాభిమానమునందును కార్యదీక్షయందును ఆదర్శప్రాయులుగ నున్నవారిలో పెక్కురు విసినచంద్రపాలుని ప్రబోధము వలన జాతీయోద్యమమునఁ బ్రవేశించినవారే. బందరు ఆంధ్రజాతీయకళాశాల- రాజమహేంద్రవరపు జాతీయ పాఠశాల- బెజవాడ 'స్వరాజ్య' పత్రిక- మొదలగునవన్నియు- నాటి జాతీయోత్సాహజనితములే! 'నవయుగ' 'ఆంధ్రకేసరి' పత్రికలును అప్పుడే యుదయించి యుండును.

రాజకీయగ్రంథములు

కాని మన మిప్పుడు ఆంధ్రరాజకీయ జీవనచరిత్రమును చర్చించుట లేదు. వాఙ్మయాభివృద్ధి కీ యుద్యమ మెంతవఱకు తోడ్పిన దనునంశమే ఇట ముఖ్యము. ఆంధ్రపత్రికలు కొన్ని నూతనముగ వెలువడుట యటుండ రాజకీయగ్రంథములను- ప్రకృతిశాస్త్రములను- ఆంధ్రమునఁ బ్రకటించి ప్రజాసామాన్యమునందు విజ్ఞానమును వ్యాపింపజేయుటకై కొన్ని సంఘములు స్థాపింపబడెను. వీనిలో విజ్ఞానచంద్రి కాపరిషత్తు (హైదరాబాదు) ఆంధ్రభాషాభివర్ధనసంఘము (బందరు) భాషాసేవకసమాజము (గుంటూరు) ముఖ్యములు. ఆంధ్రగ్రంథము లనిన విశేష మాదరణమేలేని రోజులలో- నిరుత్సాహమును జెందక- మిగుల ప్రశస్తములగు గ్రంథములఁ బ్రచురించి భాషాసేవ నొనర్చిన యాసంఘాధిపతులు సంస్తవసియులు. ప్రకృతిశాస్త్రములును జీవితచరిత్రలును వీరి ప్రచురణములలో ప్రధానస్థాన మొకమించెను. రా-

లింగాడెడ్డిగారి 'అర్థశాస్త్రము' తప్ప విజ్ఞానచంద్రికవారు రాజకయగ్రంథములఁ బ్రకటింపలేదు.

ఆంధ్రభాషాభివృద్ధిని సంఘమువారు- వల్లూరి సూర్యనారాయణరావుగారి 'రాజ్యచరిత్రము'ను-గోపేటి కనకరాజుగారి ఆంగ్లేయ రాజ్యాంగ నిర్మాణచరిత్రను దుగ్గిరాల రామమూర్తిగారి 'స్వాతంత్ర్యాదర్శము'ను (మిల్లుగ్రంథమునకు తర్జుమా) ఇటీవల ప్లేట్లో 'రాజ సీతీశాస్త్రము'ను ప్రకటించిరి. భాషాసేవక సమాజమువారు చాలస్వల్పకాలము మాత్రమే పనిచేసిరి. 'సంస్థానిక త్రయము' అనుగ్రంథమును, 'ఇండియా రాజ్య తంత్రము'ను వారి ప్రచురణములలో ముఖ్యములు. కడ పటిగ్రంథమును, జొన్నవిత్తుల గురునాథముగారును ఉన్నవలక్ష్మీనారాయణగారును కలసి రచించిరి.

రాజకీయవిషయములగూర్చి మంచి జ్ఞానమును సంపాదింపవలెననివారల కీగ్రంథములు కొంతవఱకు పయోగించెను. వీనిలోఁ గొన్ని ఆంగ్లభాషాపరిచయము లేనివారికి సులభముగఁ దెలియునట్లు వ్రాయఁబడలేదు. ఇక నాంగ్లభాషాకోవిదుల కీగ్రంథము లేల? అందువలన నవి చాలవఱకు అలంకారప్రాయములై యుండెను. తాత్కాలికోద్రేకము విశేషముగ నుండినను- సావకాశముగ- మంచి గ్రంథముల పఠించి జ్ఞానమును సంపాదింతుమను వాంఛ- దేశమునం దంతగ వ్యాపింపలేదు. చారిత్రకనవల లనుపేర పెక్కుగ్రంథములు బయలుదేలి తెలుగుఁ జదువనేర్చినవారి నందఱు నాకర్షించెను. సకల రాజ్యాంగములను కడుశ్రద్ధతో పఠింపించి, క్రమమైన రాజకీయపరిభాషను కల్పించి శ్రీ సూర్యనారాయణరావుగారు వ్రాసిన రాజ్యచరిత్రమును కడచిన ౧౦, ౧౨ సంవత్సరములలో నెంతమంది ఆంధ్రయువకులు చదివిరో లెక్కవేసి చూచినచో ఫలితము మిగుల నిరుత్సాహకరముగ నుండకమానదు.

ప్రత్యేకసంఘములచే ప్రకటింపబడిన యుద్ధగ్రంథములే కాక ౧౯౦౭, ౧౯౦౮ సంవత్సరములలో మఱి కొన్నిగ్రంథములు బయలుదేఱెను. సులభశైలిలో వ్రాయబడుటచే నెక్కువమంది ఈగ్రంథములఁ బఠించిరి. వీనిలో నిటికాలసూర్యనారాయణగారి 'సూరతుకాంగ్రెసుచరిత్ర' రంగాచార్యులుగారి 'సూరతుకాంగ్రెసుఉపన్యాసములు' సి. దొరస్వామయ్యగారి 'దాదాభాయినారోజీ ప్రసంగము' చిల్లరిగె శ్రీనివాసరావుగారి 'విషివచంద్రపాలుని

ఉపన్యాసములు' శంకరవెంకట్రామయ్యగారి 'మనప్రస్తుతస్థితి' అనునవి జేర్చొనదగినవి. లజపతిరాయి గాంధీ లీలకు మొదలగువారి ఉపన్యాసములు, జీవితములు కూడ పెక్కులు రచింపబడెను. కాని వాఙ్మయమున శాశ్వతస్థాన మాక్రమింపగలిగిన గ్రంథములు లేవనియే చెప్పవచ్చును. తల్లాప్రగడ సూర్యనారాయణరావుగారి 'హిందూదేశైశ్వర్యచరిత్ర' ఉత్తమగ్రంథము.

ఆంధ్రోద్యమము, హోంరూలు

రాజకీయపరిభాషను విరివిగ సృష్టించుటకును వాడుకలోనికి తెచ్చుటకును అత్యద్భుతముగ తోడ్పడినయద్యమము ఆంధ్రోద్యమమే! అంతకుఁ బూర్వమే స్థాపింపబడిన, యాంధ్రపత్రికయుఁ గృష్ణాపత్రికయుఁ దమ సంపాదకీయవ్యాసముల మూలమున రాజకీయవాఙ్మయమునకు మహాపకార మొనర్చినవి. ఆంధ్రమహాసభలలో ప్రతివారును నాంధ్రముననే యుపన్యసింపవలె నను నియమ మేర్పడుటచేత నతీత్యరితముగ దేశనాయకులందఱును ఆంధ్రమున మాటాడనేర్చిరి. ఆంధ్రోద్యమప్రారంభమునుండియు, ఆంధ్రగ్రంథాలయోద్యమముకూడ ప్రఖ్యాతిని వహించెను. 'హోంరూలు' ఉద్యమమును ౧౯౦౮ సం॥ లో బహిర్యత మయ్యెను. ౧౯౦౭ వ సంవత్సరము తరువాత, మఱల ౧౯౦౮ సంవత్సరముననే రాజకీయవాఙ్మయము ప్రాముఖ్యమునకు రాగలిగెను. పత్రికావ్యాసములు- ఉపన్యాససంపుటములు- ఆంధ్రపత్రికా సంవత్సరాదిసంచికలు- ఇతర కరపత్రములు, ఇవన్నియును ప్రజలలో విశేషముగ వ్యాపించెను.

సంస్కరణములు

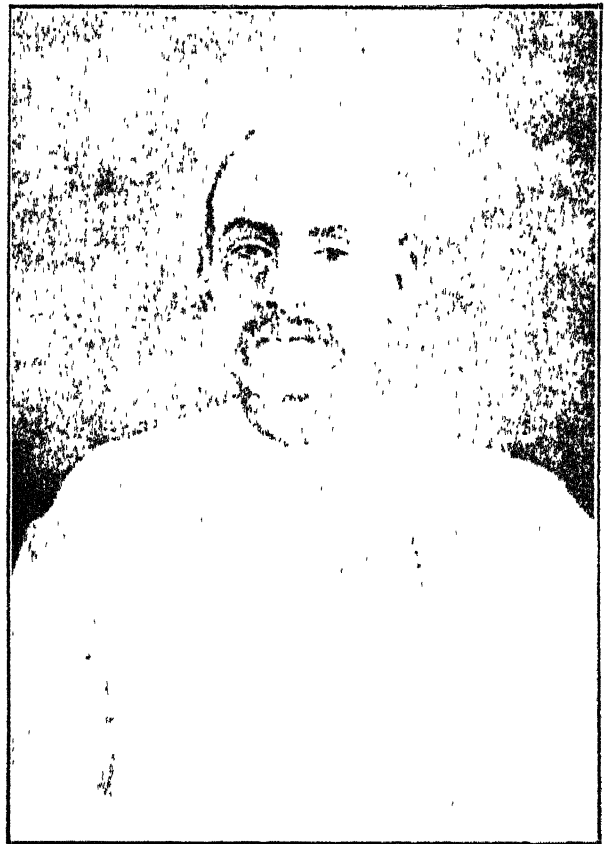
"భారతవర్షమున కెట్టి రాజ్యాంగము వాంఛనీయము?" అను సమస్యఁ దర్కించుచు, పలువురు వ్రాయమొదలిడిరి. మాంటోగూగారి రాకకు పూర్వమును, అటుతరువాతనుకూడ ఈవిషయమై ప్రబలచర్చలు జరిగెను. జాతీయమహాసభవారిచే సిద్ధము చేయబడిన ప్రణాళికను ప్రజలకు సులభముగ తెలియజేయుటకై, బందరు కృష్ణా స్వదేశీ ముద్రాలయమువారు 'కాంగ్రెసు స్క్రిము' అను చిన్నపుస్తకమును ప్రచురించిరి. అటులనే 'మాంటోగూక్రమగ్రంథవిమర్శన' మనుపేర పట్టాభిసీతా రామయ్యగారు రచించిన దీర్ఘవ్యాసమునుకూడ తరువాత వీరు ప్రకటించిరి. నాటి చర్చ లన్నియు పత్రికల మూలమునను, ఉపన్యాసవేదికలందును నడచినవే కాని

HAKIM AJMALRHAN SAHEB



హాకిం అజ్మల్ ఖాన్ సాహెబు

SRI VALLABHAI PATEL



శ్రీ వల్లభాయ్ పటేలు

BABU
GOPABANDHU DOSS

SRI T. PRASAD KASAM



శ్రీయూత తుంగుటూరు ప్రకాశం



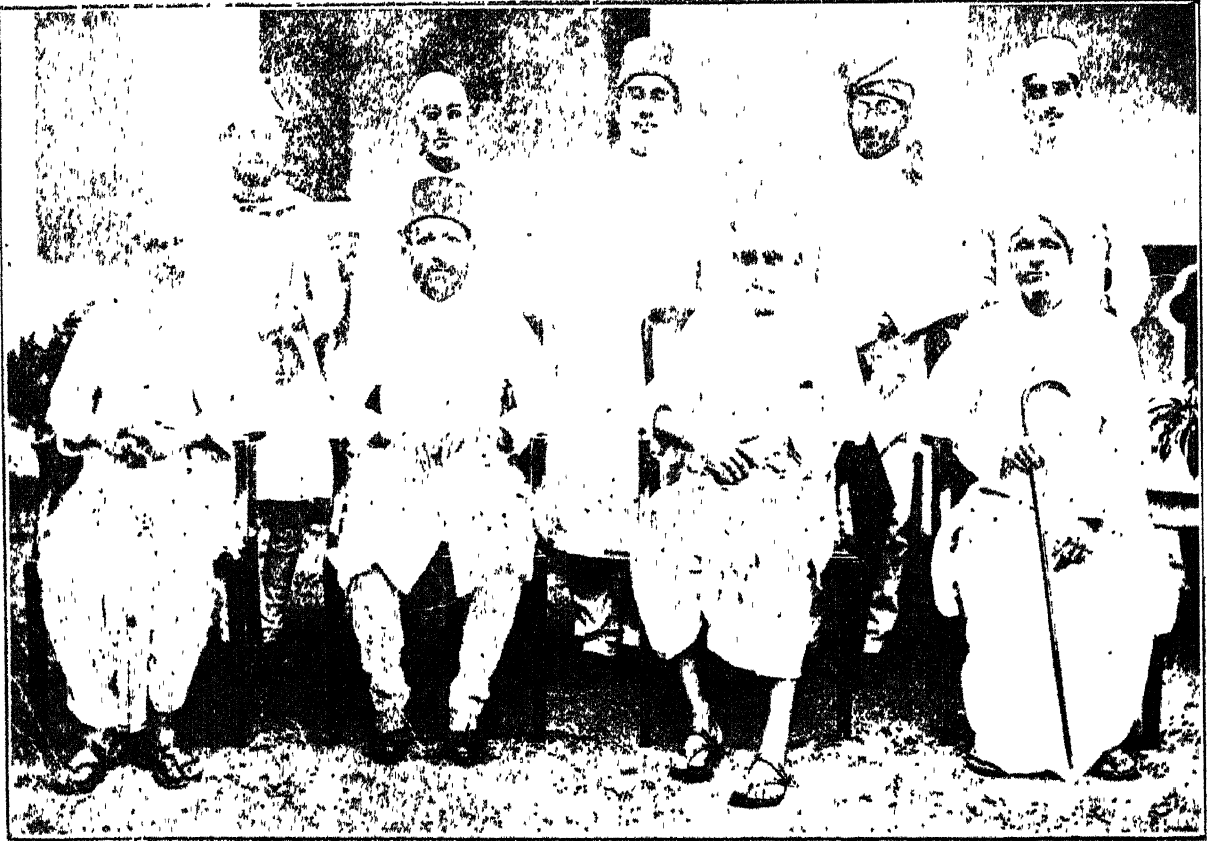
బాబు
గోపబంధు దాసు

SREEMATHI SAROJINI DEVI



శ్రీమతి సరోజినీ దేవి

నిలచినవరు—ఎం. ఏ. బసిండు, సి. రాజగోపాలాచారి, ఎం. పి. అస్సారీ,
ఎ.కె. ఎం. హయతు, లాల్ మోహన్ త్రా. కూర్మప్ప వారు—సి. జే. పంపి



జుకీం అజ్జులుఖాను, పండిత మోతీలాలు నెహ్రూ, ఎస్. కస్తూర్బంగచుంగారు

అజ్జులభారత ఆహ్వానము కీలకాంశ విచారణ



నిలచినవారు—ఆవధులు ఆలీ, బసిండు ఆలీ, పంపి మోహము
కూర్మప్ప వారు—మోహము ఆలీ, టి. పి. జే. మోహము, బహుళ అహమదు

అజ్జులభారత ఆహ్వానము విచారణ

వాఙ్మయమునం దంతగా ప్రతిఫలింపలేదు. సంస్కరణ ములఁగూర్చి ప్రజలకు బోధింపగల ప్రచారకులను సిద్ధ పఱచుటకై బెజవాడయందు ఆంధ్ర దేశ గ్రంథాలయ సంఘమువారు కొన్ని ఉపన్యాసముల నిష్పించిరి. ఆ యుపన్యాసములలో వేంకటరంగయ్యగారు రొంగినవి 'అర్థశాస్త్రము' అనుపేర ముద్రితమైనవి. తాత్కాలిక ముగఁ బ్రజల నుద్బోధించుటకు తోడ్పడిన వాఙ్మయము నందు 'గుంటూరుమండల గ్రంథాలయ సంఘము', 'ఆంధ్ర ప్రజాసంఘము', 'ఆంధ్ర యువజనస్వరాజ్యసభ'ల రాజకీయకరపత్రములు ప్రత్యేకముగఁ బేర్కొనదగినవి.

అసహాయోద్యమము

గాంధీమహాత్మునియొక్కయు జాతీయమహాసభ వారియొక్కయు నాదేశము ననుసరించి, భారతీయులు అసహాయోద్యమమునఁ బ్రవేశించినది మొదలు దేశము నందు కలిగిన సంచలనము చెప్పవలవిగాదు. ఆంధ్రు లీ తరుణమున కేరికిని తీసిపోక తమధర్మమును నెఱవేర్చు చున్నారు. ఉద్యమతత్వముల బోధించుటకును మహాత్మునిఁ గీర్తించుటకును, ప్రజలమహాత్మాహమును ప్ర స్ఫుటపఱచుటకును, కడచిన ౨౦ మాసములలో ప్రచు రింపబడిన కరపత్రములు- జీవితచరిత్రలు- నాటకములు- పద్యములు- పాటలు- భజనకీర్తనలు- హరికథలు- ఉపన్యాసములు- లెక్కింప నలవిగాదు. ప్రజల హృదయాం తరాళమున స్వరాజ్యజ్యోతి వెలుగొందుచున్న దనుటకు వేఱు నిదర్శన మక్కఱలేదు. పలువురుదేశభక్తులు శక్తి కొలది కావించిన కృషినిగూర్చియును- వారివారి గ్రంథములగూర్చియును వేర్వేరుగ వర్ణించుట అనవసరము.

కాని ఆంధ్ర రాజకీయవాఙ్మయమునకు సుభూషణము లని చెప్పదగు గ్రంథములను పేర్కొనకుండుట పాడి గాదు. సర్వోత్తమరావుగారి హైందవస్వరాజ్యము- చెరు కువాడ సరసింహముగారి స్వరాజ్యదర్పణము- మాని కొండ సత్యనారాయణశాస్త్రిగారి తిలకుజీవితము- ఉపన్యాసములు, మహాత్మా గాంధీజీవితము- మాడభూషి వేదాంతసమీక్షాచార్యులుగారి అసహాయోద్యమవిజయము, బలిజేపల్లి లక్ష్మీకాంతకవిగారి స్వరాజ్యసమస్యయు నేటిగ్రంథములలో నగ్రస్థాన మాక్రమించుచున్నవి. నవయుగగ్రంథమాలలోని భారతస్వాతంత్ర్యము శాసనతిరస్కారముకూడ నెన్నదగినవి.

ఇకముందు జరుగదగుపని

రాజకీయవాఙ్మయమునుగూర్చి మనము గమనింప వలసిన విషయములు రెండు గలవు. (౧) జనసామాన్యమునందు జ్ఞానాభివృద్ధిఁ గావించుట. (౨) పాండిత్యము సంపాదించునెంచువారి యుపయోగార్థము ప్రశస్తగ్రంథముల రచించుట. వీనిని గూర్చి వేర్వేరుగ విచారించెము.

(౧) జనసామాన్యము

జనసామాన్యమని మనము వాడుచుండుపదమున కర్థ మేమి? కొన్ని సంవత్సరములకుఁ బూర్వము ఆంగ్ల భాషాపరిచయము లేనివారిని జనసామాన్యమని పిలుచుట వాడుకగ నుండెను. కాని రాజకీయపరిజ్ఞానమున కును ఆంగ్ల భాషాపాండిత్యమునకును ఎడతెగని సంబంధము లేదు. ఆంధ్ర రాష్ట్రజాతీయోపసంఘసభలును మండలసంఘసభలును సమావేశమైనపుడు, ఆంగ్ల భాషాజ్ఞానములేని రయితులును భూస్వాములును వర్తకులునా ఎట్టి క్లిష్ట సమస్యలనైనను బహుచాకచక్యముగను, దూరదృష్టితోడను, పరిష్కరించుచుండుట మనమెఱుఁగుదుము. అన్ని శాసనసభలయందును, దేశభాషలలో ప్రసంగములు జరిపినయెడల, వీరే గొప్ప రాజ్యాంగవేత్తలుగను, మంత్రివర్యులుగను వన్నె కెక్కఁజాలరా? కొంతకాలము క్రిందటివఱకును, వీరి కర్వస్థాన మీయక ఆంగ్ల భాషాపాండిత్యమునే పూజించుచుండిన మనసంకుచితదృష్టి నేమనవచ్చును? జనసామాన్యమును, ఆంగ్ల భాషాశూన్యులు అను పర్యాయపదముగ నుపయోగింపదగు కాలము గతించినది. బొత్తుగ వ్రాయను చదువను శక్తిలేనివారును చదివినను స్వల్పజ్ఞానమును మాత్రమే సంపాదించిన వారును జనసామాన్యపదమునకుఁ దగియుందురు. చదువురానంతమాత్రమున వీరికి రాజకీయజ్ఞాన ములవడనేరదా? ఏచదువును రానివారు గొప్పఆస్తులను కాపాడుకొనుట లేదా? వ్యవహారముల జరుపుట లేదా? సచ్చరిత్రులై యుచితమర్యాదల నందుట లేదా? వారికి రాజకీయజ్ఞాన ములవడజేయుట మనవిధి కాదా?

ప్రతిగ్రామమునందును, పత్రికలును- సులభమైన వ్రాసిన కరపత్రములును- అందుబాటులో నుండవలెను. చిన్నగ్రంథాలయమును, పఠనమందిరమును సమకూర్చి, భాగవతాదిపురాణములతోఁబాటు పత్రికలను కరపత్రములను చదివి వారికి బోధించుచుండవలెను. ప్రజల హృదయముల నాకర్షింపగల పత్తలు పల్లెటూరులలో

నుపన్యసించుట అవసరము. భాషాపాండిత్యముకంటెను, విషయగ్రహణమే అత్యవసర మని గ్రహించి పత్రికాధిపతులు తేటతెలుగుమాటలతోవ్రాయ మొదలిడివలెను. అనవసరముగఁ గాలక్షేపము చేయుచు, కోర్కెవ్యవహారములలో మునిగి తేలుచున్న గ్రామస్థులను సన్మార్గమునకు తెచ్చి, దేశాభివృద్ధికి పాటుపడునట్లు నర్పవలెను. ఈ పద్ధతులను కొంతవఱ కవలంబించుటవలననే, ఈరెండు సంవత్సరములలో రాజకీయోద్యమము దేశమునందు ప్రేళ్లు పాతుకొని ప్రజల కుత్తేజము కలిగించినది.

(౨) ఉత్తమగ్రంథావసరము

ఆంగ్లభాష బాత్తుగ తెలియనివారైనను రాజకీయవిషయములలోఁ గాండిత్యమును సంపాదించి, రాజనీతికోవిదులై దేశోద్ధరణ మొనరింపగలిగినంత జ్ఞానమును సంపాదించుట కవకాశ ముండవలయును. పత్రికాపఠనమువలన, మనవారిలో కలిగిన ప్రబోధము మిగుల స్తుతిపాత్రము. కాని వర్తమానమున సకలదేశచరిత్రములును- రాజ్యాంగములును- గ్రహింపదలచినవారికి ఆంగ్లభాషయందుతప్ప తగిన అవకాశ ముండుట లేదు. ఇది కడు శోచనీయము. సాధ్యమైనంత శీఘ్రముగ- నాంధ్రభాషలో రాజనీతిశాస్త్రము- అర్థశాస్త్రము- ప్రపంచచరిత్ర- విదేశీరాజనీతిజ్ఞుల జీవితములు- మొదలగున వన్నియు సమగ్రముగఁ బొందుపఱుపవలయును. ఆంధ్రాంగ్లభాషాపాండిత్యముగల పెద్దలు కొందఱు ౧౦, ౧౨ సంవత్సరములు తదేకదీక్షతోఁ బనిచేసినగాని, ఉత్తమవాఙ్మయము చేకూరనేరదు. ధనార్జనకాంక్షయు తాత్కాలికజనామోదవాంఛయు వదలి, జ్ఞానసముపార్జనమును సుద్రంధరచనమును పరమావధులుగ స్వీకరించి, నిరంతరకృషి సలుపగల ధీమంతులు కావలయును. గ్రంథరచనమేకాక, విద్యార్థుల కుపన్యసించుటయును, ఉత్తమమాసపత్రికకు వ్యాసములు వ్రాయుటయును కూడ వారివిధులు. ప్రశస్తమగు గ్రంథాలయమును- ముద్రణయంత్రమును- వసతిగృహమును- ఏకస్థలమున నుండినచోఁ గేవలమును వాఙ్మయాభివృద్ధికై పాటుపడనెంచినవారికి మంచి యవకాశ మేర్పడును. నూతనముగ స్థాపింపబడిన జాతీయపాఠశాలలును- స్వరాజ్యాశ్రమములును- ఈవిషయమున శ్రద్ధ వహింపవగును.

కొన్ని సూచనలు

ఇంతవఱకు మన ఆంధ్రదేశీయులు ప్రకటించిన రాజకీయగ్రంథము లన్నియు నాంగ్లగ్రంథముల

వరివర్తనములో లేక పాశ్చాత్యరాజ్యాంగముల వర్ణనలో అయియున్నవి. మన భారతీయసాంప్రదాయములను- సంస్కృతవిజ్ఞానమున శోధించి- వ్రాసినవారరుదుగ నున్నారు. ఒక్క శుక్రనితీసారము తప్ప, ఏ గ్రంథమును ఆంధ్రమున వ్రాయఁబడలేదు. కాటిల్లుని అర్థశాస్త్రమును ఆంధ్రమునఁ బ్రకటింప నొక రుద్దేశించినట్లు తెలియుచున్నది. ఇంతియకాక ఉద్యోగపర్వము- శాంతిపర్వము- మనుధర్మశాస్త్రము- బౌద్ధగ్రంథములు- మొదలగున వన్నియుఁ గ్రోడీకరించినఁగాని, మన రాజకీయపరిజ్ఞానము సంపూర్ణము కానేరదు. ఎంతకాలము పాశ్చాత్యజ్ఞానముపైఁ బూర్తిగ నాధారపడియుండుమో, అంతవఱకును- మనపద్ధతులను- మనవిజ్ఞానమును- సరిగ గుర్తింపజాలము. ఇటీవలఁ బ్రకటింపబడిన గ్రంథములలో శ్రీహరిసర్వోత్తమరావుగారి 'ప్రభుత్వము'ను వేపా సత్యనారాయణమూర్తిగారి అర్థశాస్త్రమును కొంతవఱకు భారతీయపరిస్థితులను గమనించి వ్రాయఁబడినవి. గ్రంథకర్తలకు సంస్కృతభాషాపరిచయ ముండినగాని, సమగ్రమగు రాజకీయవాఙ్మయమును సృష్టింపజాలరు.

కేవలం ప్రగ్రంథములు

సంస్కృతవాఙ్మయమే కాక మనపూర్వపుటాంధ్రగ్రంథములను పైతము పరిశీలింపవలెను. పెక్కుశతాబ్దములు సామ్రాజ్యపదవి నధిష్ఠించిన ఆంధ్రజాతి సుప్రసిద్ధములైన రాజనీతిగ్రంథములను పెక్కిఁటిని రచించియుండవలెను. శ్రీనంగూరి సుబ్బరావుగారు, 'బద్దెనీతు'లనియును, రాయలరాజనీతి యనియును, రెండుచిన్నిగ్రంథములను ప్రకటించి యున్నారు. వీనిలో రెండవది శ్రీకృష్ణదేవరాయల యాముక్తమాల్యదలో నుండి ప్రత్యేకించి వచనమున వ్రాయబడినది.

కావున నాంధ్రాంగ్ల సంస్కృతగ్రంథముల నెల్లభక్తిపూర్వకముగఁ బఠించి- ప్రకృత రాజకీయసమన్వయము గూర్చి బాగుగ పరిశీలించి- ఆంధ్రమునఁ జదువగలవారికెల్లరకును సులభసాధ్యమగునట్లు నత్యుత్తమరాజకీయగ్రంథముల రచించి- ప్రకటించుటకై, ఆంధ్రప్రముఖులు యత్నించెదరు గాక! విశ్వవిద్యాలయము లందును శాసనసభలయందును, ఆంధ్రమే ప్రధానస్థాన మాక్రమించినచో, రాజకీయవాఙ్మయము వెంటనే అభివృద్ధిజెందగలదు. అందులకు సత్వరస్వరాజ్యసిద్ధియే మూలాధారము.

స్వ రాజ్య వి చి కి త్స లు

సోమంచి సూర్యనారాయణ శర్మ గారు

“రాటాలతోటి స్వరాజ్యము వచ్చునా ? యెక్కడిమా”టను హీనమతులు

“ఈలాటి సబలకెల్లిన పట్టి కొట్టులో పెట్టరా?” యని యార్జు భీతమతులు
“అంగలుం ణొక్క ఫీరంగి కాల్చిన బాబా సావమా?” యనెడి నిస్సారమతులు
ఏనాడు లేడిప్పు డేమిస్వరాజ్యము మనకంచు బోధించు మందమతులు

గీ. జల్పనంబానరించెడి యల్పమతులు, అందఱు మోసపుచ్చు స్వార్థైకమతులు,
నగుచునున్నారెకను కొందఱాంధ్రులు, అదియెఱిగిహుంకరించెద రాంగ్లపతులు!

సీ. “ఎవరెటు బోయిన నేమిరా మన”కని యలసవాక్యంబుల నాడువారు
‘బాపనమాయరా బాబా! యీగోలలో పడబోకు’ మని పల్కు పలుకువారు
‘శాకరీ వీల్లి కీనన్నారు సరకారు’ సంగతి యిది యని చాటువారు
‘అందఱు సచ్చిన ఆకరున స్వరాజ్య మిక నేరి కని’ వచించుచువారు

గీ. ఆంధ్రరైతుసోదరు లింక నలరినారు, పిరికిమందు తెస్సగఁ ద్రావి పెరిగినారు
గంధితత్వ మొకింతయు గానలేరు, తెలిసి యియ్యది గర్జింతు తెల్లదొరలు!

సీ. మాలమాదిగ లేకమై వర్ణములు చెడి, పోవుచున్నవి యని పొగులు వారు
మహామదీయులు గొడ్డుమాంసంబు మననోటఁ దిన్నింతు రింకనంచు దెలుపువారు
మనమందఱము నాశమైపోవడానికే, వచ్చె నిదంచు వాక్రుచ్చువారు
అశుభసూచకము వస్త్రాలఁ గాల్చుట చాలతప్పంచు గట్టిగా చెప్పవారు

గీ. ఆంధ్రదేశసోదరు లిట్టు లలరినారు, ఐకమత్యమె బలమని యరయలేరు,
గంధితత్వ మొకింతయు గానలేరు తెలిసి యియ్యది గర్జింతు తెల్లదొరలు!

సీ. అత్తలతోడ కయ్యంబులాడుట మాని, యువిదలైనను నూలు నొడికిరేని
సాలీలు తమదు మగ్గల నెల్లప్పుడు, నొడుకునూలునె నేయుచుండిరేని
పట్టుదలల్ పూని ప్రతిమానవుండును, ఖద్దరుబట్టనే కట్టెనేని
మద్యపానంబు సమ్మతిమై నిషేధించి, యందఱు శాంతితో నమరిరేని

గీ. పన్నులను నెగవేసెడి పనియె లేక, శాసనోల్లంఘనపు టవసరమె లేక,
మన స్వరాజ్యంబు కరతలామలక మగును, తెల్లవారి యారభటియుఁ దెలుగును.

ఆంధ్ర విశ్వ విద్యాలయములు

విద్యాన్ గరిమెళ్ల సోమన్న గారు ఎమ్. ఏ. ఎల్. టి.

ఆంధ్రదేశమునకు బ్రత్యేకముగ నొక విశ్వవిద్యాలయము వచ్చుననెడి యాశ యిప్పటికి అడుగంటినది. వర్తమాన స్థితిగతులబట్టి చూడఁగా ఆంధ్రవిశ్వవిద్యాలయ మనునది మఱి పదియేండ్లలోగాకూడ సిద్ధింపదని అంచును. ఈయాశాభంగము దేశమున కొక దౌర్భాగ్యమును దేశభాష కొక యనిష్టమును నిరంతరముగఁ గల్పించుచుండుననుట నిక్కము.

ఇంగ్లండు చెన్నరాజధానిలో మూడవవంతు వైశాల్యముగలది. ఇంగ్లండులో తొమ్మిదివిశ్వవిద్యాలయము లున్నవి. మనజిల్లాలు నాల్గింటికన్నఁ దక్కువ వైశాల్యముగల స్కూల్లందులో నాలుగు విశ్వవిద్యాలయములును, ఐర్లండులో మూడను చిరకాలమునుండి వ్యవహారములో నున్నవి. ఒకలక్షయేబదివేల చదరపు మైళ్ల విస్తీర్ణముగల చెన్నరాజధానికి - నాలుగయిదు వ్యవహారభాషలచే విభక్తమయినదానికి - ఒక్కవిశ్వవిద్యాలయము మాత్రమే ప్రతిష్ఠితమయి యున్నది. ఈవిశ్వవిద్యాలయము ముఖ్యాంశములయందు దెల్లను అధ్యయనశాలలో నున్నది. పాఠపరీక్షలు దేశభాషలలో జరుగనందువలన ఈ భాషలకు గలుగుచున్న దుర్గతి ఇంతింతయని చెప్ప నలవిగాదు. ఈభాషల వాఙ్మయములు కాలానుసారముగ నానాముఖమున నభివృద్ధి జెందక మిక్కిలి సంకోచపడియున్నవి. చెన్న చెన్నరాజధాని విశ్వవిద్యాలయముమూలముగ వ్యాపకమగుచున్నవిద్య ముఖ్యముగ వృత్తిసాధకముగ నున్నదేగాని విజ్ఞానపోషకముగా లేదని పెక్కండు విజ్ఞులు తలంతురు. బుద్ధివికాసము శోధనకై స్వతంత్రవృత్తి-మున్నగువానికి ఇందలి విద్య ఆధారపడలేదు. ఆంధ్రదేశమునకుఁ బ్రస్తుతము ఒక్క విశ్వవిద్యాలయ మైనను అత్యవసరముగ నున్నది. చెన్నరాష్ట్ర విశ్వవిద్యాలయము దాను మోయలేని బరువుదలపై నెత్తుకొని యున్నది. చెన్నరాష్ట్రమునకు దీనివలన కాలోచితమగు లాభము కలుగజేదు. దీనివలన దేశభాషలు హీనస్థితికి వచ్చినవి. భాషావైకల్యములు సోపయోగముగ నేర్పబడకపోవుటచే వృథాగా

మునకు మాత్రమే ఇవిహేతువులయినవి. చెన్నవిశ్వవిద్యాలయము కృషివాణిజ్యాది వ్యాసంగములకును కార్మిక పరిశ్రమములకును ఆధారమును కలుగజేసి యుండలేదు. విదేశభాషామూలముననే సర్వశాస్త్రములును ప్రవచింపబడుటచే బాఠకులకు బుద్ధివికాసము భావస్వాతంత్ర్యము జ్ఞానాభిరుచియు నుదయించుట లేదు. ఈ కారణములచే నుత్తమవిద్య దేశసామాన్యమునకును స్త్రీలకును అలవడకున్నది. శిల్పము వైద్యము మున్నగునవి కేవలము పాశ్చాత్యపద్ధతుల ననుసరించి వ్యవహరింపబడుచున్నవేగాని దేశపద్ధతుల నవలంబింప లేదు. మొత్తముపైని చెన్నరాష్ట్ర విశ్వవిద్యాలయము దేశమునకు ఉచితమగు రీతిని ఉపకరించుచుండలేదు.

ఆంధ్రవిశ్వవిద్యాలయము ఒక్కటయినను పొందుపడుభాగ్యము మనకు కలిగెనేని ఇట్టి విద్యాలయము వేఱుశ్రోవ ద్రొక్కవలయును. లేనిచో లాభ ముండదు. తెలుగుదేశము రమారమి లక్ష చదరపుమైళ్ల వైశాల్యముగలది. ఇందు పదివిశ్వవిద్యాలయముల కైనను అవసరమును అవకాశమును గలదు. కాని ప్రస్తుతమందు ఒక్క విశ్వవిద్యాలయము వచ్చుటయే దర్లభముగ నున్నది. కావుననే తొలుత నాంధ్రవిశ్వవిద్యాలయము చాలవఱకు పరీక్షాపరముగ నుండి క్రమముగ బోధనాత్మకము కావలయును. పరీక్షాపద్ధతులు కాలానుగుణముగను స్థలవిశేషములనుబట్టియు మార్పు చెందుచుండవలయును. సేడ్లరుకమిటీవారు ఉపదేశించిన విధమున నచ్చటచ్చటి విద్యాలయములలో గల ఆయావిధానముల ననుసరించి పరీక్షలు జరుగవలయును.

ఆంధ్ర విశ్వవిద్యాలయమునందు ఆంధ్ర భాషలోనే చదువు జరుగవలయును. ఇంగ్లీషు హిందీ అరవము మున్నగుభాషలు ఆయాభాషలలో నేర్పబడదగును. తక్కినవిషయములన్నియునుచారిత్రకభౌతికశాస్త్రములు వైద్యము శిల్పముమున్నగునవి. తెలుగున నేర్పబడి తెలుగుననే పరీక్షింపబడవలయును. వివిధ శాస్త్రములపై వివిధాంగముల ఉద్గ్రంథములు తెలుగులోనికి

పరివర్తితములు కావలయును. ఇది ద్రవ్యసాధ్యముగు కార్యము. సుప్రసిద్ధములగు సాంకేతికపదములు వైదేశికములయినను గ్రహింపఁబడవలయును. ఏచేట ఒకలక్ష రూపాయలు వ్యయముచేసినయెడల మూడునాల్గు సంవత్సరములనాటికి ఆంధ్రవాఙ్మయము నిండుకొని బొన్నత్యమువహించి జ్ఞానమును దేశమందెల్లెడల పాపజాలియుండును. కాలక్రమముగ నుద్గ్రంథములు తెలుగునఁ బుట్టి ఇతరదేశములవారి యాదరణమునకు పాత్రము లగుచుండును. ఆయుర్వేదము సంగీతము పారిశ్రామికవిద్యలు కృషి వాణిజ్యదులు మున్నగు క్రొత్తవిషయములు గూడ విశ్వవిద్యాలయముచే వ్యాపకమునకు తేబడవలయును. సంస్కృతమునందలి గ్రంథములన్నియు తెలుగువచనమునఁ బరివర్తితములు కావలయును. పదార్థము ముఖ్యముగాని పదముగాదు. తెలుగుగాక మఱి ఒకచేని రెండేనిభాషలు విద్యార్థులు అభ్యసించవలయును. యావత్ప్రపంచవిదితమై ప్రచుర మగు వాఙ్మయమును నెలకొలిపిన ఇంగ్లీషుభాషయొక్క పరిచయము మిక్కిలి

లాభకరము. కావున బ్రాయికముగ ఇంగ్లీషు నొక ఉపభాషగ నుండవలయును. సంస్కృతము హిందీ అరవము-కన్నడము-మైచి-ఉరుదు-అరబ్బీ-జర్మను మున్నగు భాషలలో నేదియో యొకటి మరియొక ఉపభాషగ నుండనగును. చారిత్రక భౌతిక శాస్త్రములు కృషి మున్నగువిషయములు జదువువారికి పెక్కుభాషలజ్ఞానము నిర్బంధముగ విధింపఁబడరాదు. ఆంధ్రదేశమునందున్న మహమ్మదీయులు గూడ ఆంధ్రముననే భౌతికశాస్త్రాది విషయముల నభ్యసించవలసియుండును. ఉస్మానియా విశ్వవిద్యాలయమునందు ఉరుదుభాషయే ఎల్లరకును పాఠ పరీక్షా సందర్భముల విధింపఁబడెను గదా! ఇట్టివిధానము కార్యసాధనము. మహమ్మదీయులు ఉరుదు అరబ్బీ మున్నగు భాషలను ఉపభాషలుగఁ జదువఁగలుగుదురు.

ఆంధ్రవిశ్వవిద్యాలయము ఆంధ్రదేశమునకు ఉపకారి కావలయునన్న ప్రైవేటిని దీనిని సమర్థింపవలయును. అట్లు కాదేని దాన నెంతమాత్రమును లాభ ముండదు.

భారతీయ ప్రబోధము

అక్కరాజు రాఘవరావు గారు

ప్రాంక్షిమామోఘు పర్వతపంక్తి నీ
బాహుయుగ్మము గాదె భరతమాత!
పావనోదకములు ప్రవహించునదులు నీ
హారంబు లగుగదా భారతాంబ!
అంబరచుంబితం పా హిమాలయము నీ
ఘనకిరీటము గాదె కన్నతల్లి!
అల్లరమృంబువింధ్యాద్రి నీగజ్జెల
మొలనూలుఁ గాదె యోపుజ్యవరిత!

గీ. లంక నీపాదపీఠంబు పొంక మంద
దివ్యమంగళరూపంబు తేజరిల్ల
నిన్ను ధ్యానింపఁజాలని నీమఁ డున్నె?
భరతమాతగో! కేలొడ్డు భక్తి నీకు.
“ఉ. పూనితి మీవ్రతంబు నతిపూజ్యము నా ననహాయపద్ధతిన్
మానితి మెల్లదౌష్ట్యము లమంగళమంచు స్వరజ్యోతిర్దికిన్
గానము పేయుడే భరతకంఠ మృణాళ మృగూక్తి పీచికా
ధ్యానపరంపరా ప్రణవ తత్త్వము సత్యపథంబు నంటుగన్.
ఉ. కాదని యూరణన్న నిడఁ గల్గదు మోక్షము. జ్ఞానియైన ప్ర
హ్లాదుడు చూపినట్టిది సహాయనిరాకరణంబు. మీర లా
మోదముతోడ గాంధి ఋషి పూజ్యునిఁ జిత్తమునందు నిల్పి ని
ష్ఠేదమునా స్వరాజ్యమును జెందుడు భారతవీరపుంగవుల్.

సీ. ఆత్మసమర్పణంబందు నెల్లర నేకపాశబద్ధులఁ జేయుపట్టునందు
విద్యాధికులభావవిఫులదాస్య ధ్వజధ్వంసనంబును జేయఁదలఁచుతఱిని
స్వప్రసాసామాన్య భావపీఠములందు భారతాంబను నిల్పఁగోరనపుడు
అధికారవర్గ దౌష్ట్యనలజ్వాలలఁ జంద్రికాజ్వాలల సలుపునెడల
గీ. పశుబలాశింధములకు సంపంగి, భార
తీయహృదయాంబుజములఁ బూజేనె, యగుచు
నుపచరించు నిరాకరణోద్యమంబు
తెలియ నేచ్చాప్రదము భారతీయులార!

సీ. ఆత్మావబోధకం పా రాట్ను సత్కళా
స్ఫూర్తికి జీవంబు వోయరయ్య
పావనం పా నాత్మపారిశుద్ధ్యప్రభా
మముచే స్వరాజ్యంబుఁ బడయరయ్య
కామకాంతికి శ్రీ లకారణంబుగ బలి
నడెడి వేశ్యావృత్తి బాపరయ్య
నోరులేనట్టి జంతువుల గోవులఁ జంపి
కుడుచు రాక్షసవృత్తి నడఁపరయ్య

గీ. భారతావని పూర్వసౌభాగ్యవిభవ
మును విముక్తియు మీకరంబులనె కలదు.
భారతీయుల కొప్పునే? పరుల జేడ?
పూర్వముపివర్యు లీరీతిఁ బొదలినారె?

నేతపరిశ్రమము

గంటి సూర్యనారాయణశాస్త్రి గారు

శ్లో. వండే భారతమాతలం సుచమతాం సచ్చాదిగంశోభితాం, వండే లోకహితైషిణం సకరుణం శ్రీబాలగంగాధరమ్
వండే గాంధీమహాశయం శుభవరం గోపాలగోష్ఠేవిభుం, వండే పండితమోతీలాలునెహరుం నానుం సదా భాసురమ్.

ప్రస్తుతము భరతఖండము దుఃఖసముద్రమున మునిగియున్న సంగతి సర్వజనవిదితమై యున్నది. పూర్వయుగమున పరాత్పరుడగు సచ్చిదానంద స్వరూపుడు కృష్ణావతార మెత్తి శంఖ, చక్ర, గదలను ధరించి రథారూఢుడై యరాతులను నిర్మూలము గావించి, ప్రజలబాధల నంతరింపజేసి మహానందంబు నెసంగె నను పౌరాణికేతిహాసము హిందూహృదయ ములకు చిరపరిచితమై యున్నది. ఇంకను,

“యదాయదాహి ధృష్ట్య గ్లాని ర్భవతి భారత
అభ్యుత్థాః మహాస్యై ర్దాత్యానం పృణా మ్యహమ్.”

అని భగవంతుడు వాగ్దానముచేసియున్న సంగతి భారతీయులకు సుజ్ఞాతమే. నిమ్నలైన భారతీయుల నుద్ధరించుటకు ఆయభయదాతయగు భగవానుడే గాంధ్యవతార మెత్తి తూలపుంజ మనుశంఖమును, రాట్నమును సుదర్శనచక్రమును, పంపె యను గదను ధరించి తురీ (మగ్గము) రథారూఢుడై దార్జన్యరాహిత్య సహాయ నిరాకరణధర్మయుద్ధమును శాంతితో చేయుచున్న విషయము హిందూమహమ్మదీయు లెల్లర హృదయగహ్వరములలో ప్రవేశించి విజృంభించుచున్నది. సమరము ప్రజలపై నాధారపడియున్నది గాని కేవలము నాయకునిపై లేదు. శాంతిసమరసామగ్రిని గైకొని నియమానువర్తులై గడంగివలసినబాధ్యత ప్రజలశిరస్సులపై నుండి యున్నది. భారతీయు లుదలు నడుములు బిగియించి రాటముల వడుకుచు వడికినదారమును చేతిమగ్గములచే నేయించుచు, తద్వస్త్రములనే ధరించినచో వైదేశిక యంత్రతంత్రములు వెంటనే నశించుటలో సందియ మెంతమాత్రము లేదు. పిమ్మట మనకు విజయ మబ్బుటయే గాక మన దారిద్ర్యపిశాచమును కూడ పాతద్రోలినవారము కాగలము. సోదరులారా! అట్టి శాంతి యుద్ధసామగ్రి మనకు లేదని శంకించుచున్నారా? ఒక్కసారి భరతఖండపు ప్రాచీన నేతపరిశ్రమలను తిల

కింపుడు. చిరకాలమునుండి భరతఖండము చేతిపరిశ్రమలకు పుట్టినిల్లై అందునను నేతపరిశ్రమలో లోక మంతకును ఆదర్శస్థానము వహించియున్న దని మన పూర్వచరిత్ర లుద్ఘోషించుచున్నవి. ఇప్పుడు మన దేశమున గుంతమగ్గము, జైషటల్ అను పేర్ల గల మగ్గములు సుమారు ముప్పదివేలు పనిచేయుచున్నవి. వీటితో పలువిధములగు చీరలు- ధోవతులు- తువాళ్లు- కోటు గుడ్డలు, అంగవస్త్రములు మొదలగునవి చాల సొంపుగను, చక్కగను నేయుచున్నారు. ఇంకను తరులతాకుసుమకొరకాడులు, చిత్రవిచిత్రములగు బొమ్మలు మున్నగు చిత్రనర్తములతో నతిచిత్రముగ నేయు మహాశయం లెండతో యున్నారు. కొన్ని గ్రామములలో హంస, పతానీ, గవాక్షీ, లాయగు, చౌక, పిల్లడుగు, బటూబతీ, అమీరుఖాణీ, తరంగిణీ, త్రివేణీసంగము, గోదావరిపులిసము- చంద్రకాళీ, గులాబీ, బిబిలా అను పేర్లతో నెన్నోవస్త్రములు తయారగుచున్నవి. ఆరణి, తాటిపాక, పొందూరు, ఉల్లాం, శ్రీకాకుళం మొదలగు గ్రామములలో రాటములవైన రెండువందల నంబరు గల నూలుతో సమానమగు నూలును వడికి పాలమీగడవలె మార్దవము, కలుగునట్లుగా నేయు నేతగాండ్లు గలరు. మన తెలుగుదేశమున నున్న గుంతమగ్గము, జైషటల్లలో 20 మొదలు 31 వరకు నిమిషమునకు లాళీపారుచు. కాలికట్టు, కన్ననూరు మొదలగు పట్టణములలో చెక్కుగుడ్డలు, పట్టుపంచలు, చీరలు, ఆధీచుడై మానుచిన్నెల దుప్పట్లు, నన్నెవన్నెల రవికల గుడ్డలు, కత్తి, సాదా, డ్రెస్సు, మణియ, రెట్టపోలీ, మణిచిల్ యను పేర్లు గల తానులు, పార్శ్వభేదపు దుకూలోత్తరీయములు మున్నగునవి ఆటోమేటిక్ ఇంగ్లీషు మగ్గములలోను, సాల్వేషక్-ఆర్మీఫ్యాక్ రీసుగ్గములలోను, సయాజి ఫ్యాక్టరీ మగ్గములలోను తయారగుచున్నవి. ఈ ప్రకా

రము తయారగువాటిని వ్రాయవలెనన్న మహాభారతమంత గ్రంథ మగుట కేమిసందేహము లేదు. మనలో కొందఱు మహానుభావులు యంత్రసహాయమును గోరుచున్నారు. యంత్రములనే మనదేశమున స్థాపించినచో నెన్ని కష్టములకు పా లగుదుమో పరికింపుడు. మిల్లులలో నేసిన బట్టలకు, మన చేతిమగ్గములమీద నేసినబట్టలకు సహస్రాంశము హెచ్చుతగ్గున్న సంగతి యెల్లరకు విదితమే. ప్రప్రథమమున ధనవ్యయమున అనంతరము జనసమ్మర్థముచే నారోగ్యము కూడ సంభవించును. కొంచెము బుద్ధి నుపయోగించి చిత్రవిచిత్రపు వస్త్రములను నేయుచున్నవారలు మిల్లులలో చక్రములను త్రిప్పుచు నిర్జీవప్రతిమలవలె స్వాతంత్ర్యదూరులై యుండవలసి వచ్చును. లాభము అధికారులది. కష్టము పనివారలది యగును. ఇటువంటిమిల్లులగుణములను వ్రాయుటకు నా కలముకూడ వెనుదీయుచున్నది. మగ్గముల వలన నెంతలాభము కలుగుచున్నదో చూడుము. పది రూపాయలతోను మగ్గము తయారగును. ప్రజ్ఞ నుపయోగించి పనిచేసినచో అధికలాభమేగాక, ప్రతిష్ఠకూడ నచ్చును. నేను మలబారులో చూచిన సంగతిని కొంచెము తెలిపెదను. కన్ననూరులో 20 సంవత్సరముల క్రిందట 35 నేతకంపెనీ లుండెడి వనియు, ప్రస్తుతము సుమారు 379 కంపెనీలవలన వృద్ధి యయ్యె ననియు 100-కి 70 మంది నేత నేసి జీవించువారే యనియు, 1 మగ్గము మొదలు 150 మగ్గములవఱకు నొక్కొక్క కంపెనీలో నున్నవనియు నచ్చటి 100 మగ్గములు గల కంపెనీ యధిపతి నాతో చెప్పినారు. 1 మగ్గము గల కంపెనీ

యున్నదా? ఉన్నచో వారి కేమిలాభము కిట్టును? అని నే నడిగితిని. తరువాతను వారు నన్ను ఒక కంపెనీకి తీసికొనిపోయి చూపించిరి. అచ్చట భార్య భర్త కుమారుడు ముగ్గురు మాత్రమే యుండిరి. భార్య నూలుతోడి, కండెలు చుట్టియిచ్చు పనిలో మగ్గు యై యున్నది. పుత్రుడు పడుగులు పోసి అచ్చు లతుకుచున్నాడు. భర్త నేత నేయుచుండెను. ఈప్రకారము ముగ్గురు కష్టపడి నెలకు రూ 80, 90 లు, ఖర్చులు పోను సంపాదించుచుండిరని వారు నెలవిచ్చిరి. కాలికట్టులో కూడ నిదేవిధముగ వేలకు వేలు జీవించుచున్నాడు. మగ్గపు మహాలక్ష్మీగుణముల నుచ్చరించుటకు వేయిముఖములు గల అనంతుడు కూడ సమర్థుడు కాడు. ఉచ్చరించిన గుణములను వ్రాయుటకు సహస్రసూక్తు డగు కార్తవీర్యార్జునుడు కూడ వ్రాయజాలడు.

నేతపరిశ్రమ దారిద్ర్య ధ్వంసిని, మహాలక్ష్మీ ప్రదాయిని, దాస్యధూమకేతువు, స్వాతంత్ర్యప్రదాయిని గాన మహారాజులు, జమీందారులు, విద్యాధికులు, ధనాధికులు, ప్రజ్ఞావంతులు, వణికోశిఖామణులు, స్వాతంత్ర్యకాములు మున్నగు మహాశయు లందఱు నేతపరిశ్రమను వృద్ధిజేయుటకు తగిన ప్రోత్సాహమును ధనము నొసంగి, ప్రతిగ్రామమునను పట్టణములలోను నేతకంపెనీలను స్థాపించి, దరిద్రులకు దేశమునకు ఉపకారమును జేసి స్వదేశిశాంతిసమరమున విజయము బడసి, దాస్య దారిద్ర్య పదములనుగూడ భరతఖండమునుండి తొలగించెదరుగాక యని ప్రార్థించుచున్నాను.

తామరతైలము

రాజా రాణి గుర్తుగల చక్కని డబ్బీ 1-కి అణాలు 6 మాత్రమే

నెం. 6, తంబుకెట్టి వీధి, మద్రాసు

అమృతాంజనం డిపో,

నెం. 109, ఫ్రేరి రోడ్డు, భోపా, బాంబాయి

న వ్య భా ర తి

సోదరద్వయము

- లోకమోహన మైన కోకిలస్వరముతో, బరమార్థగీతంబు పాడి పాడి
 బ్రహ్మాండభాండంబు నిండించు ఘోషతో, నుపనిషత్సారంబు నూది యూది
 మోదంబు గురియించు వేదనాదంబుతో, విశ్వసందేశంబు వినిచి వినిచి
 భూలోకస్వర్గంబుఁ బొందించు ప్రేమతో, బరమామృతంబును గురిసి కురిసి
- గీ. విశ్వమంగళగీతగానంబునందు, నాత్మ లీనంబు గావించినట్టి తల్లి !
 అలసి నిద్రించి మేల్కొంచి తమ్ము నేడు, భరతమాతరొ! నీకిదే వందనంబు.
- సీ. సింహవిక్రముఁ డైన శ్రీగాంధీదేవుండు, స్వారాజ్యమును దేర శంఖ మొత్తె
 అల స్వారాజ్యమునకై యాలీయుగము తన, ప్రాణంబు లర్పించు పదను జూపె
 అలనల్ల మేల్కొంచి యఖిలభారతజాతి, యానంద బాష్పంబు లర్ఘ్య మిచ్చె
 స్వారాజ్యరవిబింబసూభవసూచనల్, ప్రాచీముఖానఁ గన్నట్టుచుండె
- గీ. ఇట్టి యుదయ కాలమునందె యట్టె లేచి, ముదము గదురంగ చిటునవ్వు మొలకలెత్త,
 దివ్యదర్శన మిచ్చు నీ నవ్యమూర్తి, నాత్మ భావించి మ్రొక్కెద నాదరింపు.
- సీ. ధర్మరంగమునందు తగ ధనంజయునకు నండ యైనట్టి గీతామృతంబు
 మొఱకు లౌ నరబియా తురకల నవరింప, కడగండఁ బడినట్టి కర్మశక్తి
 పరులపాపము లెల్ల పైవై చికొని కొర్రు, గౌగిలించినయేను గాన ఫరణి
 పైశాచరాజ్యంబు పై పెచ్చు దగ్గించు, ఘనశాక్యసింహు హుంకారరవము
 అధమజాతులవారి నాశ్వారు లొనరించు, రామానుజస్వామి ప్రేమరసము
- గీ. గాంధీభగవాను నవతారకాంతియందు, లీనమై నేడు సందేశ మీనుచుండ
 నొడలుపులకించె నానంద ముప్పతిల్లె, నాలకించి తరింపరాదొక్కొ! నేడు.
- సీ. సత్యమే తమధర్మ-శాస్త్రంబు గా నెంచి, భూపాలపరులు పాలించునాడు
 త్యాగమే తమకుల-ధర్మంబుగా నెంచి, యాత్మార్పణము ద్విజుల్-సలుపునాడు
 కాయకష్టమే తమ గౌరవంబనియెంచి, శూద్రజనము కర్మ-సలుపునాడు
 న్యాయవాణిజ్యంబు-నడపుచు వర్తకుల్, దేశదారిద్ర్యంబు-దీర్చునాడు
 అధమజాతులవారి-నగ్ర జాతులవారు, సమతతోఁ జూచుచు-జరగునాడు
- గీ. ఆత్మవత్సర్వభూతాని-యనుచు జగతి, సీదుప్రే మామృతముతోడ-నింపివైచి
 సర్వమతములసమతను-జాటునాడు “అట్టి నాఁ డెన్నడబ్బునో”-యనుచు నుంటి.
- సీ. దరికిరానీకుండ-తఱిమి కొట్టగఁబడి తపియించు కడజాతి-తమ్ములార !
 అగ్రజన్ముల మంచు-ననెడు మహాత్ముల కాలి క్రిందవడించు-మాలలార !
 “మాజాతి యిది మాకు-మాత్మభూమి” యటన్న, సాభాగ్య మబ్బని-శ్వపచులార !
 కట్టగుడ్డయు లేక-నట్టాడుచుండంగ, జాలి గల్పించు చం-డాలురార !
- గీ. భారతాంబిక మీతల్లి-భరతసుతులు, మీకు సోదరుల్. వేవేగ-మేలుకొనుడు.
 మిమ్ము విడిచిన మాకు మో-క్షమ్ము లేదు. పిలుచుచున్నది రండయ్య-ప్రేమతోడ.



లక్ష్మీ జ్యాయలరీ తండ్రిని,

13/233 చైనాబజారు, మద్రాసు

నమ్మకమునకు, కల్తీలేని బంగారును, వెండికి పూచీ యివ్వబడును.

మేము ఎల్లప్పుడును ఈదిగువ తెలుపబడినవలన తయారుచేసిన అమృతమునకు సిద్ధముగా యుంచి యున్నాము. మీ కవి సరిపడకపోయినచో మీ ఇద్దరు మేరకు తయారుచేసి సకాలమున యిచ్చెదము. ఒకసారి మాదర్ల ఒక చిన్న ఉరువునైసకు కొనివచ్చారు మరల ఎప్పుడును మాకే అర్హులను పంపుచున్నార. గనుక క్రతి ఒక్కరు ఒకదాని మాదర్ల బేరము చేయకొరెదము.

మొదటిరకం బంగారుచే తయారుచేయబడినది

బంగారుకాపులు, గొలుసులు, కడ్డియాణములు, వడిలు, నాగవత్తులు, సగములు, విభవిధ గడియారము గొలుసులు, పలు రకముల గాజులు, నాగరిములు, మల్లెమొగ్గలు, రోజాపుష్పములు, సాగనైక లాకెట్లు.

చొక్కపువెండితో తయారుచేయబడినది

పట్టెగొలుసులు, కేమియా పట్టెగొలుసు, పురుచ్చేరిగొలుసు, అత్రికాయగొలుసు, ముక్తు పట్టెగొలుసు, వడ్డియాణములు, గిన్నెలు, కూజాలు, రైలుచెంబులు, ఇవిగాక పలురకముల పొమ్మలు కెంపుసామానులు గలవు.

అన్ని చర్మవ్యాధులకు ఉత్కృష్ట మైనది



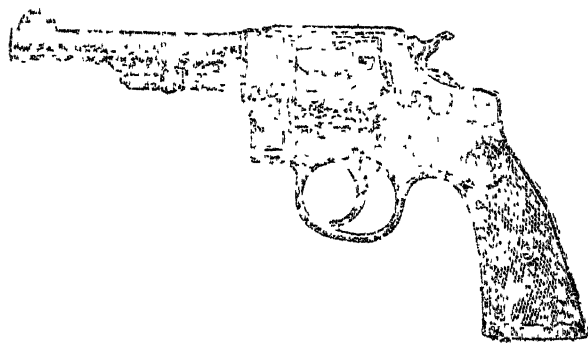
Dr. Barth's
Germ Killer Soap

డాక్టరు బార్త్సు జరంకిల్లర్ సోపును వాడుటచే అన్ని విధముల ఎక్జిమా (నురద), పుండ్లు, గడ్డలు, గజ్జి, దీర్ఘకాలమునుండియున్న తుండ్లు, మాంసమును తినివేయు నట్టిపుండ్లు, దుర్వాసగల గాయములు మున్నగునవి అతి త్వరితముగా నయమగును. యవ్వనమునందు మొటిమలచే బాధపడుచున్నట్టి స్త్రీ పురుషు లెల్లగును డాక్టరు బార్త్సు జరంకిల్లరుసోపు మిక్కిలి ఉపయోగకరము. గరుకుగా నుండు చర్మ మును శుభ్రువుగా జేయును, ఎండజేడిమిచే గలుగు బాధను తగ్గించును, మడుతలు పడినట్టియు, పొక్కులు కట్టికట్టియు చర్మము నునుపగు ను. అందు హెచ్చగుటకు ఈ సబ్బును అందరును వాడవలెను. ఇందులో విషము కలియవలెదు.

3 కేతులు (బిళ్లలు) గల పెట్టె 1-కి ధర రు 2-8-0 ప్యాకింగు, పోస్టుఖర్చులు ప్రత్యేకము. వివరములకు ఈ దిగువ విలాసమునకు వ్రాయవలెను.

ముఖ్యకనింపు:—కపాలచార్మిలు చాలా హెచ్చుగా నుండుటచే 3 బిళ్లలకు తక్కువఅర్ధరూ 1 పి. గా పంపబడెను.

పి. ఎన్. బొమ్మయ్య అందు కంపెనీ,
పోస్టుబాక్సు నెం. 198, మద్రాసు. ఇ.



త్వరగా లోకల ప్రవేశించు యందను, మండుటయందును మిక్కిలి ప్రసిద్ధిచెందినది. చదునైన మాదిరికిని, త్వరగా వెనుకకు తిరుగకుండుటకును ప్రసిద్ధి కెక్కినది. సుఖపుగా కాల్పుటయందు దీనికి సమానమైన తుపాకి ఏదియును లేదు. ఒంటినాశము, రెండునాశములుగల శ్రేష్ఠమైన ఇంగ్లాండు, అమెరికా దేశముల తుపాకులు, పిస్తోళ్లు అనేకరకములలో కలవు. మిక్కిలి హెచ్చగు వేగము వాటి అంతట అవియే మారునట్టి ఏర్పాటుగల తుపాకులు మరి యే దుకాణమునందును దొరకవు.

ఇవి అన్నియు ఎల్లప్పుడును ఈ దగ్గువ తెలుపబడిన కంపెనీలో చాల చౌకగ దొరకును.

ఎన్. వి. రామానుజంశెట్టి కంపెనీ (స్థాపితము 1863 సం॥ రం)

ఆరమ్మ అండు అమ్యూనిషన్ వర్తకులు, నెం 12, బ్రాడ్వే, మద్రాసు.

మొదటిరకం వెండి, బంగారు, మేలైన పుష్పరాగములు, వీటికి గారంటి యివ్వబడును.

తృప్తికరముగా లేకున్న వాపసుతీసుకొని వైక మిచ్చబడును.

తరువాత మావద్ద మొదటిరకంబంగారుతో తయారుచేయబడిన గాజులు, గొలుసులు, వడ్డియాణం, వంకీలు, గడ్డలబ్బీగలు సరదు, నాగరములు, రోజాపువ్వులు, మల్లెమొగ్గలు, నవనాగరికమునకు తగినట్టి పలురకముల గాజులు, గడ్డియారముగొలుసులు, ఇవి గాక చొక్కపువెండిచే తయారుచేయబడినపట్టె



గొలుసులు, సేమియా గొలుసులు, మాజాచెంబులు, పన్నీరుచెంబులు, పంచపాత్రలు, గిన్నెలు, కంచములు, తట్టలు, సానర్లు, మొదలగునవి అమృతమునకు సిద్ధముగా నున్నవి. లేని ఉరవులు అగ్గరుమేరకు సకాలమున తయారుచేసి యివ్వబడును. ఒకసారి ఆ ర్థరయిచ్చిన మా నమ్మకము మీకు తెలియును.

మర్కషాపు
198, టంకశాలిఁగి, మద్రాసు.
టెలిఫోను నెం. 880.

పరపు శ్రీనివాసులు నాయుడు, మునిగల్పం నాయుడు అండు సన్లు,

నగలవర్తకులు, 87, చైనాబజారు, మద్రాసు

దుండుభిక్షానము

శ్రీ వేంకట పార్వతీశ్వరకవులు.

తూరుపుఁ గోసలో ♦ నుండుభిక్ష నము
వీణారవంబులో ♦ వినవచ్చుచుండె;
బ్రణయరాగంబులో ♦ భావముల్ సిండ్లె,
దుర్గతీ! దుర్గతీ! ♦ తొలఁగి పొమ్మింకి.

ప్రతారణము

భువనకిల్యాడై ♦ పుణ్యరంగిమున
సదమల స్వేచ్ఛా ప్రచార రంగిమున
సత్యశౌచదయాప్ర ♦ శాంతరంగిమున
సాధుప్రబోధ వి ♦ శ్రాంతరంగిమున
నఖిలమానస సుఖా ♦ శాంతరంగిమున
బ్రణయతరంగిత ♦ ప్రథమరంగిమున
విశ్వంబు పురికింప ♦ విజయనాదమున
విజయదుండుభిక్షామ ♦ వినవచ్చుచుండె
బల్బిసుద్ధాంబు ♦ పడిపోవుచుండె
దుర్గతీ! దుర్గతీ! ♦ తొలఁగి పొమ్మింకి:—

సీ. పగలు జేయనకి యె ♦ ప్పటికిప్పుడే ప్రాణ ♦ ధనమానముల చింత ♦ మురుగ నలసె
నాఁపనేడనకి యే నాఁపం గిష్టంబుల ♦ జోడించుచేతి లే ♦ చూడవలసె
నింను నం దనఁబోడి ♦ యెందు నుల్లము గలుగించ నార్తలె యాల, నీపవలసె
వాసు వీరనకి ము ప్పగమూఁపకోట్లు న ♦ ట్లుడికిపోయినయట్లు ♦ లుపనకినలసె

గీ. నీవు నచ్చిన దానిగా ♦ నేటివాడిఁ, బూటపూటకుఁ దపియించి ♦ పోననలసె
బాలు నిక మాకు నెపొత్తు ♦ చాలుఁ బాలు, దుర్గతీ! దుర్గతీ! వేగ ♦ తొలఁగిపొమ్ము:—

కామవికారంబు ♦ కడలంటి పోయె
గ్రోధానలజ్వాల ♦ కురులి సెల్లారె
లోభపంకగ బింకి ♦ లోపించి పోయె
మోహప్రవాహంబు ♦ మున్నీట మునిగె
మదవికారము సదమదమము పోయె
మాత్స్యగ్యరోగంబు ♦ మటుమాయ మయ్యె

సురలోకమున వేగుఁజుక్కి తోచినది
నొక్కొక్కోకో యని ♦ కోడి గూసినది
యుదయాస్తిపై నరుఁజోదయం బయ్యె
ననుకూలపవనంబు ♦ లరుదెంచుచుండె
విజయదుండుభిక్షామ ♦ వినవచ్చుచుండె
దుర్గతీ! దుర్గతీ! ♦ తొలఁగిపొమ్మింకి:—

సీ. తనువుగండికయుండఁ జనునను నొన్నకయుండఁ దడిపాతలను గొంతుఁ దటిగినావు
 అడుగువెట్టకయుండఁ నుడిమఁ ద్రిప్పకయుండఁ మెట్టుత్రొవను గించెఁ గొట్టినావు
 విప్పిచెప్పకయుండఁ జెప్పి చూపకయుండఁ శివశివా యను బూతుఁ జేసినావు
 తలఁగి పోవకయుండఁ నిలువరింపక యుండఁ నట్టియింటను నిప్పు పెట్టినావు

గీ. నిన్న వచ్చిన దాదిగాఁ నేటిదాఁకి, నెక్కరీతిగ నోరులు నెక్కినావు
 చాలు నిఁది మాకు నిపొత్తుఁ చాలుఁ జాలు, దుర్మతి! దుర్మతి! వేగఁ తొలగిపొమ్ము:—

ఆరామవైభవం బడుగంటఁ జేసి
 కొమ్మలసంపత్తిఁ గూలద్రోసితివి
 రసగౌరవమున వైరస్యంబుఁ గూర్చి
 ఘనతరుల్ వెలఁగుండఁ గా నొనర్చితివి
 ఆశావకాశంబు లట్టియుఁ జేసి
 శుష్కపత్రంబుల సుష్క వెట్టితివి
 పచ్చపైరులఁ గత్తిపాలు గావించి
 పంటవలంతినిఁ బాడుచేసితివి
 నీచేరు గుండెల నీరుచేసినది
 నీయేడు పూర్తిగా నిండిపోయినది
 నీవాదు జగమెల్ల నిండిపోయినది

పాపంబు సేకట్లు పండిపోయినది
 విరియకే శీలంబు విరిగిపోయినది
 శైలియకే కాలంబు తిరిగిపోయినది
 రాజవీధులలోన రథములు దిరిగె
 శివశివా యనుకొంచు శిశిరంబు జరిగె
 విజయదుందుభిఁ ఘోష వినుఁచుచుండె
 సుమతిచైత్రుడు వచ్చు సూచనల్ దోచె
 సీతక్కడను నిల్వ సీతలే దిచట
 నివురు గ్రమ్మినయట్టి ని ప్పారినట్లు
 కనుఁగొనుచుండఁ జేఁ కిటి జాతీనట్లు
 దుర్మతి! దుర్మతి! తొలగిపొమ్మింక:—

స్వాగతము

సీ. ప్రతిశబ్దమును గూడఁ గాపపుణ్యంబుల గాటలు సూటిగాఁ దేటపఱుపఁ
 బ్రతినిస్వనంబును బంధమోక్షంబుల భావముల్ వెలయించి బయలుపఱుపఁ
 బ్రతినినాదంబు దుర్మతసస్మతంబుల గాథలు నులువుగాఁ జోధపఱుపఁ
 బ్రతివిరావంబును పశుదివ్యబలముల పరిమాణములఁ దూచి యెఱుకపఱుపఁ

గీ. బ్రణయనాదంబు నిన్నుండి బయలుప్రాఁగఁ బ్రక్రితిశాంతాంతరంగంబు పల్లవింపఁ
 బలుకుపలుకున శుభవార్తఁ జెలిపికొనుచు, దుందుభీ! రమ్మ! స్వాగతం బందుకొమ్ము!

సీ. అసిచాలనము లేని యాహవభూమిలో నార్యాట మెఱుంగని యట్టిపలుకు
 రక్తపాతము లేని రణమహితలములో నట్టహాసము లేని యట్టి పలుకు
 ఉద్ధతుల్ చేరని యుద్ధరంగంబులో నలజడి గొలుపని యట్టి పలుకు
 శాత్రవంబులు లేని సమరాంగణంబులో నాగ్రహం బొలయని యట్టి పలుకు

గీ. ప్రణయరసమొల్కు నీపల్కు ప్రకృతి యెల్ల, మంగళాలాపములతోడ మాఱుమొఱయ
 మస్మణ మోహన గంభీర మధురగతుల, దుందుభీ! రమ్మ! స్వాగతం బందుకొమ్ము:—

సంబోధనము.

ప్రాణపల్లవముల ధూగంబు మెఱసెఁ
బ్రేమకోరకముల ధేకులు విరిసెఁ
బ్రమదపుష్పముల సౌరభములు వొరసె
నాశ్వాసఫలముల ధనమృతంబు గురిసె
శాంతవాహినులలో ధనమగతుల్ దొరిసె
భావనాప్రకృతిలో ధ్రుణయంబు నెరసె
లక్ష్మ్యంబు చెడకుండ ధయ తప్పకుండ
సుగతి మీఱకయుండ ధ్రుతి గందకుండ
విజయఘోషాంబులు ధివ్యంబు నిండ
మ్రోగవే! దుందుభీ! ధ్రుగవే యింకః—
సుఖదుఃఖభావప్రచోదిత జీవ
సతత ప్రచారవిస్తారశబ్దములు
యోగవియోగసంయుక్తసంకీర్ణ
భూతపంచక సముద్భూత శబ్దములు
అపకర్షణాకర్షణాత్మసంచలన
ఘనభేట ఋజు వక్త ధగమనశబ్దములు
విలయ సర్గక్రియా ధిశ్రాంతకాల
చక్రవిభ్రమణ సంజనిత శబ్దములు
సౌఖ్యావహము లైన ధ సరళశబ్దములు

భయదాయకము లైన ధ సరుషశబ్దములు
భవదీయ మధుర శబ్దములతో జేర్చి
ప్రణవశబ్దబుఝో ధ్రుహ్మండ మెల్ల
మధురశబ్దబ్రహ్మ ధయముఁ గావింప
మ్రోగవే దుందుభీ! మ్రోగవే యింకః—
ఆనందలహరిలో ధనమృతపీచికల
దివ్యవాయువులలో ధదేలింతుకొనుచు
శాంతిగీతములలో ధ సరళస్వరములఁ
బ్రణయతంతువులలో ధబలికించుకొనుచు
ధర్మపుష్పములలో ధ దత్త్వగంధముల
నచలభావములలో ధ నలరించుకొనుచు
సత్యమండలములో ధ సౌఖ్యచంద్రికల
విశ్వసాధంబుల ధ వెలియించుకొనుచు
నఖిలశబ్దంబుల ధ నైక్యంబు చేసి
యఃఖిలార్థములకు నేకార్థంబుఁ దెలిపి
యఃఖిలచిత్తముల కేకాగ్రతఁ గూర్చి
యఃఖిలశ్రుతుల కభేదానంద మిచ్చి
యఃఖిలభూలోక కిల్యాణంబుకొఱకు
మ్రోగవే దుందుభీ! మ్రోగవే యింకః—

గానము

- చాటవే దుందుభి చాటవే.
౧. చేదుపువ్వులఁ బంచదారగుఁ
జేరఁదీసి గ్రహించు నార్యుల
వాదములలో భేదభావము
లేదు లేనేలేదు లేదని—చాట॥
౨. దారుణక్రియ లెన్ని నల్పిన
నోరు కనియెడి మూలమంత్రము
గోరుముద్దలతోడ నేర్చిన
భారతీయులు భయముపడ రని—చాట॥
౩. నల్లమడుగుల నింపఁ గురిసెడి
బొల్లి మబ్బుల దుల్లఁ గొట్టఁగ
జల్లగాడ్పులు భరతభూముల
నెల్లదిక్కుల నల్లుకొనె నని—చాట॥

౪. ప్రేమసింధు తరంగములలో
సామగానము వెడలె భారత
భూమిలోఁ గలవార లందఱు
సోమయాజుల వార లైరని—చాట॥
౫. నిష్ఠఁగొండలనుండి పన్ను
రుప్పతిల్లఁగఁ జేయుమంత్రము
తప్పకుండఁగ నెల్ల హైందవు
లొప్పుఁ జెప్పఁగ రండురం డని—చాట॥
౬. చల్లచల్లఁగ జాటి దుర్మతి
తెల్లపోవుచుఁ బోవుచుండెను
మెల్లమెల్లగ మేలుకొండో
తెల్లవారిన దుచు నెల్లడఁ—చాట॥

స్వరాజ్యసంపాదనము

వల్లూరి సూర్యనారాయణరావు చంతులు గారు, బి.ఏ. బి.ఎల్. ఎల్.ఎల్.బి.

ప్రతివ్యక్తియను తనకును తనదేశమునకును సంపూర్ణ స్వాతంత్ర్యము కావలయు నని కోరుట స్వభావము. తనయాత్మ స్వరాజ్యమును తగుసాధనములవలన సాపాదించుకొనవచ్చును. కాని, దేశస్వాతంత్ర్యము తన ఒక్కని చేతను చేయరునది కాదు. దీనికి తనతోడివాదరులును, ప్రస్తుతపరిపాలకులును గూడ దోహదవలయును. మన ప్రభువులు విదేశీయు లగుటచేత వారి దేశీయులకు నష్టము కలుగు నను భీతితో మన స్వరాజ్యసంపాదనమునకు సాయము చేయుట అసంభవము. మనలో నెమ్మదికి భంగము గలుగకుండ జేసి, మనయాస్తిని ప్రాణములను గాపాడుచు మనకు కొద్దికొద్దిగా రాజకీయస్వత్వముల సిచ్చుచు దేశమునుండి వచ్చు నికరాదాయము లో జాలభాగము తమ దేశీయులైన సివిలు మిలిటరీ యుద్వ్యోగస్థుల జీతములకును పెన్షనులకును తమవర్తకాభివృద్ధికిని వినియోగించుకొనుచున్నారు వీరు కడచిన రెండుశతాబ్దములనుండియు నీదేశములో జరిగించిన పరిపాలనచర్యలనలన నుదారిముతో మనకు స్వపరిపాలనము నిచ్చి తొలగుదు రనుమాట కలలోని వార్త. వీరియందు ప్రజలకు అట్టి నమ్మకముకూడ నశించినది. ఇది తిరిగి పుట్టనేరదు.

కాబట్టి ఆంగ్లేయ పార్లమెంటుద్వారా సామదాన భేదోపాయములవలన మనకు స్వరాజ్యము చేకూరనపుడు దండోపాయమే శరణ్యమని కొందఱు యభిప్రాయము. కాని యీషయమును ముందుగానే చక్కగా నాలోచించి మనలను వారు నిరాయుధులుగజేసి ప్రపంచములో మఱి యెక్కడను కనివిని యెఱుంగని ప్రజాదౌర్బల్యమును మహాపాతకమునకు ఒడిగట్టుకొన్నారు. ఇతరదేశస్థులశారినండి మనము తప్పించుకొనలేనంత నిస్సహాయులమగు జేరి తమ్మునే మన యర్థప్రాణములకు భగవంతుడు రక్షకులనుగ చేసినాఁడనియును, తమరు దేశమును విడిచి వెళ్లిపోయినయెడల నంతఃకలహములవలనను బాహ్యుల దాడులవలనను దేశమంతయు రక్తపాత మగు ననియు మఱలను భయపెట్టుచున్నారు. ఇట్టిస్థితిలో మనము దండనసద్ధతుల నవలంబించినచో వారుమనలనుమిక్కిలినులభముగా నలిపి పాటవేయఁగలరు. వృధగా గొంతకాలము అరాజకమును

బ్రవేశపెట్టి మనరక్తమును ఓడ్చినవారి మగుదుము. ఈ యుపాయము లెవ్వియు మనవంటి దుర్బులులకు ఖనికరావని బాగుగ గ్రహించినవాడై దక్షిణాఫ్రికాలో ననేక కష్టముల ననుభవించివచ్చిన గాంధీచుహాత్ముడు సహాయ నిరాకరణ సూత్రము నవలంబించి మొడివాడు రాజు కంటెను బలవంతుడనియు, ప్రభువులను ప్రజలకు లొంగజేయవలె నన్న ఆశ్చర్యకరమైన హానికరమైన దౌర్జన్యములతోఁ గూడిన పాశ్చాత్యవ్యధతులను వదలివైచి, దౌర్జన్యరహితమైన శ్రోతలను బట్టవలె ననియును మనకు రెండుసంవత్సరములనుండి బోధించి నడపించుచున్నాఁడు.

ఈ సహాయనిరాకరణపద్ధతిలోఁ గూడ కష్టములు లేకపోలేదు. ఒకానొక సమయమందు రక్తపాతము కలుగక మానదు. కాని అరక్తపాతము మనదై యుండవలయునుగాని మనవిగోధులదై యుండఁగూడదు. అహింస సత్యము-త్యాగము-దయ-మొదలగు సర్వణములనలవడఁజేసికొని, విదేశీయుల యన్యాయ్యశాసనములను ధిక్కరించి వారు విధించు శిక్షలను ఓర్పుతో అనుభవించుచుండిన యెడల, వారే క్రమక్రమముగ బలహీను లగుటయును స్వరాజ్యము దేశములో సుస్థాపిత మగుటయును సంభవించును. ఈ విధానమును మన మొంత శీఘ్రముగా దేశమంతటను ఒక్కసారిగా - నాచరణలో పెట్టిన నంతత్వరలో - మనకు స్వరాజ్యము రాగలదు. విదేశీయుల యన్యాయ్యశాసనములలో - శాంతిసంఘ నిషేధము - వాక్స్వాతంత్ర్యలేఖనస్వాతంత్ర్యనిషేధములు - మన యసహాయోద్యమ ప్రచారమును ప్రస్తుతము అరికట్ట నున్నవి. వీనిని మనము ముందుగా నిరాకరించి ప్రభువులు విధించు శిక్షలను సంతోషముతో ననుభవించుచు వేనకు వేలు కారాగృహముల నింపుచుండవలయును.

ఇదియుఁగాక మన ప్రభువులను ప్రజలు వశపరుచుకొనవలయు ననిన రాజ్యపరిపాలనమునకు ఆయువుపట్టగు వారిరాబడిని తగ్గింపవలయును. పన్నులను చెల్లింపక నిరాకరించిన యెడలఁ బ్రజలు కోరు రాజ్యవిధానమును వారు ప్రవేశపెట్టి తీరుదురు. కాని ప్రతిపల్లెలోను, ప్రతిపట్టణములోను నుండు జనసామాన్య మంతయు నెక్కుమట్టిగ

ఈవిధానము నవలంబించుట సాధ్యపడునా? ఇట్టి ఐక మత్యము సంభవమా? ఒకసేరు దోమపాలు సంపాదించ గలిగిన యెడల జచ్చినవానిని బ్రతికింపగల సన్నట్లు గా నున్న దని కొంద అనవచ్చును. కాని యీ విధాన మును దేశమంతయు నెక్కసారిగా నారంభింప నక్కఱ లేదు. ఒక్కతాలూకాలోని గ్రామములప్రజలలో విశేష పురుంది జనులు, భూమిపన్నుల నీయకుండ చేయగలిగిన జాలురు. గాంధీచుహాస్కృదు ఈ శక్తియైనను సులభము కాదనియు నీ విధానము నవలంబించుటకు ముందు నాలు గైదు విషయములలో నెక్కతాలూకాజన మైనను ఐక మత్యముతో జయప్రదముగఁ బనిని సాగింపగలిగినయెడల పన్నులనీయకుండఁ జేయగల మనియుఁ జెప్పుచున్నాము. ఆయన చెప్పెడి విధానము లియ్యవి:—

1 స్వయముగ వడికిన నూలుతో స్వయముగ వస్త్రముల నేసికొనుట

హోటలులోనుండిగాక స్వంతముగ వంటచేసికొ నుట ప్రతికుటుంబమువారికి నెట్టి ఆచార మైనదో, అట్లే మనకు కావలసిన వస్త్రములకై మనము మనరాటముల మీద స్వంతముగా నూలువకుట ఆచారమై యుండవల యును. ఇట్లు ప్రతికుటుంబము చేసినయెడల యంత్రశాల లలోఁ దయారగు వస్త్రములంతచే ప్రకటా మనవస్త్రములు కూడ నుండగలవు. మనని యెక్కువ కాలము కూడ మ నుచు. సుమారు అటువదికోట్లహాపాయలు మనవస్త్ర ములక్రింద విదేశములకు పోకుండ నాపగలుగుదుము. యంత్రస్థాపనలవలన పాశ్చాత్యరాష్ట్రములలో కలుగు చున్న బాధలను నివారించుకొనగలుగుదుము. ముదుకివి యగునీదీక్షావస్త్రములరు ధరించుకొనుటవలనఁ ప్రతినిమే షము మనశరీరమువకకు దృష్టి ప్రసరించుచుండుటచేత స్వదేశదుష్స్థితి స్ఫురణకు వచ్చుచు, స్వరాజ్యసంపాదకకు సాధనముల నరయుచుఁ ద్యాగముచేయుటకు సదా సిద్ధ పడుచుండుము. ఇట్టి స్వదేశీవ్రతదీక్షను ఒకతాలూకా లోనిజనమైనను గట్టిగాపూచుకొని జయప్రదముగ కొనసా గించినయెడల నీ ప్రధానవిషయములో జనించిన ఐకమ త్యమే సర్కారుకు పన్నుల నీయకుండ జేయగలదు. అందఱకు నుపయోగ మైనట్టియు నార్థికసంబంధ మైనట్టి యు నెవ్వరికిని హానికరము కానట్టియు నీవిషయము లోనే ఒక్కత్రాడుమీద నడువలేని ప్రజలు పన్నుల నిచ్చుటను నిరాకరింపగలరా? కొండఱు నిరాకరించినను,

వారియూస్తిని జప్తుచేసి యేలము వేయించినయెడలను తక్కినవారు కొనకుండ నుండురా?

2. వడ్డీసాన నిషేధము

శరీరమనోదార్థ్యములను నశింపజేయునట్టియు ననేకనేరములకు పుట్టినిల్లయినట్టి దారిద్ర్యమునకు ముఖ్యహేతు వైనట్టి మద్యపాన దుర్వ్యసనమును దేశమునుండి పాఱుద్రోలుటకు ఇచ్చుగొపనివాఁ డెవ్వడు? కాని బ్రిటిషువారి పరిపాలనములో, దీనిక్రింద వ్యయముగు చున్న ద్రవ్యము అపరిమితము ప్రభువులరాబడి హెచ్చుచున్నది. కల్లుసారమును కాణములు మూయింప గలిగినయెడల ఆబ్కారీ సోలీసు క్రిమినల్ డిపార్టుమెం టుఖర్చులు తగ్గుటయే గాక ప్రజలచేత నెక్కువసాము నిలువచేయుపగలుగుదుము. ప్రజలు ఈవిషయములో కట్టుగట్టి పనిచేయగలిగినయెడల ఈకట్టెపన్నులను నిరాకరింపగల శక్తిని వృద్ధిచేయును.

3. శాతీయ సాతకాలలో విద్య నేర్చుట

మన పూర్వవిజ్ఞానమును, ఆధునిక శాస్త్రజ్ఞానము లో మేళవింపజేసి దేశోపయోగకరమైన దేశభిమాన మును పురికొల్పునట్టి కళలను శాస్త్రములను దేశభాషల లో నభ్యసింపజేయవలెను. కాని ఈవిదేశ ప్రభుత్వములో పొట్టకూటికిని యూడిగమునకు మాత్రము పనికివచ్చు విద్యకొఱకై మనధనమును శరీరమును ధారపోయుటను మాన్పవలయును. పూర్వపు బడులనే పునరుద్ధారణము చేసి సామాన్యవిద్య సంతయు చప్రకగ గ్రామములలోని బాలురందఱకును గఱవవచ్చును.

4. గ్రామపంచాయితీల నేర్పరించుట

ఈ కలియుగములో మనుష్యమాత్రులకు క్రోధ మోహమదమత్సరము లుండుట స్వాభావికము. గ్రామ ములలో కలహము లెప్పుడును అంతరింపవు. కాని వీనిని వారించు మార్గము పంచాయితీసభల యేర్పాటు. ఇప్ప టికోర్టులు జూదరులకును ధనసంతులకును లాభకరము లుగాని బీదలకు న్యాయమును కలుగజేయుటకు ఎట్టి సౌకర్యములను కలుగజేయుచుండుటలేదు. కాబట్టి ధన వ్యయము- శరీరకష్టము - ఆలస్యము - తుదకు చిత్తుబోకు లు-సంభవించకుండ జనులు గ్రామపంచాయితీసభలకు బద్ధులై అహంకారములను చంపుకొని పట్టణములలో

నున్న కోర్టులకు పోకుండ నుండగలిగినయెడల పన్నులను నిరాకరింపగల శక్తి ప్రజల కందఱకును చేకూరును. ఇట్లు ఒక్కసావత్సరము పరస్పరవైషమ్యములను చంపుకొనగలిగినయెడల స్వరాజ్యకోర్టులు స్థాపింపబడినతరువాత, తిరిగి జూదమాడుటకు దుర్మార్గులు ప్రారంభింపవచ్చును.

5. అస్పృశ్యత

ప్రతిగ్రామమునకును అంటుకొని ఒక మాలపల్లెయు మాదిగపల్లెయుఁ దరుచుగా నుండును. తరతరములనుండియు నీపంచముల కటుంబములు తామరతంపరగా పెరుగుచున్నను తమపూర్వుల గడలనే కనిపెట్టుకొని అనారోగ్యకరములగు పదార్థములను దినుచు, ఆ రొమ్ముగూడి నెలలోనే నివసించుచు, త్రాగుడుమొదలగు దుర్భాసములకు లోనై గోచిసాతతో గ్రామస్థులకు ఊడిగముచేయుచు, నెట్టి విద్యాగంధమును లేక, దారిద్ర్యము ననుభవించుచున్నారు. కాబట్టి వీరిగాలిపైతము సోఁకుటకు తక్కిన ప్రజలు ఇష్టపడకున్నారు. వీరిని చండాలు రని పిలుచుచు గ్రామములలోని బావులలో మంచినీళ్లను చేదుకొనుటకు పైతము రానిచ్చుటలేదు. వీరికి సుబంధించిన యీ అస్పృశ్యతాదోషమునైనను సోగొట్టి వీరిస్థితిని కొద్దిగా నైనను మనము భాగుపఱచుచు వీరిని మన హౌందవ సోదరులనుగా చూచుట మిక్కిలి అగత్యము. అట్లు శీఘ్రముగాఁ జేయనియెడల వీరు అన్యమతములో కలిసి మన అసహాయోద్యమములో పాల్గొనుటకు నిరాకరించెదరు. మన విదేశప్రభువులకు సహకారు లగుదురు. పన్నుల నీయకుండ మనము నిశ్చయించినపుడు సర్కారువారు మనపైరునుగాని, యితర చరాస్త్రానిగాని జప్తుచేసినయెడల, దానిని జైలుకు తీసికొనిపోవుటకు ఉపంచములుకూడ నిరాకరింపవలసియుండును. వీరితోడ్పాటు లేకుండ మన ఐకమత్యమును ఉద్యమమును జయప్రదముగ సాగ నేరవు.

పైనిచెప్పిన అయిదువిధానములును ఏతాలూ కాలో అమలులో బహుమంది పెట్టగలరో, ఆతాలూకా వారు ఆఖరుమెట్టకు భూమిపన్నుల నీయకుండఁగూడ నిరాకరింపగలవారగుదురు. ఇది యొక గొప్ప హక్కుని యను దీనిని పై సాధనములచు చేసిన ప్రజలే ఉపయోగింపవలసిన దనియును గాంధీమహాత్ముడు చెప్పుచున్నాడు. ఇంతవఱకు, పైవిధానములను బూర్తిగ నాచరణములోఁ బెట్టిన తాలూకా తమకు దొరకలేదనియు, శీఘ్రకాలములోనే ఘూర్జరదేశములో ఒకటి రెండు బయలుదేఱగల వనియు సహాయనిరాకరణ విధానము నంతను అక్కడ ముందుగా నాచరణములోఁ బెట్టినపుడు తామందఱు పడుబాధలను జాగ్రత్తగ గమనించుచు దేశమంతయు దౌర్జన్యరహితముగ నుండువలయునని బోధించుచున్నాడు. పైనిచెప్పిన అయిదువిధానములను ఆచరణములోఁ బెట్టగల ఏతాలూకావారైనను ఆఖరువిధానమైన యీ పన్నుల నిరాకరణసూత్రమును కూడ అనలంబింపవచ్చు నని రాష్ట్రీయ కాంగ్రెసుకమిటీలకు అధికారమియఁబడియే యన్నది. ఇది అక్కడక్కడ మూఁడు నాలుగు గ్రామములలో జరిగిన లాభము లేదు. అప్పుడు గ్రామములమధ్యను అంతఃకలహములు ప్రారంభించి తుదకు దౌర్జన్యములును అరాజకత్వమును ప్రబలును. ఇట్టివి తప్పించుటకే ప్రతిగ్రామములోను శాంతిసైన్యమును ఏర్పాటుచేయవలయును. ఒక్కొక్క ఘోష మనము అనుకొనని బాధలు సర్కారు ఉద్యోగిస్థులే కలుగఁజేసి మనవారిని దౌర్జన్యకార్యములకు పురికొల్పవచ్చును. అప్పుడు కూడ నహింసానైతము ననలంబించి ధీరచిత్తులమై నిలుచున్నయెడల స్వరాజ్యమునకు అడ్డులమని పాలకులు ఒప్పుకొని మన ప్రజాప్రతినిధులకు స్వయంనిర్ణయాధికారము నొసంగి తీరుదురు.

తా మ ర తై ల ము

రాజా రాణి గుర్తుగల చక్కని డబ్బీ 1 కి అణాలు 6 మాత్రమే

భారతీయ ప్రచోదము

నిడదవోలు వేంకటరమణ కవిగారు

స్వీరుల్లెగోల్పోయి జీర్ణాంశుకము చాల్చు

తల్లిదుస్థి నీతి నైన తలఁపకుండఁ

మానభంగముగాంచి మహి వీడఁ దలఁచెడు

సోదరీమణులను చూడకుండ

సుకుమారులై కష్టనికరంబు నోర్చె

చిన్నితమ్ముల ముగ్ధుసేయకుండ

తల్లికై స్రాణంబు ధారపోసెడు నట్టి

నాయకులను బట్టి నడవకుండ

ధర్మగణధామి సత్యశ్రేష్ఠును చాల్చి

ఆల మొనరించి స్వర్గంబు నందకుండఁ

బ్రతికియున్నాడవే యింక వసుధపైని

భారతాత్మజ! జీవచ్ఛవంబు వసుచు !

సీ. పుట్టినా వెందుకు పూతచరిత్రయా

భారత మాతృ గర్భంబునందు

బ్రతికినా వెందుల కతులిత ధ్యసం

స్థాన మొనరించి సచయఁగంగు

వినినావ వెందుకు ఘనతః స్వాతంత్ర్య

కలితధ్వజులు మ్రోయు కాలమంగు

కవినాడ వెందుల కనుపము వీక్షిం

నసుపు లబ్ధించెడి యదను నంగు

శాంతిసమరంబునందు నావంత యేని

పాల్గొనకయుంట నీకిది పాడు యగునె?

తరుణమరుదెంచె భారతాత్మజుడ! లెమ్ము

తల్లియుణమును దీర్చిని తనయుఁ డేల?

సీ. నిఖిలప్రపంచ శాంతిస్థాపనభారతి

తమ్ముడా! నీ కింక దక్కబోదు

పరమధ్మ క్రియాచరణ యశః కాలతి

సోదరా! నీ వింక నొడఁబోవు

మాతృగాఢ్యచ్ఛేద మహనీయ తరకీర్తి

అవరజా! నీ వింక నందలేవు

దేశ సేవార్పిత ధీ జీవితఫలంబు

ననుజుడా! నీ వింక నంద బోవు

ధర్మయుద్ధంబు నందు సుద్యత్ప్రభావ

దీప్తి బోరాడి నీవిధిఁ దీర్చవేని

నేడు వెను కంబవేయుదు నిలుతు వేని

జడుడవేగాని భరతాత్మజుడవు గావు.

సీ. మనతల్లి దుఃఖాగ్ని మలఁగము నుండగ

సంతసింపుచునున్న శాంతియుతులు!

మనతల్లి స్వాతంత్ర్యమునకుఁ బోరుచునుండ

వెనుక జంకుచునున్న వీరవరులు!

మనతల్లి ధ్యంపుచుహిమ నిప్పుగ నోర

దేశంబుతో బోని దివ్యయుతులు!

మనతల్లి స్వేచ్ఛాపీఠినిఁ గోరుచుండగ

దాస్యభావము గోరు ధృష్టురులు!

స్వార్థమే పరమాగ్ధ మటంచు చెంచి

యూడగము నల్పి జీవించుచున్నవారు!

కలిగియున్నారు తల్లికిఁ గడుపుచేటు

వారితో నేమి నీ పట్టు వదల కయ్య.

సీ. ధ్యంనట్టి దుర్భం దాస్య భారంబు

నింక నెన్నాళ్లు భరింపగలవు?

విపరీతమతివయి అపకీర్తిపాలయి

ఇంక నెన్నాళ్లు భరింపగలవు?

ఆత్మగౌరమున కతిహారమై భూమి

నింక నెన్నాళ్లు వసింపగలవు?

కవగండ్లతో గ్రాగి కలఁగుతల్లిని చూచి

యింక నెన్నాళ్లు తరింప గలవు

భారతాత్మజ! తరుణంబు బాసి తేని

స్వేచ్ఛయనురది గగనారవింద మగును

దేశమాత ఋణంబును దీర్చలేని

సౌఖ్య మది యేల? చదువేల? బస్మమేల?

సీ. ఢిలభారతయశః ప్రధితమందిర పున

రుద్ధాణా మహా గోష్ఠిః సునతు

ప్రవిహిత భారతి ప్రాచీన విజ్ఞాన

వల్లికాదోహద ప్రతమునకును

చరరాజ్యకలిత సంపన్ను నిజసంప

దవ్రాత పునరవ తరణమునకు

విశేషాతులై స్థిక వినిధిగుప్తస్థి

కమనీయ సత్కళాగ్రహణమునకు

శాంతి సంస్థాపన క్రియాచరణమునకు

ధర్మ సంస్థాపనాది సత్కర్మమునకు

తరుణ మరుదెంచె భారతాత్మజుడ నేడు

నీవిధిని దీర్చి చిరకీర్తినిలుపు మయ్య.

శ్రీనాథ మహాకవి ప్రశంస

ఒండా రు తిమ్మయ్య గారు.

- స్రికీక్టిన్ గవిసార్వభౌమబిరుద శ్రీనాథు శ్రీనాథు దు
 ధి మ్మరశైవ న, తిశీలు నాత్మసుతుగాఁ గాంచంగిఁ దా మెట్టి న
 ద్వరపుణ్యంబులు సస్సినారో ధరణిన్ ధన్యాత్మకుల్ కామసం
 హారపూజాపరతంత్రమానసులు మారామాత్యభీమాంబికల్.
- సీ. కవులెల్ల నవుననఁ గవితాపగమునందు స్వైరవిహారంబు సలిపినాఁడు
 దిగ్విజయ మొనర్చి విశ లెల్ల భేరీరవంబులను జెప్పుడు నట్లచినాఁడు
 గాడజింజిమభట్ట కివిసార్వభౌముని నెడిచి తద్భిరుదంబు వడసినాఁడు
 కనకాభిషేకి సత్కారంబు కర్ణాట భూనాయకునిచేతఁ బొందినాఁడు
- గీ. పార మిడరాని శివభక్తి సారకలన, స్వీయనాము శ్రీనాథు హసించినాఁడు
 నిరతమును గీర్తి కాంతను మఱగినాఁడు, ప్రకటభీశాలి శ్రీనాథసుకవిషకాళి.
- సీ. అఖిలదుర్గుణకందమా రహావనమునంద శివపదార్పనరతిఁ దవిలిన్దాపు
 ఆగమజ్ఞానతత్వార్థ సేవధియును నిగమాంతి వేదివై నెగడినాపు
 శృంగారశివమూర్తిఁ గొంతించి మది భక్తి శృంగారరసము నన్నించినాపు
 భవునకుఁ దద్భక్త వరులకు లేక బు భేద, బులేమి భావించినాపు
 కొనుట యిచ్చుటలు భక్తులయొద్ద నే పోలునెంతయు నగు గిట్టునెఱిగినాపు
 శృతులెల్ల శివభక్తితిలకింబు సెలవెనే వాగ్విరిక్తి నిలిపినాపు
- గీ. అట్టి నిన్ను స్త్రీధనలోలుఁ డని నచింత, సామయులు గొందఱైన నెకేమి కొనున ?
 బోధ పడకున్న నిజము సగ్భదలకును, సుగుణగణభస్య! శ్రీనాథ సుకృతగణ్య?
- ఉ. ముప్పెలుచెల్లునో యనుచు ముందు దిలంపక, తాతరీతిగా
 నెప్పటికప్పుడే ధనమునెల్లను నర్దుల కిచ్చి, లేమిచే
 దిప్పలనెంచితే తుదిని! దీనికతంబున జారుడంచు నిన్
 జెప్పఁగఁ గొంద ఆయ్య లిక నేర్చెది రంచు నెఱుంగవైతేనో ?
- ఉ. కమ్మనితెల్లుబాస నుడికారపుసొంపు, రసంపుఁబెంపు, పా
 త్రమ్ములహావవర్ణన, సుధామయసంస్కృతమంజువాక వపూ
 రమ్ములధాటి, భావముల రమ్యతయున్, గవిసార్వభౌమ! నీ
 సొమ్ములుగాక యన్యునకుఁ జొప్పునునే మఱి వేయిచెప్పినన్.
- చ. చెవులకు దుర్భరంపువ్యధ సీసములం గరఁగించి పోయఁగా
 నవునని లోకమందు జనులాడెడు మాటల నోటువుచ్చి, మేల్
 చవులను విందాసేయుచును సంతతకర్ణరసాయనంబులై
 హవణిలు నిడు సీసము లహః! రసమూర విచిత్రరీతులన్.
- మ. భరమైదుమ్మవికోటికిన్ నికరమై, ఫాలాక్షుసస్పృక్తికిన్
 స్థిరసత్కీర్తికిమూలమై, సుకవితా సీమంతినీకళిమం
 దరమై, యథులపాలికల్పనగమై, ధీసేవ్యమై, నిత్యసం
 స్మరణీయం బగు నీదుమ్మార్తి సముపాస్యం బంచుఁ గీర్తించెదన్.

మోసపోకుడు! బూటకపు పేల్లను చూచి **మోసపోకుడు!!**

అన్నివ్యాధులకును తగిన అత్యద్భుతము లగు ఆయుర్వేదీయశాస్త్రములు

శాస్త్రీయము లైనవి. దొరకునట్టి స్థలము

ఆ యు ర్వే దా శ్ర మ ము

(౧౮౯౮-న సంవత్సరమున, శ్రీమాన్ వైద్యరత్న పండిత డి. గోపాలాచార్యుగారిచే స్థాపితము)

ఇరువదినాలుగు

వత్సరములుగ లోక

మం దనేక స్థలములం

దుపయోగింపబడి

యనేకులను రక్షించిన

శ్రీమాన్



వైద్యరత్న పండిత డి. గోపాలాచార్యు

గారి

సుప్రసిద్ధాయుర్వేద

దివ్యాషధములు

శాస్త్రయుక్తముగ

సిద్ధపఱుపబడినవి

అనేకము లీ యాశ్రమ

మున గలవు.

హైగుమందులు పెద్దసెట్టు రూప 2-2-0 లు. చిన్న సెట్టు రూప 1-6-0 లు,

చుట్టునున్న మాడుభూరవ్యాధులమందులే గాక, ఈ క్రిందిమందులును యితరమందులు అనేకము లీయాశ్రమమున గలవు.

క్యాటలాగు ఉచితము. వ్రాసి తెప్పించుకొనుడు.

మందుల సెట్టు రూప 1-2-0 లు.

బలమునకు, పుష్టికి:-

జీవామృతము 6 అవున్సుల సీసా రూప 3 4 0

తలంటునకు:-

అమృతావలక తైలము 6 అ॥ సీసా ,, 1 0 0

సవామేహమునకు:-

గక్తకోధక 6 అవున్సుల సీసా ,, 3 0 0

పంచత్తక్తగుగ్గులుఘృతం 6 అ॥ సీసా ,, 6 0 0

విచిత్రరక్తి లేపము (వైపుతకు) డబ్బా ,, 2 0 0

మధుమేహమునకు:-

ప్రమేహభంజి డబ్బా ,, 3 0 0

గోమూత్రసిలాజిత్తు తులం ,, 2 0 0

ముట్టుకుట్టునకు:-

అశోకపటి సీసా ,, 0 14 0

అశోకారిష్టము 6 అవున్సుల సీసా ,, 1 2 0

అన్ని మందులకును

మదమూర్ఖులకు:-

అబలాసంజీవని 8 అవున్సుల సీసా రూప 1 12 0

పక్షివాతమునకు, ఆమవాతమునకు:-

నారాయణతైలము 8 అ॥ సీసా రూప 3 0 0

దగ్గుకు, ఉబ్బసమునకు:-

చరకపటి.....డబ్బా ,, 0 14 0

చక్రవర్తిపాశాన..... 1 సెరు ,, 3 0 0

వాశారిష్టము..... 6 అ॥ సీసా ,, 1 2 0

గనేరియాకు:-

భృగుపటి డబ్బా ,, 1 12 0

చండనాగవ 6 అవున్సుల సీసా ,, 1 8 0

గర్భిణీస్త్రీలకు:-

మాతులుంగరసాయనము 8 అ॥ సీసా ,, 1 12 0

ప్యాకింగు, పోస్టేజి వగైరాఖర్చులు ప్రత్యేకము.

జిన్ ఫుయెన్ జామందులు సెట్టు 1-12-0

తంఠివిలాసము:- "పండిట్" మదరాస్.

ఆయుర్వేదాశ్రమం, 41, ఆచారప్పన్ పీఠి, జి.టి. మదరాసు

వంగూరి సుబ్బారావుగారి పుస్తకములు

ఆపరూపగ్రంథములు !

నూతన ప్రచురములు !!

ప్రభాతము

కర్త:-వంగూరి సుబ్బారావు.

కృష్ణ దేవరాయని అంతఃపుర విశేషముల వివరముగఁ దెలుపునవల. కృష్ణదేవరాయని విశాహము, వండయాత్ర, తిమ్మరుసు రాజనీతి, మదరాజమృత్యునన్య ప్రేమము వర్ణితము. ఇది 1922 సం॥ రము ఇంటర్మీడియటుకు, హైయరు ఎలిమెంటరీ ట్రేయినింగు విద్యార్థులకు, మైసూరు విశ్వవిద్యాలయము మెట్రిక్యులేషనుకు, విజయనగరము సాహిత్య పరీక్షలకుఁ బఠనీయగ్రంథముగ నిర్ణయించిరి. పండితులు, పుత్రికలు నిది నవల ప్రపంచమునకు ప్రభాతముతుంటి దనిరి. ఇదివఱకే సుమారు 3000 ప్రతులు క్యయ మైపోయినవి. వెల. రు. 0—12—0

అనేక పాఠశాలలో శతనీయ మొనర్చినది. సులభశైలి, శ్రీలు, బాలరు చదువవచ్చును.

ఆంధ్రవాఙ్మయనిర్మాతలు

వేమన

కర్త:-వంగూరి సుబ్బారావు.

5 చిత్రణీటులు ప్రాచీనమైనవికలవు. తంజావూరి రాజులు వేయించిన రంగులపటమునండి తీసిన ఫోటో, వేమన్న శిష్యు లాతనికి సమీప కాలమున వ్రాసిన “వేమనచరిత్ర” మను ద్విపదకావ్య వివరము లున్నవి.

విషయ సూచిక

- | | |
|------------------------------|------------------|
| 1. వేదాంతము - కవిత్వము | 10. కవిత |
| 2. వేమనచరిత్రము | 11. పద్యపతనము |
| 3. స్థలనిర్ణయము | 12. పోలికకవులు |
| 4. కాలము | 13. నిత్యము |
| 5. కులము | 14. జీవితవిధానము |
| 6. కుటుంబము | 15. శిష్యులు |
| 7. వేమన్న కాలమునంగిలి స్థితి | 16. పద్యచతురము |
| 8. మతములు-గురువు | 17. రసవాదము |
| 9. భాష | 18. చరమపద |

అను 18 కీర్తికలు, ప్రసిద్ధకవుల పొగడ్తపద్యములతో, పండితుల విమర్శనములతో, గ్రీకు, ద్రావిడ, కర్ణాటక, మహారాష్ట్రకవుల పోలికలతో, “సంపూర్ణ జీవితము-బోధనలు” గల గ్రంథము 280 పుటలు కలదివ్రాసినది. అనేక నూతన చరిత్రాంశములు నిన్నటివఱకు తెలిసి విందుగలవు. వెల ప్రతి 1-కి 1-8-0 విద్యార్థులకు సాధారణప్రతి వెల రు. 1—4—0

ఆంధ్రక్షత్రియులు.

[వాదోపవాదములు]

సంపాదకుడు:-వంగూరి సుబ్బారావు.

చిరకాలమునుండి కొందఱు చరిత్రకారు లాంగ్లేయులనుగఁ గొన్ని విరుద్ధాంశములు వ్రాయుచుండిరి. అవియైనఁ దిన్నగ గ్రహింపక శ్రీ చిలుకూరి వీరభద్రరావు పంతులుగారు తమ యాంధ్రుల చరిత్రముపేరికతోఁ బఠేడి తెలుఁగఁజేయులు కూర్చుని తీర్మానించిరి. ఇది యన్యాయమని వంగూరి సుబ్బారావుగారు బదులువాసిరి. దానిపై నేయిపోసిన యగ్నివలె శ్రీ వీరభద్రరావుగారు సుబ్బారావుగారిని,క్షత్రియి నైశ్యంఘములను దూషించిరి. కాళింగులు, ఒడ్డెవాడ్రు, జల్లేవాండ్రవలె యజ్ఞోపవీతములు ధరించిన యొక వెట్టివాదమును బ్రారంభించిరి. తుద కిది వింతగాఁ బరిమించుట లోకమున కరుక! ఇది యంతయు ఖండించి క్షత్రియులు, ద్విజులని బుజువుచేసిన వాదోపవాదములు, వీరభద్రరావుగారి యగత్యకలుషితములైన వ్రాతలుగలవు. చదివి తిరవతెను. నడుచు వెలనువారు. రెడ్లు, వైశ్యులు. కమ్మవారి ప్రకంగమువచ్చును. రెండు పక్షములు వ్రాతలుకలవు. వెల 1 కి రు. 1—8—0 చిత్రపటములు! క్యాలికోదైయ!! గిల్లుతక్షరములు !!!

ఆంధ్రవాఙ్మయ చరిత్రము

కర్త:-వంగూరి సుబ్బారావు.

శ్రీ కట్టమంచి రామలింగారెడ్డిగారు మెచ్చి వీరీక వ్రాసిరి. శ్రీ చెలికాని లచ్చారావు జమీందారుగారు రు 1116 లు బహుమానమిచ్చిరి. ఆంధ్రవాఙ్మయ పుట్టుక మొదలు శ్రీ కందుకూరి వీరేశలింగము పంతులుగారి కాలమువఱకుఁ బుట్టిన వేలకొలది గ్రంథములు- వానివివరములు- పురాణములు, ప్రబంధములు, శతకములు, వండకములు, వచనములు, కీర్తనలు, మొదలగు వాఙ్మయస్వరూప స్వభావ చరిత్రమును శ్రీలు బాలురుకూడ గ్రహించుటకు వీలైన సులభ శైలిలోనున్నవి. పరిశోధకులైన కె. వి. లక్ష్మణరావు పంతులు, మానవల్లి రామకృష్ణకవి, వేదము వేంకటరాయశాస్త్రి మొదలగు పండితులు, జయంతిరామన్య పంతులు, కాశీనాథుని నాగేశ్వరరావు పంతులు, మొదలగు విద్యార్థులు, శత్రుకులు, మెచ్చుకొనినది. మదరాసు ప్రభుత్వమువారు, జిల్లాబోర్డులవారు, నైసాము విశ్వవిద్యాలయమువారు పోషించిన గ్రంథము.

ప్రతి గవ్వ మెట్టు, బోర్డు పెకండరీస్కూలు కాలేజీలకును సప్తయిచ్చేసినది. వెల 1 కి రు 5—0—0 రిరి ప్రతులుమాత్రము మిగిలియున్నవి. రె.డెవ ముద్రణకుగను.

కమలకుటీరము. మైలాపూరు, మదరాసు.

SREEMATHI
KASTURIBAI GANDHI



శ్రీమతి కస్తూర్బాయి గాంధీ

URMILA DEVI GARU:



ఉర్మిళాదేవిగారు

SREEMATHI SARALADEVI



శ్రీమతి సరళాదేవి

DU VUVURI SUBBAMMA GARU



SREEMATHI VASANTHIDEVI



శ్రీమతి వాసంతిదేవి

SREEMATHI
U. LAKSHMI BAYMMA



శ్రీమతి ఉప్పకలక్ష్మి దేవి
BIAMMA (Mother of Dr. Pr. e)



బీ అమ్మ (అలీసోదరుల తల్లి)

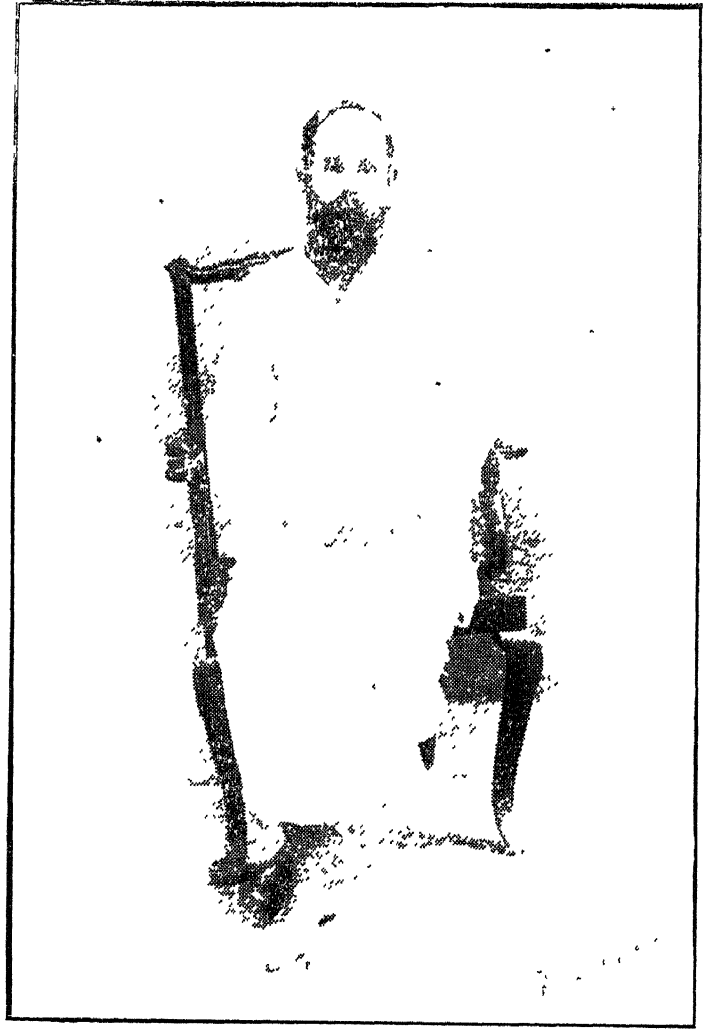
FAMILY OF C. NARAYANA RAU



శ్రీ యుగ చింతూరు నారాయణరావు గారి కుటుంబము

SRI AYURVEDA PANCHANANA
KRISHNA SASIRI KAVADE B. A

C. F. ANDFOOS

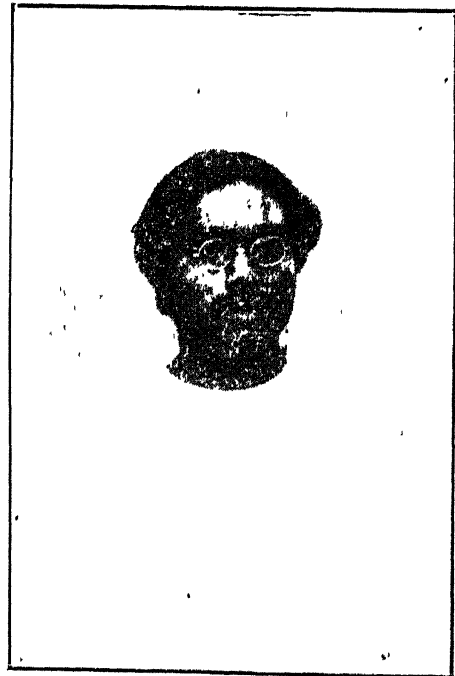


సి. ఎఫ్. ఆంధ్రూసు

GEORGE JOSEPH



శ్రీయుగ ఆయుర్వేదపంచానన కృష్ణకాశ్రి కవడే బి. ఏ.



జార్జి జోసెఫ్

వేమూరు వెంకటకృష్ణమృశెట్టి అన్డ్ సన్స్ వారి

ఆనందాశ్రమ గ్రంథ రత్న మాల.

తెనుగు వుస్తకముల వివరము.

గ్రంథములకు వ్రాయునపుడు వానివెలయును తెలుపనలెను.

శ్రీమద్భగవద్గీత

ప్రతిపదటీకాభాష్యవిశేషార్థ సహితము.

ఈ గ్రంథము మొదటికూర్పునందు శ్రీరామానుజభాష్యము ననుసరించి టీకాతాత్పర్యములు కొంత సంగ్రహముగా వ్రాయబడినవి. భాష్యమును యథామూలముగా తెనుగు చేసి నచో మిక్కిలి యుపయుక్తమని యనేకులు కొరినందున భాష్యమునం దొక్కవిషయమునైన విడువక అందలి ప్రమాణములకు ఆకరములతోను, కష్టములైన ప్రమాణములకు అర్థములతోను, భాష్యమునందు సందిగ్ధములైన విషయములకు తాత్పర్యచంద్రికనుండి విశేషముగా వివరణములతోను గూర్చి, తేటతెనుగున ఈ రెండవకూర్పును ముద్రించి యున్నాము. ఇందు గీతార్థసంగ్రహమునకు టీకయు చరమస్లోకమునకు లోకాచార్యులు రచించిన రహస్యార్థమును గలవు. మొదటి కూర్పుకంటె నీ రెండవ కూర్పునందు నుచూరు 250 పుట లధికముగాఁ జేర్చబడియున్నది. కాలికో బైండు గిట్టుపేరుగలది వెల రు. 3-0-0

శ్రీమదాంధ్ర మహాభారతము, పద్యకావ్యము.

అనేక వ్రాతప్రతుల సహాయమున చిరకాలము నుండి సంపూర్ణ శ్రద్ధతో వ్రాయించబడి 40 రతుల గ్లెను కాగితములపై అచ్చుత్తించి మేలు కాలికో బైండు గిట్టుపేరు చేయబడి యున్నది.

ఆది సభాపర్యములు గల సంపుటము	...	2-4-0
ఆరణ్య పర్వము	...	2-4-0
విరాటోద్యోగ పర్వములు	...	2-4-0
భీష్మద్రోణ పర్వములు అచ్చగుచున్నవి.		
కర్ణ, శల్య, సాప్తిక, శ్రీపర్వములు	...	2-4-0
కాంతిపర్వము	...	2-4-0

అనుకాసనిక, అశ్వమేధ, ఆశ్రమవాస, మాసల, మహా

ప్రస్థానిక, స్వర్గారోహణ పర్వములుగల సంపుటము 2-4-0

హరిశ్చంద్రోపాఖ్యానము, ద్వీపద:— గౌరన మంత్ర ప్రణీతము, అతిప్రాధమును, నలకూణమును రసవంతము నైన కావ్యము. ఇందు సొంతైన స్వభావోత్పలము జాతీయము

లును ముద్దు గులుకు చుండును టిప్పణ సహితము 1-0-0

భాస్కరరామాయణము:— పాశాంతములతోను

పాత వ్రాతప్రతులం దగపడు రసవంతములైన అనేక నూతన పద్యములతోను దశసరి కాగితములు కాలికో బైండు 3-0-0

డిటా మిక్కిలి దశసరి కాగితములు మేలు కాలికో బైండు గిట్టుపేరు 4-0-0

ఉత్తరరామాయణము:— కంకంటి పాపరాజు ప్రణీతము, చక్కనికూర్పు కాలికో బైండు 2-4-0

డిటా దశసరి కాగితములు గిట్టుపేరు 3-0-0

శ్రీ కృష్ణకర్ణామృతము:— మూడాశ్వాసములు, ఆంధ్రీటీకాతాత్పర్య విశేషార్థములతోను, ఆంధ్రపద్యములతోను కాలికో బైండు 1-8-0

డిటా మేలు కాలికో బైండు గిట్టుపేరు 1-12-0

బిల్ల జీయము పద్యకావ్యము కాలికో బైండు ... 0 12 0

డిటా అట్ట బైండు ... 0 8 0

పారిజాతాపహరణము పాశాంతములతో ... 0 8 0

నలచరిత్రము ద్వీపద కావ్యము కవిన పదములకు

టిప్పణముతో ... 0 11 0

భాగీనీదండకము టీకాపాశాంతములతో ... 0 2 0

వేమనపద్యములు ... 0 4 0

శబ్దమంజరి ... 0 4 0

శ్రీలక్ష్మీవృన్దింహస్తోత్రము ... 0 8 0

భజగోవింద స్లోకములు ... 0 2 0

ఆంధ్రవాక్యకణసంగ్రహము, దశసరి కాగితములు ... 0 6 0

శ్రీ సహస్రనామ స్తవకమ్మయిందు 30 అంశములు గలవు 0 12 0

దర్శనసంగ్రహము చిన్నపైజా కితానీ బైండు ... 0 4 0

సప్తమస్కంధము మూలము (ప్రహ్లాదచరిత్రము) ... 0 6 0

హరిశ్చంద్రనాటకము తెనుగు ... 0 12 0

తత్త్వత్రయమ్ (పిళ్ల లోకాచార్యులచే వ్రావిడభాషయందు రచింపబడినది.) మణిప్రవాళ శ్యాఖ్యానముతోను, తెనుగు తాత్పర్యముతోను, కలికో బైండు ... 2 0 0

పై ఆంధ్ర గ్రంథములు ఈ దిగువ కనుపఱచు విలాసమున దొరకును.

ఎ. కణ్ణన్ శెట్టి అన్డ్ కంపెనీ, పబ్లిషర్సు అన్డ్ బుక్సు-సెల్లర్సు,

286, (అప్పాబిల్ డింగు) చై నాబజారురోడ్డు, మదరాసు.

శ్రీ వార్షిక రామాయణము

ఆంధ్ర వచనము

ఈ పుస్తకమునందు అతిసుందరమైన 115 పటములున్నవి

సంపూర్ణము 9 సంపుటములు వెల రూ ౧౧-౦-౦

సంపూర్ణము 9 సంపుటములు వెల రూ ౧౨-౧౨-౦

శ్రీమదాంధ్ర వచన మహాభాగవతము
వచనము

మొదటి సంపుటము, కాలిక్వోలైండు పృథ్వీ, }
ద్వితీయస్కంధములు.

రెండవసంపుటము, తృతీయ, చతుర్థ స్కంధములు } ౧ ౪ ౦

మూడవసంపుటము, చతుర్థ, పంచమస్కంధములు } ౧ ౪ ౦

నాల్గవ సంపుటము, షష్ఠ, సప్తమ స్కంధములు } ౧ ౪ ౦

ఐదవసంపుటము, అష్టమ, నవమ స్కంధములు } ౧ ౪ ౦

ఆఱవసంపుటము, దశమస్కంధము, ప్రథమ భాగము } ౧ ౪ ౦

ఏడవసంపుటము ,, ద్వితీయభాగము, సంపూర్ణము } ౧ ౪ ౦

ఎనిమిదవసంపుటము, ఏకాదశ ద్వాదశస్కంధములు } ౧ ౪ ౦

ఇందులో పోస్టేజి చేరియుండలేదు.

ఆంధ్రనామ స్త్రీ ముద్రాణి 3 ౮ ౦

వసుచరిత్రము, టీకాతాత్పర్య విశేషార్థసహితము ౪ ౦ ౦

చనుచరిత్రము ,, (కాలిక్వోలైండు) ౨ ౦ ౦

శ్రీ సీతా రామాంజనేయ సంవాదము. — టీకా } 3 ౪ ౦

తాత్పర్య విశేషార్థ సహితము, కాలిక్వోలైండు } 3 ౪ ౦

శృంగారలైవధము: — పటములు ౧ లదు. } 3 ౦ ౦

విశ్వగుణాద్యము: — ౧టిప్పణాంధ్రప్రద్యటికా } ౨ ౮ ౦

తాత్పర్యవిశేషసహితము, కాలిక్వోలైండు } ౨ ౮ ౦

రామచరిత్రము: — ౧టికాతాత్పర్యము } ౨ ౦ ౦

(కాలిక్వోలైండు) పటములు ౧ లదు. } ౨ ౦ ౦

గుప్తస్కంధము: — టీకాతాత్పర్య సహితము } ౧ ౮ ౦

కాలిక్వోలైండు. } ౧ ౮ ౦

ఆంధ్రనిఘంటురీయము. — (ఆంధ్రనామసంగ్ర } ౧ ౨ ౦

హము, ఆంధ్రనామకేషము, సాంబనిఘం } ౧ ౨ ౦

టువు) కాలిక్వోలైండు } ౧ ౨ ౦

,, ,, ఆటలైండు } ౦ ౧౪ ౦

రామదాసుచరిత్రము } ౧ ౦ ౦

డిటో కాలిక్వోలైండు } ౧ ౨ ౦

శ్రీ వేంకటాద్రిస్వామీ కీర్తనలు } ౧ ౮ ౦

సృసింహకళకము - మూలము మూత్రము } ౦ ౨ ౦

బొలరామానుజము డిటో } ౦ 3 ౦

పరమానందయ్యకథలు } ౦ ౨ ౦

ఇందిర } ౦ ౮ ౦

కావ్యనల } ౦ ౮ ౦

చైతన్యకవచము - ఆత్మదృష్ట కథ, భీష్మనిచరిత్రము } ౦ ౬ ౦

రుక్మిణీకల్యాణము-౧టికాతాత్పర్యం, కాలిక్వోలైండు } ౧౨ ౦

డిటో డిటో పేపరులైండు } ౦ ౮ ౦

ఆంధ్రసంధ్యాటిక } ౦ ౮ ౦

కౌమురీకేతకము } ౦ 3 ౦

భాస్కరకేతకము } ౦ ౪ ౦

సుమతికేతకము టీకాతాత్పర్యము } ౦ 3 ౦

కమలినీ: ఇదియొక చక్కని నవల- ఇందలి కథ అతి మనో } ౦ ౩ ౦

హరము. శైలి మృదుమధురము. శ్రీ కృష్ణ దేవరాయలవారి } ౦ ౩ ౦

యల్లు డగు రామరాజు కాలమునాటి చరిత్రసంబంధమగు } ౦ ౩ ౦

నవల. ఇందలి కథానాయికానాయకుల పట్టుదలయు } ౦ ౩ ౦

అరణ్యవర్ణనయు మొదలగునవి స్వభావసిద్ధముగా ఆంధ్ర } ౦ ౩ ౦

శ్రీచే వ్రాయబడినది. 190 పేజీలుగల యీ నవల పెదరు } ౦ ౩ ౦

వెయ్యిలు కాగితములమీద క్రాసుసైజున చక్కగ ముద్రింప } ౦ ౩ ౦

బడినది. } ౦ ౩ ౦

సంస్కృత గ్రంథములు - తెనుగు లిపి

అమరకోశము మూలము-స్వల్పార్థము, ఆంగ్లే } ౦ ౮ ౦

యభి సాంకర్యములు ౧ లది. చిన్నసైజు } ౦ ౮ ౦

ఆటలైండు } ౦ ౮ ౦

సుందర కాండము-మూలము ౧౬ పటములు కిత్రానులై డు } ౦ ౧౦ ౦

స్తోత్రార్ణవము 1-వ భాగము కిత్రానులై డు } ౦ ౧౨ ౦

డిటో 11-వ భాగము ,, } ౦ ౧౨ ౦

శ్రీభగవద్గీత - మూలముమూత్రము, చిన్నసైజు } ౦ ౬ ౦

శ్రీవిష్ణు గుహాసూత్రస్తోత్రము } ౦ 3 ౦

డిటో నామావళి సహా } ౦ ౧ ౦

శ్రీరామకాలిర్ణయము } ౦ ౮ ౦

ఆర్. వేంకటేశ్వర్ అండు కంపెనీ,

లోన్స్వైర్, మద్రాసు.

నన్నయమహాభారతము

నాటకలక్ష్యలక్షణసమన్వయము

బుట్టు శేషగిరిరావు పంతులుగారు, ఎమ్.ఏ.

జనమేజయసర్పయాగము • సంభాషణానుశూన్యము • కథాగమనత్వరీకరణము

రంగమందలి పాత్రల వాక్యోపవాక్యములవల్ల ప్రయోజనమును సాధించు విధాన మేర్పడుటయే గాక ప్రయోజనమున కనుకూలమగు కథాగమనము త్వరపడవలెను. కానిచో నాటక ద్రవ్యలకు విసుగుపుట్టును. నాటకము ప్రేక్షక హృదయముల నాకర్షింపఁజాలదు. కథాగమనత్వరీకరణమును చూపు వాక్యోపవాక్యములు “జనమేజయ సర్పయాగ” వర్ణనమునఁ గలవు.

స్థలము హస్తినాపురము. రంగము జనమేజయ చక్రవర్తి యాస్థానము. కొలుపుదీర్చిన యాస్థానమున కుదంకుమ వచ్చి పరీక్షిన్నరేంద్రుడు తొల్లి తక్షకు నపకారంబున పంచత్వంబు నొందిన వృత్తాంతముఁ జెప్పి రాజును సర్పయాగముచేయఁ బ్రోత్సహించును.

జన:- (మంత్రులఁజూచి) ఇది యేమినిమిత్తంబు? దీనిని విస్తరంబుగాఁ జెప్పఁడు.

మంత్రులు:- (పరీక్షిన్నరేంద్ర మరణవృత్తాంతము తా మెఱిగినరీతిని సవిస్తరముగఁ జెప్పి)

క. ఆయుష్మంతుడవై ల
క్షీయత బాల్యంబునంద మీయన్వయరా
జ్యాయత్త మహీభారం
బాయతభుజ నీవు దాల్చి తభిషిక్తుడవై.

ఉ. పెంచితి ధర్మ మార్గమునఁ శ్రీతి యొనర్చుచు ధారుణీప్రజన్
మంచి తనేకయాగముల మానుగ దక్షిణ లిచ్చి విప్రులన్
నించితి నజ్ఞనస్తుతుల నిర్మలమైన యశంబు దిక్కులన్
సంచితపుణ్య సర్వగుణసంపద నెవ్వరు నీసమానులే?

ఉ. కాదన కిటిపాటి యపకారము తక్షకుఁ డేకవిప్రసం
బోధనఁజేసి చేసె వృషపుంగవ నీవు ననేకభూసురా
పాదిత సర్పయాగమున భస్మముసేయము తక్షుకాదికా
కోదరసంహతిన్ హంతవహోగ్రసమగ్రశిఖాచయంబులన్.

(జన:-—కోపోద్దీప్తితుండై, సర్పయాగంబుఁ సేయ సమకట్టి పురోహితులను ఋత్విజులను బిలువఁబంచి)
చ. తనవిషవహ్ని మజ్జనకుఁ దక్షకుఁ డెట్లు దహించె నట్లు యే
నును గహమిత్రబాంధవజనం డగు తక్షకు సగ్రహవ్యవా
హచశిఖిలన్ దహించి దివిజాధిపత్యాకనివాసుడైన మ
జ్జనకున కీయుదంకునకు సాధుమతంబుగఁ బ్రీతిఁ జేసెదన్.

మ. స్వయాగం బిట్టిదని శాస్త్రవిధానంబు గలదేని చెప్పఁడు.
ఋత్వి:- మత్త! నీతదర్థమకాగ దేవవినిర్మితం బిది; యస్య లు
ర్వీతతేత్వర దీనిఁ జేయరు; వి.టి మేము పురాణవి
ఖ్యాత మాద్యము”...

జనమేజయునిచే సర్పయాగముచేయించి పాముల వంశనాశము చేయుట యుదంకు నుద్దేశము. ఉదంకుని వచనములందు ప్రమాణబుద్ధి యున్నను వాని సత్యా సత్యము లరయనిది ఈజనమేజయునివంటి చక్రవర్తి కార్యమునకు దిగుట పాడిగాదుగదా! ఈ యుదంతము తా నెఱుంగడు. తనవా రెఱుంగుదురుగాఁబోలు. వా రీవచనములను స్థిరపఱచినచో ధర్మపరిపాలకుఁడు గనుక తాను విచారణపైని తేలిన సత్యమునకు తగినట్లు నడచుకొనవచ్చును. జనమేజయుఁడు మంత్రుల నడుగుటలో ప్రయోజనసాధనవిధాన మేర్పడుటకు సూచన గలదు. ఊహింపఁబడిన ప్రయోజనమునకు సాధనవిధాన మేర్పడినఁగాని కథాగమన మారంభముకాదు. “మంత్రులు తా మెఱిగినది చెప్పుదురు. తనవాక్యములసత్యము తేటపడును. రాజునకు నిశ్చయము కలుగఁగలదు” అని యుదంకుని యాశా. కార్యాచరణోత్సాహముచే పురికొల్పఁబడి మనస్సునకు నిశ్చయజ్ఞానము కలుగుట ప్రయోజనసాధనమునకు రెండవ మెట్టు. మంత్రులవాక్యములు ఇట్లరెండురకములు: (1) పరీక్షిన్నరేంద్రుని దుర్మరణవృత్తాంతమును విస్తరించి చెప్పునవి.

(2) రాజును ధర్మమార్గప్రవర్తకునిగ స్తుతించి యాతనిచే ప్రతీకారము చేయింపఁ బ్రోత్సహింపఁగలను. ఉదాహరణకు వాక్యము లీ రెండువిధములలో చేసినవి. మొత్తముమైన మంత్రులవాక్యములవల్ల ఉదాహరణవాక్యములు సమర్థింపఁ బడినవి. కార్యాచరణమునందు పనిగల పాత్ర లొకదాని కొకటి యనుకూలపడినగాని కథాగమనము త్వరపడ నేరదు. ఇట్టి పాత్రానుకూల్యమీ ఘట్టమునఁ గలిగినది. ప్రయోజనసాధనము మఱియొక మే టైక్కును. రాజకృతనిశ్చయఁ డగుటయు నాతని నిశ్చయమునకుఁ గోపము తోడగుటయు నాతని వాక్యములవల్ల స్పష్టము. నిశ్చయజ్ఞానమునకు రాగము తోడగుట కథాగమనత్వరీ కరణమునకు ముఖ్యము. అయినను జనమేజయుని యెడ రాగమునకన్న ధర్మమునకే ప్రాముఖ్య మని తేటతెల్ల మగుచున్నది, అది రాజధర్మము. రాజులు తొందరపడి కోపము తెచ్చుకోరు. సకారణముగ వారీకఁ గోపము వచ్చి కార్యమునకు దిగిరా వెనుకంజ వేయరు. మన సునకు నిశ్చయము కలిగికలుగుటలో రాజు పురోహితుల తోను ఋత్విజులతోను యోజించెను. ఇది మూడవ మేట్టు. ఋత్విజుల వాక్యములవల్ల యాగవిధాన మేర్పడి నది. ఇది నాల్గవమేట్టు. ప్రయోజనసాధనము సన్నిహిత మైనది. దీనిని వర్ణించువాక్యములలో నన్నయకవి సర్వ యాగమును కంటికిగట్టిన ట్లగపఱచెను.

“ఇట్లు కృతనిశ్చయందే జనమేజయుండు కాగజపుత్రియై వపుష్టయును మహాదేవి ధర్మపత్నిగా స్వయాగదీక్షితుండై శాస్త్ర పదిష్ట ప్రమాణలక్షణనిపుణ శ్వాచార్యవినిర్మితంబును యజ్ఞోపవీతా శేకద్రవ్యసంభారసంభృతంబును బ్రభూత ధనధాన్యసంపూర్ణంబును స్వస్వనియుక్త క్రియారంభసంభ్రమ పరిభ్రమద్రాహ్మణివహంబును నైః యజ్ఞాయతనంబున నున్న

[ఇచట కవి నన్నయ వేదఘోష ననుకరించు పవిత్రవస్త్రాధాన్యముగ పదబంధములను కూర్చి యుండుట పాశ్చాత్యకూల్యతల్యమై యున్నది.]

ఈవర్ణనమువలన ప్రయోజన ప్రచోదనము మొదలు ప్రయోజననాసన్నతవలకును గల కథాగమన మోతత్వరలో నెఱవేఱినదో స్పష్టము.

పరమ భాగవతోత్తములు పూర్వము మిత్రత్వ క్రతుత్వములవలన పరమేశ్వరునిలో నెట్లు లీనమైపోయి

రో అట్లే వాక్యోపవాక్యములును అనుకూల ప్రతికూల మార్గములఁ గథాగమనమున లీనము గావలెను. మాటల రూపమున కథ నడచిపోవలెను. ఇంతవఱ కీవాక్యోప వాక్యములలో సనుకూలమార్గమే కలదు.

అటు యజ్ఞదీక్షితుఁ డగు రాజనోద్ధకు వాస్తు విద్యానిపుణుఁ డగు పౌరాణికుఁడు (వచ్చి) —

క. అనఘా యా యజ్ఞము విధి

సనాథ ఋత్విక్రియోగ సంపూర్ణం బ

య్యును గడచన నేరదు. నడు

మన యుడుగును. భూమిలోత్తమనిమిత్తమునన్.

అనెను. ఈవాక్యమున ప్రయోజనమునకు ప్రాతి కూల్యము గలదు. ఈపౌరాణికుఁడు ప్రయోజన సాధనము నకు రంగప్రాతికూల్యము సూచించెను. ఇది “వాస్తు విద్యానిపుణుడైన” యను విశేషమునల్ల నూహ్యము. ఋత్విక్కు లాతనిమాటలను సరకుగానరైరి. తనుప్రయ త్నములందు నూతనోత్సాహు లైరి. కాఁగాప్రయోజ నము ప్రతికూలమార్గమున నైదనమె టైక్కును. సర్వము లగ్నిలో పడఁజొచ్చినవి. ఇంతవఱకు నన్నయ భూమియం దలి చర్యను వర్ణనలో నిరూపించెను. వివిధేంద్రియగ్రాహ్య మగునటుల సర్వముల వర్ణించుటయు వానినిరూపించు టయు ఇపి దృశ్య కావ్యలక్షణములు. ఈగుణము రూపక ములందు వేషభాషలవలనను, సీనులయమర్పులవలనను అభినయమువలనను తేటపడును. భాషామయమగు వర్ణన మున నింద్రియ గ్రాహ్యత్వము (sensuousness) వలన తేటపడును. నభోగితరాశిమున నాయుత్తరరంగమున నప్పు డెట్టి విచిత్రములు పూటైనో నన్నయ యిట్లు దెల్పెను:—

క. ధరణిసుర మంత్ర హోమ

స్ఫురణను వివళు లయి భూభిజగప్రభు లాం

దొరుఁ బిలుచుచు నధికభయా

తురులై కుండాగ్నులందు దొరిగిరి వెలుచన్.

ఇందు “ధరణి.....స్ఫురణను” “కుండాగు బిలుచుచు” అని వర్ణించుటవల్ల శ్రోతల కావాక్యములు వినఁ బడుచుండినట్లే యుండును. ఇది కర్ణగ్రాహ్యత్వము. “వివ శులై” “అధికభయాతురులై” “కుండాగ్నులందు దొరి గిరి” అనుమాటలనుబట్టి యాపడుచుండిన పాము లె

ట్లుండినవో నేత్రగ్రాహ్యము చేసికొనవచ్చును. ఇది నేత్ర గ్రాహ్యత్వము. ఈగుణములు పాములను వర్ణించిన యితర పద్యములలోఁ గూడఁ గలవు. ఎట్లనినః—

మ. అతివేగావలచిత్తులై పడి రుద్రాక్షివిహగ్నుల్ సితా

సిత పితామణ వర్ణదేహులు నవాస్పగ్రక్తనేత్రుల్ మహా

న్నతు లేక త్రిక పంచ సప్త సవ నానామస్తవల్ పుష్ప

ద్ధతనా కేంద్రులు బ్రహ్మసంహతి నార్తవ్యానులై క్షిప్తాల్లాన్.

“ఆర్తధ్యానులై” అని యన్నది కర్ణగ్రాహ్యము మిగిలిన దంతయును నేత్రగ్రాహ్యము.

క. తడఁబడఁ బడియెడు రమమును

బడికాలెడు రమము గాలి పలుతెఱఁగుల వ్ర

స్పెడు రమమును దిగ్విలయముఁ

గడుకొని మ్రోయించె నుగకాయోధితమై.

ఇది యంతయు కర్ణగ్రాహ్యము. ఇతను కర్ణనేత్ర గ్రాహ్యత్వము నుదాహరించెదను.

క. తక్షకుఁ డతిభీతుండై

యాక్షణమున నరిగె నురగజాధిప నన్నున్

రక్షింపును రక్షింపును

రక్షింపును యనుచు నప్పుండిదుకడకున్.

ప్రయోజనము కథాగమనత్వదీకరణమార్గమున సాఫల్యముఁ జేరునున్నది. ఇది ఆటవమెట్టు. రూపకములు ముఖ్యముగా కర్ణ నేత్రగ్రాహ్యములు. అవి కర్ణనేత్రపే యము లైనచో హృదయము నరికిట్టును. ఈవర్ణనములు దిట్టి గుణము మాత్రమేగాక కార్యగమనముయొక్క త్వరితమును (Rush of action) సూచింపఁబడుచున్నది. నభోంతరాశమున—

మ. అటు గోర్విసుర ముఖ్యమాత్ర హతి మాహాత్మ్యంబునన్ వాసవ

చ్యుతుడై ముందర తక్షకుం డురువిహర్షుల్ ధూల వాత్సారయో

ద్ధతి ననుభవించి తాత బృహద్దావాగ్నివోలెన్ విచే

ష్టితుండై మేఘపథంబునన్ దిగుచుండెన్ విస్మితుల్ గా నులల్.

ఇది ప్రయోజనసాధనమున నేడవమెట్టు. ఇంత లో నాస్తీకుడు సర్పయాగరంగమును బ్రవేశించును. ఈతనియుద్దేశము ప్రయోజనమునకు ప్రతికూలము. సర్పయాగము నాపి తన బంధుజనంబు లగు నురగుల రక్షింప సితనియాశయము. ఇతఁడు మంచిలొక్కుడు. ఆరంగమందున్న యందఱ యనుగ్రహమువలనఁ గాని తనయభీష్టము నెఱవేఱనేరదని యెఱుఁగును. ప్రతికూల

వాక్యము లాడినచో వారి ప్రయత్నము దృఢపడును. తనకార్యమును భగ్నుమగును. వారిప్రయత్నము నిరోధిం పఁబడుటయే తనప్రయత్నము నెఱవేఱుట. పౌరాణికుని ప్రతికూలవాక్యములనలన కథాగమనము త్వరితపడినది. ఆస్తీకుఁ వాక్యములు ప్రతికూలము లైనచో కథాగమ నము (ఆనఁగా తీసికుండు చావకుండు యాగ మాపఁ బడుట) త్వరితపడిదు. కనుక నాస్తీకుని వాక్యములు సాను కూలములై రంగముకుదలి యెల్ల పాత్రల యాభిముఖ్య మును సమకూర్చుకొనవలయును. కనుక కవినన్నయ పౌరాణికునివాక్యములవల్ల రంగప్రాతికూల్యసూచక మగు కార్యసాధనవిధానమును చూపినట్లే ఆస్తీకుని స్తుతివా క్యములవల్ల రంగానుకూల్యసూచక మగు సాధనవిధాన మును చూపెను. ఆస్తీకుడు “జనమేజయు నాతినియజ్ఞ మహిమను, ఋత్విజాలచు, సదస్యులను నగ్నిభట్టారకు ననురూపనిచనంబులఁ బ్రస్తుతించెను.” ఈస్తుతివాక్యముల వల్ల నాతనికి రంగానుకూల్యము పూర్తిగా సమకూఱి కథాప్రయోజనము తుదమెట్టునకు చేరిన ట్టిఘటమున నున్న వాక్యోపవాక్యములవలన స్పష్టము.

జనః— (ఆస్తీకుం జూచి) మునీంద్రా ! నీ కెద్ది యిష్టంబు? దానిని యిత్తు నడుగుము.

ఆస్తీః—ఉ. మానిత సత్యవాక్య యభిచుస్యకులౌద్భిక్! శాంతమన్యః సం తానుడవై దయాభిరతస్థితి నీవు మహిమ బంధు సం తానమనోజ్వరం బుహతంబుగ నాకుఁ బ్రియంబుగా నుహో ర్వినుత! సర్పయాగ ముడిపింపుము కావుము సర్వసంహతిన్.

సదస్యులు:—.....ఇట్టి విశిష్టవిప్రము ఖ్యునకు మహాతపోధనునకుం దగు పాత్రున కెద్ది యిచ్చినన్ ఘనమగు నక్షయంబు నగు గావున నీద్విజనాధుకోర్కెఁబెం పున వృథసేయఁగాఁ దగదు భూకలయేశ్వర యిమ్ము నెమ్మిత్తోన్ తదనంతర ముదంకునిప్రచోదనమున “సర్వజనా నుమతంబుగా” సర్పయాగ మారంభించిన జనమేజయుఁడు ఆస్తీకుని “ప్రార్థనంజేసి” “సర్వ జనానుమతంబుగా” దాని నుడిగించెను. ప్రయోజనము కడతేరెను. కథాగమ నము పూర్తియాయెను. భవిష్యంశి యాస్తీకుడు “ఓహో తక్షక ! క్రమ్మఱుము” అని “యత్యుగ్రానలపాతోన్ముఖుఁ డైన” యాతిక్షకుని గ్రమ్మఱించెను.

భావరాజు వేంకటసుబ్బారావు గారు వి. ఏ.

అలలును : అలు పెరిగి • యలమి నన్ను మించిముంచ

దీలకొన నిరి నిలువలేక • దీలకి యెలుగు టులివు లిడుము
పుట్టువుతో బుట్టెనో? నే • బుట్టుక పూర్వమే పుట్టెనో?
పుట్టుదొట్టి యేతటి నీ • గట్టినా కిగట్లు పుట్టి
నట్టాడుచు మట్టాడెనో? • గట్టిగ నే నెఱుంగ — నొట్టు!
కన్నతల్లి దొలత నెఱుంగ • గన్నవేళ నావె 'అన్న'
'నాన్న' యనుచు నేర్వవేళ • వెన్నెలఁ దినిపించువేళ
బోరువట్టి యేప్పువేళ • బూచివానిఁ టిలుచువేళ
దప్పటాడుగు లిడెగువేళ • దారంగముఁ జఱచువేళ
గనుమూలెలఁ జెవికూలెల • నునుబుగ్గల సొట్ట లుబుక
గిలిగింతల వెకిరింతల • గిలకిల నవ్వెడి వేళను
గలవని నానమ్మకంబు • తలఁపు టలల మొదలికేళలు.
అచ్చపుఁ బటికంపుగిన్నె • వెచ్చనైన పాల నూదఁ
బుచ్చెడు చిట్టూర్పుగాలిఁ • బుట్టి చిటితరంగిలవలె
నద్దముక్తయఁ • బ్రతిఫలించు నిద్రపు నడపావిమోదఁ
బిల్లగాడ్డు విద్దెపాడ • బేడన స్రాఁకాడఁ బాడము
చిలుతతెఱల సరి తోఁగుచు • జిన్ని పాపపులఁపు లుండె.
అటుమోదట ననువేసఱి • బట్టువు చినుకు లాకంకాటిఁ
దటుకులేటుకు రాలి మించి • ధాగట్టి జల్లు లేరి
కడగం ధ్లుకడి నులఁగ • వాన గురియు కొలఁగి నేచు
కొలఁకులలో నిలువనీట • గుల్లల జాలైన నీట
బుడబుడమని బుగ్గ లెగసి • వడివడిగా నలల నీన
నొత్తిడివే మొల్తములై • యొకటి నొకటి మించి యాఁగి
దరిఁజేరెడి దుడుకుఁగుట్ట • కెరటంబులఁ బురుడించుచు
బాసపాడి గల్గునింఁ • బైదలి చెఱువంకడవఁ
గన్నము నమరించి కృష్ణఁ గానముతో గిఱుగిఱు
మజ్జిఁ జిలుకఁగ గాజుల • గజ్జెల భజనమునఁ గలిసి
గిఱుగిఱు తాళ మేసి • గంతులుచిందులు ద్రొక్కఁచుఁ
దమలోపలి నవనీతముఁ • దమ్మకంటి కిర్పించెడి
చల్లతరంగముల గొల్లు • గొల్లగొనుచు నుల్లసిల్లెఁ
కేళిగానలోల పపల • బాలభావ భంగపాళి
తారుణ్యోదయరాగము • మీఱఁగఁ బ్రభాత స్ని
గ్ధగంధమా చలితోత్పలికలు హంసభృంగికులఁ
జక్రవాక వల్లభానుసార చతుర చాటూర్తుల

స్వకంఠ వివిధపండి విశ్రాంతములూపు నీవి గాని
నతమెఱసి నీరుల జల్లెను • నాట్యప్రహరాలిగఁగ.
నదబ్బాక రాకసులం • జారువినోదామృతమునఁ
గోఁగుచు నూఁగుచు వీఁగుచు • నూఁగుచు నొక కొన్ని నాళ్లు
క్రొక్కారున నెమ్మది విఁన్నిక్కలఁ జిక్కులవబ్బులు
మూఁగ, నోరుగాలి సాగి • పుడమి దుమ్ము తేఱి పెట్టి.
యూఁపులఁ దల దిమ్ముగొలున • నుప్పర మంతయు మెఱపులు
చిచ్చిడి కడు జలిపించుఁ • శెప్పులు గాడి చిల్లులవడ
మిన్ను మన్ను బద్దలుగా • మిక్కుటమగు నుఱుములు పెళ
పెళ మ్రోయుఁగ నూర్చున ఁడి • వెంక ముందుఁ గుడియెడమలఁ
జుట్టుముట్టి విసరివిగరి • కొట్టి కురిసి కండపొరఁ
గొండ చిల్లిపడటలు • కుమ్మరించి దిమ్మరింప
మిట్ట పల్ల మేకంబై • గట్టు చేను గానరాకఁ
జాఁపదుట్ట పఱుదూర్లు • సాగి కఱగ లేకంబై
పొల్లెత్తుచు వెల్లెపెరియ • భూమియెల్ల జలమయమై
పంకిల మగు నొత్తనియ • కలురయమున మ్రోత లిడుచు
వాఁగులఁ నడి యేళ్ల నుచ్చి • నాహినులం దుమిక బొచ్చి
రింతలతో నొడ్ల నొఱసి • రివ్వనఁ బా రెనువేళను
జల గమనోద్భూతిములై • కలావివమతలముల నభి
వృద్ధి కెంది సుళ్లఁ బెఱిగి • పృథ్విప్రతిహతి వి
స్తీర్ణములై తిరికవ ణవిఘ్నాల్లిలంబు లనోన్యా
ఘాతోద్భూతంబులు నై • స్రోతోగ్రవ్యాయతములు
సమీగణక్షుభితంబులు • సరిత్యంగమోత్తాలము
లైన యూర్మికలు వలఁచుము లై మాలాజాలములై
విన్నానపు వేణికలై • విప్పారిన వీనలై
వేల్పుతేని సింగిణులై • వెడఁదనడక నడకలు నై
చాపతాతి తాపలున్ విశాలలోలనోలలునై
వీతిపోతజాళములై • వివల్ల తుంగములై
కుంజరసంఘాతములై • కొటగోడలై యేచిన
యలగుట్టలఁ దలఁదన్నెడ • యూలోవన లుప్పట్లలి
విచ్చలవిడఁ బెచ్చువెరిగి • కిలకలంకలములై యా
నందము కుందును దోడ్తో • నొందించుదు రాక్షిల్లం
జీకాకుచితాకు గాకు • చేసి కలఁచె గొంతవట్టు
రసాశయాగ్రసుఖ ప్రాప్తిమానకర్మంబున

* ఈవృత్తము మాత్రానియమప్రధానము. తురగవల్లన రగడవలెను, కందము కుఱుచచరణముల జంటవలెను, ఇరువదిసాల్గు మాత్రలం
ను. గణబద్ధము గామి విషమగతులు దోచును. అతేసిమాత్రలకు లయనియతి గలదు.

భువనవ్యాపారేశం • బోతనర్తనం జోకరుడు.
జీవనయోత్సాహం • జెటి సమముగఁ దమ రిద్దఱు
భాగములను భోగింపఁగ • బాసఁజేసి చేపట్టిన
మానిసిమణి చేదో డసఁమయమునఁ జే జాటిపోవఁ
దనపాలిటి భాగ్యదేవత • తొలగి విడనాడి చనఁగ
మాన్యప్రద్యోతక సుమఁమారాఁ యడంగ వలా
హకమాలాసంఘన్న విహాయసపథ మంధసంత
మనవృత్తమై నిమిలనన • మవిలోకన మగు రోదఁ
కుహరంబున రుంఝూనిల • కోపోద్రేకము యంత్రా
సాహమై కూలద్రోయ • నాకాశప్రాకారము
బీటలు వాతినఁ దత్త • ద్వివరదృష్టనాకలాకి
కాంతు లనన్ తుణప్రభా • గతులు వక్రక్షీణోద్ధతి
దృష్టిభంగ మొందింపఁగ • దీప్తమేఘస్థిమము
కొండ విఠిగి పడునట్టులు • కొండలనెట్టఁగ బెటపెట
పిడుగులు ఘుంఘర రాలఁగ • ద్విపహస్తాపథాల
ధారాసాతము ముంపఁగ • బారావాహము మధ్యను
జెట్టిదపుఁ దుపానువాతఁ • బట్టువడ్డ రోడఁ భిన్న
భిన్నములై పగులఁ గాను • మున్నీటను బడి సర్వము
గోలుపోయి యొంటిఁ జిక్కుకొన్న సార్థవాహుఁ బట్టి
మ్రొంగ నెంచె నన వేలా • భంగకాండములు మహాహి
కోటుల బాగులతీరున • ఘోషింనుచుఁ దాలోన్నత
వీగఁ ఘోరకాయంబు • నివికెత్తుచు నుట్టారాతల
విశంకటస్ఫుటాచ్చటల • విప్లవ శోభేగంబునఁ
బైఁబడఁగా; హస్తాక్షఃస్వాహాః క్రూరసత్త్వ
యూధంబులవలె గర్జనఃశూన్యతులను బొబ్బరించి
సతావాల విఠేపణ • నటనంబుల నావివృతవ
దన గహ్వరదీప్తనముల • మన మురియఁగఁ జేసి యొక్క
వ్రేటున లంఘించి వానిఁబీకెక్కిఁగ; మైనాకి
ప్రముఖకామచారిశైలఃపతులు కడలి పచ్చనిమై
దాసముపై బహుభేలన • తత్పరతం బరిసగచఁ
పరశరీరిధిద్రముఁ గాఁపాడుచింత సుంతలేక
మట్టాడ దొడంగె ననన్ • మహాల్లోలసంఘంబులు
మింటి నొఱయు పొడవుల దిశఁలంటు పక్షవితతుల

హాటక రేఖలు వీరింపఁగ • తావు లార్పి భ్రమించుమఁ
బరస్పరివిఘట్టన ప్రభవ కోలాహలములతో
గిట్టునఁ బడఁగొట్టి వానిఁ నట్లు ద్రోక్కి పరుగు లిడఁగ;
వికృతాకృతు లట్టహాస • వికటధ్వజములు సకల
శీవి కుణపశకలహాస • శీలంబులు భీభత్స భ
యానకఁగఁగములు గర్హ్యఃకాయంబులు నగు ప్రోచ్ఛ్చివా
కిల్లాల పికాచానిఁకంబులు పడించి కోవ
మావహింప! 'విశ్రుతిఃత్వాక' నిగ మాంతము నా
గౌరవహీనలకుఁ గడిఁగి • మేమితి దాయవలదు
దండనార్తుల నగుచు నని • తన్వనముల బిట్టచుదు
బ్రమత్తతం జొచ్చు నల్పుఁ • బఱచి పట్టుమపీవర్ణ
వేషులుఁ బాటలఁదేసోఁష్టిపులు నగు పుణ్యజనుల
పహరాపాఞ్జుల పోలిక • భయదరూపగుతులై భ
ర్జించి మహాస్తోత్ర పాఠకాంచలములఁ గట్టి యిడ్చి
వాడవాడ లెల్లఁ ద్రిప్పి • బలాత్కార కరింబుగ
బటబట బయటికిఁ ద్రోయు స్వభావముగల లహరులు ల
ద్వాజిజు నటు పలుధంకుల • బాధపఱచి జీవచ్ఛన
కల్పఁ జేయ బ్రతుకు చావుఁగాని దుస్థినితం దలంచి
పరమాత్మ ధ్యానింప • శాంతంబుల యాన పీడి
యు నెప్పక శాంతంపఁ జేసి • యొడ్డుఁ జేర్చి క్షింపఁ
వేడుకోలు నలుపు నదరు • జేహరి చందంబున నం
కల్ప వికల్పహాసోహాల్పధి వితర్కభావ
నాపరంపరావిలోల • నటద్రుట దుదగ్రభింగ
నరమల సంసారార్ణవ • సంఘూర్ణితచేతస్కుండఁ
బరమేశా! యురకఁజూలు • బాములఁ బడఁజూలఁ దంద్రీ!
యోచనాప్రపంచవిముఖ • నుట్టిత సంతల్పు నిర్వి
కల్ప శత్రుమట్టుజేతఁ • గణిత్రయశుద్ధఁ బుద్ధఁ
దృష్టాపరివర్జిత సంతృప్తి నిందియాధిరోహ
ద్వంద్వచంచలు సన్యస్త సమస్తేహ తంత్రాఘ
ఘులాతునిఁ గూటకుని • నానంద తటస్థ శాంతి
పీతాధిపాతను త్వత్ప్రీతిపాత్రుఁ జేసి నాకు
నీతో ననుసంధానము • నేర్పు మిదె నమశ్చతంబు.

అ మృ తాం జ న ము

న క ల వి ధ నొ ప్పు ల కు నం జీ వి వం టి ది

చక్కని ఉబ్బితో నహా సీసా 1-కి 10 అణాలు మాత్రమే.

మన శ్శరీరములకు గల సంబంధము

పారసంది జగన్నాథస్వామి గారు., పి.వి. ఎల్.టి.

జ్ఞానసామాన్యమునకు శరీర మనుభవసిద్ధ మైనటుల మనస్సు కాకున్నను ఇట్టివస్తువులు రెండు గల వను ప్రతీతిమాత్రము గలదు. ఈసమ్మేళము పండిత పామరులలో నెవరికి గల దను ప్రశ్నకుఁ దగినప్రత్యుత్తర మిచ్చుట సులభము గాదు. అందఱకు గల యీ ప్రత్యయ మును స్వీకరించి ఇట్టివస్తువులకుఁ గల సంబంధ మెట్టిదని విచారించఁ బ్రయత్నించెదను. విషయముయొక్క ముఖ్య తను గుఱించి వేరుగ జెప్పనక్కఱ లేదు. శరీరశాస్త్ర మందును మనశ్శాస్త్రమందును ఈ విషయమును చర్చిం పడి తీరదు. అందుచేత నివిషయవిచారములో శారీరక మనశ్శాస్త్రముల మూలసూత్ర మర్యాదలతోనైనను పరిచయ మావశ్యకము. అయినను వాటి యనువాద మెంత తక్కువయగునో యట్లే విషయవిషయములను చక్కఁబెట్ట నిశ్చయించి యీ వ్యాసమును ప్రారంభించితిని. మొదట సీరెండొకటిగల సన్నిహిత సంబంధ మెట్టిదో తెలుసుకొనుటకు కొన్ని యుదాహరణములను అంశములను - వివరించి తరువాత సంబంధసూత్ర చర్చను ప్రారంభించెదను. వాటి నన్నిటిని సూక్ష్మించి నచో - శరీరమునకు మనస్సు మనస్సునకు శరీరము సహ కారులై యున్నటుల స్పష్ట మగును. అందులో శరీర మునకు మనస్సుయొక్క సహకారత్వముకంటె మనస్సు నకు శరీరముయొక్క యవసర మధికి మేమో యని తోఁ చకమానదు. కొన్ని శరీరవృత్తులు మనోపేక్ష లేకయే జరు గుచున్నవి. ఊపిరితీయుట-గుండెకాయ కొట్టుకొనుట-నడ చుట-మొదలైన స్థిరీకృతములైన యలవాటులు మనశ్శ క్తియైన యిచ్చాప్రేరణ మక్కఱలేకుండగనే జరుగుచుం డును. కాని శరీరసంబంధమైన యింద్రియసాధనత్వము లేనిదే ఏవిధమైన మనోవృత్తియును జరుగనేరదు. ప్రతి మనోవృత్తికిని ఇట్టి యింద్రియవృత్తియొక్క యాపేక్ష యావశ్యకము గాకున్నను, ఇంద్రియాగతసంస్కారముల

యాపేక్ష యైనను ఆవశ్యకము. ఈ యీ షడ్వ్యత్యాస ములను పాఠింపక పరస్పరసహకారత్వమును అంగీకరిం పవచ్చును. అందుచే లోకవ్యవహారము ప్రపంచజ్ఞానము శరీరముద్వారానే లభించుచున్ననని చెప్పగలము. భావము లన్నియు శరీరవ్యంజనమును గలిగియే యున్నవి. సంతోషమునకు చిరునవ్వు - బాధకు ముఠతలుగలవికృతి - ఆశ్చర్యమునకు తేరిచూపు - భయమునకుకంపము - కో పమునకు చిల్లించుకొనుట - ఇట్టి శరీరవ్యంజనము లాయా భావములకు లింగములై యున్నవి. అందుచేతనే శరీర వ్యంజనముల నరికట్టగలిగినపుడు భావము లణగించుడుట యును ముఖమునుజూచి మనస్సును పోల్చగలుగుటయును సుభవ మగుచున్నవి. శరీరస్థితినిబట్టి మనభావము లుండు టకూడగలదు. ఆకలిగా నున్నప్పుడు సంతోషముగనుండు లే కుండుట బడలికగానున్నప్పుడు ఓర్చిలేకుండుట ఇందు కుదాహరణములు. ఉదయముననుండు మనోల్లాసము సాయంకాలమున కుండు. శరీర మాశ్శయ్యముగ నున్నపు డుండు జ్ఞాపకధారణాశక్తులు అనారోగ్యదశలో నుండవు. అకస్మాత్తుగ భావోద్వేగమైనచో శరీరమందు వికృతి గలుగును.

ఇట్టి సంబంధమునే గాక శోధనపూర్వకసంబంధ మును గూడ శారీరక శాస్త్ర మభివృద్ధిజెందుటచే శాస్త్ర జ్ఞులు కనిపెట్టగలిగినారు. మనస్సుతో సంబంధించినది శరీరమంతయునైనను సామ్యత్సంబంధముగలది శరీరావ యవమైన మెదడనియు - ఆమెదడు తనసంబంధ మైనను - నాడులద్వారా మనస్సుయొక్క ప్రభావమును ఇతర శరీరాంగములపైఁ బ్రసరింపజేయుననియును శాస్త్రజ్ఞులు నిశ్చయించినారు. అనాడులు శరీరమంతటను సూక్ష్మ రూపముతో (ఒకనాడి $\frac{1}{1500}$ నుండి $\frac{1}{12000}$ అంగుళము వఱకు దశసరి గలిగియుండి) క్రమ్మియున్నవి గాన మన స్సుతో సంబంధము గలది శరీర మని పలుకునపుడు

మెదడునకే విశేషప్రసక్తి యని బావింపవలెను. ఎట్లన మెదడువైని గాఢమైన చెబ్బ తగిలినయెడల శాస్త్రతమైన మనోవైకల్యము గలుగును. తదేకదీక్షతో బుద్ధినుపయోగించినయెడల నాడీవస్తువైన పాస్టేట్ ఒకటి మూత్రము ద్వారా పోవును. అదిగాక మెదడును సూక్ష్మముగఁ బరిశీలించి మెదడులోని కొన్నికొన్ని భాగములకును మనోవృత్తులకుకొన్నిటికిని యత్యంత సంబంధమును (కార్యకారణసంబంధ మని చెప్పుచున్న నేమో) నిర్ణయించినారు. వాక్సంబంధమైన దొకభాగము చక్షుస్సంబంధమైన దొకటి. ఇట్లు మెదడును వివరించి యున్నారు. ఆ భాగములలో నేదిచెప్పనో దాని సాధన త్వము పోవుటచేత నావృత్తి నశించును. అన్నిటియొక్క హీనత గలుగునపుడు మొత్తమువై నన్నివిధములను మన శక్తియంతయు దగ్గిపోవును. అట్టి మొత్తపుసంబంధము నారోగ్యసంతులకును పిచ్చివాండ్రకును గల మెదడుల భేదమందు చూడఁగలము. సాధారణముగ మెదడు 49½ ఔన్సులు (అనగా 1293½ తులములు) బరువును; పుట్టు వెజ్టివాండ్రకు చాల తక్కువగా నుండును. అట్టి వాని కొకనికి 8½ ఔన్సులు (అనగా 21½ తులములు) బరువుగల మెదడుండెను. మధ్యకాలమున వెజ్టియెత్తిన వారిమెదడు వైకల్యముఁ బొందియుండును. వైచూపున కారోగ్యముగలదిగ గనఁబడినను విప్పి పరిశీలించినచో ని వికృతి స్పష్టపడును. మనోవికారముగలవారి మెదడు డెల్లు చులకనగునో అట్లే బుద్ధివిశేషము గలవారి మెదడు డెక్కువ బరువుగ నుండును. ఒకప్రజ్ఞాశీలుని మెదడు 64½ ఔన్సులు (అనగా 161½ తులములు) బరువుండెను!

ఇట్టి సన్నిహితసంబంధులకు గల భేదము మెకింత పరిశీలించుట యవసరము. శరీరము ద్రవ్యమయమై జడమైనది. గనుక దీని వ్యాపారములు యంత్రవత్తులు. మనస్సు అప్రాకృతికమై అజడమైనది గాన దీనివ్యాపారములయంత్రవత్తులు. ఈ భేదవిశేషములలో యంత్రవత్తనగా నేమియో కొంచెము విశదపరుపవలెను. యంత్రమెట్లు బహిఃప్రసారితశక్తిచే నియమముగ దిరుగునో అట్లే యేవ్యాపారము బహిఃస్థితకారణ సామగ్రిచేతనే నిశ్చితమగునో యది యంత్రవత్తుగ సంభవించెనని చెప్పు

దుము. కారణముల జ్ఞానమువలన కార్యమును నిర్ణయింప వీలగును. ఆ బహిఃస్థిత కారణము లున్నచో కార్యము సిద్ధిమై తీరును. ఒకకార్యజనక కారణము లా కార్యబహిఃస్థితము లనియును, ఆ కార్యజనకములో కార్యవస్తువునకే ప్రయోజనము లే దనియును, కారణముల సద్భావమున కార్యము సంభవించునలె ననియును, కార్యకారణములు సమము లగు ననియును ఈ యంత్ర శాస్త్ర నియమములు. అట్టివి శరీరవ్యాపారములు. కాని మనోవృత్తులగురించి యట్లని చెప్పలేము. బహిఃకారణములు తెలిసినను కార్య మెట్లు కానున్నదో చెప్పలేము. మన స్సునకు లింగమైన యిచ్ఛాశక్తిచేత కార్యస్వభావము మారును. ఎంత బహిఃకారణ సామగ్రి యున్నను ఇచ్చయెట్లు ప్రవర్తించజేయునో అట్లు మానసికకార్య మగుటను జూచుచున్నాము. ఆదర్శముల ననుసరించి ప్రవర్తించుట జీవస్వభావము. చైతన్య విశిష్టపద్ధాన్య వ్యాపారములను సాధించఁబూనుకొను శాస్త్రములకు యంత్రవన్నియమములు వర్తింపనేరవు. అందుచే మనోవృత్తులు యంత్రవృత్తులు గానేరవు. మన స్సునకుగల యీస్వతంత్ర స్వభావములను లెక్కించు సూత్రము తప్పు సూత్రమగును.

సంగతులను జ్ఞప్తినుంచుకొని యీ రెండింటి సంబంధసూత్రములను విచారింప నుపక్రమింపవచ్చును. దీని గుఱించి యాలోచించిన వారి మతములలో ముఖ్యమైనవి మూడు గలవు. వాటిని సంగ్రహముగ నిరూపించెదను.

మూడింటిలోను మిగుల బలహీనమైన మత మొకటి యున్నది. దీనిప్రకారము శారీరక వ్యాపారములు మాత్రము ఒక కార్యకారణ పరంపర - ఒకశరీరవృత్తి మరియొకదాని కార్యమో కారణమో యగును. ప్రతి శరీరవృత్తికి సంబంధించిన యొక మనోవృత్తి యుండును. ఇట్లు కార్యకారణ పరంపరలో నున్న శరీరవృత్తుల ననుసరించియున్న మనోవృత్తులతో మాత్రము మెకదానితో మఱియొకదాని కేవిధమైన సంబంధమును లేదు. మనోవృత్తు లందుచేత శరీరవృత్తులకు అనగత్యక సంయుక్తములు ఎట్లన:- క క గ చ చ

క గ చ శరీరవృత్తులు. తత్సంయుక్తము లైన

మనోవృత్తులు కి', గ', చ'. క, గ, చ, లకు కారణత్వ సంబంధ మున్నది. క', గ', చ', లలో లేదు.

ఈ మతమందు శరీరవృత్తుల కారణత్వము నుపసాదించు తద్వయము గలదు. కాని యిచ్చాది వృత్తులలో స్పష్టమయ్యే మనఃప్రభావమును నిరసించుట యందఱి యనుభవమునకును విరుద్ధము. ఇంతియగాక మనోవృత్తులు శరీరవృత్తుల ననుసరించినవియే యగుటచే, మనోవృత్తులు ప్రవర్తనపద్ధతి శరీరవృత్తుల ప్రవర్తనపద్ధతి వలెనే యంత్రవత్తు కావలసివచ్చును. అందువలన సీవాద మనంగీకార్యము.

మిగిలిన రెండువాదములలో దేనినైన నింతనులభముగ ఖండింపఁజాలము. రెండుమతములకును దగినయవలంబకు లున్నారు. అంతియగాక సీమతములను పూర్తిగ విమర్శించుటకవకాశము లేదు. కాన సీరెండింటి యొక్క ముఖ్యోద్దేశములను మాత్రము స్పష్టపరచెదను.

రెండుగీత లెట్లు సమాంతరములో ఒకదాని నొకటి యెప్పటికిని దగులకుండ ననంతముగ బ్రవహించుచుండునో అట్లే శరీరమనో వృత్తులు రెండును సమాంతర ప్రవాహములవలె ప్రవర్తించుచుండును. ఎట్లన క, గ, చ అను శరీరపరమయొకటి కి', గ', చ', అను మనోవృత్తి పరంపరయొకటియు నొకదానిలో నొకటి కలియక అనంతముగా ప్రవర్తించుచుండును. శరీరవృత్తులలో కారణత్వ సంబంధ ముండును; అట్లే మనోవృత్తులలోను. కాని శరీరమనోవృత్తులలో నన్యోన్యముగ నెవ్విధమైన సంబంధ ముండదు. ఎట్లన.

‘క—క’ + ‘గ—గ’ + ‘చ—చ’

కారణత్వ భావమును ప్రకటించుటలో క, గ, చ, లకు గాని, కి', గ', చ', లకు గాని ప్రత్యేకముగ జెప్పవలెను; గాని క, క' లకు చెప్పరాదు. శరీరవృత్తి లేని మనోవృత్తిగాని, మనోవృత్తిలేని శరీరవృత్తిగాని యుండును.

ఉప. అందుచే మీఁద నుదాహరించిన మొదటి మతము నకు గల బాధకములు దీనిని బాధింపవు. మనోవృత్తులు ప్రత్యేక పరంపరగ నుడుటచేత వాటి సద్భావమునకు విచ్ఛిత్తి లేదు. శరీరవృత్తి పరంపరకు సాధకమై యంత్రవత్తుపద్ధతి మనోవృత్తి పరంపరకు ప్రవర్తింపదు. ఈ మతమునకు సమాంతరత్వవాద మని పే రిడవచ్చును.

ఇది మూడవవాదము. శరీరమనస్సు లొకదానిని విడిచి రెండవది లేదనియును ఒకదానిపై రెండవదానికి పరస్పరముగఁ బ్రభావముగల దనియు నీవాదాభిప్రాయము. ఇది మనయనుభవమునకు అత్తియుండును. ఇంద్రియసన్నికర్ష చేతనే ప్రపంచ గోచరత్వము - ఇచ్చాశక్తిచేత శరీరావయవముల ప్రవర్తనము - ఈ వాదమునకు ముఖ్య బీజము లని చెప్పవచ్చును. అనుభవమునకు శరీరము సాధనము; అనుభవకార్యము శరీరావయవముల ప్రవర్తనము. ఈ ప్రవర్తనజ్ఞానము మఱియొక మనోవృత్తి. ఈ వృత్తుల పరంపర లిట్లన్యోన్యముగ మిశ్రితములై యున్నయవి. ఈవాదమున కిన్యోన్య ప్రభావత్వవాద మని పేరుపెట్టెదము. ఈరెండు మతములలో నేదియు సర్వాంగీకారమని నిశ్చయింప వీ లున్నట్లు గానరాదు. గొప్ప తత్త్వశాస్త్రజ్ఞులు కొందఱిట్లును, కొందఱిట్లును జోగు జూపుచున్నారు. అనుభవములో నెక్కడనైనను గానరాని విరుద్ధవస్తువుల పరస్పరత్వము శరీరమనస్సులకు మాత్రము గల దని యెట్లుగీ కరించమనియొకరును, అట్టేననో నొకదాని జోక్యము మఱియొకదానికి లేకుండనుండు రెండుసమాంతరములై ప్రవహించుచుండుట యెట్లులు తటస్థించగలదని యొకరును పరస్పరము ఖండనవాదమును జరుపుచునే యున్నారు. అట్టిస్థితిలోనున్న ఈ విషయమై తుది మాటను జెప్పుటకువీలుకాదు. ఈవాదములు తత్త్వవిచారణ కెట్లుపచరించునో చూపింపవలసియున్నది. గ్రంథ విస్తర భీతిచేత నిపుడు చేయలేకున్నాను.

తా మ ర తై ల ము

రాజా రాణి గుర్తుగల చక్కని డబ్బీ 1-కి అణాలు 6 మాత్రమే

అమృతాంజనము డిపో, 6. తంబు శెట్టివీధి, మద్రాసు. లేక, 109. ప్రేరిరోడ్డు, బొంబాయి.

నవలలు! ప్రబంధములు! నాటకములు! చరిత్రలు!

అ ప రూ ప గ్రంథ ము లు

I నవలలు

మహారాజు సుబ్బారావుగారివి.

(1) క్రభాతము	0	12	0
(2) కాంచనమాల	0	3	0
(3) మాయ	0	6	0
(4) రిక్తిపురి	0	2	0
(5) రోహిణి	0	2	0
(6) గులే బహు	0	4	0
(7) లలితకుమారి	0	10	0

II ఇతరుల నవలలు

(8) విశోధిని 1 భాగము	0	12	0
(9) ,, 2 భాగము	0	12	0
(10) ప్రేమలత	0	8	0
(11) పరుసశేరి	0	8	0
(12) మయసభ	0	10	0
(13) అపూర్వ ప్రభు	0	10	0
(14) చాండసూత్రము	0	10	0
(15) చివర రంగారావు	0	6	0
(16) సహృదయ	0	4	0
(17) మంధవీ కంకణము	1	8	0
(18) శుక్తి మతి	0	12	0
(19) శైవలిని చంద్ర శేఖరము	0	12	0

III ప్రాచీన ప్రబంధములు

(1) పాండూరింగ మాహాత్మ్యము	0	12	0
(2) పారిజాతా కహణిణి	0	6	0
(3) బాహునీ మాహాత్మ్యము	0	10	0

(4) సేతుంజిన కథానిరూపము	0	10	0
(5) విజయనందన పిలాసము	0	10	0
(6) వాల్మీక చరిత్రము	0	8	0
(7) రంగనాథ రామాయణము	1	0	0
(8) శ్రీరంగ మాహాత్మ్యము	0	12	0
(9) సారంగధర చరిత్రము	0	8	0
(10) బద్ధిసేతులు	0	4	0

IV చరిత్రములు

(1) అద్భుత వాఙ్మయ చరిత్రము	5	0	0
(2) వేమన చరిత్రము	1	8	0
(3) అద్భుత వాఙ్మయము	1	8	0

V వివిధ సేషయములు

(1) గృహ నైషధము	0	8	0
(2) వ్యవహార చంద్రిక	1	12	0
(3) బొప్పలి యుద్ధము	0	2	0
(4) సుజ్ఞానోదయ నాటకము	0	8	0
(5) వారిణాసి పురము	0	0	6
(6) జహను సాఫ్తికి చరిత్రము	0	8	0
(7) హర చరిత్రము	0	8	0
(8) అరేబియన్ నైట్సు కథలు	1	8	0
(9) ఈసలు సీతకథలు I	0	6	0
(10) ,, రెండవ భాగము	0	8	0
(11) రాయల రాజనీతి	0	4	0
(12) నోహి	0	8	0
(13) వేమన్న చిత్రపటము	0	4	0

పై గ్రంథములలో జూలవలదు 50, 60 ప్రతులు మాత్రము నులువయున్నవి. మరిగి ముద్రణము కావు.

పై పుస్తకములు

వలయువారు

కమలశ్రీకుటీరము. మైలాపూరు, మదరాసు.

అనివ్రాయ

వలెను.

గ్రంథముల ప్రకటన

శ్రీ వాల్మీకిరామాయణము లోని

సంగీతానంద రత్నాకరము

సుందర కాండము
(ప్రతిపదాంధ్ర టీకాతాత్పర్య విశేషార్థ సహితము)
వెల రూ 5 పోస్టు అ 15

(ప్రథమ భాగము)

ఇందు, స్వరావళి, గీతములు, వర్ణములు, త్యాగరాజకృతులు, ఇతరుల కృతులు, జ్యావళి, ఘోషమాదిరిగల కృతులును స్వరములతోను తాళ చిహ్నములతోను అమర్చబడి యున్నవి. సంగీత విద్యార్థుల కత్యంతావశ్యకమై యున్నది.

వెల 1-8-0 పోస్టు అ 6

పాండురంగమాహాత్మ్యము

(శేనాలి గామకృష్ణ కవికృతము సరిష్టము)
వెల రూ 2 పోస్టు అ 8

స్వర శాస్త్రము

సూర్యచంద్ర నాగభూషణుల దెలుపును
వెల రూ 1-8-0 పోస్టు అ 6

తారకనామ రామాయణము

(శేనుగు నచనము, సంగీతకృతితో కూడినది)
వెల రూ 1-0 0 పోస్టు అ 6

విలాసము:—తె. శ్రీరంగాచార్యులు,

9, పల్లెయప్పకొవిళ్ళ, సాపుకార్చేట, మద్రాసు.

మీ జాతకము వ్రాయబడును.

1 సం॥రము వరకు ప్రతినెలలో జరుగు విషయములు పూర్తిగా వ్రాయుటకు రూ 2/- పూర్తి జీవితము సం॥ ముఖ్యవిషయములు పూర్తిగా వ్రాయుటకు రూ 5/- పూర్తి జీవితము అన్ని విషయములతో పిఠరముగా వ్రాయుటకు రూ 8/- ఈ ప్రకారము చార్జి చేయబడును. సం॥రము, నెల, వారము, జనన కాలము లేక జాతకమునకలునుపంపిసి చాలును. ఈదిగువవిలాసమునకు వ్రాయవలెను.

బి. ఆర్. శ్రీనివాసయ్య,

388 కృష్ణవిలాస అగ్రహారము మైసూరు

దయచేసి ఈదిగువనున్న యోగ్యతాపత్రమును చదివిచూడుడు.

(1) ఇదికరలో మైసూరునందు యూనివర్సిటీ ప్రొఫెసరుగా నుండినట్టియు, ప్రస్తుతము లక్ష్మీనగరమున యూనివర్సిటీ ప్రొఫెసరుగా నుండినట్టియు డాక్టరు రాధాకృష్ణమూర్తి ముఖర్జీ, ఎ. ఏ. పి. హెచ్. డిగ్రీలు ఈ ప్రకారము వ్రాయుచున్నారు.

శేను ఫలానివారిని మీకు తెలియపరచునట్లు మీకు వ్రాసినను, మీరు గడచిన సం॥రమునకు నెలవారిగా ముఖ్యముగా విషయములను కొంచెమైన వ్యత్యాసములేక వ్రాసియున్నారు. శేను యిందుకు మిక్కిలి మిమ్ములను అభినందించుచున్నాను. సాధారణముగా జరుగబోవు సంగతులను వ్యత్యాసములేక తెలుపునట్టి జ్యోతిష శాస్త్రజ్ఞులు మిక్కిలి అరుదు. మీరు మిమ్ములకు ప్రభువమును చక్కగా వెల్లడిచేసికొనిన మీరు వందల శతకములకు అధికముగా మీ ముఖ్యమైనట్టియు, పలుకుబడి కలిగినట్టియు స్నేహితులు కొందరికి తెలియచేయుచున్నాను. శేను ఈసలమునుండి ఎప్పుడు విడిచిపోవునది మీరు అతికచ్చితముగా తెలిసియున్నారు. గడచిన సం॥ర ఇంగ్లీషివారికిమాత్రం నిరసముగా తెలియును. దైవముమీకు దోహదగుగాక!

(2) మీరు వ్రాసిపంపిన జాతకము, అందులో మీరు తెలిపిన భవిష్యత్తుకొరకు మిక్కిలి సరిగానున్నది. శేను యిందుకై మిమ్ములను అభినందించుచున్నాను.

ప్రెస్బిటేరియన్, ఎస్. సి కెమిస్ట్రీ ప్రొఫెసరు. 4-9-1911

(చేవ్రాలు) లక్ష్మీనారాయణ

HAKEEM B. MUHAMMAD ABDULLA SAHIB & SONS,

(H. B. M. A & Sons) ESTABLISHED 1890.

హాకీమ్ బి. మహమద్ అబ్దుల్లా సాహిబ్ అండ్ సన్స్,

(హెచ్. బి. ఎం. స. అండ్ సన్స్) - పిలిము 1890.

యూనాని ఔషధములు కాస్తోక్తముగా తయారుచేయుటయందు 30 సంవత్సరములు అనుభవము, గొప్పప్రఖ్యాతి గలవారు. అనేక మంది యూనాని ఔషధకాస్త్రములును, హిస్సాటియు (మనోవశ్యోత్తకాస్త్రము) గ్రంథములును, ఆంధ్ర భాషయందు ప్రచురించుచు వారు. ఒక్కొక్క గ్రంథము 4 లేక 5 సార్లు ప్రకటింపబడియున్నది. ఇదియే సవరణ గ్రంథములయొక్క గొప్పగుణ్యతని చాచుచున్నది. అన్ని విధములైన ధాతువృద్ధి, స్రవణము, మనుష్యము, సకలవిధ అంటువ్యాధులు, ఇతరులచే అసాధ్యమని విడిచిన దానిని, మేము పొగుచేయుదుము. క్యాటలాగును ఇనాముగ పంపుదుము.

హిస్సాటిసము అను మనోవశ్యోత్తకాస్త్రము

తన్ను తాను ఎఱుంగుటకును, తన మనస్సును వశపఱచుకొనుటకును, మనశ్శాస్త్రము కష్టమగు పెక్కుమార్గములను ఏర్పరుచుచున్నది. ఇప్పుడు మన తెనుగు దేశపునాటిని ఆరహస్యములు ఉపయోగపడునట్లు, గొప్పవెలగల ఆయాంగ్లేయ కాస్త్రగ్రంథములను పరిశీలించి వాని సూక్ష్మములను ఆధారముచే నెఱిగి నిర్ణయించి యీగ్రంథమును కులభమగు తెనుగు ప్రైలిని బయలుపఱచియున్నాము. శ్రీ పురుష లండను ఈగ్రంథమునందలి పద్ధతి ప్రకారము రెండు మూడు వారములు అభ్యసించుచు వచ్చినయెడల నైక జెప్పిన మర్మములు హస్తగతము లగును. ఇందులకయి గుర్రపులు అక్కరలేదు; గృహస్థాశ్రమమున నిడిచి సన్నాస్థాశ్రమము అవలంబించి ఒక్కడేను. ప్రతిరోజును కొంచెము సేపు కొన్ని దినములు అభ్యసించుచువచ్చిన బాలును. ఈగ్రంథమునందలి పద్ధతులచే సాధింపవచ్చును. సకల రోగములను ఒక తుల్యములో ఔషధసహాయములేక చేయిపీచుటచేతను, తడవిపుచ్చుచేతను, నోటితో చుచుటచేతను, కడిగిచే చూచుటచేతను, నివర్తింప చేయవచ్చును; అస్తాంగములను, ఆత్మజ్ఞానమును మిక్కిలి కులభముగా పొందవచ్చును; ఆంగ్లేయులు ఏకారణముచేతను ఒకపానుకు తగ్గించి తమ పుస్తకములను విక్రించుటలేక, ఇట్టి పెక్కుపుస్తకములనుండి మేము నేర్చుకొన్న విషయములే యీ పుస్తకమున వ్రాయబడి యుండినవి. కొన్ని సాకర్యము లుద్ఘేషించి దీనికి తక్కువ వెల తర్కాలవలన ఏర్పఱుపబడి యున్నది. పుస్తకం 1-కి రూ. 2-0-0, వి. పి. ప్రత్యేకము హబ్బేసియా అను యూనాని దార్శనీకమూత్రము

ఇది పుట్టుకచే కలిగిన దార్శనీకమూత్రము తగ్గి తగ్గిన యిర్విర్యముల దార్శనీకమూత్రములను తుదుర్బుటయందు ముఖ్యమైనది. ఆయాసము జ్ఞాపకము లేకుండుట, తలదిమ్మ, అర్జుము, మెదటిదుర్బలము, నరముల దౌర్బల్యము, కనుకుంటు, దేహమందలి కాకి, వెట్ట మొదలగు పెక్కు రోగములను తీర్చి రక్తమును వృద్ధిచేయును. నరములను బలపఱచును. దీనిని పుచ్చుకొనుటకు ఆరంభించిన మూడు దినములలోపలనే దీని మేలిగుణము కనఁగొనవచ్చును. 40 ముగ్రలుగల డెప్పి 18 రు 2-0-0

అచ్చిరా అను అయస్కాంత అవరంధ్యభృత్తు

ఇది వాక్కును దేహమును బలపఱచును. దుర్బలయిన వారికి చెలికాడును బట్టికొమ్మయినగును. ఎలమిరగ్గి దిమ్మలేని వారికి ప్రేమస్నేహితుఁడు. నవరత్నములవలె ఉపయోగపడును. ఇది ఆత్మార్థమైన నవనీకము. అన్నకోశము, కారిజము, తల, మెదడు, నీరు తీర్చి అను పీచిని బలపఱచి చక్కఁదనీ యాత్మాశామును కూర్చునట్టి ఆత్మార్థమైన ఔషధము. ఇది చాలవలకు రక్తిమును గలిగించి దానిని వృద్ధిచేయుటయందు మిక్కిలి శ్రేష్ఠమైనది. ఇది నడచుటకులకను, మెట్టు ఎక్కువలకులకను మాటాడుటకులకను కలుగు ఆయాసము, బవలిక, అలత, కష్టవ్యాధి, మొదలగువానిని తీర్చి క్యాసకోశమును చక్కగా చేసి బలము కలిగించి దానికి గృహభాగమును గలిగించును. ఇది పాలు, నేయి, మొదలగు వస్తువులకు జీర్ణముచేయుటయందు మిక్కిలి ర్విప్రాసినది.

కాపిల్ 1 బోళ్ళ 0-5-0

హల్దీయేషాహీ అను రాజామృతహల్దీ

దీనివలన ధాతునష్టము మొదలైన మహాబాధలకు మూలమగు మేహకాక, వెట్టకాక, అస్థికాతయును తీయును. చిక్కినదేహము బలిసి మన మన లాడుచుండును. ఇది రాజావయనములైన తలమెదడు, శూకరము, కారిజము, నీకత్తి, మొదలగువానిని చక్కఁబఱచి లలమును కలిగించి మనస్సునకు ఇంపును అనందమును కలిగించును. నీరు తీర్చి నందలి మంట, మూత్రపుడుట, నీరడపు, కాకవలక గలిగిన ధాతునష్టి, గ్రహణి, రక్తముపడుట, మేహమెరుపు, బదుగురోగము మూత్రమునందు రక్తముపడుట మఱియు ననేక వ్యాధులను తుదుర్చును.

24 రూపాయల యెత్తు వెల రూ. 2-0-0

వేగ్ చికిత్సాబోధిని దీనివెల రు 0-10-0 వి. పి. 0-12-0

సావకనివారణబోధిని ప్రతి 1-కి రు 012-0

యూనాని దార్శనీకమూత్ర బోధిని

మొదటిభాగము రు 1-5-0, రెండవ భాగము 2-5-0
మూడవభాగము రు 0-12-0, వి. పి. ఖర్చులు ప్రత్యేకము.

హాకీమ్—పి. అబ్దుల్ రహీమ్, బి. ఏ.

12, అప్పమైస్త్రి పీఠి, జి. టి. మద్రాసు.

Manager:—A. ABDUR RAHEEM, B. A.

12, Appu Maistry St. G. T. Madras.

The Hakeem and Vaidyan: A Monthly Journal in English devoted to a Comparative study of the Eastern and Western System of medicine. Indispensable to Allopath as well as Hakeems and Vaidyas. Publication of unique and well tried Prescription is a special feature Sample Sent free: How to live 100 years sent free.



పెంట్రికలే అందము.

రాలిపోకుండ జాగ్రత్త!

పెంట్రికలు దుస్వసంతో ఊడిరాకమునుపే త్వరపడుడు.

ఊడివస్పుట మొదలు పెట్టినయెడల

పెంట్రికలు పాడైపోవును. అంతవరకు రానియవద్దు.

నేడే

కామినీయా నూనెను

వాడుటకు మొదలుపెట్టుడు

ఇది విజ్ఞప్తి చేయబడినది.

పెంట్రికల కట్ట రోగమున్నను, శిరోమాద్యమున్నను,

యిది వివక్షము.

పెంట్రికలు చుట్టుటగాని, గరుకుగగాని యుండకు.

మీ పెంట్రికలు మరిల మొప్పటి మెత్తదనమునుగల్గి

వట్టిన తెనుపి మెరియుచుండును.

ఈ గోప్యత దీనిని చూపించి చూచుము.

పెంట్రికలు మెట్లు పుట్టినా గునో కనిపెట్టుడు.

కామినీయా తలనూనె నిన్ను సర్వోత్కృష్టస్థితిగజేయును.

మీకు నువాసన ప్రవృత్తి, లేక అత్తరు కావలసినప్పుడు

“టెటో డిల్ బహర్” కు వ్రాయుడు.

ఇది విజ్ఞప్తి చేయబడినది. అత్యద్భుతమైన గుణముగలది.

$\frac{1}{2}$ బొంబు బుడ్డి 1-కి ధర రూ 2-0-0 1 బ్రాము 1-కి రూ 0-12-0 $\frac{1}{4}$ బ్రాము 1-కి రూ 0-8-0
కొన్ని నుక్కలు చేతిదుమాలయందుచున్న మిక్కులి పసునోహర మైనవాసన బుట్టించుటకు వ్యాపించును.

పెంట్రికలు 1-కి ధర ఒకరూపాయి, పి. పి. చార్జీలు ప్రత్యేకము.

అన్నిచోట్లలోను ఈ క్రింద తెలుపబడిన ప్రకారము విక్రయించబడుచున్నది.

ఇది యందు లమ్మువా రందరివద్దనున్ను, సరకు లమ్మువా రెవ్వరు గూడ దొరకును. లేకున్న,

సోలు మొబిల్స్—ఆంగ్లో యిండియన్ డ్రగ్స్ అండ్ కెమికల్ కంపెనీ,

నెం. 155, జమ్నామహేడు, బొంబాయి.

వనంతోదయము

కొణిదన బాల కృష్ణయ్య గారు

పల్లరాజు చెలికాడు వనముల తోడు

మనపాలి భాగ్యంబు మనకల్పకంబు
మనల నొక్కటిగాఁగ మన్నించుధవుడు
చాలకాలమునకుఁ జనుదెంచిశాడు.

వన్నెవన్నెల చెలువంబులు మించ
సింగారములను గైసేసి యందముగ
లతకూనలార యల్లన సాగివచ్చి
మనవసంతునకు నమస్కార మనరె
స్వామి కందఱు గూడి స్వాగతం బిడరె!

* * *
మొలకనవ్వులు గుల్క మురిపెంబు దొలక
ముద్దుల మల్లికా ! ముందు రావమ్మ.
గమగమతావులు గ్రమ్ముకొనంగ
చలమునేయక రావె బాజీనెలంత !
గరువంబు నూపక కదలిరావమ్మ
హాసంతికా కమ్మవాసనల్ దనర
సోగచూపుల నట్లు చూచెద వేమె!
ఏలామతల్లి ! జా గింకేల నమ్మ ?
పువ్వులదొరసాని పాలతి గలాబి
కంజాయచెక్కుల గీలుకొనంగ
కోపగింపక రమ్మ కొమ్మలఁ గూడి.
అలకల సమంచి యందంపునడల
చంపకావతి రావె నరగునఁ దలి
పరుగుపరుగున రావె పరువంపు మొల్ల
రావె యోగిరిమల్లె ! రావె గోరింట !
రావె యో మాలతి ! రా కురువింద !
ఆలసింపక మీర లమ్మక చెల్ల
లతకూనలార యల్లన సాగిరార
హారతు లెత్తరె అమనిదొరకు !

* * *
మాధవుం దేతేర మదిఁ గోర్క లూర
మదిరాక్షివనలక్ష్మి మానితగిరిని
నెఱిగీటుతోడి వన్నెలు పచరించె
క్రిందలిరుల మావిగున్నలు పాలించె
అవనిజంబులు ముడు రాకుల నూడ్చి
చెలువారఁ గ్రొగ్రొత్త చిగురుల మించె
ఏడాకు లనఁటుల నెసగెఁ గప్పురము

అలములఁ దిని షికంబులు చెలరెగి

సంచమస్వమునఁ బాడుచున్నయవి
బొడిసారులు జెందు బడలిక ల్వాఱు
మలయానిలము వీలచె నుందవందముగ
పింతియలంకా విధివంబు కలిమి

బ్రహ్మాండమున కిది పండువు యయ్యె
తోడివా రెల్ల రెంతో కాతుకమున
విలసనంబులు చూపి వేడుకల్ బరుప
సిరిసంపదల మించి సేమాన నుండ

మన మిట్టు లుండంగ మతి పోయెనేమి ?
తిరియైనపుడు మన ధర్మంబు నలుప
కూరకుండిన నదె యురిత్రాడు మనకు
చాలుమాటులఁ జిక్కి నమయటకంటె

మనఁగర్మ మొనరించి మతి చావ మేట
ఇహపరంబుల కపు డెక్కగలాము
దైవంబు చూపిన దారిబోడిచి
అనదల ట్లితరుల నండఁగాఁ దలచి

స్వేచ్ఛ లే కెన్నాళ్లు చిక్కులఁ బడెద
మక్కటా ! యిది యెట్టి యన్యాయ మమ్మ
ఆలోచనల కిది యదను గా దమ్మ.
లతకూనలార మెల్లగఁ బైకిసాగి

అలమాధవునకు జోహారు లీరమ్మ.
* * *

కట్టెండతాకునఁ గవలి కొన్నాళ్లు
గాలిదొవ్వమునఁ చూ గాడి కొన్నాళ్లు
వాననెల్లున వసివాడి కొన్నాళ్లు
మంచుకోతలచేత మణిగి కొన్నాళ్లు

తీవచేడియ లార ! దిగులాందినాము.
ప్రాణము ల్బిగఁబట్టి బ్రతికియున్నాము.
ఆసాట్లు దలఁచిన నడలు ఒనిము
ననబోడులార మీ నాథుఁ డల్లదిగొ!

వనలక్ష్మిలోఁ గూడి వాల్మీకీయునను
విహరించుచున్నాడు వేడుకతోడ.
లగదలంకారముల్ రమణ ధరించి
కడు ముద్దనడకలఁ గానరారమ్మ.
స్వామియానతి కిరసా వహించి

గలుప మీధర్మము శపథము జేసి
 బాగై నవిరుల నుపాయన మిచ్చి
 సాటివారలలోన సత్కీర్తి గనుడి.
 నాయకుడగు నాడూ డూరకుండి
 యవల నశ్రుల రాల్చుటది బేలతనము.
 చెప్పినమాటలఁ జెవియొగ్గి వినుడి
 శక్తివంచనలేక నయంబునందు
 మీస్వధర్మము దీర్ఘ మేలు సేకూలు.
 శ్రమయెల్ల దీటును సంతస మొదవు
 పేరు ప్రఖ్యాతియుఁ బెంపును గలుగు.
 ఇటులు గాకున్న మీ రెల్లకాలమును
 ఊరుఁ బేరును లేక నురకఁ జచ్చుచును
 పుట్టుచుండెదరమ్మ పురుగులరీతి
 కష్టంబు నాక ని క్కాలంబునందు
 తీవ్రకన్నీయలార తెంపుర కడలి
 స్వామి చెప్పినయట్లు చరియింపుర డమ్మ.
 * * *
 మనకునం బంతయు మాటువడంగ
 నలజల్లే గుడుచుచు నవయుచున్నాము.
 తము దాఁ బొగడికోలు తధ్యంబు కాదు
 విసఁ జెప్పక దీప్తు పదమ గావునన.
 మన సౌకుమార్యంబు మన సోయగంబు
 మన వింతకన్నెలు మన సుగంధంబు
 మన గొప్పతనమును మన త్యాగగరిమ
 వసుధలోఁ గలవె యె వ్వారికి నేని ?
 మన యుపకారంబు మఱియు రెవ్వరు ?
 పొంచుగా నీశ్వరుఁ బూజింప మనము
 రాజులమతుటముల్ రంజింప మనము
 గొప్పవారల నెదుర్కొనుటకు మనము
 తమకంబు మించ నూతనవహువరులు
 అలఱినవృత్తుల బంతు లాడంగ మనము
 అతనుతాపంబున నలగట నొందు
 చిగురుఁబోడి కమర్చు నెజ్జకు మనము
 శృంగారవతులకు శయ్యాగృహముల

సరససౌరిభముఁ బ్రసాదింప మనము
 ప్రభువులకొలుపులఁ బరివర్తులందుఁ
 బెండ్లిపందితులందు వేడుకలందు
 పండుగలకును ద ప్పక నుండ మనము
 పొలయల్కుఁ జెంగిన పూఁబోడి విధుని
 గండ్లింపఁ దగు నాయుధములకు మనము
 అందంబులకు వింతయందంబు నొసఁగి
 జవరాండ్రు చుద్దుముచ్చటఁ దీగ్ధ మనము
 సహకారులము నుమ్మి జనుల కెల్లఁకు.
 గతనాలు నైతము రాఁగల జెపుడు
 వలె నన్నపుడు రాము వారికి మనము.
 మనశక్తి నెఱుంగక మనసుచున్నాము
 గాన తత్త్వ మెఱింగి కడు నిష్ఠతోడ
 అలరుదీవియలార ! యంద తొక్కటిగఁ
 దగుధర్మ మొనరింపఁ దరియింపఁ గలరు.

* * *

కమ్మనితావులు కడలేల్ల ముంపఁ
 దతరజచ్చటలు గోదసి నాక్రమింప
 రికరకలబులఁ బొల్పు లాకణ్యములకుఁ
 కాపణ హృదయముల్ మాఱి వోవంగ
 గనుఁగొన్నవా రెల్లఁ వైదండ లాసంగ
 మానల నాదఁ జేర్చి మర్యాదఁ జూప
 మనకర్తవ్యతలు మహిళల్లఁ బ్రాక
 విలువమించినయట్టి విభవంబుతోడ
 నైకమత్యముతోడ నందఱు గూడి
 వర వసంతోత్సవ వైభవంబునకు
 సహకార మొనరింప జన్మముల్ ఫలము
 గాంచుఁ గావున మీరు కదలి వేరచ్చి
 లాలగల్ దీపింప లతకూనలార!
 స్వేచ్ఛగా స్వామిని సేవింప రమ్మ.
 తత్ప్రసాదముఁ బొంది ధారుణిలోన
 సుఖజీవనములచే శోభిల్ల రమ్మ
 సకలగంపదల స్వేచ్ఛను గన రమ్మ.

మోహినీతైలము — వెండుకలను వెంచి నిగనిగ లాడించును

స్త్రీ పురుషులు వాడుటకు యోగ్యమైనది — 5 తులములు నూనెగల సీసా 1-కి అణాలు 12 మాత్రమే

నెం. 6, తంబు శెట్టివీధి, మద్రాసు.

అమృతాంజనం డిపో,

నెం. 109, ప్రేరిరోడ్డు, పోర్టు, బాంబయి

ఆంధ్ర గద్య నాటకములు

శ్రీపాద కామేశ్వరరావు గారు

గద్యం కవీనా నికషం వదంతి అని యాభాణకము. ప్రకృతమున నాంధ్రదేశమునఁ బ్రదర్శింపబడు ఆంధ్రనాటకము లన్నియు గద్యపద్యాత్మికములు. వాని యందు గీతములు పెక్కులు రచింపబడుచున్నవి. ఇందుకు కారణము నా కొకటి తోచుచున్నది. సంస్కృతనాటకములు గద్యపద్యాత్మికములు. ఆంధ్రమున మొట్ట మొదట వ్రాయఁబడిన నాటకములు గద్యమయములే యనుట యందఱకును విదితమే ! పద్యములను నాటకము లలోనికిఁ జొన్నినవారు ఆంధ్రనాటకపితామహులును కీర్తిశేషులును నగు ధర్మవరము కృష్ణమాచార్యులు గారు. వారు వానిని రచించుటలోఁ గర్ణాటనాటకము లను జూచి తెనుఁగున నాటకము లుండగూడదా అను ప్రశ్నకు సమాధాన మిచ్చుటకై యట్లు వ్రాసి రని తెల్పి యున్నారు. ఆ కర్ణాటనాటకముల ననుసరించి అట్లు వ్రాసి రనుట కొంతవఱకు నిజము కానచ్చును. ఇట్టి యలవాటు సంస్కృతనాటకములయందుండుటచే దేశ భాషాకవులుగూడ వాని ననుకరించియుండు రనుట సమంజస మని నాకు తోచుచున్నది.

ఉత్తరసర్కారులలో నాటకరచనకు మార్గదర్శకులు ధార్వాడకంపెనీవారు. వీరు క్రీ. శ. 1880 వ సంవత్సరమునుండియును ఉత్తరసర్కారులలోని ప్రతిపట్టణమందును నాటకములనుఁ బ్రదర్శించిరి. ఆ నాటకము లనుజూచి మనవారు రచింప మొదలుపెట్టిరని పెద్దలు చెప్పుదురు.

ఇంకొకవిశేషము. ఆంధ్రమునగూడ నాటకముల కీడువచ్చిన యక్షగానప్రబంధము లుండెను. ఇందు గద్యపద్యములే గాక గీతములుగూడ నుండెను. వీనినిజూచియును - హిందీభాషను ధార్వారాజవారు ప్రదర్శించిన నాటకములయందును గీతము లుండుటచేతను గాబోలు కృష్ణమాచార్యులుగారును గీతములనురచియించిరి. గతానుగతికులై కూడ యిటీవలివారు నట్లే చేయుచున్నారు.

నాటకములయందుమాత్రము పద్యము లెక్కు యుగా నుండెను. గద్యము చాల తక్కువ. కొందఱు

గీతములను రచింపలేదు. సామూర్ణ్య గద్యనాటకములు ప్రదర్శింబడుట లేదు.

ఆంధ్రమునందు పద్యములు చదువునప్పుడు సంగీత ముండుట యొక యాచారము. సంస్కృతనాటకముల నాడువా రొకటిరెండు సమాజము లుండబోలును - వానియందలి పద్యములను వా రెట్లు చదువుదురో నేను విన లేదు. కాని సంగీత ముండియుండు ననియే నానమ్మకము. విజయనగరమున నొక సంస్కృతనాటకసమాజ మిప్పటికి నలువదియేండ్ల క్రిందట నుండెడిది. అందు వారు సంగీతముతోడనే పద్యములను చదువుచు కొన్ని పద్యములను లయబద్ధముగఁ జేసి పాటవలె పాడుచుండెడి వారు. ఈ దేశమున పురాణములఁ జదువుట చాలకాలమునుండియు ననుశ్రుతముగ వచ్చుచున్నది. వారును గద్యపద్యములను రాగయుక్తములుగఁ జదువుచుండెడి వారని మన మూహింపవచ్చును. ఎట్లైననేమి ? ద్రావిడ భాష లన్నిటిలో పద్యము లిట్లే చదువుచున్నారు. సంస్కృతపద్యములు వృత్తములు. కావున గానము సహజముగా వానియందుఁ గలదు. ఆంధ్రమునఁగూడ కొన్నివృత్తములు లయబద్ధములై యున్నను వాని నరుదుగ వాడుదురు. వానినైనను సహజశైలిని నటులు చదువక రాగవరుసతోఁ జదువురు. ఇది మనభాషకు వ్యక్తివిశేష మనఁ జెల్లును.

ఎట్లు రచింపఁబడినను నాటకములయందు నాల్గు కళలును సమ్మేళనముఁ జెందుచున్నవి. అవి-కవిత అభినయము (భావప్రకటన) వాచకము సంగీతము అనునవి. మొదటిది కవులకును తక్కినమూఁడును ప్రదర్శకులకును జెందును. కవితయనునప్పుడు నాటకకళా(Dramatic art) మిళిత మని యెంచనగును. పురాణములు, ప్రబంధములు మొదలగువానియందలి కవితకును నాటకములయందలి కవితకును భేద మే మున్నదనుట యీనాటకకళను బట్టియే. ఈ నాటకకళ, శిల్పము గానము, చిత్రలేఖనము వంటి (Fine art) కళ. కవితయం దొకభాతి.

నాలుగు కళలు నాటకములయందు చిత్రింపబడుచున్నను నాటకకళయే ప్రధానము. తక్కినవి దానికి సహకారులు. వీని కన్నింటికి ఫల మొక్కటియే—చిత్త రంజనము! అనగా భావోన్మీలనముచే మనముల నల రింపజేయుట. ఏకకార్యనిర్వాహకులు నల్గురు కూడి నపుడు వారనోన్మీలనప్రతికూలురు కాగూడదని యందఱు కును దెలియును. నల్గురును సమర్థులు కావున నందొ కరికొకరు విఘటన మొనర్పరాదు. ఇం దెవ్వరును తక్కిన వారిని దిగిద్రొక్కి యంతయుఁ దామే జుట్టుకొనఁ దలంపఁగూడదు. ఇందుమూలమున నితరుల ప్రకర్ష తిరోహిత మగుటయేకాక ఫలముగూడ కూలంకషము కానేరదు. పదిమంది కలిసి బలతి యాడునప్పుడు ఎవరు చేయవలసినపని వారు చేయవలయును. అందఱును ద్రిగి ద్రొక్కి యొకరిద్దఱు తామే విజృంభింప నెంచినచో, జయము సేకూరుట యరుదని ప్రతివాదికిని దెలియును. అందఱును సమానముగాఁ బనిచేయుచున్నచో జయము సుకర మగును. అట్లే యీ కళలన్నియు భావోన్మీలన మొనర్పవలయును. ఇం దెద్దియేని లోపించినను, లేక బాగుగ నుండకుండినను, ఫలము సేకూరదు. ఒకవేళి చేకూరినను కూలంకషము గాదు. ఇట్లఁగూడ నొక్క మాట చెప్పవలసియున్నది. వై నుదాహరించిన కళలలోఁ బ్రధానమైన అభినయమును, వాచకమును బాగుగనుండి సంగీతము బాగుగనుండని నటులు పొగడ్డ గనుచున్నారు. కాని సంగీతము బాగుగనుండి తక్కిన రెండును బాగుగ నున్నవారు విద్వాంసులచే బొగడ్డఁ గాంచలేదు. ఇది కొంతమేలు. జనసామాన్యము సూక్ష్మవిషయములను గుర్తింపలేనందున వారు సంగీతమునే మెచ్చెద రనుటకు వీలు లేదు. వాచకాభినయములు మేలైనచో వారు సంతోషించి తీరుదురు. ఈ విషయమునుగూర్చి పెక్కు సారులు పత్రికలలో చర్చించియుంటిని. కాన నిట విరమిం తును. ఇందలి పర్యవసానమును మాత్రమే ఇట పొందు పఱచెదను. సంగీత మాంధ్రరంగస్థలమునఁ బెచ్చుపెరిగి వాచకమును వ్రక్కలుచేసి అభినయము నడుగంటఁజేయు చున్నది. దీనిని లోపింపజేయుటయే ప్రకృతమున మనకు శ్రేయము. అట్టిప్రపంచనివారు దానిని సాధ్యమైనంత వఱకునుఁ దగ్గింపవలయును. ఈ విషయమున మనలో నిద్దఱు నాటకకవులు దారిచూపిరి. శ్రీకృష్ణమాచార్యులు గారును శ్రీయుతులు పానుగంటి లక్ష్మీనరసింహారావు గారును, వారి చివరనాటకములలో గద్యము నెక్కుడుగ

నుఁ ద్రొగించిరి. వీరిట్టి మార్పు సేయుట అభినయాభి వృద్ధి కనియే లోఁచెడిని. వారి యభిప్రాయము కూడ నదియే కావచ్చును. కాని వీరును పాటలను పద్యము లను బొత్తుగ వాడియుండనిచోఁ బ్రకృతమున నత్యుత్తమ మని నాకుఁ దోచుచున్నది.

మొదటఁ బద్యరూపముగ నాటకములను వ్రాసి, రానురాను గద్యమయఁముచేయుట అదృష్టశ్రుతపూర్వము కాదు. నాగరకతకు నివాసములైన యన్యదేశసారస్వ తములను పరిశీలింపుడు. నూలునల్లరములనుండి యూ రపుఖండమునను అమెరికాఖండమునను జపానుదేశమం దును నాటకములు గద్యరూపముననే వ్రాయుచున్నారు. మనదేశమందుఁగూడ మార్గదర్శియగు బంగాళదేశమున నాటక కవివరులు గద్యమునే వాడుచున్నారు. మనవా రట్లెల చేయఁగూడదు?

నేను కొందఱ నాటకసంఘాభ్యుత్థుల నడుగఁగా నట్టివి జనులకు రుచింపవని చెప్పిరి. కాని వీరు గద్యనాట కములనుఁ బ్రదర్శింపనిదే యవి రుచింపవని యెట్లాహిం పఁజాలిరో తెలియదు. నిజమైనకారణ మొకటి కలదు. గద్యనాటకముల నాడి ప్రేక్షకులను సంతసపెట్టఁగడంగిన వారు అభినయవాచకములందు నిపుణులై యుండవలయు ను. అనఁగా విద్వాంసులు గావలయును. ఇట్టివారు నాటక సంఘములలో జేరుటలేదు. కావున నవి రుచింపవనుట కొంతవఱకు నిజము. రంగస్థలముల నభివృద్ధి సేయనెంచినయెడల గద్యనాటకములను ప్రదర్శింపవలయును.

ఈ కొత్తమార్గము నవలంబించుట కింక నొక ముఖ్యకారణ మున్నది. ఇప్పటి యాంధ్ర నాటకములలో నాటకకళకుఁ గావలసిన ముఖ్యవిషయములు కొన్ని లేవు. అందు ముఖ్యమైనవి చరిత్రచిత్రణము లేక పాత్రస్వభా వోన్మీలనము, నాటకసంవిధానము లేక ఆఖ్యానవస్తు నిర్మాణము. ఈ రెండువిషయములను రక్షించుటయందు కవి తనచతురత గనఁబఱుపవలయును. ఈ విషయ ములను ఇప్పుటివారు గమనింపక ఏవో కొన్ని గద్యపద్య ములను తడకలవలె నల్లి నాటకములను వ్రాయుచు న్నారు. అమెరికాయందు నాంగ్ల దేశమందును ఈవిషయ ములకు ప్రాముఖ్యము ఎక్కుడు. ఇట్టి నాటకములు సర్వజన రంజకము లగును. కావున మనభాషయందు కూడ సెట్టివి సేకరించుట మనకు విధి. స్వకపోలకల్పితములై యిట్టి నాటకములు వెలువడుట కష్టము గాన నంతకు మున్ను

ఇతరభాషలలోని యుత్పత్తినాటకములను ఆంధ్రమున భాషాంతరీకరించుట ప్రథమకర్తవ్యము. ఇతరదేశముల యందలి నాటకములు మనదేశమువారికి రుచించునో లేదో చూచుటకు ముందు మనదేశమందు ఇతరభాషలలో రచింపఁబడినవానిని మొదటఁ దెనిగింపవలయును. ఇందుకై యొకసంఘ మేర్పడి యొకగ్రంథమాలను వెలువడఁజేయుట శ్రేయము. ఇప్పుడు స్థాపింపఁబడిన గ్రంథాలయములందు నవలలను శాస్త్రములను చరిత్రములను ప్రచురించుచున్నారు. కాని నాటకములను ప్రచురించు సంఘము లేచ్ఛటరు గానరావు. కావున కళాభిలాషు లిట్టి సంఘములను ఏర్పఱచుటకు గూర్చి యిండుక యాలోచింతురు గాక !

ఈ విషయమున నేను కొంతవఱకుఁ గృషిచేసితిని. కావున వంగదేశనాటకములఁగూర్చి యిండుక ముచ్చటించెదను. వంగభాషను నాటకములు పెక్కు లుండుటయే గాక అవి యుత్తమశ్రేణికిఁ జెందిన గ్రంథము లని నిస్సందేహముగా వక్కాణింపఁగలను. తెండుసంవత్సరములనుండి నేను వంగభాష నభ్యసించి యిరువది నాటకములను నతిశాస్త్రతోఁ జదివితిని. ఇరువదిసంవత్సరములనుండి నేను చదువుచున్న ఆంధ్రనాటకములు వానితో సరిరా వని నాకు తోచినది. అందుచేఁ గొందఱు నాటకాభిమాను లగు నామిత్రుల కా నాటకములను జదివి వినిపింపఁగా వారును నాతో సమాభిప్రాయులై వానిని తెనిగింపుమని నన్ను నిర్బంధపెట్టిరి. నాకు భాషాజ్ఞాన మంతగా లేకున్నను మాతృభాష యగుటచే దేశసేవకై నానిలోఁ గొన్నిటిని తెనిగించి పలువురయెదుటఁ జదివితిని. బాగుగ లే వనువారు లేరు సరేకదా వానిని ప్రదర్శింపుడనియు, ప్రకటింపుడనియు నడుగని వారు లేరు. ఆంగ్లభాషయందలి నాటకములను జదివిన వారి కవి రుచించు నని కొందఱునఁగా మచ్చుచూత మని యొక నాటకమును ప్రదర్శించితిమి. ఆశాలగోపాల మందఱు బాగుగ నున్నదని కొనియాడిరి. “వంటక త్రియ జ్ఞాన కావలయుఁ గాని తినెడివారికి తద్రుచు లైలియ కున్నా?” అను మాట నిజమయ్యె. ఒకవంగభాష నొకకవి రచించిన యొకనాటక మిట్లుండినచో పలుభాషల పెక్కు రుత్తమకవులు రచించిన ప్రకృష్టనాటకముల నిట్లు తెనిగించి ప్రదర్శించిన మన రంగస్థలము లభివృద్ధిఁ జెందవా ?

అట్టి గ్రంథములను మొదట గద్యమున రచించి ప్రేక్షకులను నటులను నాగరికరులను ననలంబించునటులు చేయవలయును. అట్లు చేసినచో రసహీనము లగు నాటకములు వన్నెకెక్కవు. నాటకకవులు పొల్లు నాటకములను వ్రాయుట మానుదురు. కొత్తవారు రసవంతము లగు గ్రంథములనే రచించెదరు. గద్యకావ్యములు ప్రబలుటచే వాచకము లభినయము నభివృద్ధి నొందును. రంగస్థలము బాగుపడును. సారస్వతము గణనీయ మగును.

ఒకనాటకమునందలి గుణదోషవిమర్శన మెట్లు సేయవలెనో యిండుక సూచించెదను. నాటకమున ముఖ్య విషయము నాటకకళ. కవనము రెండవది. నాటకకళ ముఖ్యముగఁ బై నుదాహరించిన ఆఖ్యానవస్తునిర్మాణము నను సాత్రస్వభావోన్మేలనముననుఁ గన్పట్టును.

ఆఖ్యానవస్తునిర్మాణమునకు నియమము లివి:—
కథాభాగముననై క్యముండవలయును. ప్రతి నాటకమునను బ్రధానవిషయ మొకటి యుండవలయును. తక్కినవిషయము లెల్ల దీనినిఁ బ్రస్ఫుటితము చేయవలయును. ప్రధానవిషయమున కాత్యంతికసంబధము లేని విషయ మేదియు నుండఁగూడదు.

నాటకములో నుదాహరించిన ప్రతివిషయమునకును ఫలము సేకూటవలయును. వానికి రెండు తెఱిగుల యుపయోగ ముండవలయును. ప్రధానవిషయమున కనుకూలముగఁగాని ప్రతికూలముగ గాని యుండవలయును. ఏది యుండినను ఊహనను ప్రధానవిషయము మాత్రము నిరంతరాయముగ సాగువిషయ ముండరాదు.

నాటకమున సరసమగు కవిత యుండవలయు. ఇది భావోన్మేలనము తోడ్పడ నొనర్పవలయును గాన అన్వయమునఁ గాని - పదములందుఁ గాని - అలంకారము లందుఁ గాని జటిలత తోఁపరాదు. నాతికతనము లగు పదములను గూర్చి యర్థము సూక్ష్మముగఁ దోచునట్లు గద్యపద్యములను రచింపవలయును.

నాటకమునందలి ఘటనల ఘాత ప్రతిఘాతములచే కథాభాగము నడుచుచుండవలయునే కాని సరళముగా నడువరాదు. మనజీవనచిత్రము లిటులే సాగుచుండును.

నాటకమునం దంతర్ద్వంద్వము కనిపించవలయును. “కర్తు మకర్తు మన్యథాకర్తుమ్” అనునట్టి సమస్య

యుండవలయును. మానవునియంతరంగమునందు నిట్టి యుద్ధము జరుగవలయును. ఇట్టియుద్ధము జరుగుచుండుటయు నొకవేళ ప్రతికూలించుటయునుగూడ కల్గుటవలననే నాటకమందు రసోత్పత్తి యగును. ఇవి యనన్య సాధారణము లైనచో నిక చెప్పవలయునా?

ప్రతికళయుఁ బ్రకృతి ననుసరించుచుండును. కావున నాటకమున విషయము లన్నియును స్వభావసిద్ధములుగ నుండవలయును. గద్యనాటకములనుగూర్చి యింతగా నేలవ్రాసితివని కొందఱుగవచ్చును. నాటకములలో పద్యము లుంచరాదని నా యభిప్రాయము కాదు. “నిరంకుశాః కవయః” అనుటను నే నెఱుంగుదును. కాని నాటక కళయందు నాకుఁగల యభిరుచియే నన్నిట్లు పురికొల్పినది. ఇప్పుడు మన నాటకములలో ముఖ్యపాత్రలను స్వీకరించువారు సంగీతము అభినయము వాచకమును సమరసముగా మేళగించువారలు మిక్కిలి తక్కువగ నున్నారు. ఏ సమాజమును జూచినను సంగీతమందు ప్రకర్షిత గలవారలే ముఖ్యపాత్రములను స్వీకరించుచున్నారు. వాచకము నభినయమును లెక్కనేయవారలే లేరు. సంగీతమునైనను శ్రావ్యమైన కంఠధ్వనినే చూచుచున్నారు గాని సంగీతపరిచితినిగూడ గణించరు. శాస్త్రపరిచితిలేని వారిసంగీతము వినుట కింపుగానుండునా? శాస్త్రపరిచితియున్నను కంఠధ్వని శ్రావ్యముగా నుండకున్నచో బాగు నుండదుకదా! ఈ రెండును బాగుగ నుండువారు నటవృత్తిలోఁ బ్రవేశించుట లేదు. కావునఁ దగినవారలు సేకూటు నంతదనుక సంగీతముజోలికి పోకుండుటయే శ్రేయము. దీనిని లోపింపఁజేసిన భరతశాస్త్రమున నొక ముఖ్యసాధనమును కోలుపోదుమని యెంచఁగారాదు. తక్కినసాధనములను నిర్దుష్టముగ వెలయు జేయుచోలేలోటు కాన్పించదు. కవిత సరసముగా నుండి వాచకమును అభినయమును యథాయోగ్యముగ నిర్వర్తితము లైనచో చిత్తములు పల్లవింపకుండునా? సంగీతమే ముఖ్యసాధనమని యెఱుఁగలేని గద్యమును రచింపనేల? నాటకములు నిర్వచనము లైనచో శ్రేయముకదా? ఇట్లుచేయుట అందఱకు సమ్మతమా? పోసి సంగీతముననే రసోత్పాదనమున్న దని యెఱుఁగురా? మన నాటకములందలి గద్యము లెన్నిచోట్ల రసవంతములుగ లేవు? అట్టిభాగములు రంగస్థలములపైఁ బ్రదర్శించినపుడు రసోదయము కాలేదా? ఇట్టిచోటులందు సంగీతము లేనిలోటు కనఁబడి

నదా? మెప్పుడయని సంగీత మను నిర్బంధవిధానము నకు నటులను ప్రేక్షకులను పాత్రులఁజేసి రసాభాసమొనర్చుటకంటెను సంగీతమునే వదలినచో మేలుకాదా?

అట్లయిన సంగీతముతో పద్యమును కూడ బహిష్కరింపవలయు నందురా? అట్లే కానిండు. నా కెట్టి యభ్యంతరమును లేదు. కాననే నేను గద్యనాటకములు కావలయు నని మొఱవెట్టుచుంటిని. సరే ఇందువలన కస్తలస్వాతంత్ర్యము నిరంకుశముకాదు. పద్యముచెప్పక యున్నచోఁ గవిత్వమేడ అని యందురా? నే నిచ్చెడు యుత్తర మిది. కవిత పద్యమునందేకాక గద్యమునఁగూడ కలదు. అంతియకాదు. ఆంధ్రమునందు పద్యకవనము కావలసినంత యున్నది. గద్యరచనము తక్కువ. ప్రస్తుతపు వాఙ్మయమునం దీ శాఖయే పల్లవించుచున్నది. ఇప్పుడీ సంచికలో వ్రాయఁబడిన వ్యాసములన్నియునుఁ బద్యరూపమున వ్రాయవలయు నన్న నెందఱువ్రాయ సాహసింపఁగలరు? అదియునుంగాక గద్యము ప్రబలుటయే దేశోద్ధరణమునకు శుభసూచకము. గద్యము సులభగ్రాహ్యము. పండితపామరులు గద్యమును విని యానందింతురు. గద్యకవీనాం నికషం వదంతి అని యాభాణకము. కావుననే కవి గద్యము వ్రాసినంతనే ప్రశంసనియుండు కాఁడు.

వివనుఁ బద్యకవనమునందు సారిస్యము లేదనను. రంగస్థలమునఁ బద్యమును సంగీతముతోఁ జదువుచుండుటచేఁ బద్యమునందలి మాధుర్య తగ్గుచున్నది. రెండింటిని విడుచుట సర్వోత్తమము. అట్లు చేయకున్నచో సంగీతముఁ ద్యజింపుడు. కవితకు ప్రాధాన్య మెక్కుడుకదా! అట్లయినఁ బద్యములను చదువుటెట్లని ప్రశ్నింతురా? గద్యమువలె చదువుడు. ఇది హాస్యాస్పద మందురా? కొత్త యగుటచేఁ గొలఁదికాల మట్లు భావించురేమో కాని, ఈ యభిప్రాయ మెంతయోకాల ముండదో. సరియైనచోట్లు నాపుటకును, ఒత్తిపల్కుటకును వీలుండును. భావము పూర్ణముగా స్ఫురించును. వాచక మభివృద్ధి జెందును. అభినయము తోడ్పడనే యలవడును. అప్పుడప్పుడు సంగీతజ్ఞానము లేనివా రొకటి రెండు పద్యములను గద్యవలెనే చదివిరి. ప్రేక్షకులు వారిని జూచి సంతసిందిరి. గాని గేలిసేయలేదు. ఇట్లొకటిరెండు నాటకసంఘము లాచరించినచో సంగీతము సన్నగిల్లి నాటకకళ నానాట నభివృద్ధి జెందును. మననాటకములను జూచిన కొందఱు పాశ్చాత్యపండితుల యభి

ప్రాయ మిది:—మన నాటకములయందు సంగీతమును పద్యములను వేటు సేయవలయుననియును అట్లు సేయకున్న నాటకము జ్ఞయ మభివృద్ధి నొంద దనియును అంతవఱకు నిపుఁబలగు ప్రదర్శకులు వెలువడిరనియు. మంచి ప్రదర్శకులును నాటకములును లేనిచో నాటకసమాజము లేల? ఇంకొకటి. కలకత్తా, బొంబాయి, మొదలగు పట్టణములయందు సంగీతములయందు గొప్పగొప్ప నాటకసమాజము లున్నవి. వానియందు సంగీతము లేదా? అని కొందఱ అడుగవచ్చును. బొంబాయిసంగీత నాకు తెలియదు. కలకత్తాలోఁ బ్రదర్శించు పంగనాటకములలో సంగీతము పాటలయందే కాని పద్యముల యందు వాడరు. హిందీ నాటకములను గొన్నిటిని చదివితిని. ఆడుచుండఁగాను జూచితిని. వానియందును సంగీతము పాటలయందే కాని పద్యమున నుపయోగింపలేదు. ఈపాటలైనను రంగమునకు ముందో లేక అంతముననో కాని నడుమ నెక్కడను కానరాలేదు.

ఘోరీకంపెనీవారు వచ్చి యశుగఁడుగనను పాటలను బెట్టి నాటకమునంతను పాటలతోఁ గుప్పించిరి. వారిని

చూచి మనవారును మంచిచెడ్డల నారయక యాదారి నే పట్టెరి. ఈ విషయమునందు కృష్ణమాచార్యులవారు ప్రథమనేరస్థులు. ఇటీవలి బాషల్ల కాంతయ్యగారు ద్వితీయులు. కృష్ణమాచార్యులగారికంటెను కాంతయ్యగారి కేడాకు తెచ్చుచిదివిరి. ఈయనకు పాటలే ప్రధానము. వీరు కొంత కాలము హైదరాబాదుదేశమున నుండుటచే నావరుసల బాట్ల తెనుఁగున పాటల రచించి పేరుపడిన నాటకసమాజములవారియొద్ద జీతమునకుండి నటులకు వానినినేర్పి ధనా ర్జనముచేసి రంగస్థలములనసాధానమునకు మూలకారకులైరి. వీరు సీతములను రచించుటయే గాక మూఁడు నాటకములను వ్రాసిరి. నే నానాటకములను జూచితిని. అందు పాటలుతప్ప వేఱు గణనీయ మగువిషయ మే లేదు. మనవారి కన్నె సంచెల్విడెచ్చుకొని రంగస్థలముల యభివృద్ధికై పాటువడుదురుగాక! ఇంకొక్కమాట. నీ వెంత చెప్పినను సంగీతమును వినువఱల మనువారు పాటల ననుగుగా వాచుకొనుదు. పద్యము లన్నిటిని సంగీత మునుముచేసి వాచి కాభినయములను యాపుమాడకుండు.

క వి మ హి మ

జనమంచి వేంకటరామయ్య గారు

ప్రతిమనుజుడు కవియే యగుఁ
బ్రతిమనుజుఁడు కిల్పి యగుచు బ్రతిమనుజుఁడు మా
నిత సుందరతాప్రియుఁ డగుఁ
బ్రతిమనుజుం డీశ్వరునికిఁ బ్రతిబింబమెకా.

క. జీవమయుఁడైన యీశ్వరుఁ
డివిశ్వముఁ దనదుకళగ సృజించునటుల్
భావజ్ఞుఁడైన కవియే
జీవకళాశోభితముగఁ జేయుఁ గవనమున్.

మ. కవితాతత్త్వవిశారదుండగుటకై కాశీ నవదీప వా
స వృథాయాసము లేల? పూర్వభవ సంస్కారంబు వాఙ్మిత్రసా
ద విశేషంబును గల్గి, మూఁగయు వసంతశ్రీ సమారంభవే
ళ వసీపాఁడి బికంబు వోలె మధురాలాపంబుఁ గావించెడున్.

న. కవనం బన్నను గాజుకుప్పైఁ గొనితే గానత గంగాజలం
బవునే? పెద్దల కల్ల దాహశయనంబై యోలలాడంగఁ ద
చ్చికమూర్ధోపరి కేల దంబధునీ నివృత్తవాహంబులన్
భువి బాఠింపవలెన్ భగీరథలేపఃపుణ్యంబునన్ గణ్యుండై.

క. కలుగుదురు గాని కవు లిలఁ
గలిగింపం బడ రటండ్లు ఖండంతరవా
గులు ప్రాప్తవక్తతవిశ్వా
గులు గాకయుఁ బలుకు టిట్లు చోద్యము కాదే!

క. ఏకాగ్రచిత్తుఁ డయి త
త్త్వాకలితహృదయుఁ డయిన మహాకవి ఋషియే
గా కొరుండె? తగులు నాతని
వాకునె యధ్యయి నీడ కస్తుత్రవోలెన్.

క. కవిహృదయమనుహృదయం

బువిధంబుఁ బద్మకోశమున కెనయగుఁ గా
ని విశేష మెన్న ఘటనం
భవు పుడిసిలి యట్లు నిండఁ బట్టుం గడలిన్.

కి. కను దెఱచి మూసె నేనియు

ఘనుఁ డగు కవి ముజ్జగంబుఁ గట్టివయచు; వా
మనమూర్తిపదత్రయిక
న్నను బలవత్తరము భావనాదృష్టి యహో!

గీ. సర్వభక్షకుఁ డైన కైశ్వానరండు

శుచి యటంచును శ్రుతిని విశ్రుతిని గాంచు
నన్నిటిని నంటు భాస్కరుం డంటువడఁడు
వివిధభావవిధివిహారి కవియు నటులె.

గీ. తత్త్వవేత్తకు నేది సత్యముగఁ దోచు

నదియె సౌందర్యరూపమై యమరుఁ గవికి
జండమార్తాండు తేజఃప్రసారమె కద
నిండుపున్నచు పండువెన్నెలగ మాటు.

కి. పువ్వులపయః జేటివోలెం

దవిలెడుఁ దా నెపుడు వాసనాప్రేరేపై
కవిమనసు మధురవస్తుల
భువి సుమహితవృత్తుల కిది పోలుచు గాడే.

గీ. నహసామోదమేదురం బవుచు వివిధ

పాకరీతుల నొప్పుకావ్యము సువర్ణ
పాత్రికలయందుఁ గని మహాభాగ్యశాలి
యమృత మస్తని యిడును మృష్టాన్నవట్లు.

ఉ. ఇంద్రియగోచరం బగుచు నేవిషయంబొ కవీంద్రుడెందమున్

సాంద్రవికారభాజన మొనర్చుచు నస్తమితాస్యభావని
స్తంద్రముఁ జేయు పశ్చెనక సర్వముఁ దానయి నిండి పొంగి స్వ
చ్ఛందగతిన్ రసాకృతిని బాల్కానఁగా నడె కావ్య మయ్యెడున్.

గీ. విషయమునుబట్టి వృత్తియు వృత్తిబట్టి

విషయమును మాటుచుండుట విదితమె కద
స్ఫటికమణి కెంపుఁ దాల్చు దాసము చెంత
రజ్జువును సర్ప మగు భయభ్రాంతులై.

కి. హృదయముననుండి వెడలిన

యది హృదయమె చెరి ప్రియుల యనురాగమటుల్
గదియించుఁ గవిని జదువరి
నిదియెనుండి కావ్యబంధ మే మనుకొనినో.

అ. శిల్పనిపుణుఁ డైన చిత్రకారుం డెట్లు

నూత్నములను జూపు ఖలములను

ప్రాధికవియు నట్లై భావంబుఁ బ్రకటించుఁ
బూవుఁ దెచ్చి ముక్కుపాంత నిడఁడు.

గీ. నెదవిఁ గదలింపకుండ నవ్విన యలంతి

నగివు కనుగోయి క్రేవల నిగిడి మొగము
దమ్మి వికసింపజేయు చందమున మెఱసి
ప్రాధికవివాక్కు హృదయంబు నలరఁజేయు.

మ. తెలుగునన్ సంస్కృత మాంగిలేయ మని ప్రత్యేకంబుగాఁ గొన్నిభా

వలె గా దన్ని యెఱుంగ నేరుతురు ప్రజ్ఞాచతురైదత్తులై
యలలం గాలులు మబ్బులం బలుకఁగా నయ్యర్థ మాహించుచుం
బలుకన్నేరుతు లింపుగాఁ బ్రకృతికన్ భావ్యప్రశేతల్ కవుల్.

మ. శిల లేడ్వన్ విని చెప్పలేదె మనకున్ శ్రీకంఠుఁ డుత్కంఠుడై!

నెలయే తొక్కటి కొండ కవ్వలిదరిం జేయ నిల్పాపంబు న
త్యలఘుప్రజ్ఞాడు రామభూషణుడు తుయ్యాలించి పాలింపఁడే!
పలుకన్నేరుతు రాంతరప్రకృతిభావజ్ఞుల్ కవుల్ ప్రాథులై.

గీ. ప్రకృతి యనుశాణి యాస్థానరమ్యభూమిఁ

జేరి నేవెతు రెందతో! వారిలోన
నాంతరంగికు లెవ్వారు నరయఁ గారు
యోగమహితుండు కవివరుండొకఁడు దక్క.

మ. ప్రకృతింబట్టి పరీక్ష నేయుటయె మావ్యాపార మంచున్ సదా

యొకచేఁ గత్తియు గాజుగొట్ట మొకచే నొప్పింపఁగాఁ బట్టి యం
దొకయంశంబును బెక్కు సంశయములన్ యోజించి లోఁ జూడ నే
రక యల్పజ్ఞతఁ గ్రిందువొడ దరయు శాస్త్రజ్ఞుల్ కవుల్ వేఱహో!

ఆ. కత్తికోలే లేదు గాజుగొట్టము లేదు

మాతెనెత్తు శోధ నేత లేదు
ఒనరు ప్రేమఁ బ్రకృతియొడిఁ జేరి చను గ్రోలి
మేను మఱచి నిదురె కాని కపికి.

గీ. ప్రకృతి తనుఁబట్టి బాధించు వారి కేనొ

కడుపునకుఁ బెట్టి కన్నీళ్లు దుడుచుఁ గానీ
దాచిపెట్టును దన పెన్నిధాన మింక
యోగమహితుండు కవివరేణ్యునకుఁ గాను.

ఆ. సుకృతి గాఁడె సుకవి ప్రకృతిలో నేకాంత

గోష్ఠి నుండుఁ గానగోనలందుఁ
దపసివోలె నెపుడు తత్త్వఁబె చింతించు
మధురరసముఁ గ్రోలు మధుప మట్లు

క. అన్నం బేటికి పాన మేటి కన్యతాహారంబు చేకూఱఁగాఁ

గన్నుల్ మోడ్వఁగ బాఠశాల్యమున నొక న్నిద్ర యం చేట? స
ర్వాన్నత్యంబు ఘటిల్ల భావజగతిన్ బాహ్యప్రపంచం బింకే
లెన్నన్ భేదము యోగికిం గవికి దా నింతేనియున్ లే దహో!

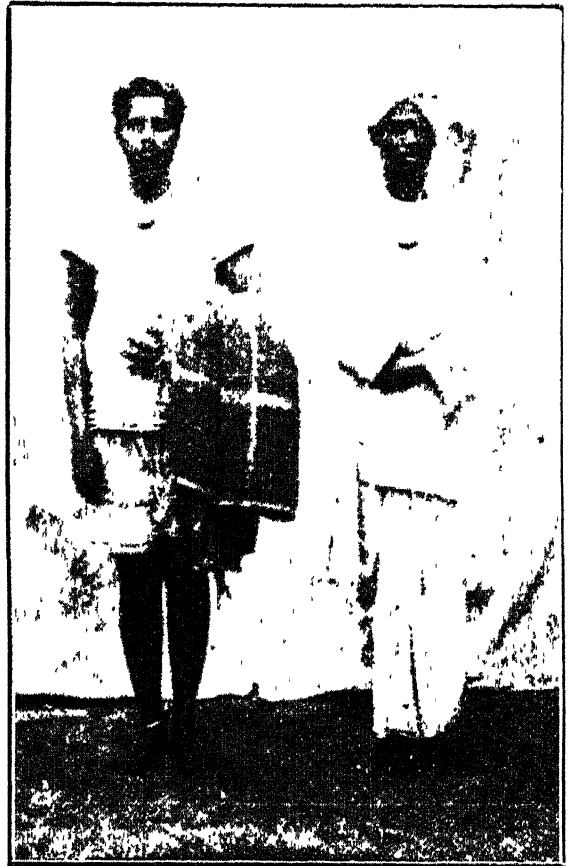
CHERUKUVADA VENKATANARASIMHAM



D

శ్రీయుత, చెఱుకువాడ వేంకటనరసింహము

S GANGOJI RAO, GANAPACHELIAH



శ్రీయుత, ఎస్. గంగాజీరావు శ్రీయుత, గణపా చేలయ్య

DUGGIRALA GOPALAKRISHNIAH



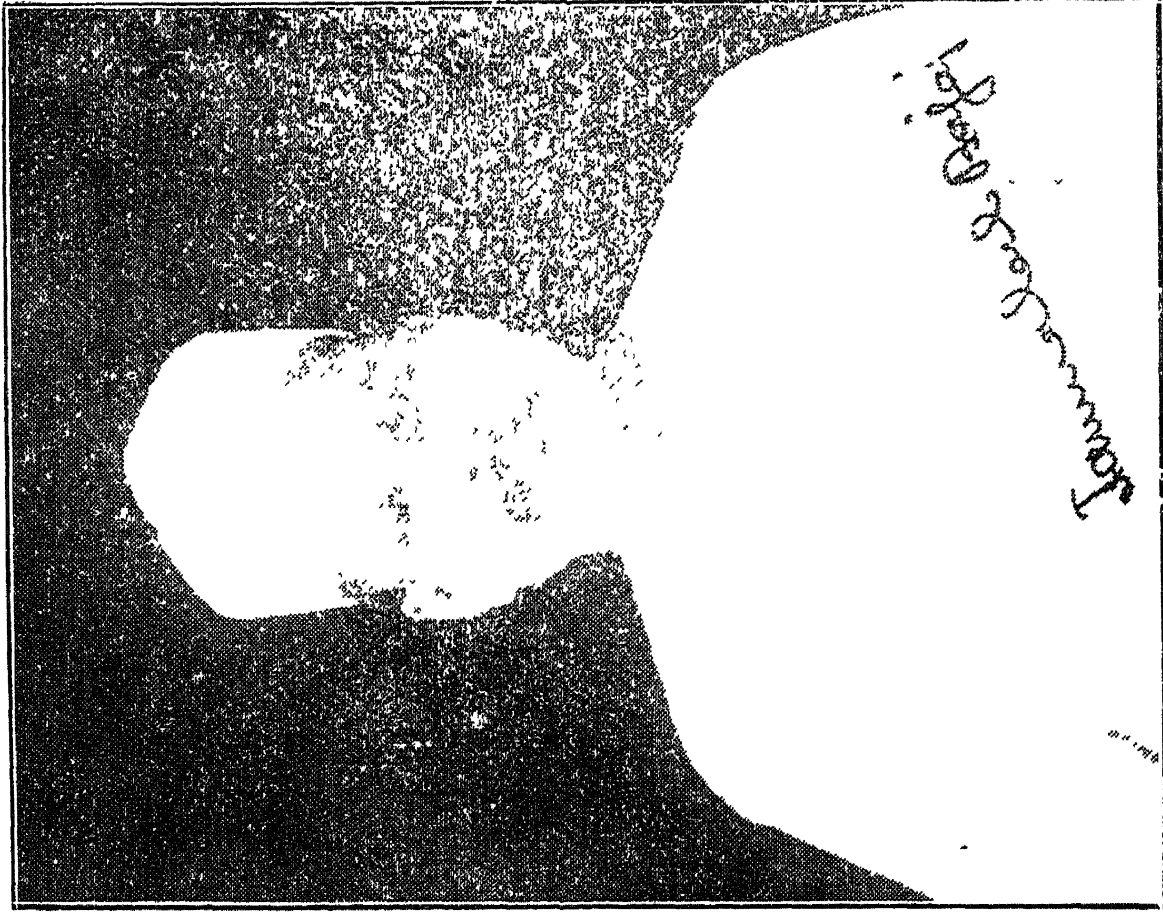
శ్రీయుత, దుగ్గిరాల గోపాలకృష్ణయ్య

UNNAVA LAKSHMINARAYANA



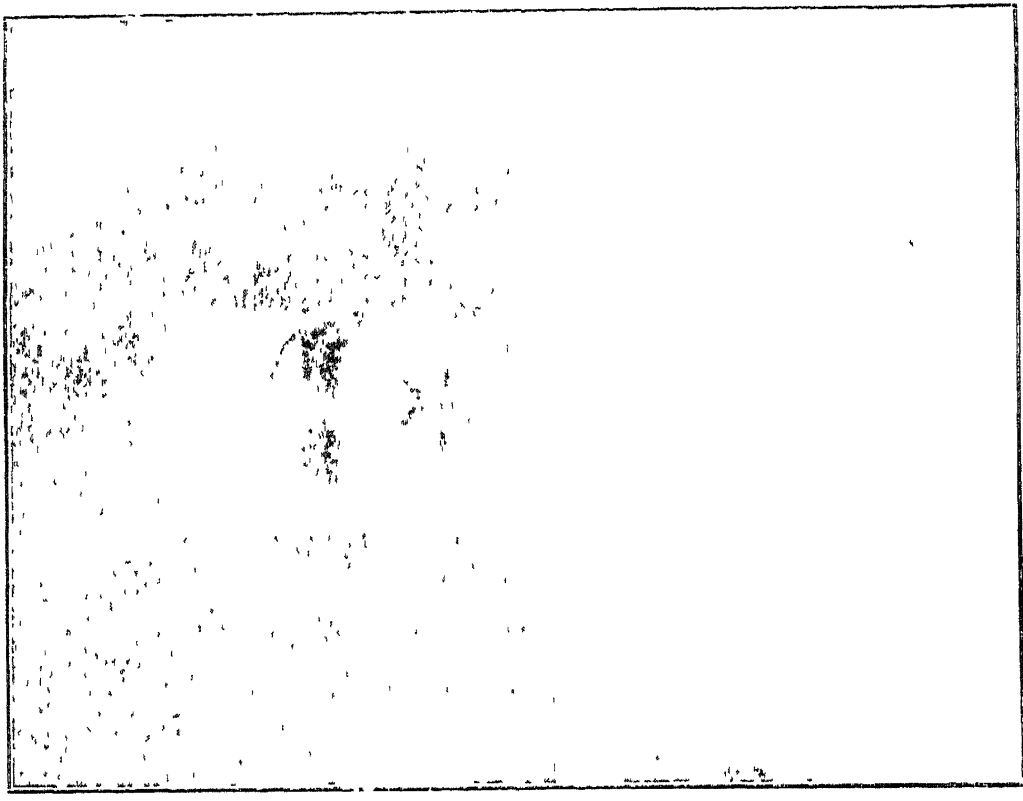
శ్రీయుత, ఉన్నవ లక్ష్మీనారాయణ

SETH JAMNALAL BAJAJ



శ్రీయుత, సేత్ జమ్నాలాల్ బజాజ్.

SHANKERLAL BARKER



శ్రీయుత, శంకరీలాలు బార్కర్

బ డి తో ట లు

దువ్వూరి బాల కృష్ణమూర్తి గారు

నిన్న మొన్నటివఱకు మన పాఠశాలలలో బాలురకు చదువుట, వ్రాయుట, కొంచె మంకగణితము- నను నీయూఁడుకళలు మాత్రమే నేర్పుట యాచారమై యుండెను. నేటి ఉపాధ్యాయులు సన్మానించు పద్ధతి యది గాదు. బాలురయెగుటనే ప్రయోగము (Experiment) మొదలగు కార్యములు చేసి- వారలచే జేయించి- అందులసంగతులు గ్రహింపజేయుటచే బాలురకు బోధించుట సులభమగు నని యాపద్ధతినే నేడు ఉపాధ్యాయులు సన్మానించుచు నాచరణలోనికి దెచ్చుచున్నారు. ఇప్పుడు మన బోధనపద్ధతులలో పురోగమనమునకు ముఖ్యహేతువు “కిండరు గార్డెను” పద్ధతి నవలంబించుటయే.

కొంతకాలమునుండి బాలురు ప్రతిదినమును కొంతసేపు తోటలో పనిచేయుట వారివిద్యాభ్యాసమున నొక ప్రధానాంశముగా నెంచబడుచున్నది. బాలురును బాలికలును స్వాభావికముగా నారామకృషియందు మిగుల నాసక్తి గలవారు. ఒక్కొక్కవిద్యార్థికి బడి యావరణమునం దొక్కొక్క చిన్న మడి నిచ్చి వాని స్వహస్తములతో నందు విత్తించి యామొక్కలను తన చేతులతోనే పెంచుచుండునట్లేర్పాటు చేసినపక్షమున నవి పువ్వులు పూచినప్పుడును కాయలు కాచినప్పుడును ఆబాలునికి గల్గు నానందమునకును సౌఖ్యమునకును మితిలేక యుండును. ఏదేని యొక్క మహాకార్యమును చేసినప్పుడు పెద్దలెంత సంతోషమును పొందుచున్నారో అంత సంతోషమును తమ చిన్నచేతులతో తాము స్వయముగా పనిచేసి నప్పుడు పిన్నలుగూడ పొందుచున్నారు. చిన్నపాత్రము కొంచెము జలముతో నిండినట్లే స్వల్పలాభముతో నీ యువకుల చిన్నిహృదయములు మిగుల సంతోషపూరితము లగుచున్నవి. విడువక ఇంకను పని చేసినపక్షమున ఇంకను లాభ ముండు నను తలంపు జనించి వారి యుల్లములు పల్లవించుట సహజధర్మము. విత్తకపూర్వము ఒకరు చెప్పమాట వినుటవలనను అందువలన గలిగెడు నూహలచేతను మాత్రము వారి మనములు పనిచేయును గాని ప్రత్యక్షముగా నేమియు

గానరాదు. చిన్నవిత్తనమువంటి సామాన్యవస్తువునుండి స్వయంకృషిచేత స్వపయత్నముచేత చక్కని చిన్న మొక్కలను మొలపింపజేయుట- పువ్వులుపూయించుట- కాయలుకాయించుట- వారి కెంతో ఘనకార్యమువలె గన్పించి సంతోష ప్రదముగ నుండును.

ఈవిధముగా నొకమాటు కార్యసిద్ధి యయ్యెనేని మఱింత కృషిచేసి ఫల మధికముగా పొందవలె నని బాలుర హృదయములయందు కుతూహలము జనించును. పదిమంది బాలు రీవిధమున పనిచేయుచున్నప్పుడు, పోటీపైని మఱియొకనికన్న తా నెక్కువపని చేసి ఫల మధికముగాఁ బడయవలయు నను నాశ వారి హృదయముల జనించును ఈ కార్యనిర్వహణమందుఁ బాడ సూపిన దీక్షయును కార్యోత్సాహమును వానికి క్రమ క్రమముగ, సహజశీలములై నానాట పెంపొందుచు భావికాలమున నాతని జీవితమున కాదర్శము లగును.

ఆరామకృషి బాలికల మనస్సులను ముఖ్యముగా నాకర్షించుచున్నది. దీనికి కారణములు పెక్కులు గలవు. వివిధవర్ణ యుతములై రమణీయము లగు పుష్పజాతులను తిలకించుటచేతను, హాయి నిచ్చు నా పుష్పరాజముల సుగంధపరిమళముల నాఘ్రాణించుటచేతను, కోమల బాలికాహృదయములు పుష్పజాతులదెస మిగుల నాకర్షితములై వానియందు లక్ష్మ్యము నతిశయింపజేయుచుండును. స్త్రీలకు భావపూర్ణలగుటచేత పురుషులకంటె వానియందు ప్రీతి మెండు. బాలికలు విను కథలలో పుష్పములనుగూర్చి విశేషముగాఁ దెలిసికొనుచుండురు. ఒక్కొక్క పుష్ప మొక్కొక్క జీవితాదర్శమునకు సంజ్ఞగా నిరూపిత మగుచున్నది. కొన్నిపుష్పములు ప్రియభావ సూచకములు. కొన్ని ఆనందసూచకములు. మఱికొన్ని వేదనాదులను వేఱొక కొన్ని చాంచల్యమును సూచించు నవి. ఇట్లు శతసహస్ర సంఖ్యలుగల కుసుమములు తత్తదనురూపభావములను వ్యక్తీకరించుచుండును.

బాలుర యాశయములు వేఱు. వారి చిత్తవృత్తి భిన్నము. సూక్ష్మవస్తువునుండి ఘనపదార్థము నుత్పత్తి

చేయుట వారి యుద్దేశము. వారలకు సంపూర్ణ మైన సంకల్పసిద్ధి యారామకృషివలననే లభించుచున్నది. కృషివిషయమునఁ దోడిబాలురకంటె నధిక ఫలసిద్ధిని పొందవలయు నను నిశ్చయముతోను, దీక్షతోను బాలురు కృషిచేయ నారంభింతురు.

బాలికలు కోమలగ్రాత్రులు. సుకుమారలు. మార్దవభూషితలు. బాలురు జీవితకాల మంతయు పోరాటముగాఁ గడవవలసి యుండుటచే బ్రకృతిచే బాలురు కర్మశబ్దములుగా నిర్మింపఁబడినారు. బాలకు లారంభించిన కార్య మేదియైనను తోడివారలను మించి యుండవలయు నను నాశయము గలిగియుండును. కావున నారామకృషి బాలుర భవిష్యత్వవనక్రమమునకు సుపథ మగునీతి యగు నని యంగీకరింపక తప్పదు.

బుద్ధివికాస మంతగా లేని బాలురను మొఱకు లనియు మొద్దులనియు కొందఱుందురు. నిజమనకు అట్టి బాలురకు జ్ఞానమును బుద్ధికుశలతయుఁ దక్కువగ నుండును. ఆబాలురకు ఆరామకృషి మిగుల లాభకారిగా నుండును ఏలయనఁగా-ఆతడు కుశాగ్రబుద్ధిగలవాడు గాకున్నను నియుక్తకార్యమును స్వయముగఁ జేయు సామర్థ్యమునైనను గలిగి ఁడకపోడు. ఈకాలమున నుండు కువలసినది కేవలమును స్వజ్ఞులగు పండితోత్తములే గాదు. ఓపికతో నెడలువంచి పనిచేయగలవారును ముఖ్యముగ కావలయును. అట్టివారిని తిరిగిచేయుటకు తోటపని చక్కనిసాధనము. నుతొక లాభము. కొన్ని దేశములలో నెడలువంచి పాటుపడెడివారు గతిలేనినీచులనియు, ఏవ్యాపారమునుఁ జేయక పెద్ద లార్జించినది వెచ్చించు సోమరులు ఘనులనియు తలంఁచుచున్నది. ఈమహానుభావులు కలముముట్టిన గుమాస్తా అగు నని కలము ముట్టరు. కత్తిముట్టిన కట్టెలుకొట్టువారగుదురు అని, పార చేపట్టిన కాపువాండ్రగుదు రని, పనిచేసిన మర్యాదకు తక్కువయని పాటుపడుట గౌరవహాని యని తలంచెదరు. ఈదురభిమానము మొదలుట నశింపవలసి యున్నది. నిరర్థకజీవనము చేయు నీ సోమరుల జీవనము కంటె నార్థికజీవనము చేయు కృషీనలుల జీవనమే వేయి రెట్లు ఘనమైనదనియు పరిశ్రమయే గౌరవహేతు వనియు నెల్లవారలు తెలిసికొనవలసియున్నది. ఇందులకు సాధన మొక్కటియే. ఈ దురభిమాన ముకురింపకపూర్వమే బాల్యమునందే- అనఁగా నేర్పినసంగతులు యావజ్జీవము

మఱపునకురాని లేబ్రాయమునందే- పరిశ్రమము గౌరవ హేతువని బాలకులమనస్సున దృఢముగా నాటవలయును. బడితోటలలో తొల్లికలు మొదలగు పనిముట్లతో నుత్సాహపూరితులై పనిచేయ మొదలిడిన పక్షమున మహాసర్థదాయక మైన యహంభావము రూపుమాసి పోయిదు. అప్పుడు కృషియెడ గౌరవమే గాని న్యూనత గోచరింపదు. అప్పుడు కార్యనిర్వహణక్రమమును కల్పనాశక్తియును విమర్శనకుతూహలమును బాలరయందు చక్కఁగా పెంపొందగలవు. తా నేమి చేయగలిగినది యను స్వయముగఁ బ్రదర్శించుట కవకాశ ముండును.

బడితోటలలో బాలకులచే బనిచేయించుటలో విద్యాభిమానులకుఁ గల యుద్దేశము ఏఁటఁటను తోట మాల్లీలను తిరిగిచేయుటయా? యని కొందఱు అడుగ వచ్చును. అది సరిగాదు. బాలునిపరిశీలనమును పెంపొందఁజేసి, ముఖ్యాంగము లైన నేత్రహస్తముల నుపయోగించుటయందు బాలురను శిక్షితులనుచేయుటయే వారి యభిప్రాయము. ఈ శిక్షణ మారామకృషిలో విశేషముగాఁ గలుగుచున్నది. అట్టి శిక్షణము లేనప్పుడు బాలుని జ్ఞానాభివృద్ధికి నిజమైనమార్గమే లేదు.

వ్యవసాయశాఖకు విద్యాశాఖ యుపశాఖ యని యు కొండఱు విద్యాధికుల యభిప్రాయము. అచిరకాలముననే వ్యవసాయకళయందు శిక్షణమును బడయవలసిన యువకులకు నవీనవ్యవసాయపద్ధతులను బోధించి యుల వడునట్లు చేయుటకై వ్యవసాయకళాశాలవారి ప్రయాస మును విశేషముగాఁ దగ్గింపవలసిన భారము ప్రాథమిక పాఠశాలలోపాధ్యాయులం దున్నది. ఏలయనఁగా, విద్యా రుభవేశయందే గ్రహణ ధారణ పరిశీలనాది సులక్షణములును స్వబుద్ధిచేత యోజించుట మున్నగునవి బాలకుల కలవడుట మిగుల ముఖ్యము. ఏవృత్తిలో నున్నవారి కైనను ఈ సుగుణము లావశ్యకములే. వ్యవసాయమునందీవి యత్యావశ్యకములు. పరిక్షలయందు కృతార్థత వడయుటకును యథార్థమును ఉపయోగకరమునైన జ్ఞానము సంపాదనకును చాల వ్యత్యాసము గలదు. రెండు నెక్కటియే యని తలంచుట పొరబాటు. పొరబాటులో గొప్ప పొరబాటు. తక్కిన వ్యాపారములలో నీ పొరబాటువలనఁ గలిగెడి యనర్థము లెల్లున్నను వ్యవసాయ మందు మాత్రము దీని విషమించకపో దని దృఢముగా చెప్పగలము. ఈదేశములో పాఠశాలలలో తోటలు

ముఖ్యముగా నుండవలె ననుటకు ముఖ్యహేతువు లనేకములు గలవు. అందు గొన్నిటి నిట వివరించెదము.

ప్రస్తుతము విద్యాధికు లని పేరొందినవారి విజ్ఞానమున రెండు ముఖ్యము లగు లోకము లగమించునవి. పుస్తకములలో నున్నదే జ్ఞాన మని భావించుట. ప్రకృతి శోధనకు ప్రయత్నింపకుండుట.

(1) పరీక్షయందు కృతార్థులయ్యుంట్లు యోగ్యతా కృతము వడయుటయే విద్యయొక్క పరమావధి అయినది. గనుకనే వృక్షశాస్త్రము మొదలైన ప్రకృతిశాస్త్రములలో నుత్తమపరీక్ష లిచ్చినవారు సముతము తుదకు న్యాయవాదిత్వమునకుఁ బూనుకొని కాలము గడపువా రెందఱో నేడు మన కగపడుచున్నారు. ప్రకృతిశాస్త్ర మొక మూల నున్నది. రైటికిఁ గల సంబంధ మేమో వారికి గోచరమే కాదు. కాని చిన్నవాఁడు బడిలో తోటలో పనిచేసినపక్షమున పుస్తకములోని ప్రకృతి సూత్రములకును తమయెటుట ప్రత్యక్షముగ నగపడు వస్తుతీయొక్క గణస్వభావములకును వాని ననుసరించి న్యాయబడిన ప్రకృతిసూత్రములకును గల సంబంధము స్పష్ట మగుచుండును. వృక్షశాస్త్ర రసాయనశాస్త్ర పదార్థవిజ్ఞానశాస్త్రములకును మనచుట్టు నున్న ప్రకృతి కిని సంబంధము కల్గించువా రది బడితోట యని వేతే వక్కాణింప నవసరము లేదు. వస్తుపరిశోధనము చేసి స్వయముగా తెలిసికొనినదే జ్ఞానము గాని గ్రంథములను బట్టివేయుటవలన కలిగినది జ్ఞానము కాదు. బాల్యము నందు పాఠశాలలోని తోటలో పనిచేయుటవలనఁ బ్రకృతియందలి యానందముఁ గొనుట కలవడిన బాలురు తాము పెద్దవారైనప్పుడు తమ గృహములను ఆరామములను తమ గ్రామములను నేటివలె శోచనీయస్థితియందు విడిచివేయుదురా ?

మఱియు నీదేశమున మఱియొక యనర్థము గాన నగుచున్నది. బాగుగఁ బనిగలిగిన వర్షముతువనందు తప్ప శేషించిన కాలములలో గ్రామములలోని పిన్నవాండ్లమీ పెద్దలేమి యకారణకలహములను జెంచుకొని, యొండొరులతో తగవులాడి న్యాయస్థానము లెక్కి న్యాయవాదులను పోషించుచు, తాము మురిసిపోవుచున్నారు. “పనిలేనివాండ్రకు నైతాను పని గల్గించు” నని యాంగ్లమున నొక సామ్యము గలదు. చిన్ననాడు బడితోటలలో పనిచేయించి యం దిభిరుచి పుట్టించినచో

బాలకులు పెద్దవాండ్లయినప్పుడు గూడ నివరిశ్శనుముచు చేసికొనుచుండరా? తగవులు చాలమట్టుకు తగ్గియుండవా? సాతశాలలయందలి యారామములు చూచుట కెప్పుగా నుండవలెను. ఇవి యిట్లుండుటచే సాతశాల లంతచిక్కిగ లేకున్నను వాని కీయారామములు సుందరభూషణములవలె మనోజ్ఞత నొసంగును. సాధారణముగా చుట్టును పెరుగువృక్షములను పైరులు మొక్కలు మొదలగువానిని, సాధ్యమగునంతవఱకు తోటలో వేయవలెను. అవకాశ మున్నచో ఇతర ప్రదేశములందలి పైరులు మొదలగునవి కూడ నిచ్చుట పెంచి ప్రదర్శించుచు వచ్చినపక్షమున నాచుట్టుపట్ల ప్రజల ఓచి నస్తుప్రదర్శనశాలవలె క్రొత్తసంగతులను బోధించుచు నుపయోగకరముగ నుండగలదు.

మనరాజధానియందుఁగల పాతికలక్ష పాఠశాలలలో ప్రతిపాఠశాలకు వ్యవసాయకళను బోధించునిమిత్త మొకకొంతభూమి యుండినచో చాల బాగుగ నుండును. దీనియొక్క ముఖ్యోపయోగ మేమనగా బాలురకు జ్ఞానము గలుగఁజేయుట. వ్యవసాయమును దేశములో చాలమంది నీచవ్యాపారముగా జూచుచుండుట ఈకళ యభివృద్ధి నొందుటకు ప్రబలమైన యవరోధముగా నున్న దని అందఱు నెఱుంగవలయును. ఈ కళ మానవకోటి కెంత యుపయోగకరమో, దీనిలో నెంత నేర్పు దూరదృష్టి శాంతము కావలసియున్నవో విచారించువారు నూటికి కాదు వేయింటి కొకరైనఁ గలరా? తోటలో క్రొత్తగఁ బనిచేయనారంభించిన యుపాధ్యాయుఁడు మొక్కలను పెంచుట యనునది మొదట తాననుకొనినట్లు సులభముగా దీని యనుభవమువలన తెలిసికొనుచున్నాడు. అప్పుడు ఈకళయందనుభవముగలవారి సలహా పుచ్చుకొనుట యాతని కావశ్యకమగుచున్నది. అప్పుడు ఒక్క కష్టపడి పనిచేయుటయే గాక భూమిని సేద్యముచేయుటకు మంచి కేలివి తేటలును జాగ్రత్తగల దూరదృష్టియును గాఢవిమర్శయును గావలసియున్న నని తెలిసికొగలడు. అందువలన విద్యార్థుల తలితండ్రిలయందు ఉపాధ్యాయునికి సద్భావ ముకలుచును. ఉపాధ్యాయులయందు శిష్యులకు గురుభక్తి గలిగియుండును. ఉపాధ్యాయులే శ్రద్ధతో తోటలలో పనిచేయుచున్నప్పుడు శిష్యులందఱును మిగుల హెచ్చరికతో పాటుపడుదురు. అందుచే పాటున కిప్పుడుగల నీచభావము

నుండి క్రమముగా విసుక్కి గలుగును. మఱియు నీపరిశ్రమ బడివిడిచిపెట్టినవెనుక విద్యార్థులకు భావికాలమున నెంతో యుపయోగకారిగను నుండగలదు. చక్కని యారామమువలన బాలకులకుఁ గలిగెడి గొప్పలాభమే తోటలను బడులలో వేయించుటకు ముఖ్యమైన కారణమని చెప్పవచ్చును. వ్యవసాయకళ ఇచ్చట ఉత్కృష్టదశయందుండకుండుటకు రెండుహేతువు లగపడుచున్నవి. మొదటిది యీశాఖలో పనిచేయు ననేకులకు పరిశీలన నైపుణ్యము శూన్యము. రెండవది రయితుయొక్క యజ్ఞానము. పూర్వాచారపరాయణత్వము. బాల్యమున చక్కని శిక్షలేని కారణముచేత నిప్పు డీశాఖలో పనిచేయువారికి శ్రద్ధగా పరికించి పనిచేయుట యలవడలేదు. ఇప్పుడైన పాఠశాలలలో నారామములు నెలకొల్పఁబడి బాలురకు విత్తుట నాటుట త్రవ్వట మొదలగునవి నేర్పినచో విత్తులు మొక్కలగుటయు, మొక్కలు పెరుగుటయు దినదినము శ్రద్ధతోఁ బరికించుచు వచ్చినయెడల వారికి పరిశోధనయందు తప్పక నైపుణ్య మలవడును. అది భావికాలమున నెంతో యుపయోగకారిగ నుండును.

ఈదేశమున వ్యవసాయము వృద్ధిగావలె నన్నచో, ఈశాఖలోఁ బనిచేయు నుద్యోగస్థులు నిపుడు లైసెంత్ మాత్రమున నంతగా కార్యము లేదు. రయితులలో

కూడ ననురూపమైన వృద్ధి గావలసియున్నది. నేడు గ్రామ పాఠశాలలలో విద్యాభ్యాసము చేయువారిలో నూటికి తొంబదిమందికిపైఁగా వ్యవసాయమువలన శివసముచేయు వారై యున్నారు. ఈవిషయమును ప్రాథమికపాఠశాలల యుపాధ్యాయులును, వారి పనులను తనిఖీచేయు విద్యాశాఖపై గల యధికారులును ఎన్నఁడును మఱవరాదు.

తా మితకు పూర్వము చూడని యేవస్తువునైనను వినని యేసంగతినైనను ఇప్పటికాలపు రయితులు యోచించి మాటలాడక నిర్లక్ష్యమున సరిపించి పారవేయు స్వభావము గలవారుగ నున్నారు. ఇటుపైతరము వారు వీలవలె నూతన భావములయందు అనాదరము గనఁబఱుపరాదు. నూతనాంశములను తెలిసికొనుటయందాసక్తియు పరిశీలనదక్షత్వమును గలవారుగా నుండవలయును. ఈ మహాకార్యము నెఱవేఱుటకు సాధన మొక్కటియే! రసాయనశాస్త్రము మొలగునవి గలుపుటకు ప్రయోగశాలలు ప్రతికళాశాలలో నెలకొల్పుట యావశ్యకమని సర్కారువారు శాసించిన విధముననే సామాన్యపాఠశాలలను పోషించువా రెల్లరును పాఠశాలలో నొక యారామమును గూడ గలిపి యుంచక తీరదని సర్కారువారు శాసించినచో నిమనోరథ మీఁదరును. ఏల యనఁగా “ నెల్లరికును విభవ మొసగి దె యారామ వైభవంబు. ”

ప్రబోధము

పెద్దసోమయాజుల వెంకటేశ్వర శర్మగారు

చూచినారలుకదా? సుంతైనదయలేక * హిందూ ప్రజల నెల్ల హింసజేయ;
పొటించినారలే! పంజాబు ఘోరంబు * లానాడు నమ్మతనరమునందు;
మేనుల మఱచిరే! మిగులదుర్భరమైన * రౌలతు బిల్లిపుఁగులుకొనగ;
మేల్కొంచిరా? లేద? మేఘమండలమంటు * సాహాయ్యనిరసను బలిమికోనగ;
సీ. వెండు లెం డదె? దిక్కులు నెఱ్ఱవారె * మోదమలనగ మీ ముఖమ్ములను గడిగె;
తేజిమాడుడు తూరుపు దిక్కుదెసను * అల్లడే! మహాదయ మృగమనుండె.

సీ. గ్రంథంబులే లేవే? గ్రాహ్యంబులై నవి; హోలిబైబిలి గాని హోయలుజూప
మననీతిశాస్త్రంబు వంటగలిసె నెకటా? * పోలిటికల్ సైన్సుల బొగడి చదువ;
మతధర్మనియమముల్ మనకు లేనే లేవో? * పాపతధర్మముల్ పొటిసేయ,
హిందుపాలన మీకు నింపుగా లేదేమొ? పరుల దాస్యము జేయ బోగినారు;
మన చేతివేళ్లతో మనకన్నులన్ బొడువ * నానంద మందుచు నలరవలెనో?

గీ. అహా! శౌర్యంబు మీయందు సంతరించె, పిటికిపండల గానింట నుండదగునో?
భరతమాతకు పుత్రులైన మీరు రండు పోరుడు స్వారాజ్యప్రాప్తికొఱకు.

హరిభజనమంజరులు

వడ్డాది సుబ్బారాయ కవి గారు

హరి భజయింపుర హరి భజయింపుర
హరి భజయింపుర హతబుద్ధీ!
మరణము దరి దాపుర మగుడు దుక్కుతో
కరణే కావదు కావదురాహరి.

మానుము ద్రవ్య సమార్జనత్వము
బూనుకు మూఢ! సుబుద్ధి విత్పన్ను;
నీ నిజవృత్తముచే నగు విత్తము
తో నత్తింపుము తుష్టిని జిత్తముహరి.

వినతాంగుల నాభీ స్తనదేశము
గనుగొని పొందకు కామాపేషము
అనుకొను “మాంససాదివికారము
తను వఖిలంబును” నని ప్రతివారముహరి.

నళిసిదళిత జలకణ మెట్టులు
చల మీజీవము చంచల మెట్టులు
తెలియుము జగ మాధివ్యాధిహతము
కలుష శుచాహంకార కబళితముహరి.

ధనసంపాదన మొనరించెడు తటి
నెన రూనుచు బరిజన మెక్కుడు గుఱి
పెనుకను జర్జరతనుడయి బ్రదుకుడు.
మనికికి సేమము వినరాడొక్కడుహరి.

ఒడలను నూపిరి యుండెడు నంతకు
నడుగును గుళలము నరుగును జెంతకు
నడగిన శ్వాసము లాడుట, మనమున
నడిలును బ్రియురా లాకట్టెను గనహరి.

అనిశ మనర్థం బనుకొను మర్థము;
గన మం జేమి సుఖంబు; యథార్థము
ధనికులకు నులుకు తనయునివలనను
వినిహిత మగు నివ్విత మెవ్వలననుహరి.

నిసుప్తన కాటల నిచ్చలు దగులము;
నొసపరి సకివయి యువకును దగులము;
ముసలికి జంతల మోపుగ దగులము;
నెసంగు బరముదెస నెవనికి దగులముహరి.

ఆ లెప్పులె సె కాత్మజుడెచురి?
చాల విచిత్రము సంసృతి, వేడుట!
సీలో జూచుము నిజ మీవే యన
పాలిజనుడ? వెట వచ్చితి? వో యన!హరి.

సంగ మడంగును సత్సంగ మయుతి.
బ్రుంగుడు సంగము మోహోచ్చయహృతి.
స్రంగిన మోహముతో స్థిరత త్వము
భంగుర! యట గేవన్ను కత్తముహరి.

కడచినవయ నెడి గామవికారము?
బడ మింకుడు, నెక్కడ గాసారము?
నెడయ నొడమి గలదే పరివారము?
పొడిమిన జ్ఞానము, చెడు సుసారముహరి.

ధన జన యశావన దర్పం బేలా?
తునుమును గాలము త్రుటి నది బేలా!
యని “మాయామయ మఖిలము” నిది విశి,
కని బ్రహ్మపదంబున జారు విడివడిహరి.

రేపులు మాపులు రేలు బగల్గును
దేప ఋతువు లరుదెంచును పెల్లును
నైపుశి కాలము నూపెడు. నుగ మటు
సీ! పాడాశ నశింపదు. వగవరుహరి.

ఇరువులు మంజరు లీపం ద్రెండును
గురుభోధమునకు గోడులు చెండును.
కరుణను వైయాకరణుని గని మును
పరమగురుడు శంకరు డివి వినిచెచుహరి.

ధనగత చింత సదా నికాంతర
యనయా! నీకు నియంత కొఱంతర?
విచు త్రిజగతి సజ్జను సంగాతము
దనరు భవాంబుధి తారణపోతముహరి.

జడకావులు లుంఛన ముండనములు
వెడగుల కివి యొక వెడమండనములు
జడులు కని కనరు. ముడుతురు రూకలు
కడుపునిమిత్తము గద పలుపోకలుహరి.

౧

౨

౩

౪

౫

౬

౭

౮

౨

౧౧

౧౧

౧౨

౧౩

౧౪

౧౫

౧౬

ముండము పలితంబుం గళితము ము
తుండము బోసి గతుల్ స్థలితము లు,
దండముఁ గొని ముది దారు నటున్నను,
దండి దురాశ నదల దా యన్నను—హరి. ౧౭

ముందర నగ్గి, పిఱుదను భానుపు;
చెందును రాతిరి చిబుకము జానుపు
నందును బిచ్చము నటచెయ్య; తరుతల
మం దునికి యయిన నాశ వినిశ్చల—హరి. ౧౮

సలిపిన గంగా సాగర గమనము
నిలిపిన నీవుల నేమముల మనము,
గలుగునె, యెత్తి నీల జన్మతము ?
తెలివిన ముక్తి; యిదే సర్వమతము—హరి. ౧౯

ఇరువులు సురమందిరముఁ దరుతలముఁ
బరిధానము తోల్; పట పవనితలము.
పారయఁ బరిగ్రహభోగత్యాగము
నెరపడు సుఖ మెవ్వరికి విరాగము?—హరి. ౨౦

యోగియె గానీ భోగియె గానీ
చాఁగు! సుసంగుఁ డసంగుఁడు గాని
రాగిలు యస్మత్ ప్రహ్లాదులను సుఖ
సాగరమగ్నుఁడు సతము నతఁడు. సఖ!—హరి. ౨౧

ఇంచుక గీత పఠించెడు నెవ్వఁడు
కొంచెము గంగను గ్రోలెడు నెవ్వఁడు
కించిద్దళ మర్పించు హరి కెతఁడు
కాంచెడు శిమచుని కడఁ జర్చ నతఁడు—హరి. ౨౨

తెన్నులచింపు లడికికొని బొంతను
బున్నె మపుణ్యముఁ బారయని పుంతను
దన్ను “నిసుం గున్మత్తు.” డెసంగను,
సన్నుతయోగాసంగుఁ డెసంగును—హరి. ౨౩

“ఏ నీ వెవ్వరి? మేతెంచితి మెట ?
నీ నా తండ్రియు నీ తలి యెవ రిట?”
లో నని రోయు మలుచ! సంసారము
మాని క నెడు కలహోని విచారము—హరి. ౨౪

“మఱిమఱి పుట్టుట మఱిమఱి చచ్చుట
మఱలను దల్లియదరమునఁ జొచ్చుట
దరి గానను దుస్తరసంస్మృతి; నను
మురహర! ప్రోవుము ప్రోవుముకృప నను—హరి. ౨౫

నియెడ నాయెడ నేయెడి విష్ణుఁ డి
పాయము కసి నాపయి నసహిష్ణుఁడ !
చేయుమ యెల్లెడఁ జత్తము సమగతి
వే యాసించితివే విష్ణుస్థితి—హరి. ౨౬

కోరిక మోహముఁ గ్రోధము లోభముఁ
దారిచి కను మాత్మను బహులాభము.
నారక మాత్మజ్ఞున విహీనులు
చేరి పరితపించెద రట దీనులు—హరి. ౨౭

అను. విను. నామసహస్రము గీతలు
కను మది హరివిగ్రహమును జేతలు.
మను సజ్జనమైతిని నీ వనయము.
ధన మిడు దీరులకును గొని వినయము—హరి. ౨౮

కని మూఢ డుక్కుఞ్కారణే ధ్యాయుకి
బొసరిచి రిహపరముల నెఱవోయికి
ననఘలు శింకరు నంతేవాసులు
ఘనబోధము నిటు కరుణాదాసులు— ౨౯

హరి భజియింపుర హరి భజియింపుర
హరి భజియింపుర హతబుద్ధి !
మరణము దరి దాపుర మగుడు డుక్కుఞ్క
కరణే కావదు కావదురా—హరి. ౩౦

మూలశ్లోకంబులవలెఁ దెలుగునఁ
గ్రాలిన మంజరికల్ రుచి గలుగు న
వేలము. భజగోవిందములకుఁ గవి
హానిని వసురాయండు పలికె నివి—హరి. ౩౧

ప్రాయం బలువదిపై నేడేడులు.
ప్రాయున వివి హరిభక్తికిఁ దోడులు.
హా! యనుకూలపు టద నను సిరిపతి
నేయమ్మన వసునిఁ బనిచె వరకృతి—హరి. ౩౨

తా మ ర తై ల ము

రాజా రాణి గుర్తుగల చక్కని డబ్బీ 1-కి అణాలు 6 మాత్రమే

నెం. కి, తంబుకెట్టి వీధి, మద్రాసు

అమృతాంజనం డిహా,

నెం. 109, ప్రేరి రోడ్డు, భోర్లు, బొంబయి

గ్రామదేవతలు

పెండ్యాల వేంకటసుబ్రహ్మణ్యశాస్త్రి గారు

మన భారతదేశమునందు విశేషించి మనయొద్ద దేశమందు “గ్రామదేవత” అను అమ్మవారు ప్రతి గ్రామమునందును ఒకరిద్దరు ముగ్గురు - గ్రామము ననుసరించి - పట్టణము ననుసరించి - తప్పక కలరు. వారి కాయా గ్రామస్థులును బట్టణవాసులును ప్రతివత్సరము వత్సరోత్సవములను మాసోత్సవములను వీలుకొలదిగఁ జేయుచున్నారు. విషాచి మశూచి మొదలగు వ్యాధులు తమతమ గ్రామములలో వ్యాపించినపుడు పరగ్రామదేవత లీగ్రామములకు నశతీరరూపముతో వచ్చి జనులను హింసించుచున్న పని - ప్రకృతిశాస్త్రజ్ఞానాభావముచే - మూఢప్రజలు పరదేవతాసంతృప్తికొఱకును, స్వగ్రామదేవత తృప్తిమొంది బలవతియై యన్యదేవతలఁ బాఠద్రోలుట కొఱకును, బలుల నుత్సవముల విశేషించి చేయుచున్నారు. ఆయుత్సవములలో సాధారణముగా నీచ జాతిస్త్రీకిఁగాని, పురుషునికిఁగాని, గ్రామదేవత యావేశించి, శివమాడును. క్వచిత్కముగా, బ్రాహ్మణులకుఁ గూడ శివమెత్తుట కలదు. ఈ గ్రామదేవత లెవరో వీరి వృత్తాంత మేమియో స్వల్పముగ విచారణసేతము.

వేదవాఙ్మయమునందు గాని, స్మృతి పురాణ వాఙ్మయములందు గాని, ఈ గ్రామదేవతల ప్రశంస కానరాదు. వైదిక వాఙ్మయమునందు బలులు కలవు. కాని యాబలివిధానము ఇంద్రాది వైదికదేవతలకొఱకే నగ్నిముఖమున వ్రేల్చబడునదే యున్నది. ఏనాడు వామాచారయక్తములగు తాత్రములు బయలుదేఱెనో, నాటినుండియే, జంతుబలియును అన్యదేవతోపాస నార్హ మాయెను. వామాచారము ననుసరించి హైందవ దేవతలలో మార్పు గలిగి వామాచార ప్రోక్త “కాళి” హైందవాచారమున నీశ్వరపత్ని యగు పార్వతిగా మార్పు నొందెను. అట్లే తంత్రగ్రంథప్రోక్తలగు నన్య దేవతలు హైందవాచారమున లక్ష్మీ సరస్వతి మొదలగు శాంతిరూపిణుల మాఱురూపునొంది యారాధింపఁ బడిరి. ఇంచుమించుగ నామార్పు ఆకాలమున వ్రాయఁ బడిన పురాణగ్రంథములలో - నీ స్త్రీదేవతాగాథలు చారిజన్మములు - విచిత్రముగా పెంచి వ్రాయఁబడినవి.

జాతీవైషమ్యము పెరుగకుండుటకొఱ గాఁబోలు బ్రహ్మ త్పత్రియ వైశ్య శూద్రదేవతాస్త్రీలే గాక డాంలవ దేవతలగు “మాతంగీ, శ్యామలా” మొదలగువారుకూడ సర్వవర్ణములవారిచేతను నుపాసింపఁబడిరి. ఇప్పటికిని నుపాసింపఁబడుచున్నారు. ఈయుపాసనలకుఁదగిన మంత్ర తంత్రాదికములు గల సుకల్పములు పెక్కులు పుట్టి నవి. కాని ఆదేవతల యుపాసనాదికము నేడు చాలవఱకు తగ్గియున్నది. కాని వాని నన్నింటిని మించి గ్రామదేవ తోపాసనము విజృంభించినయది. ఈ గ్రామదేవతలలోను బ్రహ్మత్పత్రియ వైశ్యశూద్రజాతి గ్రామదేవతలు కలరు. ఈ గ్రామదేవతలకాయా గ్రామములలో గొందఱుఁబుట్టిం టివారునుఁ గలరు. గ్రామదేవతలలోఁ గొందఱుదేవతలకు అప్పలగు దేవతలు - చెల్లెండ్రగు దేవతలునుఁ గలరు. బ్రాహ్మణీదేవతలకు బ్రాహ్మణ్యముగను మాంసవర్జితము గను, అబ్రాహ్మణీదేవత కబ్రాహ్మణ్యముగను మాంస సహితముగను బలు లిడఁబడును. బ్రాహ్మణీదేవతలకు నన్నాదికము వడపప్పు పానకము శ్రీసూక్తవిధానార్చ నము - బ్రాహ్మణుఁ డర్పించుట - శివము బ్రాహ్మణునికే ఎత్తుటయు కలుగును. గరగను మాత్రము చాకలి యెత్తి కొని యాడును. అబ్రాహ్మణీదేవతారాధనమునఁ గోళ్లు, మేకలు మొదలగువానిబలులతో నెల్లుజరుగునో పెక్కుండ కనుభవసిద్ధమే కానిన వ్రాయ నవసరములేదు. ఈ గ్రామదేవత లెవ్వరనఁగా - రాజా రామమోహనరాయల వారు, మహాప్రయత్నముచుజేసి - బ్రిటీషు పభుత్వమును ప్రోత్సహపఱచి సహగమనము నణంపఁజేయుటకుఁ బూర్వము మనదేశమునందు సహగమనముఁ జేసినవీరవనితలే! సహగమనముఁజేసిన ప్రతిస్త్రీయును గ్రామదేవతలు కాలేదు. పరప్రోత్సహము ఇసుమంతయైన లేక పతియందేకాగ్రచిత్తయై - యగ్నిలో దుమికిన మహాపతివ్రతను - ఆయా గ్రామస్థులు, తమ గ్రామమును రక్షించెడి పరదేవ తఁగాఁదలఁచితిమెను విగ్రహరూపిణిగఁజేసికొలుచుటకుఁ బ్రారంభించుచుండిరి. వీలుకొలది, దేవాలయాదులును బయలుదేఱినవి. ఆవీరవనితల యత్తవారికంటెఁ బుట్టినింటి వారు (తమ యాడుపడుచు మహాపతివ్రతయనుట భ్యాతి

కరము గాని ఆదేవతారాధనను విశేషముగఁ జేయుదురు. బ్రాహ్మణీదేవత మాంసమునుగోరదు. గాన జ తు బలిని ఆదేవత కొనుగదు. కొన్ని ఉదాహరణములు:— గోదావరిజిల్లా రామచంద్రపురంతాలూకా చోడవరం లోని బంగారమ్మ, అంబికపల్ల్యగ్రహారములోని అంబికా లమ్మ బ్రాహ్మణీదేవతలు. అంబికాలమ్మ మాయింటి యాడుపడుచని ప్రఖ్యాతి. మానరసంభట్లుగారు 16 వ శతాబ్ది నగ్రహారమును సుసాదించి తనయాడుపడుచు పేరు బెట్టినట్లు. అంబవలసనే అంబికపల్ల్యగ్రహారము అనిప్రసిద్ధియయ్యెనని వాచుకకలను. కాకినాడతాలూకా మేడపాడులోని మహాలక్ష్మి చుండ్రువారియాడుపడుచు. ఆమెపుట్టినింటివారి వంశస్థు లింకనుఁ గలరు. షణ్మిత్యరో త్సవముననుఁ జుండ్రువా రాదేవతకు విశేషసత్కార ములను జేతురు. వేండ్ర (కాకినాడతాలూకా) గ్రామ వాసిని యగు వెలగాలమ్మ నర్లవారి యాడుపడుచు. ఈమె యప్పు రామచంద్రపురంతాలూకా పాణింగ పల్లిలో గొల్లాలమ్మ యను పేరుతో నున్నది. ఈదేవతల యుత్సవములయం దన్యోన్యము గరగలు-ఆప్పడు జూచుటకు చెల్లెలు - చెల్లెలను జూచుట కప్పుయును - వచ్చుచుండును. నర్లవారీ యుభయదేవతలను స్మరింతురు. గంగమ్మ యనుదేవత యుద్ధమున తనపతి మృతినొందుటచేతఁ దా నా భర్తతో కాకినాడతాలూకా బ్రహ్మదేవము మేడపాడు గ్రామముల మధ్యను యుద్ధభూమి యందు సహగమనముచేయుటచే, నుభయగ్రామవాసులు నాదేవతకు విశేషోత్సవములను జేయుచుండిరి. ఆమెకు దండుగంగమ్మ యని పేరు. మఱియును గ్రామదేవతలలోఁ బడుచువాస్త్రును ముసలివాస్త్రునుగూడ కలరు

శిలావిగ్రహములనుగూడ నించుమిం చాయాకారముననే చేయించిరి. కాకినాడతాలూకా మేడపాడునందు ఆట పాకలవారి యాడుపడు చనబడు పాళ్లమ్మ 80 సంవత్సరముల యీడున సహగమనమును జేసెను కాబోలును! ఆమెను ముసలి దండురు. ఆమెవిగ్రహము 80 సంవత్సరములగూడుగలస్త్రీ కూర్చుండినట్లు గాన్పించును. చోడవరములోని బంగారమ్మ ఇరువది ఇరువదియైదేండ్ల నిండు జన్మవరమున సహగమనమునుజేసికట్టు లాదేవతాపూర్ణ యు నతీవిగ్రహముచే నూహ్యమగుచున్నది. సాధారణముగా 40, 50 సంవత్సరముల వయస్సు గల పత్రివ్రతలే గ్రామ దేవతారూపముల నెత్తియుండురని విగ్రహముల ననేకమును జూచి యూహించితిని. 1890 ప్రాంతమున మా తండ్రినూతనామహునిమేనత్త సహగమనమునుజేసినట్లు. గుడినిగట్టించుటకు గాని విగ్రహమును జేయించుటకుఁ గాని తత్కాలపరిస్థితులవలన వీలుపడలేదు. ఆపత్రివ్రతా తిలకముయొక్క సహగమనశయమునందిచ్చిన గుడ్డ పేలికను మాపితామహియు నామెతల్లియును ప్రతి శుక్రవామమునఁ బూజించుచు ధూపములను వేయుచుండెడివారు. ఆయూరిలోనివారి కేదేని రోగ బాధాదికము కలిగినయెడల సిపూబాక్షతలనుగొని రోగులుధరించినచో, కుదిరెడినట్లు! 38 సంవత్సరముల క్రితము మాగృహము పరశురామస్త్రీతి కాఁగా నాపేలిక లందు దగ్గమగుటచేత నీయక్షతలు నాటితో నంత మొందెను. మన సాంఘికచరిత్రములలో గ్రామదేవతాచరిత్రములు కూడ నిమిషియున్నవి. కాని ఈచరిత్రములను మనము మఱచినాము. ఇట్లే ఇంకను ఎన్ని సాంఘికచరిత్రములను మఱచితిమో!!

మో హి ని తై ల ము

వెండుకలను పెంచి నిగనిగ లాడించును

స్త్రీ పురుషులు వాడుటకు యోగ్యమైనది - 5 తు॥ నూనె గల సీసా 1-కి అణాలు 12

స ర స్వ తీ వా చ క పు స్త క ము లు

ఫారమ్ తాము పేర్కొన్న పుస్తకముల గాని ప్రచురించు.

ఈ వాచకములు Text Book Committee వారిచే ఆమోదించబడిన 1921 సం. మార్చి 22 తేదీ నాటినుండి ప్రచురింపబడినవి. వెంటనే మేము మామిత్రుల సలహాపై ప్రొడ్యుక్ట్స్ వారి Proceedings R. C. No. 122 / 13 Dated 11-7-10 ప్రకారము Co-operative Societies and Industries ను గురించి పాఠములు వ్రాయించి వెంటనే పాఠ్యములలో చేర్చి ప్రచురించబడినవి. అప్పటినుండియు మా చిన్ని వాచకములు సర్వజనాదరణమును బడసి, దివిరినాభ్యర్థి నొందుచుండ మా మిత్రుల పాఠ్యములు Text Book Committee వారిచే ఆమోదించబడినవి గావనియు ఇందు కొన్ని పాఠములు హెచ్చుగా నున్నవనియు ప్రొడ్యుక్ట్స్ వారికి తెలియపరచి మాపు పుస్తకములలో లేనివిని నిండాగోపణముచేయుచు, చాలసంది విద్యార్థి కారులకు తెలియజేసిరి.

గుణప్రాణాపారీణులైన ప్రొడ్యుక్ట్స్ వారు మేము చేర్చిన పాఠములను ఆమోదించుచు Special case గామాకు Proceedings R. C. No. 185 E 21-30-1-13 తేదీని పంపియున్నారు. కావున విద్యార్థి కారులకును ఉపాధ్యాయులకును మేము విన్నవించుకొనున దేవనగా నిండాగోపణముచేయు మామిత్రులమాటవి. మా సరస్వతీవాచకములపై కనక బాసక అనేక సూతనవిషయములతో ప్రచురింపబడిన మా చిన్ని పుస్తకములను వాడుకలోనికి తెచ్చుకొరము విాయది. కావున తగురీతిని మాకు ప్రోత్సాహ మొసంగగలండులకు గోరుచున్నాము.

పుస్తకములు వలయువారు:—గోదావరీ బుక్స్ డిపో, రాజమండ్రి అని వ్రాసిని బడయగలరు.

అద్దేపల్లి లక్ష్మణస్వామి ప్రకాశకుడు

N. B. మాకద్ద ఎలిమెంటరీ విద్యార్థుల కుపయోగించు అన్నిరీతుల చూలుపుస్తకములు స్టేషనరీ సామానులు, వాటకములు నలలు వగైరా అన్నియు దొరకును.

జాతీయవిద్యాలయ ఇండస్ట్రియల్స్ లిమిటెడ్, ఒంగోలు

(1913 సం॥ 7-న నెంబరు ఆక్టుకింద రిజిస్టరు కాబడినది)

డైరెక్టరు

1. మ.రా.రా. కొప్పరపు వెంకటకృష్ణారావు

పంతులుగారు, భూస్వాములు, మేనేజింగ్ డైరెక్టరు.

2. ,, చిన్నకుల శ్రీరామశర్మగారు, భూస్వాములు

ఒంగోలు తాలూకాబోర్డు వైస్ ప్రెసిడెంటు.

3. ,, టంగుటూరి ప్రకాశం పంతులుగారు

స్వరాజ్యాపత్రికా సంపాదకుడు, మద్రాసు.

5. అర్జులగు వాటాదార్లలోనుండి యెన్నుకొనబడుదురు.

4. మూలధనము 50,000 రూపాయలు.

వాటా 1 కి 20 రూ చొప్పున దిగువ ప్రకారం చెల్లించదగిన 2,500 వాటాలుగా విభజింపబడినది.

దరఖాస్తుతో రూ 5 లున్న అలాట్ మెంటును కిదప

5 రూ లున్న మిగిలిన సామ్మ వాయిగా 1 కి 5 రూపాయల చొప్పున రెండు వాయిదాలమీదను చెల్లించవగియున్నది.

ఒంగోలు జాతీయ విద్యాలయముమొక్క పరిశ్రామిక కాఖను యీ కంపెనీవారు బ్రాహ్మసర చేసుకొని అందు జరుగుచుండు నూలువడుట, నేత సేయుట, వడ్రంగము, పలు విధములైన కాకులు, మంగళకర్తులు, తాళములు, యిరువ మర్చీలు, యిరువనెట్టలు వగయిరా కమ్మరపుపరులు. మున్నగు వాటిని వృద్ధిపది జరుపుచున్నారు. విద్యార్థులకు పరిశ్రామిక విద్యల గురిపుట తగిన వసతులు కల్పించుటకు కంపెనీ వారు యోర్నాల్లు చేయుచున్నాను. 1922 వ సం. జూన్ నెల 5వ తేదీనుండి స్ట్రీక్ట్ టో హాని పని ప్రారంభ మయినది. స్వదేశీ పరిశ్రమల ప్రోత్సాహమున తలంచిననా రందర వాటాలు పుచ్చుకొన ప్రార్థనలు.

ప్రాస్పెక్టస్ దరఖాస్తు ఫారములు కంపెనీ మేనేజింగ్ డైరెక్టరుగారికి వ్రాసి తెప్పించుకొనవచ్చును.

Are you Fit.

Ask this question from your Self, and not from others because appearances are always deceptive and all that glitters is not gold. If your marital relations are unhappy and you are unable to pass successfully the conjugal test, you are a lost human Soul, and need our honest advice and services.

Internal external medicines, so called tonics aphrodisiacs etc, won't do you any good, they are all bores, not cures. Don't lose time but go in for our famous "Erectruss" manufactured by Huston Bros Coy, of Chicago U. S. A. costing Rs. 20 only plus p. & p. charges. It will irradiate your gloomy life. Description Booklet life after Death free for asking from

Erectruss (A. P. A.) House
Batala (India)

తామర తైలము

తామర, తీట, నురద మొదలగువాటికి మంచిమందు

తామర, తీట, గజ్జికి మంచిది దబ్బీ 1-కి 0-6-0 మాత్రము.

అనేకమేధానుండి యున్న తామర నాలుగైదు సార్లు గాదిసతోడనే పోయినదని వేలమంది మాకు వ్రాసియున్నాడు దీనిని రాచిన మంటయిండిను. చర్మము నలు వెక్కదు ఆమృతాంజనము దీపో, మదరాసు బొగ్గబాయి.

శాసన

ఇది స్వయంప్రసేతమునకు శుభంబించిన యొకానొక గ్రహసామ్రాజ్యగ్రాహిని అను. చినవీరశక్తి ధైర్యము - పూర్వ జన్మ సాహసము - శాసనసామ్రాజ్యము, సతిభక్తి - దయ నాగునని పూర్వజన్మము - పీఠమునకు వెళ్ళుచున్నప్పుడు - పూర్వ జన్మమున నుండి వచ్చిన బుద్ధిని. సదాకామము - వాక్య సూక్ష్మము - భావసాహిత్యము - ఇది యిందలి ప్రస్థావనము వింతప్రకారములతోడ దనలాడుచుండును. నిజానిభావతాపానానానా పాపములను విడిచి, కర్మము "సామ్రాజ్యసామ్రాజ్య" యను పట్టమును సంపాదించి యుచ్చిన యాహుతిని తీయును గూర్చి విశేషముగ పర్చించుట మనదలము.

ఇది 250 పుస్తకం దైనిది ముద్దయియున్నట్లుచుండును.

విలాసము:—

విజ్ఞాన పత్రికా గ్రంథమాల,

ధర్మవరము.

(అంతస్తురమున)

CHRISTY STUDIO

క్రిస్టి స్టూడియో

Process Engraver in Line & Halftone Block

లైను, హాఫ్ టోన్ బ్లాకులు ఆదృతముగా తయారుచేయునట్టివారు

మాకు ఈ ఆర్టిస్టు (Artist) ఫోటో గ్రాఫ్ (Photograph) పనులమీదను, తుత్తినాగము, తామ్రము మున్నగువాటిలో లైను బ్లాకులు, హాఫ్ టోన్ బ్లాకులు, యివిగాక చలువకనుక బ్లాకులు వారి వారి యిష్టప్రకారము తయారుచేసి అదృతముగా సకాలమున పంపింపెను. ఈ పనులలో మాకు 25 సం॥రముల అనుభవము గలదు. మా చార్జీలుకూడ చాల న్యాయముగానుండును.

పై పనులను చాలా అదృతముగాను, మేలుగాను చేయుటకు, ప్రత్యేకముగా ఇంగ్లీషు ప్రాసెస్సు కేమాను, ప్రత్యేకపు పరదాలను తెచ్చించియున్నాము. ఈ వ్యాపారము క్రిస్టి స్టూడియో అను పేరున నడపుచున్నాము.

ఆంధ్రదేశీయులందఱును తగు ప్రోత్సాహ మొసగెదరని నమ్మెదను. ఒకసారి ఆర్డరును పంపినవారు మరల ఎప్పుడును తప్పక మాకే పంపెదరని దృఢనమ్మకము మాకు గలదు. వివరములకు జాబులు వ్రాసి నను, తేక నేరులో వచ్చిన తెలుపబడును.

S. JAMES, Artist & Photographer,
Proprietor, 144 Broadway Madras.

ఎస్. జేమ్సు, ఆర్టిస్టు & ఫోటో గ్రాఫర్, ప్రొప్రైటరు
144 బ్రాడ్వే, మద్రాసు.

గిరిబద్ధము

ప్రేమనర్మ, ప్రతిష్ఠి కేసు, మద్రాసు.

అన్నిరకముల ప్రేమనర్మ, సామానులు, కాగితములు, పెన్సిల్లు, కలములు, పాపిల, పోస్టాల్స్, విద్యార్థుల ఎక్కడైనా ఉన్నప్పుడు, మొత్తముగాను, చిల్లరగానూ తక్కువ వెలలకు అమ్మదము.

పాంతులు కలములు అన్నిరకములు ముద్దు దొరకును. మేలైన ప్లాటర్లు కలములు, చక్కని స్వామకలములు, సాగనైన వాటరు మేను కలములు, నమ్మకమైన పెన్సిల్లులు ములు అనేక ఇతరరకముల పాంతులు కలములు మొత్తముగాను చిల్లరగానూ ముద్దు దొరకును. మిక్కిలి తక్కువ వెలలు. ఉత్తముల వ్రాసిన ఫలము తెలుపజలము. ముద్దు మొత్తములకు ఇతరవోట్ల దొరకవు

పాంతులు కలములూ పోయు సిరాలు, స్వామ, వాటరు మేను మొదలగు రకముల నేరములు కలవు.

చాటుసద్యమంగిమంజరి

స్వీయభాగము

ఆంధ్రప్రదేశ్ సాంస్కృతిక సంచార ప్రకటన ముద్దు దొరకును. మేలైన ప్లాటర్లు కలములు, చక్కని స్వామకలములు, సాగనైన వాటరు మేను కలములు, నమ్మకమైన పెన్సిల్లులు ములు అనేక ఇతరరకముల పాంతులు కలములు మొత్తముగాను చిల్లరగానూ ముద్దు దొరకును. మిక్కిలి తక్కువ వెలలు. ఉత్తముల వ్రాసిన ఫలము తెలుపజలము. ముద్దు మొత్తములకు ఇతరవోట్ల దొరకవు

మూన్నాళ్ల ముచ్చట

మృత్యువును చిన్న పద్యప్రబంధము, ప్రకృతి కావ్యముగా రచించినది. పద్యము లుత్కృత లు కలవంటివి. కథయినాటి ఆంధ్రదేశపుది, దీనితో నిండినది. వెల 0-6-0.

తెలిసిని ఒకేసారి అర్థమగు పుస్తకానికి మూన్నాళ్ల ముచ్చట రూ. 0-4-0 లో పంపబడును.

విలాసము:— చుగిమంజరి మేనేజరు, తిరువల్లి కేంద్రము, మద్రాసు.

శ్రీ సింహపురి సత్యాగ్రహస్టోమ, నెల్లూరు.

మైకాచిమ్మిలు.

ఈ చిమ్మిలు మానవల తయారుచేయబడుచున్నవి. యీ చిమ్మిలు గ్లాసుచిమ్మిలవలె క్రిందపడినను కాంతి జాస్తి అయినను నీరు పడినను పడవు. చాలా కాంతిగా వుండును. కండ్లకు చలదనముగా వుండును. చాలాకాలము పనిచేయు యీ మైకాచిమ్మిలను అనేకులు వాడుకొనుచున్నారు.

ధరలు:— నెం 10 రు లాంపు మైకాచిమ్మి 1-కి రు 0-12-0 నెం 14 రు లాంపు మైకాచిమ్మి 1-కి రు 1-0-0, డీట్లు చేబంద్రచిమ్మి 1-కి రు 1-0-0, కొవ్వొత్తిపాండుచిమ్మి 1-కి రు 0-12-0, క్లియర్ గోడలాంపుచిమ్మి 1-కి రు 0-8-0, నెం 5 రు గోడలాంపుచిమ్మి 1-కి 0-6-0. పోస్టేజి జరు.

కాపీచిట్టలు:— పాలు చక్కెర కాఫీపాడితో అకరము లేదు. ఒకకప్ చేదీనిళ్లలో ఒకచిట్ల కలిపించిన పుట్టమైన కాపీ త్రాగుటకు సిద్ధముగా నుండును. ఆఫీసులకు, ట్రావిలింగు పోవువారికిది చాలా అనుకూలము. 24 చిట్టలు ప్యాకి రూ 1-4-0.

మర:— వ్యాపారులకు మొత్తముగా ఖరీదుచేయువారికి కమావ్ ధారాశీముగా యివ్వబడును. అడ్వాన్సు లేని ఆర్డరును అ గీకరింపబడును. పోస్టాఫీసులు ప్రత్యేకము.

D. Krishniah Gupta, Managing Proprietor.



అమృతాంజనము

తలనెప్పులకు ప్రసిద్ధి కెక్కినది ఇతర ఏ విధమైన నెప్పులను కూడ మా అమృతాంజనము వాడినంత మాత్రమున నయమగును. వెల 0-10-0 అణాలు పంచభావ. స్త్రీ మాదికొనిన మోసము గలుగదు

దంతచూర్ణము

వెల డబ్బీ 1-కి 0-2-0

ఈ ధంతచూర్ణముతో పండ్లతో ముటులన చిగుళ్లనుండి క్షయము గ్రవించుటయును. నోట ముద్దంధములేక యుండును.

తామరతైలము

తామర, తీట, గజ్జికి మంచి మందు.

డబ్బీ 1-కి 0-6-0 ఆరుఅణాలు మాత్రమే.

అమృతాంజనం దిపో, బొంబాయి లేక మద్రాసు.

కుటుంబ సంరక్షణి

ఇది ఎనిమిది రకముల ఔషధములు గల సంగ్రహిత పెట్టె. ఇది దగ్గరయండిన సాధారణముగా అన్ని జ్వరములు, ఇంటి, హాకము, శీశిబాలము, అజీర్ణము, గజ్జి, తామర, మూగతీట, కండ్లచుంట, కండ్లనొప్పి, కండ్లు నిజ్జగా నుండుట, అజీర్ణచిరదనములు, కలరా, వాంతి, ముఖభేది, కత్తెడు, అశ్మస్థము మున్నగు చికిత్స విధములకు ఔషధములను వైద్యునినివారము లేకనే వాడుకొనవచ్చును. నిద్రల చల్లుట, వ్రాసమునంటి చిట్టములతో చొంటిగా నుండునట్టి బిద్ధార్థులు, క్యాంపులో నుండునట్టి ఉన్యోగిస్తులు, వాగు దీరనశల అందరికిని చాలా ఉపయోగపడును. పెట్టెలోనే దైర్యము వున్నక మొకటియే గలదు. తెలియని విషయములు వ్రాసిన తెలుసుచును. యిట్టి అమూల్యమైన పెట్టె 1-కి ధర రూ 3-0-0 లు మాత్రమే. పోస్టుఖర్చు ప్రత్యేకము.

సుప్రసిద్ధ కుటుంబ రక్షణ త్రయములు

నంజన్ గూచు పండ్లపొడి

దంతములను కృష్ణపరుచుట చురుకు, తెలుపుచేయుట యందును, శబ్దత్యజము కలుగజేయుటయందును అమోఘమైనది. శుద్ధమైన వనమాలికలచే తయారుచేయబడినది. మనోహరమైన నువాసన గలది.

తీపు లేక కప్పు కలిపినది పంపబడును.

1 పొట్టుము 1 తెలకు సరిపోవును.

ధర 1-కి రూ 0-1-0.

12 పొట్టుములు వి. పి. ఖర్చుతో రూ 1-

శ్రీకర కస్తూరిమాత్రలు

నోరును మిక్కిల శుద్ధముగా నుండును. పంపి జీర్ణత క్షిప్తి కలిగించును, అంటు వ్యాధులు రానీయక ఆటంక పరచును. బిడ్డలకుగాని, పెద్దవారికిగాని వగ్గుజలులు, మలబద్ధకము, అజీర్ణము, వాయువుకోప్పలు, వంతుజ్వరములు మున్నగు వ్యాధులకు ఆశ్శుశమైన గుణమును గలుగజేయును. శాస్త్రాలముతో భరించుటకు విక్రీలి ఉపయోగమైనది. 250 మాత్రలు గల బుడ్డి 1-కి ధర రూ 0-4-0; 12 బుడ్డు వి. పి. ఖర్చుతో రూ 3-0-0 లగును.

అమృతామలక పైలము

మంచి నువాసన గలది. మెదడుకు చల్లదనమును కలుగజేయును. వెంట్రుకలు నల్లగాను పట్టువలె న్నుదువుగాను వెరుగును. ముఖముగా బిద్ధార్థులకు, వ్యాధి వాదులకు, వర్తకులకు, విశేషముగా క్యాంపుపోవుచుండెడివాకి ఇది అమోఘమైన మేళున గలుగజేయును. వేరు వేరు విక్రయ పడుచున్నది.

బుడ్డి 1-కి ధర రూ 0-10-0.

పోస్టుఖర్చు ప్రత్యేకము.

వి.వి.పండితులు. ఆయుర్వేదవిద్వాన్, ప్రొఫైటరు, నదైవద్యశాల నంజన్ గూచుపోస్టు. (మైసూరుజిల్లా)

రిజిస్టరు చేయబడిన మేలైన

గౌతమయ్యా క్లిష్ట ఆయులు

నర్వరోగనివారిణి

ఇంజావల్లు, జ్వరము, దగ్గు, పిత్తము, గొంతునొప్పి, కలరా, యానోప్లయంజా, పల్లునొప్పి, ఒకలు నొప్పులు యింకా యితర వ్యాధులకున్ను, ఉపయోగము.

వెల బుడ్డి 1-కి రూ 0-6-0. డజను 1-కి రూ 2-12-0. గ్రోసు 1-కి రూ 30-0-0.

ఆర్డరుతో అడ్వాన్సు సంపించవలయును. 3 గ్రోసులు ఒకేదఫా తీయువారికి రైలుచార్జి వ్యాధిగను ఖర్చులు యినాం. మాయొక్క గౌతమ యూక్లిష్ట ఆయులు గ్రాండు అడ్వసుచూచి తీయవలెను.

చందనమల్ జేత్ మల్, బంగ్గీషుమందు పలనరుకు ఆహితవ్యాపారస్తులు,

నెం 117, నైసప్పనాయని వీధి, మదరాసు.

CHANDANAMULL JETHMULL,

Dealers in English Medicines and other Sundry articles.

No 117, Nyniappa Naick Street, Madras.

తెక్కన కవిత్వము

భోగ రాజు నారాయణమూర్తిగారు

గొన్నయతరువాత వాని కవితామృదము ననుసరించి దానికిఁ బ్రస్తావనాభివృద్ధి లింగించి మహానీయుఁడు తెక్కన యని చెప్పటకుఁ జక్కినికథ కల్పించఁబడినది. “తన కంఠముగా నాంధ్రీరింప వారంభించిన భారతమును బరిసమాప్తి నొందింపకయే నన్నయభట్టు వృత్తి నొందినందునఁ జింతాక్రాంతుడై గాఢనాద్రుఁడు గాని నెట్టులైన సంతసు చేయింపవలె నని ఒహుప్రహస్తయులు నేసి పండితుఁడు రావించి చూపఁగా వా రెవ్వరను దిన్మహారాముఁడు నవద్దులు గారైరట! నిర్వహితోత్తరాయణమును కేసి ప్రసిద్ధిపొందిన యొక యాంధ్రకవీంద్రుఁడు నెల్లారయం దుండె ననియు నతనివలన గ్రంథ పరిసమాప్తి కాఁ ల కనియు విని పండితుల యనుమతిపొంద నభివర్ణములొని—

మ. మద చూతంగ తురంగకాంచన లసన్మాణిక్య గాణిక్య సం
పద లోలింగొనితెచ్చి యిచ్చి మదమొప్పం గాంచి నేవించి ర
య్యదయాస్తాచల సేతుశీతనగ వధోర్వీర్విపతు ల్సంతరా
భ్యుదయన్ ధర్మజాఁ దత్సభాస్థికు జగత్సాక్షిప్రతాపదయన్.

అను పద్యమును చాటాకులమీఁదఁ బ్రతులు వ్రాసి దానితో సమానమైన పద్యమును వ్రాయఁ దని తెక్కిన రాజాస్థానములయందలి పండితులను సిద్ధిరాజుసభయం దున్న తెక్కనకును గూడఁ బంపినట్లును, మిగిలినవా రందఱును తమకుఁ దోచిన పద్యములను వ్రాసి పంపఁగా తెక్కనమాత్ర మట్లు చేయక తా నాపద్యమునే మఱల మఱియొక చాటాకుమీఁద వ్రాసి దానికి వర్ణనావేసి పంపినట్లును, రాజరాజనంద్రుఁడు మిగిలినకవులపద్యముల నన్నిఁటిని జదివి వానిలో నేదియు నన్నయపద్యముతో గరిం కిపోయినందున వానిని నిరాకరించి, తాను రచింపఁబోయెడు గ్రంథము నన్నయభట్టారకుని కనిల్పియువలెనే యుండినను దన దంతకంటె మెఱుఁగు గా నుండు నని నూచించుటకై తెక్కిన యట్లు చేసి నని గ్రహించి మూత ని కలిపించినట్లును గ్రంథ రచనకుఁ బూర్వముఁ దానినిచేసి గౌతమీతీరమున చక్షుముచేయించి భారతము సఁపూర్ణము చేయించినట్లును చెప్పదురు. ఇతఁడొకటి యట్లు పంపఁబడిన పద్యము, ఆదిపర్వములోని యీ క్రిందిపద్యమని చెప్పదురు.

ఇ. నిందుమనఁబు నశ్వనానీతసమానము పల్కె దాండా
ఖండలశస్త్రతుల్యము. జగన్నాథ! కృత్రులయందు నిక్కిమీ
రెండును రాజులందు విపరీతమ. గావున కృత్రుఁడోభు; నో
పం డతికాంతుడయ్యు నరపాలుఁడు కాపము గ్రమ్మఱింపగన్.
చూ. ఆంధ్రకవులచరిత్ర.

తెక్కిన కాలక్లిష్టసందర్భమున నుపయోగించఁబడిన ఈకథ కవిత్వమునగుచ్చి ప్రజల మతిభేదములను నూచించుటకుఁ బ్రస్తుతము మన మపయోగింపఁచుకొని రాజరాజు రాజాస్థానపండితులకుఁ బంపించిన నచ్చపద్యము మొదటిపద్యమని కొందఱును రెండవపద్యమని కొందఱును ఇటులు చెప్పకొనుచుండి యుంటుండఁ దగినంత భాగము లేకపోలేదు. మొదటిపద్యమునందలి ‘లగన్. ఓలిన్ - కొని రెచ్చి - యిచ్చి - ముదమొప్పం గాంచి’ - యనుపదములు తగినంత భాగ్యార్థిత్వములు గాక, చెక్కెఁజుపులతోఁ బాదపూరణముకొఱకుఁ బ్రయోగించఁబడిన వనియు, ఆపద్యమున నన్నయ కర్ణింపఁసెంచిన విషయము—

మ. మదచూతంగ తురంగకాంచన లసన్మాణిక్య గాణిక్య సం
పద లోలింగొనితెచ్చి యిచ్చి మదమొప్పం గాంచి నేవించి ర

అను రెండుపాదములలోనే, కర్తృకర్తృపదవిశిష్టముగ ముగించె ననియు, నందుచే మూఁడవపాదమునందు,—

“అ య్యదయాస్తాచల సేతుశీతనగ వధోర్వీర్విపతుల్”

అను కర్తృపదమును సాధ్యమైనంతవరకు పొడిగించి తెక్కినభాగమున “సంతరా | భ్యుదయన్ ధర్మజాఁ దత్సభాస్థికు జగత్సాక్షిప్రతాపదయన్.”

అని ధర్మజుఁడేమణములతోఁ బూరించె ననియు, ద్వితీయపద్యపత్యము వారు విమర్శించి యట్టి విమర్శ కనకాశము లేని ‘నిండుమనం’ బను రెండవపద్యమును వైకథ కాధారముగఁ జేసియుండు రని యన వనుకొన వచ్చును. శైవిమర్శయందలి యుక్తాయుక్తము లెట్లున్నను భిన్నవాదములను మాత్ర మీ రెండు పద్యములును సాధారములు కాక పోవు. ఇందలి మొదటిపద్యము బహుశఃసాక్ష్యపదా. లి.ము. రెండవది హుళాధ్ర వదోషము. మొదటిదానియందలి గుణము శబ్దగాంభీర్యము. రెండవదానియందలి గుణ మర్థగాంభీర్యము. మొదటిది నిరర్థకపాదాధారము, రెండవది సాగ్రకపరగుంభనకును దృష్టాంతములు. మాధుర్యము మాత్రము రెండింటియందును సుపకే.

ఇట్టి రెండుపద్యములయందలి భేదములనుబట్టి భిన్నవాదులైన నాఁటికిన లోని రుచిభేదములను మనము నూత్నముగా నిభాగించుకొనవచ్చును. కల్పితకథ. గుచ్చి యింతకన్నఁ బర్చింపఁలసినది లేకన్నను మొదటిపద్యమునందలి నిర్లక్షకపాదాధారతో నేకీభవించి రెండవపద్యమునందలి కవితాగుణము లన్నియుఁ దిక్కినవరిక నలయందుఁ దాఁడఁ మాడఁచుఁడు నని చెప్పటయే దీని హ్యవసానము.

అది యట్లుండ—

“క. వినుల కవిత్వయ నిర్మిత
సమధిక రసవత్ప్రబంధ సాహిత్యకళా
సుకన్తప్రతిని కల్గి
లమునన్.....”

అని శంకరకవి చెప్పినట్లు కవిత్వమునాది క తాదాశ నిర్మింపి
ప్రవాహము. అప్రవాహమేమున నందందు జన్మించి నలును
లుండిన నండగచ్చును. అంతిమాత్రమున జగత్ప్రభావమును బుధ
మనోజ్ఞమును నగు నద్దానికే గొఱంత వాటిల్లదు.

నన్ను కవిత్వచతురము బలె రచనం బట్టి తిక్కనకవిత్వచతు
రమున కెదిలవలసిన యవసరము వునకు లేకుండ నతడు తన యభిప్రాయమును స్పష్టముగ వెల్లడించెను. ఇందులకుఁ గారణము వాని స్వాతంత్ర్యమే. ఇంతటిస్వాతంత్ర్యము నన్నయ కున్నట్లు కనబడదు. నిర్వచనోత్తరరామాయణ రచనాసందర్భమునఁ దిక్కనః—

ను॥ అచటాదాత్తః సీమ శే నుభయకావ్యప్రాధిః బాటించు శి
ల్పమునం బారసందన్ కళావిదుడ.....”

అని స్వకవిత్వాసాదర్శ్యమును జెప్పకొనుచోఁ గవిత్వము శిల్ప మని
చేర్చొనెను. శేయూరబాహుచరిత్ర గుఱుడైన మంచనయుఁ దన
కృతిపతి తన్నుం గోరినట్లుగ—

క. శేయూరబాహుచరితము

నేయుము నీ వాంధ్రభాష కిల్పము మెఱయన్

అని యీవిషయమునే యుగ్గడించెను. మఱియుఁ గావ్యనిర్మాణమునకుఁ
బూనుకొనిన కవి ముఖ్యముగ గమనింపవలసిన విషయములను దిక్కన
యీక్రిందివిధమున వెల్లడించెను.

ఉ. భూరివివేచిత్తులకుఁ బోలననం దలపన్ దళంబులన్

సౌరభమిచ్చు గంధకహుచందమునం బ్రకటంబుచేసి యిం
పారెగు పల్కులం బడయ నప్పలుతుల సరిగ్రుచ్చునట్లుగాఁ
జేరుప కేదఁగా వలయుఁ జేసెద నే గృతి యన్నారకిన్”

క. తెలుగు కవిత్వము చెప్పం

దలచినకవి యర్థమునకుఁ దగియండడు మా
టలఁ గొని వలంబుం బ్రాసం
బులు నిలుపక యొగిని బులిమిత్తచ్చుట చదురే?

క. అలవడ సంస్కృతబ్రము

తెలుగుబడి విశేషణంబు తేటపడంగాఁ
బలుకు నెడ లింగవచనం
బులు భేదింపమికి మెచ్చు బుధజనము కృతిన్.

నన్నయకావ్యరచన ముగిసిన తరువాతఁ దిక్కన కావ్యరచన
ప్రారంభించుకలమున గల మధ్యకాలమున రచింపఁడిన గ్రంథము
లలో నన్నెచోడుని కుమారసంభవమును భాస్కరుని రామాయణమును
ముఖ్య మైనవి. అందుఁ గుమారసంభవమునుగూర్చి మొన్న మొన్నటి

వఱకు నాంధ్రదేశ మెఱుంగనేయెఱుంగదు భాస్కరరామాయణము
మాత్ర మీనాదువలెనే యానాడువైతియు న్యంతఃజనాదరణము
వహించియుండె నని దాని నిలుకడయే చెప్పక చెప్పదున్నయది. మఱి
యు నట్టిజనాదరణము, నాఁ డాగ్రంథమునకు లేకుండ నుండినయెడల
ఆకావ్యమునందలి రచనావైరుష్యమునఁ దనకు గౌరవభావము లేక
యుండినయెడల, దిక్కన యీక్రిందిపద్యమును జెప్పియుండెడు.

* గీ. సారకవిత్వాభిరాము గుంటూరువిభుని

మంత్రిభాస్కరు మత్పితామహునిఁ దలఁచి

యైన మన్ననమెయి లోక మాదరించు

నేఱ నాకృతిగుణములు నేయు నేల?

చంద్రనియందలికాంతియుఁ బుచ్చుమునందలి సుగంధమును
గావ్యమందలిభువనయుఁ జేతులకుదొరకనివి. దాచి వేయుటకునిలులేనివి.
కావున ననివారణమైన విపరీత కాలణ మేదైనఁ దటస్థింపకుంంతెఱుకు
నుత్తమకావ్య మెప్పుడును మఱుగుపడ నోదు. అట్టికావ్యము లేకయే
యొకానొక గ్రంథ మడుగఁటిపోయినయెడల దానికి సేగువు శుద్ధగ్రంథ
ప్రాశస్త్యలోప మనియే చెప్పవచ్చును. గ్రంథమునకుఁ గలుగు సత్యం
తజనాదరణమే తత్ప్రాశస్త్య మని వాచనము.

తిక్కన తనకాలమునాఁటికొలలను నిర్మయుఁగ జూచుచు నందలి
మంచిచెడ్డ తెలుగుమండినవాఁ డగుటచేతను, అప్పటికి కింబిమిందుగ
నిన్నుఁజేండ్లక్రిందట రచింపఁబడిన నన్నయభారతిభాగము లు వాటి
జనసామాన్యముచే నెట్లీదరింపఁబడుగుండెనో రాను గన్నులారా
జూచుచుండినవాఁ డగుటచేతను, తన తాతగారైన భాస్కరుఁడు
రచించిన రామాయణము వైతము నన్నయకావ్యమువలెనే క్రమక్రమ
ముగ నన్నివైపుల వ్యాప్తగుచుండుటఁ గనికెట్లాచుండినవాఁ డగుట
చేతను, కావ్యనిర్మాణమునకై పూనుకొనిన కవి యన్నిలక్షణముల
కన్నను జనాదరణము ముఖ్యలక్షణముగా గమనింపవలసిన దని యొక
సూత్రము నేగ్పఱచుకొనెను. కవిత్వ విప్లవంధనలయు నని వైషద్యము
లయం దాతఁడు చెప్పినరీతు లన్నియు నీసూత్రము ననుసరించియే
యున్నవి. మఱియుఁ దననాఁడు జనప్రచారమునందు లేక కేరలము
ప్రాతనడినమాటలు చేర్చి కొందఱు కట్టి లగ్నమండిననియు, నంద్యని
జనసామాన్యమునకు రుచింపకపోవుదండె ననియుఁ, దిక్కన యొకరిన
కుకవినిందవలన మనకుఁ దెలియవచ్చుచున్నది.

చ. పలుకుల పొందులేక రసభంగము నేయుచుఁ బ్రాతఃకడ్డమా

టలఁ దమనేర్పు మాపి యొకటన్ హృదయం బలంపలేక, యే
పొలమును గానియట్టి క్రమముం దమమెచ్చుగ లోక మెల్ల న
వృల్లఁ బోయెంజరించు కుకవుల్ ధగ దుర్విటులట్లు చూడఁగన్

వైషద్యమునందుఁ దిక్కన యొకరిన యాతేషణము నన్నెచో
డున కన్వయించునేమో యని కొందఱయూద్దేశము. నన్నెచోడుని

* రామాయణకృతికర్త యీమంత్రిభాస్కరుఁడు కాఁ డనియొక
వాదమున్నది.

రచనయందల్పిప్రాతమాటలు నేటివారికేకాక నాటివారికి సైతము
 దుర్గావ్యామలై యుండవచ్చును. ఆవిషయమునఁ బండితులొనర్చెను
 విమర్శలను దిక్కున ప్రశ్నకుముగ నెరింగి-యట్టిపదములను దనకవిత
 యందు పీలెనంతవఱకుఁ జొరనియకుండఁ గడుబాగరూకతతోఁ గావ్య
 రచనఁ గావించుచు, సంతతోఁ దృప్తిసొందక తాను రచించుచుండిన
 భాగములు సునులైన వారి కప్పదప్పదు వినిపించుచు వారి సమృతి
 వడయుచుండె నని యనుకొనుట కీ క్రిందిపద్య వచనకాళము కలిగించు
 చున్నది.

గీ. ఎట్టికవి కైనఁ దనకృతి యిపుఁ బెంపఁ
 బాలుఁ గావునఁ గావ్యంబు సరసులైన
 కవులచెవులకు నెక్కినఁ గాని నమ్మఁ
 డెందుఁ బఱణతి గలుగు కవిశ్వరండు.

బాతీయపదప్రయోగమునందును యతికూర్పు నేర్పునందును గవి
 ప్రహృతుఁ గల కాళలము తెనుఁగుకవులలో వఱియొకరికిలేదు. ఆదు
 బగవద్దయతు లన్నఁ దిక్కునకు వక్కువ, ఎక్కువ విపులమైన
 భావమును గొలఁదిపదములలో నుడువుట అతనిదనలయం దాచార
 మగుటచే నందేందుఁ గొన్ని పద్యములయం దన్వయము కొంచెము కష్ట
 ముగా నుండినను నారికేళపాకమును జొరనీక యతఁడు తనకవితకు
 సహజమైన ద్రాక్షాపాకమును నాద్యంతము నొక్కరీతిఁగ బోషించుట
 యంతయు శ్లాఘనీయము. ఈశుంశమునే మనసునం దిడుకొని చిదలు
 వాడవల్లయు తిక్కనఁ వి నిట్లు ప్రశముచేసెను.

“క. ప్రాకట నగర కలనా
 సాకల్యము మెఱుగు మగుఁసమధుద్రాక్షా
 పాకప్రబంధరచనన్
 జోకం దగు తిక్కయాచ జాతుం దలఁతున్.”

ఇట్లు గొలఁదిపదములలో గొప్పభావమును వెల్లడించుట నన్నయ
 కవితకుఁ దిక్కున వన్నెవెట్టె నని జనులు చెప్పకొనుటకుఁ గారణ
 మైన గుణములలో నొకగుణమై యుండవచ్చును. వఱియు—

“సారమతిం గవీంబులు ప్రసన్నకథా + కవితార్థయుక్తిలో
 వారసి మేలునా నితిరు లక్ష్యవ్యత నాదరింప...”

అను నన్నయనూత్రిమును దిక్కునయు ననుసరించి, ప్రసన్న
 కథాకవితార్థయుక్తికొఱ! ప్రయత్నించెను. గాని, కవితాతత్పర్యంబు
 తగా సమ్యక్తంపని కట్టాంకారములకుఁ బ్రయాసపడలేదు. తాతగారిక
 వితయందుఁ దనకుఁగల గౌరవభావమును వెల్లడించుటకుఁగాఁబోలు
 నిర్వచనోత్తరగ్రాహయణమునందు మాత్ర మచ్చటచ్చట భాస్కరుని
 శబ్దవైచిత్ర్యము నిందుక చూపుచు వచ్చెను. ఆరవంత శబ్దవైచిత్ర్య
 మైనను బద్ధాంతములయందు మాత్రమే చేర్చుచు వచ్చుటచేత నతఁడు
 కేవలము గర్ధాలంకారప్రియుఁ డని నిశ్చయ మగుచున్నది. చూడుడు.

ఉ. పాటిక దుష్టసత్వ వనవాటిక నిద్ధబలావరుద్ధశృం
 గాటక గ్రంథిలభ్రుకుటిగాధలలాటకఁ, గ్రూరతారకా
 నాటక నాంత్రికాంచిపరిణద్ధ శకప్రపత త్రిమిష్యుటా
 కీటక రక్తసిక్తపటుభేటకఁ దాటకఁ గాంచి రయ్యెడన్. భా. రా.

కా. కోపంబారినఁ జంకవాపి ధరణి గూర్చుండఁగాఁ బెట్టి ని
 మ్మపొల్లానకటాక్ష మల్లనొలయన్ ద్రాక్షస్మితశ్యోత్స్నల
 జ్జాపారావృత తన్మృఖాబ్జములమై సాంద్రబుగాఁ జూపి ని
 ర్వాహపారామరనుండరీప్రకరగర్భస్రావణున్ రావణున్.

ఉ. ఈ యనుమాన మేటికి నరేశ్వర! మోపరిపాలనక్రియో
 పాయము ధగ్ధనిష్ఠయఁ గృపాగుణమున్ వినయంబునెంపునున్
 న్యాయవిశోధనంబును నియంత్రితసత్యవచోపిలాసమున్
 బాయక విందు నెందు నభిభంజన సూరిజనానందజనా! నిశ్చ. రామా

అర్ధాలంకారప్రియుఁ డగుటయే కాక, అంతతిశయోక్త్యుత్పే
 ట్తోల్లేఖాద్యలంకారము లన్నింటికంటె స్వభావోక్తియే తిక్కనకు మి
 క్కిలి యభిమాన మని వాని రచనలను వర్ణనలను ఒట్టి తోఁచుచున్నది.
 సీ. తీగయుయ్యలలెక్కి తూగియాడుచుఁ గూడి

పాడెడు చుత్రాభిబాలికలను,
 పలుకులు తోడన యలకడఁ దొడఁగియు
 నెరని కేగ కుమారికలను,
 నింపారు లేదూడఁ బేరి పిల్లలకుఁ బె
 ట్టుచు నున్న హంసపిటు. బినులను,
 ఫలరస మొండొంటి కెలమిఁ జూచులనిను
 లఱిఁ దొక్క కోకిలదండెతులను
 జూచిచూచి యొండొంటలకుఁ జూపిచూపి
 చెబులకెఱిగించి కొనియాడి చెప్పిచెప్పి
 చిత్తచారి విచార నంశేనఁ గలి
 యల్లసిల్లిరి చనిత ము నల్లభండు.
 'నిశ్చ. రామా.

ఇట్లు విగర్భించినకొలదిని దిక్కునకవితయందలి గుణములు వేన
 వేలుగఁ దోచుచుండును. “అమలోదాత్తమనీష...” అనుపద్యమునం
 దుఁ గవిత్యము కిల్పఁ ని జెప్పటయే గాక, కవితను గూర్చి చెప్పినవ
 ద్యములలో “ఇం పారెకు కల్కులన్” అనియు, “సోనమధురవచోగు
 ఘన” అనియు “లలి పదహృద్యసద్యంబుల” అనియుఁ దఱుచుగఁ ఒద
 ములయందలి మాధుర్యమును గూర్చియే నొక్క చెప్పఁచు వచ్చుటచేత
 సంగీతముకలెఁ గవిత్యమునైతమును శ్రవణగుణమును మాధుర్యమును బు
 ట్టింపిచుండుట వానిమతిముగాఁ దోచుచున్నది. ఇట్లు సంగీతచిత్రలేఖ
 నములు చెంగును సవితయందుఁ దొంగుపడియుండవలె నను తిక్కునకు
 తము-వోలిడి-కీటు-సెల్లి-మొడలగు కొందఁ టాంగకవితాతత్త్వజేదు
 లమితములతో నేకీభవించుచున్నచుది. ఈవిషయమును “శేషుని, హె
 న్రిలేనాంట్” అనునాఁ డీవిధముగా నిరూపించియున్నాడు.

యోగమునకువలెనే కవిత్వమునకును దీక్షవలయునట. దీక్షలే కయే చంచలస్వాంతముతోఁ గావించు యోగము గాని కవిశాస్త్రము పై నిరసించిన యానందమును గలిగింపఁజాల వను భిప్రాదుము తిక్కన యీక్రొ పద్యమును పూచించెను.

ఉ. “కావున భాతామృతము కర్ణపుటయుల నాగ్రోలి యాంధ్రాభి మోదయుం బొరయునట్లుగ సాశ్వతతేయసంస్కృతి శ్రీనిధివాస్వదం బయి చిత్తముతోడ మహాకవిత్వమి ట్టావిధి నొంది పద్యముల పద్యములన్ రచియించెదన్ గృతుల్ ”

అత్యంతమైన కవిత్వాదీక్ష వహించి కావ్యరచన గావించుచున్నంతకాలమును గవీకే గలుగుదుడు సాత్త్వికమైన మనఃభవైవేద్యము. కవిత్వానేకము లేకయే యట్టి దీక్ష వహించుటకు పునః కుదురుపడదు. బలవంతముఁ గుదురుపడదుకొంద మన్నను సాధ్యముగాదు. అట్టికవిత్వానేకభాగ్యముగా శాశ్వతమౌనాత్మికతయు నీశ్వరాపాదితములు గాక కేవలము మానవాధినుల వ్రేకముల “కవిత్వాయతే నతు క్రియలే” యను గాత్రీ పుట్టియగుండగుచు!

మఱియును- “విద్యత్సంప్రసవీయ భవ్యకవితావేకుండు” అని సమస్తసద్గుణాతిశయములతోఁ గవితావేకమే ప్రధానముగాఁ గాని యట్టి మహాగుణముగలవాఁ డని యిదిగటకుఁ దా నొకసారికర్ణించిన వ్యాసునే, తాను గవీవృద్ధిక్షయమఁ గూర్చుండవలయునఁ గూడ, స్మరించి “సాశ్వతతేయసంస్కృతి శ్రీనిధివాస్వదంబయిన చిత్తముతోడ” అని చెప్పయుంచుటకేతఁ దనకుఁగూడ నట్టి కవితావేకభాగ్యము నుచ్చేశ్వరియై ప్రసాదించినట్లును, నగునై దాను గవీవృద్ధిక్ష వహించుట్లును దిక్కనయుద్దేశముగాఁ జూరించుచున్నది. ఇది యట్లుండ “అని సకలబ్రహ్మప్రార్థనలు నేని లెప్పిసాదాసానిత కవితత్వత్వ నితశయానుభవానందభరితాంతకలఁబండ్లగుచుండి” అనువాక్యమునందుఁ , “కావున భాతామృతము కర్ణపుటయుల నాగ్రోలియూంధ్రాభి మోదముం బొరయునట్లు” అనువాక్యమునందుఁ గల యర్థములు రండును నొండొండతో సమన్వయించిచూడ నత్యంత పరిపక్వస్వాదయుండగు తిక్కన, విప్లవత్వముపాత్వమున కంపటి యున్నతస్థాన మొనంగినోడెలియఁగలగు. తెలిసికొంటే కాక, కవితావేకమందు కవితానందిమునకు, మహాయోగివహించు ప్రహ్లాదమునకును నతఁ డభేదప్రత్యుత్తి గలిగించి నని నానా యందుకొని రచించుకొనవలసి వచ్చునెమో యని కూడఁ దోచుచున్నది. ప బ్రహ్మరాధఃమునఁ బరిహరింపఁ బ్రహ్మకం

దముకలుగునట్లే సకలబ్రహ్మప్రార్థనమునఁ దనకును గవితత్వత్వనితశయానుభవానందము కలిగ నని చెప్పటచేత నామూత్ర భేదములతో నీరెండ్రానందములు నొక్కటియే యని తిక్కనమతముగా మన మిది కఠినముకొనితిమి. కాని, మైరెండు వాక్యములను సుసన్వయించినప్పుడు మాత్రము కవీశ్వరయోగీశ్వరానందములకు హేచ్చుతక్కువ లున్నట్లు తిక్కననూచించిట్లు చెప్పకలసివచ్చుచున్నది. పరబ్రహ్మరాధఃము వలన యోగీశ్వరయోగి పొందుబ్రహ్మానందము తానే యనుభవించునఁట. గాని-తనానందసౌఖ్యము తనదేశమువారికే గాని జాతివారికేగాని-లేమైన గలిగింప నేరఁడు. సంసారదాశపుత్రాదులఁ బరిత్యజించి యంశ్యాంతరములయందో-పద్యప్రాంతములయందో-కైవల్య మానించి కన్న లలితంబుల నీశ్వరారాధనమును గావించుదుండు మహాముని నేడును మనదేశమున నుండకపోయి. ఉండకపో గని యూహించుకొనుటయే కాని ఆ మహాముని కన్నరో? చా గూర్చించు తప మెట్టిదియో? తత్తపోజ నిత మైన యానంద మేమియో? మన మెఱుంగము గదా? ఇంకొక నొక ప్రాణి చంచలియో చెడ్డయో యొకకన్న నొనర్చినప్పుడు, తిక్కనైతః లానుభవము వతియొకస్థానికే జెంగు ననుటకు నేరఁతు బొప్పుకొనరు. అందుకే నెవరితోప వారిడే! ఎవరికానందము వారిడే. ఇచ్చట నే కవీశ్వరుని ప్రకృతి భిన్న మగుచున్నది. సకలబ్రహ్మప్రార్థనముజేసి లెప్పిసాదాసానితమైన కవితత్వత్వనితశయానుభవానందము తిక్కన తా ననుభవించుటయే కాక “అంధ్రాభి మోదముం బొరయునట్లుగ” అనిచెప్పి శివానందానుభవభాగ్యము తనజాతివా రగు నాంధ్రులెల్లరును గూడ కవీంచునట్లుగఁ జేసెద నని మహాకవితత్వవిషాదకంఠమును గట్టుకొని-యందుఁ బ్రతాప్తుడై-మనల నందఱును గూడఁ గృతార్థులం జేసిన యాతినిరుహాచుహిమ నెంకని కొనియాడవచ్చును !!!

క. “త్రిదిశ్శ్రీమా తారాముని పదముల కన్నిటికి నుపరిభోగంబునఁ బెం పొడవు ధురీశస్థానం బున్నది యవ్వోటిత్తు నీకు నరకపుత్ర!”

అని పసిపాపఁడైన శ్రీనివాస బ్రహ్మచర్యుం డగు మహావిష్ణువు కటాక్షించినట్లుగ - నిండుమించుగ నిన్ను రెండ్లు తనకై మహాతపము గావించిన యాంధ్రాకవిత్వాదాలికకుఁ బ్రసన్నుడై యిట్టి యత్యున్నతస్థాన మొనఁగుటచేతనే తిక్కన తానును బ్రహ్మపదార్థాధుడై “కవిబ్రహ్మ” యని కీర్తింపఁబడుచున్నాఁడు.

అన్ని ప్రాంత జనము

చక్కనిడబ్బితో సహా సీసా 1-కి 0-10-0 అణాలు మాత్రమే.

అన్ని ప్రాంతము డిపో, డి. తిక్కన శైలి, మద్రాసు. తేనె, 109. ఫ్రెంకోడ్, బొంబాయి.

ఆంధ్ర వ్యాకరణ విచారణము

పాఠసంక్షిప్తము శాస్త్రిగారు

వ్యాకరణములు భాషలో సిద్ధమైన పనుల నిష్పత్తిని చెలు
పుటకుఁ గాను సంస్కృతములు విధించును. వ్యా
కరణము లన్ని భాషలలోను ప్రపంచవల కుపకరించును. ఆంధ్రభా
షకు వ్యాకరణము లనేకములు పుట్టియున్నవి. వీనిలో పూర్వపూర్వ
ముత్తరోత్తరమునకు ప్రమాణముగా నుండును. ఈమర్యాద యన్నికా
శ్రుతులలోను సమానవే. ఈవ్యాకరణములలో సర్వాద్యము
నన్నయభట్టియమై (ఆంధ్రభట్టియమైనది) యున్నది. చిన్నాపణి
దనభారతిచేతతోడనే యాంధ్రించిన ట్లారెంటిలనను దెలియఁబడును.
చిన్నాపణికిఁ బిమ్మటి వ్యాకరణములు గొంఁదముగొంఁదము భేదాలును.
రానురాను- తుదకు బాలవ్యాకరణము చాల భేదిగనది. వృద్ధబాలుర
కు కాల ప్రయుక్తభేదము సిద్ధమే కదా! ఈభేదము- క్రమక్రమమున
విరోధముగాఁ బరిణమించుచున్నది. ప్రాచీనాఽచార వ్యవహారస్మృతివే
షములకు నవీనములు నిరోధించుచుండుట యెల్లరికకు స్పష్టమే.
అట్లే భాషలోఁగూడఁ గాన్నించుచున్నది చిన్నాపణిలోఁ బదాద్య
కామున నన్నయభట్టుఁ డంగీకరించి యున్నాఁడు. పిమ్మటివారు
దానిని వివేధించుచున్నారు. బాలసర్వస్వతి తనటికలో “యెభ్యః”
మొదలగువానిలోనిది పదాద్యకారముగా నుదాహరణ మిచ్చినాడు.
చిన్నాపణిలో య, గ, ల, క, లకు నాల్గింటికిని లఘులఘభావ రూప
మగు ద్వైవిధ్యము తుల్య పయయఁడగా భేదమునకు మాత్ర మి
యాంధ్రభాషలో నాకారముచేతఁ గొడ మఱియొక ద్వైవిధ్యమే
వైధ్యముగాఁ జెప్పఁబడినది. అవైధ్యమునే పిమ్మటివారు విరోధ
ముగాఁ జెప్పవన్నారు. ఈభేదమున బాలసర్వస్వతి యను బాటపడి
నట్లుగాన్నించుచున్నది. అతినిటికలో—“అస్యేవాం=కడనువాటికి, వై
ధ్యం=విరోధము, =లేదు. రయోస్తు=లఘులఘభావలయన సవర్ణముల
కైతే, నిత్యం స్వాత్=నిత్యముగా విరోధము కల్గు. విరోధ మనగా
తమలో యతిప్రాసములు చెల్లకుండుట” అని చెప్పి—

గీ. తెక్కలు గలట్టి కెనుచాపరేళ్లవింటి
కలుకుములుకులు శంభు నుక్కిఁగఁడెసి
పరమకల్యాణి గిరికులేశ్వరతనూజ
రణనినోదంబుసలిపె నిర్రులు వొగడ”

అని యుదాహరణ మిచ్చినాడు. దీనిలోనే స్వకవనవ్యాపూ
తము గాన్నించుచున్నది. ఇందు లెఖకుని ప్రమాద మున్న నుండవ
చ్చును. ఇం దేమైనను, మూలమునకు టిక భేదించును. మూలములో
ప్రథమాచార్యుడు “యో” అని-యొక్కసమాసమున - నొక్కరూప
మున-యెట్టిని సంక్రమించిచెప్పినాడు. ఒకపద్యములో - వేణువేణు

చాణములలో- నారెండు రేఫములును యతిప్రాసములు గారా దన్నం
త విరోధము గల వని చెప్పనా? అవి యతిప్రాసము లయినప్పడు
ను, వానిరూపమును దాటుమాటునేయక దెలియఁపములో దానినే
యందువలయు నని, వైధ్యమును నిత్యముగాఁ జెప్పినాడు. పిమ్మ
టివారు వైధ్యమును విరోధ మగా భావించి-వానిరూపములను మార్పు
చున్నారు. చూడుడు. అప్పకవీయును అత్యా. ౯ వ పుట కవిజ
నాశ్రమము. “క. సెరయంగు నిండము తెంపిఁబుడక” నృసింహ
పురాణసీసపాదము” పరమాత్మ్యపదములుఁ నొకఁబారెడు నేటితఱ
గలవై”భా. “ఆది” ౪ ఆ “౨౭” కాఁడని శ్రీయం బాట” కాంత
“క. శ్రమ 1 మారునె”

ఇట్టి పాఠవ్యాధ్యసములకు విచారవ్యాధ్యములు విచారపడ
యిండును. దీనిని విచార వ్యాధ్యములు- వైధ్యములలో నుత్తర
కర్ణములకు విరోధమును మైత్రి నిర్మించుచున్నారు. ఈకల్పన-
విచారపులి అన్ని నదిలో తొక అనునట్లే యున్నది. వర్ణములకు
విరోధమున నెట్టిద? యతిప్రాసములు చెల్లకుండుటయే కదా? అవియే
చెల్లవు? అనిచో విరోధమునేనను. విరోధమే? యతిప్రాసములు
చెల్లకుండుటచేతను. ఈ యుక్తిపట్టు ముందుగా నుండునో
విచక్షణులే విచారింపును. ఇది విచక్షణము- విచక్షణమున్నచో
నది- జబాబులను గొవ్యాప్తములను గలదాని నెట్టిదా? లేక
స్వాభావికమా? కాదు. వర్ణముల మైత్రి, విరోధములు కవులనోట
నున్నవే కాని సమాములు గావు. ద్వైవిధ్యమున నొందిన విద్య
యములలో, అ ఇ ణి వీ టి లకు నాకర్ణము చిన్నాపణిలోఁగొప్ప
బడినది. వానికి స్వాభేదములేని వర్ణములలో నాకర్ణము లేనట్లు!
సాకర్ణములకు మకు స్థానభేద మున్నచోటనే, యాకర్ణములకు,
విరోధములందు నెట్టిసంబంధముగా లేనిచోట వానికి విరోధ మని
నవీకారములు కొందఱు చెప్పుదురు. వీకర్ణముల సకలములు,
వకర్ణములకు కాని, వకర్ణములు పనికి గావలె. వానికి- విచార
తో నయినది, గుణకల యని ఇందన్ను లన్నియు నొప్పుచును నే
యున్నవి. గుణకల నేల యొప్పికోనవో? తెలియదు. గుణకర్ణములు
యందును సమాససంధములుగ-! గుణమున కర్ణముగా- వృద్ధి క
ట్లగుచును? తెనుగుభాషలో గుణము లేదు గావు- దానితో
విశ్రమమును ఇందన్నులు చెప్పిన దన్నతత్వమున గుణముని నేను
నకు వృద్ధి యొట్టుండునో? సంస్కృతిమున లేని హ్రస్వము లగు ‘ఏ టి,
లు తెనుగున నంగీకరింపఁబడినవి కదా! వానికి ‘ఏక్ర’సంస్కృతమా?
లేనా? ఉన్నచో నది సిద్ధించినపుడు- గుణ సంజ్ఞము నేల సిద్ధి
పడు? హ్రస్వపీఠములు- చెలిక చేమ, చొక్క, చోటు, అనువాని

లో బాలవ్యాకరణము చెప్పుచున్నది. ఈ బాలలక్షణముల కేబాలవ్యాకరణమే కదా ముఖ్యప్రమాణము! సంస్కృతముపోలికను బట్టియే ఐ ఔ లకు, వృద్ధిసంజ్ఞ సంగీకరించుకొనినప్పుడు హ్రస్వము లకు ఎ ఓ లకును దేనుకునుగూడ సంస్కృతము పోలికనుబట్టియే గణసంజ్ఞ నేల యంగీకరించుకొనరాదు? హ్రస్వములు ద్విర్లుముల ప్రతి రూపములే. ఛందస్సు లెట్లు చెప్పలే దన్నచో, నది వానిచోషమా? ప్రయోగించిన విద్వత్పాకపులదోషమా? ఆ ఓ లకు ప్రాచీనమహాకవుల ప్రయోగములలో విశ్రేణము గానించుచుండ దానింజూచి పిమ్మటఛందస్సు లన్నియు, గతాఽనుగతికముగా నది లుప్తవిసర్గతో త్వ విరామ మని చెప్పుచున్నవి. కాని మహాకవుల యశీస్రావము నజినెట్లు గానరాదు. అచ్చట- లుప్తవిసర్గక మననది ఒహాప్రిసాన మాసమును నదీవిశేషణమునుగదా? దేనికి ఈ కారము? కా? ఉత్పయనకా? వీరికాదేదములేను కాబోలు! అచ్చట విసర్గమునాపించినచో నుకారము దేనికివచ్చును. ఇట్టి యభిప్రాయముతోనే కృత్రికర్త లాప్రయోగమును చేసినయెడల గారు వ్యాకరణశాస్త్రజ్ఞానము లేనినారేకాక తుదకు ధర్మగర్విభావమునుగూడ నెఱుంగనివా రనగలవినవచ్చును. అది యిట్టే పత్తి యన్నచోఁ దమదోషమును వారియందుఁ దెట్లు సాహస్యియే వీరికి సిద్ధించుగాని యభీప్రము సిద్ధింపదు. ఇది యెట్లున్న దనగా నిప్పుడు మనలో- నిత్యోపాసన చున్నరంజివది. దానిని ప్రత్యాష్టికము రోజున పురోహితుకు యజమాననిరోఁ జేయించి వానియం దగ్నాకిరణమును జేయించుచున్నాడు. దానినిజూచి యీ యాపాదనము నా ద్వికమురోజుననే కాని యితరకాలమునందుఁ జేయరాదు. ధర్మసూత్ర మేర్పడిన నెట్లుండునో ఈలుప్త విసర్గతోఽవిరామలక్షణముగూడ నట్టిదిగానే కానించుచున్నది. ఇప్పుడు లోకమున భాషాభిమానులు గొండలు “అంధభిభాషాభివర్ధనసమాజ” మనుపేర నొకగమాజమును స్థాపింప నింకొకరును భాషాభివర్ధనసమాజమునే స్థాపించుచున్నారు. దాని జూచి మఱియొకరును భాషాభివర్ధనసమాజ చనియే స్థాపించుచున్నారు. దానింజూచి కొందఱు అనురంజనీ, అనుమోగినీ, ఆమోదినీ, లోలసినీ అనుపేర్లతోనే స్థాపింతురు. ఆసామాజిక లెక్కతో? తెలియఁడను. ఈనాడే సమాజము లెట్లు విలసిల్లుచున్నచో యానాఁ డా లక్షణములుగూడ నట్లే విలసిల్లియుండును.

“అనియామా ద్ద్రాస్యహి యస్త్యపభంకః” అని చిన్తాచరిత్ర లో - నన్నయభట్టుడు నియమములేని యపభ్రంశము రాబ్రామ్య మనియు, నది నియమపూర్వక మయిచోఁ గ్రామ్యమే యనియు, గనడదవాదేశ సంస్కామమును చెప్పి, వాడు సేసె, ఇత్యాదులు సాధువులుగానే- తనభారతమందు ప్రయోగించియున్నాడు. ఈనియమము, గ్రామ్యముల శోధనముకొఱకే యయినట్లు భట్టారకుని యభిప్రాయముగా గానరబడుచున్నది. మఱియు- కఠకంఠాదులకు గ్రామ్యత్వమే లేట్లు సమాసపరిచ్ఛేదమందు మిశ్రమాసము సంగీకరించి యున్నాడు. ఇట్లుండగా- బిమ్మటి వారిలో ద్విత్వీయాచార్యుండు కఠకంఠముఖాహితా అని వానిని సమ్యక్ములుగానే చెప్పినాడు. కాని గ్రామ్యములుగా

జెప్పలేదు. పంచామము, తోపించామము, మన్నగునవి గ్రామ్యములన్నాడు. అందును కఠకంఠాదులు లేవు. సీతారామాచార్యులు కఠకంఠకబ్దముః గతకంఠకబ్దకబ్ద మనియుఁ బ్రాణగడ్డము ప్రాణకుట్టతద్భవ ననియు- గ్రామ్యములు కావనియు ననిరి. కాని కపిలకన్నులు కపిలగడ్డము దినవేసము- వీనికి సవరణఁ జేయలేదు.

అప్పుఁచి “లక్షణరహితకావ్యము కర్తలోప మొది చులకగా గ్రామ్యములు పలుకు- “నస్తాడు, తెస్తాడు” మొదలగునవి యపభ్రంశ గ్రామ్యము లనని చెప్పినాడు.

చిన్నయనూరి తనబాలవ్యాకరణమందు “లక్షణవిరుద్ధం బగు భాష గ్రామ్యంబు” [౨౭ నూ] అనిచెప్పి ‘నస్తాడు తెస్తాడు’ మొదలగువాని లో ‘కఠకంఠుడు ప్రాణగడ్డము జనగజ్జ కపిలకన్నులు కపిలగడ్డము కపిలడలును’ గ్రామ్యములుగాఁ జేప్పి “అగ్ర్యకర్తవారంబుల ద్విత్వంబు గ్రామ్యంబు” [౨౩] అనివ్యాఖ్యానములో పెద్దలు క్లృపవారింపినమాట గ్రామ్యం బయినను గ్రహించదలచు నని భారతకర్తల ననుగ్రహించి నట్లు చెప్పినాడు. లక్షణమున నెదియో నెప్పలేదు. దానికి శాస్త్రమున్నచోఁ కఠకంఠాదు లేశాస్త్రమునకు విరుద్ధములు? ప్రథమాచార్యుండు చిన్తాచరిత్రలో మిశ్రమాసములను సాధించియుండ నవి శాస్త్రవిరుద్ధము లెట్లు? బాలవ్యాకరణ మన వ్యస్తీనమాసమా? కిగృధారయమా? మొదటిపక్షమున బాలనివ్యాకరణము, లేక బాలురకు (కొఱకు) వైన వ్యాకరణ, నుని కదా చెప్పకలయును. అప్పుడు కన్నుఁదెఱచియుఁ దెఱుకయు నున్నవారి దని లేక యట్టివారికొఱకైన దనియును సిద్ధించును. ఇంకను రెండవపక్షమున నీ వ్యాకరణమే యట్టి బ్యాధికలో నుండి వృద్ధుల నాజేపించుట యిప్పుటి కాలధర్మమే కావలయును.

చిన్తాచరిత్రలో నన్నయభట్టుడు సాంస్కృతిక పదములలోని క చ ట త ప ల కు, గ స డ ద వాదేశము గాని సుభాదేశము గాని చేయరా? దని చెప్పియుండ, నిప్పటివా రెల్లడల, విద్యలువిడిగా నివ్వమైట్లు చేయుచున్నారు. ఇట్లు చిన్నయనూరి “తెనుగుమీఁది సాంస్కృతికపదములకు గ స డ ఓ లు రావు [౧౮ సంధిసూ] అని చెప్పినాడు. సంస్కృతిమునఁ బరువః క్లృపవారమున్నదా? పరువ మను వార్తనే యెఱుంగి సాంస్కృతిక పదములలో పరువ సంజ్ఞకము లుండునా? సంజ్ఞయే లేక, సంత్యాకాశ్య మెట్లు సిద్ధించును? ఈ నిర్వచనము గగనారవిందము భాషావిందమువలె, రాత్రి ముకుళింపదు అనునట్లున్నది. ఇదట గొఱదిటు తెనుగుమీఁది సాంస్కృతికపదములకు గసడదలలు రావు. కాని సాంస్కృతికములమీదివానికి రావచ్చును. అని వ్యాఖ్యానము జేయుచున్నరు. అవ్యాఖ్యానము నట్టిదే. “నవికృ శబ్దా త్వరః సాంస్కృతికానాం భవంతి గసడదవాః” అని చిన్తాచరిత్ర సూత్రముగాని ‘వికృతిపదాతో’ అనునది అధికారస్రాప్తమే కాని సాంస్కృతికపదములలో సిద్ధించుట కైన ప్రతిప్రసరము గాదు. గసడదకు, సుభాదేశములు రెంటికిని పూర్వపరనిముత్తములు రెండును వైకృతములే యయి యుండవలయు

నని భట్టారకుని యభిప్రాయము. ఆ సూత్రములో సాంస్కృతికా నాం, అనుదానికి సాంస్కృతికపదము కంటె తిపల నని వ్యాఖ్యానము చేసికొనవలయును. సంస్కృతే భవన్తి సాంస్కృతికాః, అని విగ్రహము. సంస్కృతమున పరుషసంజ్ఞకములు లేవు గావున సాంస్కృతికానాం, అనుదానికి కంటె తపాహం అని అధ్యాహారము చేసికొని సమన్వయము జెప్పకొనవలయును. గాని యశాశ్రీయమయిన పరుష సంజ్ఞను బలవంతముగా సంస్కృతపదములలో బ్రేరేపించుట ప్రకృతికముమీది తరుషములకు, సోశము లగును. [౧౬, నూ] అనుదానికిని సర్థము, చేసికొనవలసియుండును. దీని కుదాహరణములలో పూచెను + కలవలు = పూచెను గలవలు మున్నగువానితోఁ గలిపి సెగడెను + లినుములు = సెగడెను దనుములు, మొగిడెను + పద్యము = మొగిడెను పద్యము" అని ప్రకృతివివృతివివేచనము లేక యెల్లచోటను సరళాదేశము, చేయఁబడినది. ఈతను చెప్పినట్లే దనుములు సెగడుచు పద్యము ముకుళించినట్లున్నది. గ సడదవాదేశమూతములలో పూర్వని మిత్తమందుఁ గొంట్లను సుశయ మొందినను, వీనిలో సుశప్రతిక అని శబ్దముగానడ నీకార్య మెట్లు నిధించును. ఇట్టి వ్యాఖ్యానములను బఠించిచి నవలాక్షిణులు నన్నయది ప్రాచీనవిద్యవృత్తికాశ్రమ సాధనములకుఁ సంస్కారములను జేయ సాహసిత లగుచున్నారని మాడుడు. భారతము:—చివలదిత్యతనూజాహ వివలవిచారుడు గుహార

విద్యాధరుడు దీనిలోఁ కుమాగపదములలోఁ గుకారము. ఈపద్యమందే నాలవరణమున “సహిత శ్రముడు తుహినవదుడు” ఇదట నుకారము లేదు. ఇట్టి వికల్ప మెట్లునచ్చెనో? ఈయాదేశమును గూర్చి ప్రధమాచార్యుడు అత్యాశ్చర్యదగ్ధక తాను, నేను, శబ్దములు దక్క దక్కిన ప్రథమాస్తయలమై వచ్చునని చెప్పటలో నది నిత్యముగాను విశకృతపదములు వైకృములగుటను, పూర్వనిమిత్తను వైకృతపదమే యనియుఁ దెలిపియున్నాను. చిన్నయనూరి “ప్రథమమీది పరుషము లకు : స డ ద వ లు గమనముగా నగును [౧౩].” అని చెప్పినాడు గాని వ్యాకరణపరిశ్రావకమునఁ బహుళ మనువోట నాల్గుదా హరణముల నియమలయును నదా? ఇవ్వలేదు. నిత్య ప్రకృతి యెచ్చట? నిత్యాప్రకృతి యెచ్చట? విభాషసృష్ట? అన్యకాన్య మెచ్చట? ఇక నుకారశబ్దము పడితపోయె సాధారణముల యున్నది ౧౦. చ. విశలసతని బులాములు” ఇదట నతికలుకణమునఁ— అని మున్ను గో హనియైగఁ . లదా? కాన గాన గదా!

“భూతి క కిదాసన్య గుర్వాన్య విషమూర్తిశా” అనుకీర్తిని నన్నయభారతి కువ్యాఖ్యానములలో మాఘలి యాండ్ల చివ్వసంస్కారములచే నరణావధము జెంగుచు న్నట్లున్నది. దీనిని భాషాభిమానులకు కోరికలు పూరింతురుగాక

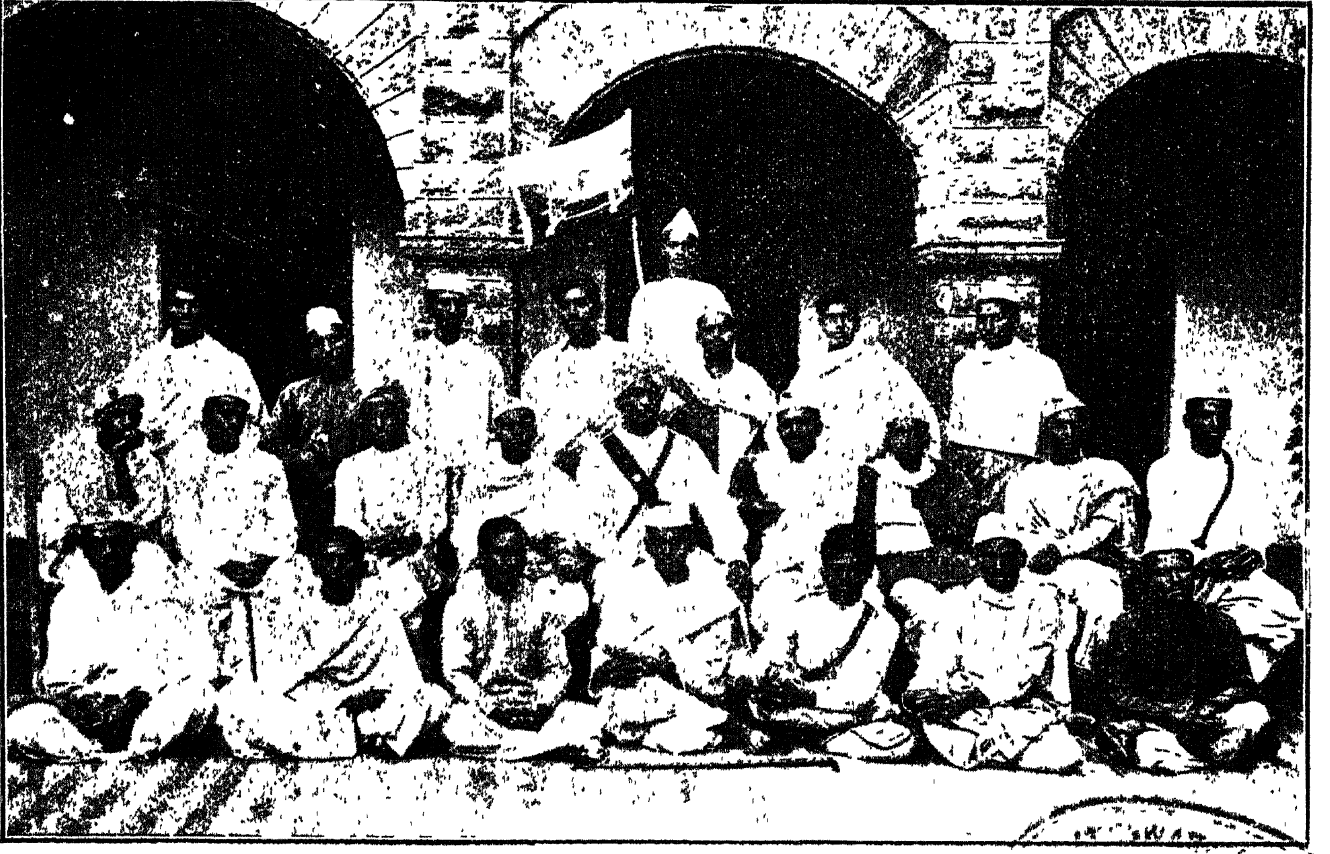
ఎట్టిదివిద్య?

సాహిత్యరస్వతి చ. నారాయణమూర్తిశర్మ

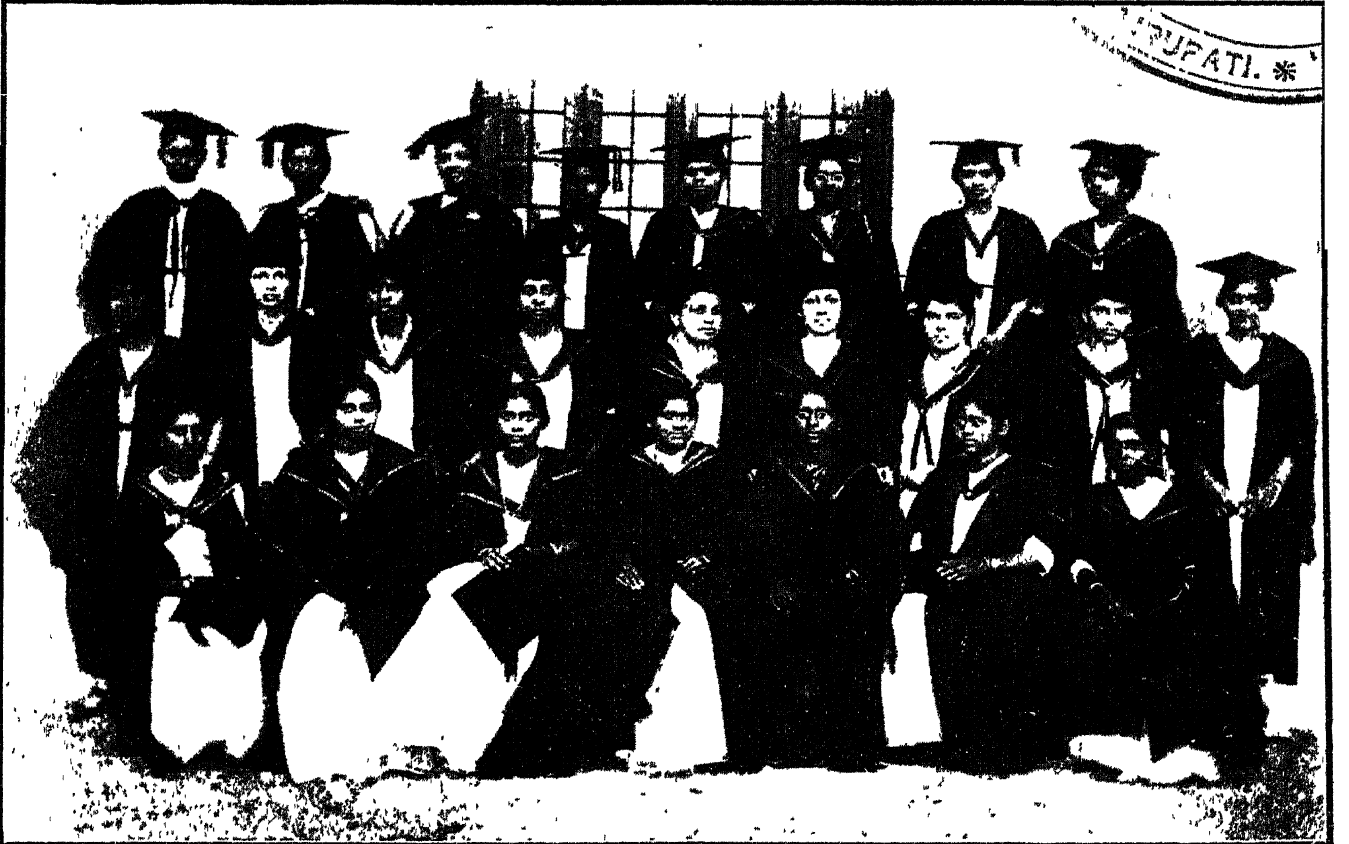
ఎయ్య దపద్యము విశయ వృద్ధదశం గనిపెట్టె జేయునో
యెయ్యది భైరవసాహస భృతీంగిత సద్గణరాగి గూర్పునో
ఎయ్యది యింద్రియాభృతి జయించి చనోలల మిచ్చునో పం
బెయ్య బెజంగజేయునో యదే యనపద్యపు విద్య నాడుగున్.
ఉ. ఒక్కని పెట్టునోతలకె యొగుడు దోసిలి దానకార్యముల్
మమ్మకు జేసి జీవనరహస్ గడియించి సగర్వసౌఖ్య స
మృక్కుల మందు మీసముల మాటికి దిద్దెనునట్లునర్పు బో
డక్కరి విద్య కాదు ప్రకటయిగ విద్దియ! యంచు జెప్పగన్.

ఉ. జేసనివాండు బాదు బయిసేయుకొనిన రామకన్య సం
తోష మెఱుగి యెడల నభ్యోగ్యుత్తమున నూరింపగో
గ్రాన ముసాజ్జులగున గా దుగొన్న బాధలకన్య ప్ప
తానలగోసి కాశ్యోగ్యమాత్రితుల వృత్తుల విద్యనా పునన్.
ఉ. ఎయ్యది స్వస్వప్రకృతి లోపల నుద్భవ వృద్ధి శోభనగా
ఎయ్యది పరిప్రకల్పమనిచ్చు త్రిమూర్తియొకటిగా భాషా
హయ్యమొ పేదసానల వ్యాకర్ణి రాన మున్నునో
ఎయ్యది కాలధామమొ యదే యగు నిధి బాధ్యోద్యహన్.

VIZAGAPATAM MEDICAL STUDENTS



విశాఖపట్టణము వైద్యవిద్యార్థులు
THE LADY GRADUATES



యువతీస్నాతకలు

THE HINDI VIDYAPEETA, PRAYAG



హిందీ విద్యాపీఠము, ప్రయాగ

RAJAMANDRY HINDI PRACHARAK SANGAM



రాజమహేంద్రవర హిందీ ప్రచారక సంఘము

క వి త్వ త త్వ ము

క వి కొం డి ల వేం క ట రా వు గా రు

త్వము అనుపదము ఎచ్చటకచ్చినను మిగుల దుర్బయమైన పదము. “శరీరత్వము” అని వాడుదుము. “శరీరము” అనుమాట సులభము. శరీరమును చూచుట-దానిరూపులక్షణములను గొనియాడుట-దానిని చక్కగదిద్దుట-ఇదియెల్ల సులభము. కాని శరీరతత్వమును గమనించుట దుష్కరము. “వేదాంతత్వము” అని మనము వాడుదుము. వేదాంత మనుమాట సులభము. వేదాంతప్రకాశము వినుట-వేదాంతోపదేశములను బొందుట - వేదాంతాలతో కలసితిరుగుట - ఇదియెల్ల సులభము. కాని వేదాంత తత్వమును గ్రహించుటమాత్రము దుష్కరము. అట్లే కవిత్వమును కవిత్వతత్వమును, మన మొక కావ్యమును రసవంతముగ-రాగ పుకారులతో- అనాయాసముగఁ జదువఁగలము. కాని ఆ కావ్యమందలి తత్వమును బోధచేసికొనుటయన్న ప్రయాసము. అట్లని తత్త్వవిచారణమును విచారము.

తత్వము అనుమాట స్వస్థామాన్యముగ మనము వాడుకొనునదియే! అందున వింతలేదు. గానిని శరీరపదముతో జతపఱచిన స్వభావముని యర్థమును జెప్పకొనుచున్నాము. గానిని వేదాంతముతో జోడించిన పరమాత్మఅని ఆర్థము చెప్పకొనుచున్నాము. గానినే ముక్కుకుముక్కుగ విడచిసి-తత్=అది, త్వం=నీవు. అని ప్రతిపదార్థమును చెప్పకొనుచున్నాము. కాని కవిత్వతత్వ మనుపదము క్రొంగొత్తిపదము. అయ్యది అధునిక విమర్శనాసందిగ్ధమున నుత్పన్నమైనది.

కవిత్వమునకు స్వభావ మున్న గా? “బాల రసాలసాల ననపల్లవ కోమల కావ్యకన్యకన్” అని నుహాకవి యగు పోలన కవిత్వమును తీయ మామిడిగున్నయొక్క క్రొండిపురుటాకంత కోమలమైన దానినిగ వర్ణించి యున్నాడు. అంధ్రకవితాపితామహుడగు అల్లసాని పెద్దనార్యుడును ఇట్లులే కవిత్వమి క్కలై సున్నితమైన దానినిగ వర్ణించియున్నాడు. పింగళిసూరనామాత్యుడు “పలుక నేర్పుట బహుతపఃఫలముగాదె” అని కవిత్వమును పూర్వజన్మవాసనాసంపదముగ నూచించియున్నాడు. కాలిదాసు “మందఃకవియశః ప్రాథీ” అనుచుఁ గవిత్వమును ఎత్తైన చెట్టు కొట్టకొన కొమ్మను బండియుండి పొట్టిసాని కిందని ఫలమువలె దుర్లభమైనదానినిగ రుపవించి యున్నాడు. పేక్కుపియర్-థానికవర్ణనమును థానికవ్యుత్పత్తిని గొడకూర్చుదానినిగ నిరూపించియున్నాడు. మిల్టన్ స్పెల్లోకవాసినిగ రావాహనసేసియున్నాడు. వర్ణనార్థ “సమస్తపరిజ్ఞానమునకు బ్రాణ గాయునియు, సుఖాంతర్గత సార మనియు నిర్వచించి యున్నాడు. మీత్యా అర్నాబ్డు “వనఃపర్వత” నుని వాడియున్నాడు. కోలురిడ్డి కళానందముగ” కొనియాడినాడు. రవీంద్రుడు గానినే “అనంతమైన గానినిగను కాశ్యతమైనదానినిగను” కీర్తించియున్నాడు. అరవిందుడు కవిత్వమునే “అత్యుత్కృష్టసందర్శనముగ” హెచ్చరించి యున్నాడు.

ఇట్లు కవిపుంగవుల చే వేయినోళ్ల నిరూపితము కాబడిన కవిత్వమునకు స్వభావములే దన నెవ్వరు సాహసించురు? కవిత్వమునకు స్వభావమున్నది. ఆస్వభావము నొక్కొక్కవి యొక్కొక్కతీగ స్వస్వానుభవ రచనాపగాహన ప్రమాణములకొంది పొగడెయ్యన్నారు. ఒక్క ఉదాహరణము:

ఉ. “శ్రవణోదంచిత కర్ణికారణముతో స్వగ్ధాభిచలంబుతో నవతంసాయిల కేకించుములతో సంభోజధామంబుతో స్వవశుండై మధురాధరామృతముచే వంశియు బూరించుచున్ ఉవిదా! మాధవు డాలవెంట వనవం దొప్పారెడిన్ జూచితే” అని పోతనామాత్యుడు భక్తిరసప్రబోధ వర్ణికొలముగ నూచించియున్నాడు. “ఉవిదా! మాధవు డాలవెంట వనవం దొప్పారెడిన్ జూచితే” అనుపద్యము - మృదులగమై - పాతకని హృదయము నుద్రేపించుచున్నది. వైనివివరించిన వర్ణనపెల్ల బహుసూళభావసమంతరితమై యున్నది. “ఓసీత్తుడా! కాళ్లకుగజ్జెలును చేతికిచిలుకలును బుజమునఁ దంబుగయును ధజనముసేయుము! అదుగో! గేవుడు” అనిచెప్పటకును వై పద్యమందలి సారస్వమునకు ఎంతయంతరమున్నదో ప్రతివారికిని గోచరమే. అట్లే “కవిత్వభావ శ్రీకృష్ణనకు భాగ్య ఆపద శ్రీకృష్ణుని తన్నినది. తన్నుగనే తన్నుతని ఆతిఁ డానిదకాళ్లు పట్టినాడు” అనుటకును—

ఉ. “ఒలబాతానని వాసవాది సురిపూజాభాజనంబై తన ర్పులతంతాయుధుకున్నలండ్రికిఁ మచిన్ వామసాదలబుగన్ దొలగఁ ద్రోచి లతాంగి. యట్లయగు నాథుల్ సేముల్ సేయఁ తే గలకం జెరిగెయట్టి కాంచ లులితవ్యాసాశముల్ నేర్తురే!” [వ. “నను భవదీయ దాసుని మనంబున నెచ్చపుకెక్కిఁబూని తాచినయది నాకు మన్ననయ. చెల్వగు నీపదపల్లవంబు నుత్తసుపులరాగ్రకంటకవితానము పోకిన నొచ్చునంచు నేననియెచి. నక్కమానవుకదా! యిడవైన నరాశకుంతలా!”] అనుటకును భేద మెంతకలదో యోచింపుడు. పద్యవందు శ్రోధ భావ మెంతోమలముగ విరింపబడినదో చూడఁడు. నునుచరిత్రమునందు అల్లసానిపెద్దన నుహాకవి చెప్పిన— ఉ. పూతపసిండివంటిగంపున్ చిరించుకులమ్ము నీతికిన్ లేతకదనమృ, యితైటగు లేమ సురాంగన లెల్ల నిట్టి నీ నేతకు మెత్తునమ్ము, దయసేయక తిన్ననిమేను వెన్నెలన్ వేసు గటమ్ము, యింత కనుజేయలు నెల్లనటమ్ము యింతికిన్” అనుపద్యమునందలి సున్నితపుభావమును ఆ “నీతికిన్ లేతకదనమృ, “తిన్ననిమేను వెన్నెలన్ వేసు గటమ్ము” అనుపదముల సాక్షమాన్యమును-నిరుపమానములు గదా!

కవిత్య మొక్కపద్యమందే యుండదు. అయ్యది గద్యయందు నుండును. పద్యమునందు నుండును. గద్యపద్యాత్మికంబై యుండును. ఉత్తాను క్తమై యుండును. అయ్యది నోరెఱుంగని పసిపిల్లల ముగ్ధావలో కనంబులంగన్నె పిల్లల దృశ్యశృంగారచేష్టలను- ముదునశ్లముక్కాల్గడ కలను- సేకరింపఁజెల్లును. ఇంక విశాలవంతమగు కవిత్వతత్వమును గ్రహిం చుటకు ముఖ్యముగ పాఠకునకు వలయునది యేమియో చూతము?

(1) దృష్టినిభవము: ఇది తొలుగొల్త పాఠకున కుండవలెను. వేశ్యాంగనావిలాసములును వృద్ధాధిపతియనుచునొకల్పములగునేని, బాలకృష్ణుని మందస్మితవదనమును, కాళిదాసుని కణ్వికుటీరమును చిహ్నిం ద్రుని గీతాంజలిని నేర్వవలెను. (2) పాఠకునకు ఇంద్రియనిగ్రహము లేక చక్కని యమాయకపుకథయందు అనురాగము వియోగము మిక్కిలి సున్నితముగను కరుణార్తముగను గ్రహింపవలసియున్నప్పుడు పాఠకుడు నీతినిదపి “తొత్తుకూతురెట్లు కాగిలింతుకొనుచున్నదో!” అని పరవశుండగు నేని, అట్టివానిముందెట్టి కవిత్వమును నివ్వయోజనమే

యగును. మఱియును పాఠకునకువలసిన మూడవగుణము ప్రభులవ్యక్తి. అతనివ్యక్తి చక్కగ వికసించినదై యుండవలెను. సంకుచితమునములు కవిత్వమును గ్రహింపనేగరు. (3) మఱియును పాఠకునకు వలయునది ఆధ్యాత్మికప్రకాంతి. అదిలేక కేవల శౌకిక సంక్షుభితమానసముతో పరి కించునంతకాలము మనకు కవిత్వముయొక్క నిగూఢము గోచరింపదు. అది సంక్షుభితాలకు తాత్కాలికపువాసనలఁ బ్రకటింపు అత్తరువుల వంటిదగునే గాని పిండెయై కాయై పండి, మఱియొకప్పుడుమునకు విత్తి నముగ పరివర్తించు పూవులతావిని వ్యక్తీకరింపదు. వాని కనంతమైన అన్యత్తానంద మది యొసంగనేరరు.

మ. చమపన్ భావము- భావముట్టిపడుచో సంకీర్తనాశక్తియున్ ముదమేపాఠః పరస్పరంబు మదినిన్ ద్రోహుకొంచుం దనున్ హృదయానందతరంగజాలముల ముం చెత్తంగనే పాఠ తం డదిరా యంచు నుతించునో యదియెయో నచ్చుపు కావ్యంబుగన్.”

భారత మాతృ విలాపము

మద్దిపట్ల వేంకటరమణయ్య గారు

ప్రియక విన్నవించినను నాంగలరాజులచే ననాదృతిన్ బడయుటఁ జేసి భారతజనమ్ములు కాంచెడు కష్టజాలముం దెలిపెద నీకు నీవయినఁ దీర్చెదవేమో యటంచుఁ జక్రవ ర్తులకును జక్రవర్తి! దయతోవిసవే కడముట్ల నీశ్వరా! మ. కలమాటన్ వెఱపేది నల్వరకుఁ బల్కున్, ధర్మమం చేదితోఁ చెడునోదానినయాచరింపఁగదాఁ జీమంత స్వాతంత్ర్యముం గలుగఁ జేయరయేని మానరలు మూఁగల్ గుడ్డులుం గాఁగ మ మ్ములజేయఁగనురాదె యెల్లతగవుల్ వోవంగ? నోయీశ్వరా! కా. దారిద్ర్యంబుధిఁదేలు చారటమునొండన్ మాదుదేశంబు, వెన్ భారంబైన భటవ్యఞంబును వలగ్నంబందునుం గట్టియ యో!రూపంబును మావఁజూచదరు! కుయ్యో! మాన్న నాలిఁపరీ తీరుంబాలన మెందునైనఁ గలదే? తెల్పంగదె యీశ్వరా! ఉ. పూవు నలంగతుండ మధువుం గడుపొరంగ మట్టుదంబు తా నేవిధిఁ గ్రోలుచుండు నటులే కొనఁగావలె నెప్పుఁ బన్నులన్ భూవరుఁడాత్మలోనఁ బ్రజనోవ్యకయు. డ నటంధ్రుఁహూణులే లా విధి యింత్ర మామయిని నడ్డనకడ్డకుఁ బన్ను లీశ్వరా! కా. నానాసర్థద మెల్లపాపములకుం దా వీసురం ద్రాగుటన్ మానుం డో జనులార యంచు వచియింపం బ్రజ్ఞా శారర! మా డ్మనాకుల్ వలదంటె కా కొదవునన్వఁబంచుఁ బై పెచ్చు మా వై నేరంబులు మోపి బందెలను నుంపంజూతు లోయీశ్వరా!

మ. అడుగంటెంగద మాపదిశ్రులు! మావ్యాపార మెంతేని వె న్నడుగుం బెట్టెనుగాదె వర్తకులకుం చాంగ్లేయు లీభూమిపై నడుగుంచెట్టినతోడనే యకట! తామవ్యాని మాయంపరే గడుపుంగుటికి దేవులాడవలెనే కాసంత మే మీశ్వరా! చ. కజవులకా విరామమును గానము. మాయిలనేలు నాంగభూ వరు లరుదెంచి యయ్యెంగద మందయునేఁబదియేడం, లప్పుడే పొరసెమహోగ్రముల్ జననముత్సాసంక్షుభాఠిపేతువుల్ కజవులు డెబ్బదెన్నది. యలంతుల లెక్కని యేల యీశ్వరా! ఉ. కోట్లకొలదిద్రవ్య మిదిగోనని చేతులలోనఁ బెట్టి నా రెట్లది వెచ్చ పెట్టినను నేమియనంగను వీలులేమిచే గట్టను జెట్లఁ జూచుచును గాలముపుచ్చెడుమాకు నెప్పు డీ పాట్లు తొలంగి మాధనముపై వధికారము గల్గు నీశ్వరా! మ. పరదేశంబును బట్టుచందమునఁ గైవారంబు గావింపఁగన్ వరమాత్మక్షీతి శక్తు పోల్కి నిరసింపం, బ్రజ్ఞగల్గింప నా యదువిద్యానిలయంబు లుంచినది మామయ్యద్విధిన్ భూవరుల్ చెఱుపుంగల్గఁజేయు విద్య తగునే తెప్పంగ మా కీశ్వరా! మ. కలిగింపంగల దెద్ది మాతృభునిపై గాధాభిమానంబెదన్ మొలపింపంగల దెద్ది త్వన్మృదుపదాంభోజంబులన్ భక్తి; లోఁ దలఁపింపగల దెద్ది స్వీయకవినాథక్షృతపీఠంద్రాదులన్; నెలయంగఁ గల దెద్ది మేటిచదువై విశ్వంబునం దీశ్వరా!

- ఉ. ఓదన వేళ నాంగలమె; యొక్కడ నిర్వగుకూడ నాంగలమె;
వేదహితంబుగా జరుపుపెండిలికిం బిలు పాంగభాషనే;
యేదెను నుగ్గుబాలను గ్రహించినమాళ్ళనుభావ యెల్లెదన్;
మాడుజనమ్ము చచ్చు నడుమంత్రపుటాండ్ల బాటున్న నీశ్వరా!
- ఉ. ఏయెడఁ దైస ఖచ్చుపటిసింపక కిత్తుల కేంద్రించున్
నా్యయము చక్కగానిడె ననాదిఁ గ్రాలెకు మేటగ్రాయపం
చాయకు; లన్నికూల్చి వరుసన్ సెంకొల్పిరి యార! తోడుకు
మ్మ యని యాంగభూషణుల నా్యజుసభావళి నిండు నీశ్వరా!
- చ. ఒకపరి బోసులో నడుగు నుంచి యెనండు రయంబు మీఱ బై
టికిఁ జనుదేరఁ గల్గెను గడిది ధనంబు వ్యయింపకుండ! న
మ్మక మొనరింపకుండమడిమాన్యము లేవ్వఁడు గెల్పెవ్యాజ్యములో?
సుకమును సెన్ముదిం జెఱచెఁ జూచెడుకొర్టులు వచ్చి యీశ్వరా?
- ఉ. పుట్టినభూమియందు నుఖముల్ కఱవౌటను గూలినాలిచేఁ
బొట్టునుబోసికొండలచి పూర్వమెఱుంగని కానదేశముల్
పట్టిచనంగ మాప్రజలు వారలవెన్కఁ బిశాచు లట్టు లి
క్కట్టులు కూడఁ బోవలెనె? కట్ట! యిఁకెట్టులు చత్తు మీశ్వరా!
- ఉ. తల్లిమఱుంగుఁ గన్న పుడె తప్పఁగ లే దశుభంబు లన్నచోఁ
దల్లిమఱుంగుఁ బాసి కడుదవ్వుగ జేగినవారు కాంచుపా
ల్లెల వచింపఁగా వలయునే? యకటా! తెలవారి కెంతలో
యెల్లదమైరి మాజనము లేవపుఁబుద్ధులకంటె నీశ్వరా!
- ఉ. ఎంతలు తోఁటలున్న మనకీ పనివారలులేకయున్నఁ గా
సంతయు సాగ దేలికలమై మనమే దయమాలి యిట్లు బా
ధింతుమయేని వీరి కిట ది క్కెవరంచుఁ దలంప గక్కటా
పంత మదేల హూణులను భారతసంతతి యన్న నీశ్వరా!
- కా. ఇందాకన్ వినిపించినట్టివయయో! యేపాటి యన్యాయముల్
ముం దే విస్పృడువాని ముందఱను; మాభూపాలదౌష్ట్యము మి

- న్నందెకొ మంగలమందు లాజలకు దీటై లోకుతెల్లం దపిం
పం దీవ్రంబును దుస్సహం బగుచు నాపాంచాలమం దీశ్వరా!
- చ. ముసుగు వెడల్చి వీనులకు ముల్కులువోని దుగుప్తులాడుమం;
గనరి మొగంబులం దుమిసి కాంతల బాధలుపెట్టినట్టి బా
లికుండును బాత్రుఁ డౌచు వఱలెన్ నరపాలకృపార్థదృష్టి; కీ
దొంగలు మదిం దలంఁగినను దోమఁనె కంటికి నిద్ర? యీశ్వరా!
- కా. ప్రాకంజేసిరి గట్టి నేలపయినిన్ వత్తుంబులన్ మోపుఁ డం
చేకర్మంబు నెఱుంగనట్టి జనమున్, హీనుం డహీనుండనం
బో కశ్యంతము దీర్ఘమాతెరువునన్ భూమిధవుల్; సభ్యుడే
రీకర్మంబును నానటందు రెద నూహింపంగ నోయీశ్వరా!
- ఉ. వేదతీకంబు వచ్చినను, చీరములావును మాసిపోయినన్
వ్యాధులభీతి హెచ్చినను, నాయువుతగ్గిన నంతకంతకున్,
మాదగు మాన మిందనుక మాయదుగా యని కొంత యూహ లే
మాఁది చరించుచుంటి మిపుడో యది కూడ గతింకె నీశ్వరా!
- ఉ. శిక్షయొక్కవోరు మముఁ జిక్కులపా లానరించినట్టి యా
కాక్షుసకర్మలన్; నిరపరాధుల రక్షణ నేయఁబోరు, త
చ్చిక్షులఁ బాపుచుం; గతముఁజిత్తములన్ వలువుం డటండ్రు మ
మ్యాక్షితిపాలు రెంతయిన నిట్టినిచిత్రము కంటె! యీశ్వరా!
- చ. కనులను నీరు తుడ్చెడిప్రకారము కాక మహాసురాగ మా
త్యనిగిడి యే యొసంగివొక మాకవనీకులు సంస్కృతంపుకా
సనసభ లక్కటా! తుదకు సారవిహీనపు టెండమావులన్
గనుఁగూను టబ్బె ముప్పదియునాల్గుశరత్తులపాట్ల కీశ్వరా!
- ఉ. ఇంచుక స్వేచ్ఛతోడఁ దలయెత్తి చరింపఁగవీలులేదు జ
న్మించిన దేశమం దయిన; నెక్కడనో కడుదవ్వునుండి యీ
పంచను జేరువారిలకు వంగియువంగి సలాము లేము కా
వించుటకల్గె; నెట్లు లోలఁగింతువో యీచెడుగాన్య మీశ్వరా!

మోహినీలైలము — పెండ్రుకలను పెంచి నిగనిగ లాడించును

స్త్రీ పురుషులు వాడుటకు యోగ్యమైనది — 5 తులములు నూనెగల సీసా 1-కి అణాలు 12 చూస్తే

నెం. 6, తంబుకెట్టి వీధి, మద్రాసు

అచ్చతాంజనం డిపో,

నెం. 109, ప్రేరిరోడ్డు, పోర్టు, బొంబాయి

అ శ్వ ఘోష మ హా క వి

చేవులపల్లి అప్పల చునింహము గారు; ఎమ్. ఏ. ఎల్. టి.

అశ్వఘోషమహాకవి వ్రాసిన 'బుద్ధచరిత్ర' యను సుహృత్కావ్యము శ్రీతిరుపతివేంకటేశ్వరకవుల భాషాంతరీకరణమువలన నాంధ్రలో కమునకు పరిచితమై యున్నది గాని మన సంస్కృతపండితులును విద్యాధులును దీనినిగురించి మిగుల సుపేక్షవహించియున్నారని నానామృతిము. ఈ దాశచరితుడగు బుద్ధదేవునిచరితము సర్వసమయలవారికిని ఆనంద దాయకముగ నుండవలసివచ్చింది. దీనియందు హైందవపద్ధిల్లోకమునకు కుతూహలమును కలిగించుటకు కవిత పండితునివంటి పాశ్చాత్యవిద్వాంసులయొక్క ఈ దారమగుకృషియే కారణము. చరిత్రచిత్తణముగ మనము పంచకావ్యములనుదక్క ఇరవములను గుర్తింపకుండుట తగదు. సరళపదజాలమును, శ్రావ్యములును అతిష్ఠిములును నగు సమాసములును, సులభగ్రాహ్యములును లలితములును అగు అనుస్రాసరూపకోపమానాద్యలంకారములును మనస్సునకు సంతసమును వికాసమును గలుగజేయువర్ణనలు నిందు గలవు. కథానాయకునిపుట్టుక మొదలు తిపస్సిధి వఱకును జరిగిన వృత్తాంతములను పొంగుపఱచుటలో గణనాపటిమ సమాసముగ నున్నది. మొత్తముమీఁద చమత్కరమగుగుగలుగునట్టి గ్రంథ భాగము లిందులేవు. జన్మవృత్తాంతములను అందులకు సంబంధించిన నిమిత్తములను రాచనగరంలోని ఉత్సవములను మొదటి సంగయందును విద్యావయోవిలాసములను రెండవసర్గమునందును వర్ణించెను. నాయకుని జీవితములో ముఖ్యమగు మార్పుగలుగు సందర్భమున సహజమైన మార్పమును, సరలోక దుఃఖములను జూచినవైని మనస్సునగలిగిన వైరాగ్యసంరంభమును, చింతాప్రాదుర్భావమును విపులముగను మానవమనఃప్రకృతిని స్ఫురింపజేయుగలుగునట్లుగను కవి వర్ణించియున్నాడు. బౌద్ధమత ఘోషలకు అనవసరమైనను కవికిని జనసామాన్యమునకును సంజకములగు బంధువిలాపము బుద్ధునివెదకుట మఱింపయత్నించుట అను భాగములు తగురీతిని భావపూర్ణముగ బ్రదర్శింపబడినవి. కడపటి నాలుగు సర్గలలోను బౌద్ధమత ప్రచారమునుగుఱించియును ఆచారసిద్ధాంతములను గురించియును విస్తరించి వ్రాయబడినది. ఎంతయత్నించినను నాలుగు సర్గలును లభింపనందున అమృతానందుడను (బౌద్ధసన్న్యాసి) పండితుడు పూర్తిజేసే ననియును అని 1880 (కీ॥వె॥) సంవత్సరమునకు సమాసమైన నేపాళమునుంచి లభ్యమైన లిఖిత ప్రతియందు గానబడుచున్నది. అశ్వఘోషుడు వ్రాసిన అసర్గలుకూడ లభించునెడల నవి హిందూవిద్వత్సంఘమునకు అమోఘముగు అనందముగ గలిగించి బౌద్ధధర్మముపట్ల నాదరణమును కలుగజేయు ననుకొందును.

2. వర్ణన : యీ కావ్యమున వర్ణనలు చాల తక్కువ. ప్రకృతి వర్ణనలు మిగుల కొలదిగను సూక్ష్మముగను నుండును. కపిలవస్తునగరవర్ణనము కావ్యారంభమునందు యచ్చబద్ధనాత్రితము లగు శ్లోకములతోఁ

జేయబడి కుమారసంఘమున హిమవంతునివర్ణనను జ్ఞప్తికిఁ జెచ్చును. రాజకుమారుడగు బుద్ధుడు ఈ బాహ్యమునకు వెళ్లు సందర్భమున నగరాలంకారమును వర్ణించునవి ఈ క్రిందిశ్లోకములు:

శ్లో.తతః ప్రకీర్ణోజ్జ్వల పుష్పజాలం విషక్తమాల్యం ప్రచలత్పతాకం
మాన్దం ప్రవేదే సదృశానుయాత్రః చంద్రకసత్తత్ర ఇవాంతరిక్షమ్
కాతూహలాత్ స్థితైరైశ్చ నేత్రైః నీలోత్పలాదైః కీర్త్యమాణః
శనైశ్చనైః రాజపథం జగాహ పౌరైః స్వమంతా దభివీక్ష్యమాణః.

బుద్ధునికిని మాయనికిని గలిగిన పోరాటమును 18 వ సర్గలో వర్ణించుచు మనోభావసంభంగోక్తికముగ జేయక రణవీరుల కథలలో వలె శస్త్రాస్త్రప్రయోగమునకు పగు యద్ధముగా వర్ణించుట ప్రాథమసంస్కృలగు చెరువదులకు సహజముగా గోచరించును. పార్వతీదగ్గ నమువలనను మరునిసమ్మోహనసాయకమువలనను తపస్వియుగు కీవునకు గలిగిన మనోభావవికారము చక్కగాఁ బ్రదర్శింపబడినది. మన్మథుని సాయుధమూర్తిత్వము ఒక్కశ్లోకముతో మాత్రమే గూచింపబడినది. ప్రాచీనాంగభాషలోని కొన్ని కావ్యములలో నత్వాశ్రయుడగు క్రీస్తు కవచధారియు హులపాణియు రెహ్మానునై మూర్తీభూత మగు అరిష్టవర్షమో యన తన్నెదిరించి నైశాను మొదలగు దయ్యములను పారద్రోలినట్లు వర్ణింపబడినాడు. ప్రాథమిక యగు విల్లును క్రీస్తునకు నైశానునకు జరిగినపోరాటమును మనోభావపరీక్షక మగువివాదముగా నిర్మించి యున్నాడు. కాని అశ్వఘోషుఁ డెటులజేయలేదు. ఇది బౌద్ధగ్రంథములలోని వర్ణన సంప్రదాయము ననుసరించి యుండు ననుకొనెదను.

3. పాత్రసోపానము : నాయకుని ధీరోదాత్తత విషయము భూతదయ ఆయాచోట్ల నుచితరీతిని ప్రదర్శింపబడియున్నవి. కొన్నిచోట్ల "గర్వితుడై చలిండు" అని చెప్పుట యీధీమంతుని విషయమునకు కళంకముగ వగుచున్నది. [సర్గ 9. శ్లో. 69.]

బుద్ధునితండ్రి యగు శుద్ధోదనరాజుయొక్కయు, బుద్ధునిభార్య యగు యశోధయొక్కయు విచారమును నిరూపించుటలో కవి మంచి కాలమును ప్రదర్శించియున్నాడు. వృదులములగు మానవభావములను సరసముగ గనబఱచియున్నాడు. కనవాసగతుఁ డగు బుద్ధుని వార్త విని శుద్ధోదనమహారాజు రామశోకసరితపుఁ డగు దశరథునివలె స్మృతిదప్పి ఇట్లు విలపించెను:

శ్లో.దశరథ ఇవ రామశోకవశ్యో బహు విలలాప నృపో విసంజ్ఞకల్పః
ఇమే పరీవృంతి హిమే పిపాసవో మమాననః ప్రేతగతిం యియాసమా.

బుద్ధుని పుట్టుకసమయమందు పెద్దలు ఏమని ఆశ్చర్యచించెదరో వంశాభివృద్ధి ఎట్లుండఁగో యన నాందోళము కుమారునికి చింతాక్షేపము కలుగకుండ జేయు ఏర్పాటులు, కుమారుని సన్ననింపకుండ మఱింపు

జాలిమాటలు సన్ననిసింఛిన వెనక పంపిననందేళము అన్నియు ఆముదునలి
రాజునందు చదువరికి అనురాగమును జాలినిఁ గొలుపునవిగ నిరూపింపఁ
బడియున్నవి:

శ్లో.వ.పూపి కామం హృదయం సుదాగుణమ్

శిలామయం వా ప్యయ సాపి వా క్షరమ్

అనాథవతో శ్రీరహితే సుఖోచితే వసంతే శరదయశ్చ తీర్థతే॥

యశోధరాపిల్లాపగండ్లముగందుల గారి యా శ్లోకము కుమార
గంధవములోని యాక్రింది శ్లోక భాగమును అనుకరించునట్లు తోచు
చున్నది చూడుడు:

జ్ఞాన విదీర్య కఠినాః ఖలు స్త్రీయః (VIII 60 70)

మొత్తముమీద యశోభరావిలాపము కొంతవఱకు రక్షివిలాపము ననుకరించుచున్నది.

సుఖం విభీః మా మపహాయ రోషణామ్ ।

సుహృద్ద్రలోకే లభ్యరసో జిఘృక్షుతి ||

ఈస్లోకము దరివిలాపములొని యీక్రిందిస్లోకమును పోలుచున్నది.
 స్లో. అహ మేత్యో పథంగవర్త్యనాపున రంకాశ్రయిణీ కవామి తే
 చక్షుఃః సురకామినీజన్మైః ప్రియ యావన్న విలాప్యసే నివి

యశోధరాపాత్ర, మిఠను విరివిగా పోషించిన బాగుండు నను

కొనియెదను. యశోధర తన్ను రోషణ (అనగా రోష) అనుకొనుటకు తగిన కారణమును కవి కనబరచియుండలేదు. రతి తన జీవితాత్వమును మఱచి అగ్ని ప్రవేశముఁ జేసి ప్రియుని కలసికొనియెద చనుటయు వింతగా నున్నది. రతీమనస్థులు దేవతలు గారా? లేక అకాలమునకు అమృత తమకొఱకు సాలసముద్రము తరువబడలేదా? కవిభాషలు నిరంతరములు. అశువాదమున గాని వీనిని సమర్థింప వీలులేదా? తక్కినపాత్ర ములలో ముఖ్యమైనవి లేవు. గుఱ్ఱపువాడును సారథియును నగు ఛంద కుడును, రాజుచే కుమారుని మఱియుటకు పంపబడిన మంత్రిపురోహితు లును, నూచనమాలముగా ప్రదర్శింపబడినారు. వారు రాజు నోదార్పు ట-తరువాత కుమారునికి బోధనేయుట-వారిద్రావ్యజన్యమునకును రాజ భక్తికిని, బుద్ధింపదకును దగినధీరత్వమును మూర్ఖమనుకలగియున్న విబుద్ధుని మనస్సు శ్రీలవైపు మఱియుటకు 4 వ సర్గములో రాజుచే నేర్పరుపబడిన స్నేహితుడు చేయుపని యెఱిగెనను స్నేహభావముతోను నేర్పుతోను రాజుహితముకొఱకు నెఱవేర్చినాడు. 10 వ సర్గలో సంగధరాజును బింబి సారుడు ఉదారభావముతో మహాత్ముఁ డగు బుద్ధుని సగౌరవముగఁ బ్రేమజూచుచు గృహస్థాశ్రమమునకు వఱిలంప యత్నించియు నతను విసక శామనింద జేయగా విస్మితుఁడై “మహాత్మా నీవు జ్ఞానమును పొందినవెనుక నన్నుఁ గృతార్థునిఁ జేయు” అని పార్థిం చెను.

4. కవికాల ప్రశంస: కవే పండితుడు ఆచార్య సిన్
మొదటివాల్నిము ఏడవపాట్లో బుద్ధచరిత్ర ఉపోద్ఘాత వ్రాయుచు
నీతడు సభాకావ్య కర్తలకు (అనగామహాకావ్యకర్తలకు) మార్గదర్శకుఁ
డనియును, కావీదాసునకు ముందువాఁ డనియును, వ్రాసియున్నాడు.
ఇందులకు రెండు ముఖ్యకారణములు జెప్పియున్నాడు. (1) కాళి
దాసునకు బౌద్ధమతము బాగుగఁ బరిచితమని ఆతని నాటకములవల్ల

తెలియును. ఈ వాచమునకు బదులు చెప్పట సులభము. అశ్వఘోషు
నకు తుమారసంధన కథ — శివుని శివస్సు, మన్మథుని పోరాటము—
తెలిసికట్టు ఈకావ్యపాఠకులకు ననేకచోట్ల కనుపట్టును. కాని అశ్వ
ఘోషునికాల నిర్ణయమునకు ఇది ఆధారము కానేరదు. బద్ధచరణను
గాక కొన్ని స్తుతి పుస్తకములను మాడ నితఁడు చదియించె ననియు
ప్రాచీన బౌద్ధమతాచార్యులలో నీతఁడు నొకఁడనియును, నాగార్జు
నార్యదేవాచార్యులకు ముందువాఁడనియు, ఇక్కింగ్ అను చీనాయా
త్రికుడు (675 క్రీ. మె) సంవత్సరమున వ్రాసియున్నాఁడు. ఈకావ్యము
క్రీ. మె. విదన శతాబ్దిప్రారంభములో చీనాభాషలోనికిఁ తర్జుమా
చేయబడె నని కవేల్ పండితుఁడు చెప్పుచున్నాఁడు. ఇండియాలో
ప్రసిద్ధినొందుటకు సుమారు రెండుశతాబ్దములు పట్టియుండవలెను.
అశ్వఘోషుఁడు మూడవ లేక నాలవ శతాబ్దివాఁడై యుండునోపు నని
కవేల్ పండితుని అభిప్రాయము. ఒకటవ శతాబ్దిపు రాజగు కనిష్కునకు
మిగుల సహాయముచేసిన గురువు ఈ అశ్వఘోషుడే అయి యుండు
ననుటకు వీలుకలదు అని సూచించుచున్నాడు. బొంబాయి కాశీపండి
తుఁడు ప్రబలిదర్శనములతోఁ గాలిదాసు క్రీస్తుకుముందు ఒకటవ శక
రెండవ శతాబ్దిలలో నుండినవాఁడనియు అగ్నిమిత్రరాజు నొద్దనో
ఆతని పుత్రపాత్రులలోనే ఏ యొకరి ఆస్థానమునో అలంకరించి రాజ
పంశమునకు ప్రీతికర మగు మాళవికాగ్నిమిత్ర వచనాటకమును
వ్రాసియుండవలె ననియు నభిప్రాయమును ఇచ్చియున్నాఁడు. కాశీ
గారి అభిప్రాయమునబట్టి అశ్వఘోషుని కనిష్కురాజునకు గురువుగా
నొనర్చినను ఆతఁడు రాజీదాసునకు ముందువాఁడని చెప్పటకు వీలులేదు.
వచనాత్మాంగు అను చీనాయాత్రికుడు — అశ్వఘోషుఁడు, దేవుడు,
నాగార్జునుడు, తుమారబుడు (ప్రాచీనగురువు) ౮౮ క్రీ॥ మె॥ 444
సంవత్సరమున వ్రాసియున్నాడు. ప్రాచీనశబ్దమునకు ఎన్ని శతాబ్ద
ములు వెనుకకు లేక్కవెట్లయినో నిగ్గయింపవీలులేదు.

ii రెండవవాదము: మాండవగోష్ఠిద్వయ వచ్చుచున్న వారైనా కరులకలన విని రెద్దల అనుష్ఠిస్తునాంగి అనేకవిధముల సంప్రదముతో గవాక్షములయొద్ద గుమిగూడి చూచుచున్న పునఃస్థిలన పర్జించుటలో “ముఖములు మేడల నలంకరింతుటకై ఉంచిన పద్మగుచ్ఛముల వలె నున్నవి” అని కవి వర్ణించినాడు. ఇది 8 వ సర్గలోని 19 వ శ్లోకము. మఱి నీ పద్యనాణే స్వల్పభేదములతో 21 వ శ్లోకమున కూడ పనియూర్పాడు. చూడుడు :

శ్లో. వాతాయనేభ్య స్సుఖినిస్సుతాని హస్తగోపాసితా రింధుభాగి
 శ్రీకాం విరేజు ర్ముఖపంకజాని కత్తాని హస్తోత్థిష్ట మంతజాగి
 తతోవిమానై ర్యుపతీకలావైః కాశూహభ్యోన్మూలైః వాని కమావైః
 శ్రీమత్సమంహా న్నగరం బభాసే వియ్యిమానైః హస్తాన్నగోభిః
 వాతాయనానా మవికాలభావా తనోయ్య గంధాన్తరీ కంధలాని
 ముఖాని రేజుః ప్రసదో భ్రమానామ్ బహుశోపా ఉప మంతజానామ్.

రఘువంశములోను వామనపురాణములోను చెల్లియమనెను లకు
అజుడును శివుడును అత్తవారియూరుఁ బ్రవేశించుచున్నప్పుడఁ గూడ
నిట్టి మర్మచిత్ర కలవు. చూడుడు:

తాసాంముఖైరాసవగంధగర్వైఃవ్యాప్తాంతరాస్సాన్ద్రతుతూహలానామ్ విలోలనేత్రభ్రుచైర్దగ్ధాక్షాస్సహస్రపత్రాశ్శిఖా ఇవాసన్. (vi 62)

వైకావ్యములలో నివర్ణన కథాసందిగ్ధమునఁ గేవలము అలంకారముకొఱకుఁ బ్రయోగింపబడెను గాని అశ్వఘోషానుకథకు అది అత్యుచ సూచుట. బుద్ధునిమనస్సు ఉత్సాహముగా నుంచుటకు ఇట్టివి అవసరమయ్యెను. అయినచో నొకరచేత వాఁడై వినుటయు, వారివారియుండలలో అలంకరించుకొనుటయు, మేడలమెల్లెక్కుటయు, మున్నగు వర్ణనలకు ఏమి అవసరమో? బుద్ధునకు ఇవి గనఁబడునా? ఇది అటంచుచుండు. ఈమహాసమాసము అశ్వఘోషానుని మనోపీఠిని మొదట నుట్టెను మొన దట. గానిని తరువాత కాళిదాసు దొంగిలించి పరమశ్రేష్ఠ మగనందిలముల స్పష్టమఁ ది నగిషిచేసియుండు నని కవేపండితునకు తోచినది. పద్యము - పద్యాలంకారము - శ్రీముఖములను పద్యములతోఁబోల్చుట - ఇవి భౌతికవిత్తుకు మూలబీజములని చెప్పవచ్చును. సుందరకాండములో 5, 22, 9, 37, 38, 45, 52, 57, 59 శ్లోకములలో రాజకాంతపురమును హనుమంతుడు చూచునందగ్ధమున నివసోపమానము అనేకచిత్రస్థతుల నుపయోగించబడినది.

కాళిదాస అశ్వఘోషు లిరువురును వాల్మీకినుండి ఈ ఉపమానమును గ్రహించి యుండవచ్చును. సమకాలికులై యుండవచ్చును. ఒకరి నొకరు ఎఱుగకయుండవచ్చును. ఎఱిగిన ఈ సర్వసామాన్య కవితా భూషణమును వాడుటలో ఒకరినాత్తు దొంగిలించినట్లు లలఁచియుండకపోవచ్చును. ఇంతమూత్రమున నశ్వఘోషుఁడు కాళిదాసునకుఁ బూర్వము దెప్పెరారు. కుండలముల ప్రశంసగూడ వాల్మీకినుండి తీసిన శ్లోకము (10-34) లో నున్నది. కాతూబాల ప్రశంస కాళిదాసుని శ్లోకము లోను అశ్వఘోషుని 20 వ శ్లోకములోను గలదు. అదియుఁగాక కుండలముల ప్రశంస అశ్వఘోషుని ఉపమానమునందలి మాశుర్యమును సానకములోనిపుడకకలె చిరార్పణమచుచున్నది. కవేపండితునకు వాల్మీకి రామాయణమే అశ్వఘోషానునిచరువాత నని తోచియున్నదట! బుద్ధచరితమున రామకథ అనేకపర్యాయములు ఉపమానరూపముగా తడవబడినను అది వాల్మీకి గ్రంథమునుండి గ్రహించబడినటుల నూహింపవలసివచ్చెదదట! ఏలనఁ - రాజకాంతపురములోని నిద్రావేశలగు శ్రీలక్ష్మణము లేవలము శృంగారముకొఱకు కల దెచ్చినాడట. కాని బుద్ధచరితము లోని అయిదవసర్గలో బుద్ధునికి పివయవై రాగ్యమును కలిగించుటకై దేవతలు శ్రీల నందఱును ఒక్కసూరుగ నిద్రావేశలగు శేషుట. ఇది కథాపోషణకు అవసరమట. అయినచో హనుమంతుడు మూత్రము నీతినుక ను గొనుటలో యిట్టిసీమలనుగూడ నవసరము లేదా? నిద్రావేశ లగు శ్రీల వర్ణన 48-52 వఱకుగల పదునైదుశ్లోకములలో గలదు. గాత్రదృష్టలు వికృతములుగా నుండెను అని 47 వ శ్లోకములో నుపాధ్యాయము చేసి వికృతములు మూత్రము కడపటి నాలుగుశ్లోకములలో వర్ణించెను. తక్కువశ్లోకములలో శృంగారరసపోషణయే కనఁబడును. దీనినిబట్టి అశ్వఘోషునివర్ణనలో వైకావ్యము గల దని లేలందే గాని వాల్మీకి యీ తనినుండి యీవర్ణనను దొంగిలించినవాఁడని తేలెను. ఇంతయేల? అశ్వఘోషుఁడే మొదటిసర్గలో 47 వ శ్లోకములో వ్యాసుని 48 వ శ్లోకము

లో వాల్మీకిని పేర్కొనియుండుటను కవేపండితుడు గమనింపలేదు. కాని వృద్ధుడగుటచే నన్నియు సమగ్రముగ పరిశీలించుకై లేకపోయెనని యుపాధ్యాతాంతమున చెప్పుకొనియున్నాఁడు. ఆయనకృషికి కందనములు, ఇట్టియూహలు కూడ మొత్తముమీద కవియొక్కవిలువను దృష్ట్యాకమునకరఁ బ్రకాశపటదుటకు ఉపయోగపడును.

iii. కవి కాలనిర్ణయమునకు ఇంకొకసంగతిని కవే పండితుడు సూచించియున్నాడు. అయినచో శిమునుండి మాత్రమే, అగ్రము తెలియగల మాటలు కొన్ని ప్రయోగించబడినవి. “గంత్రిశ్చ చామి కర చిత్ర రూపాః, గంత్రిః = బండ్లు. ఏదో ద్విజేభ్యః కృతేనంచ గాశ్చ, కృతే నమ్ = బంగారు. ఇంద్రునకు “లేఖన శ్చ” అను పేరును, సారథికి “సంగ్రహాః” అనుశిబ్దమును, సాశీభావలోనిదట. ఇంటికి “ధివ్య” అనునది అమగకోశమునఁ గాననగును. ఇది కవి 4, 5 పర్యాయములు వాడినాడు. అమరకోశము ముంగా అశ్వఘోషుడు ముందా యను నిష్ఠాయమునకు ఇని తోడ్పడజాల చని కాదోలు కవేలు పండితుడు సూచనతో కపిలివాడు.

iv. ఉపమానముల ప్రశంస: వైకాలవినగ్ధమున యుపమానముల పాపవృత్తి కనియొక్క ప్రతిభాస్వాతంత్ర్యమును తెలియజేయునను కవేపండితుని అభిప్రాయము కొంత దర్శింపబడెను. ఇంకొక ఉపమానమును ఈవియొక్క ప్రతిభను సూచించుటకు ఉదాహరించెను. బుద్ధుని వజ్రలించుటకు పంపబడిన వంత్రి పురోహితు లిద్దరును, బుద్ధునిసన్నిధానమున ఇంద్రునితో సంయోగమును బొందిన పునర్వసూనక్షత్రద్వయముకలె విరాజిల్లిరి. ‘విరజతు స్తస్యచ సన్నిక్షలే పునర్వసూ యోగగతా వి వేందో’ అని వర్ణింపబడిరి. కాళిదాసునిరఘువంశములో రాగురీక్షణులు మథిలాపట్టణమును ప్రవేశించునప్పుడును (గాంగతా వివ దివః పున్వసూ), ఈక్రిందిశ్లోకమునందును వాల్మీకి రామాయణములో పున్వసూపమానము వాడబడియున్నది. ప్రవేశిన్నాశ్రమవదం వ్యకోదతి చుహమునిః శివగతనీహః పునగ్ధ్యసు సమన్విలః॥

ఈ పున్వసూపమానము వాల్మీకి కాళిదాసుల ప్రయోగమునందధికి సునోజ్జముగ నున్నది. ఇట్టిది అశ్వఘోషునిలో నిది యొక్కటియే. వాల్మీకిలో మొదట. కాళిదాసునియొక్క లలిత లో మగుకవితాసూత్రమందు తారాచంద్ర సంయోగద్యోతకము లగు ఉపమానములు ముఖ్యములు. శకుంతలను గలుగునగుండుట విశాఖాద్వయము చంద్రలేఖ ననునగుండుటకలె అనురూపముగ నున్నదనియు సుదక్షిణాదిలీపులతోభ చిత్రా నక్షత్రముతోఁగూడిన చంద్రునికోభకలె నున్నదనియు నను చెందు ఉపమానములమూత్ర మింగులకు చాలును.

అశ్వఘోషునియందును ఉపమానములకు కొఱుక లేదు. చక్కని ప్రేమయుపమానమును ప్రయోగించియే యున్నాఁడు.

యస్మిన్ప్రసూతే గిరిరాజకలా
నాతాహతా నా రివ భూ శ్చచాల॥

ఇది బుద్ధుననందగ్ధములోనిది. ఈ యుపమానము క్రిందదైనను ఘనప్రతిభాద్యోతకమైనను, బుద్ధావతానందగ్ధమున వర్ణింపబడిన శుభనిమిత్తములనధ్య వర్ణింపబడుట యలయు క్రము. ఈసేత కల్యాణిరాగమున యనువలకాంభోజికళ దింపిన ట్లున్నది. విమర్శనావసరమున

సూర్యునియందైనను చుచ్చులఁ జూపవలసియుండును. కవులతాతమ్యముల గ్రహించుట కిదియే మార్గము. కవిత్వములోని రసాస్వాదనకు ఇట్టి విషయములు తోడ్పడును. ఇది కవిప్రతిభానిఁగఁగము కాదని చెడుచులు గ్రహింపవలెను. సంస్కృతవాఙ్మయము సభాకావ్యనిర్మాతలలో కాళిదాసాశ్వఫూషులు సముఖ ప్రథమస్థానము లని చెప్పవచ్చును. ఇద్దఱును వాల్మీకినుండియే ప్రతిభాదీప్తి నొందినవారు గాని కాళిదాసుని ఉపమానములలో లాలిశ్యము, స్వాతంత్ర్యము, బౌచిత్ర్యము తఱుచుగా నుండును. అశ్వఫూషుని ఉపమానములలో అక్కడక్కడ స్వాతంత్ర్యమున్నను, బౌచిత్ర్యము తక్కువయని తోచును. మీఁదను నాశోపమనదాహరించితిని. 6-వ సర్గలో సన్ననించినబుద్ధునకు సాక్షియగుచుండఁడు చెప్పవాక్యములలో వాడిన ఉపమానములు బౌచిత్ర్య శూన్యములని తోచును. ఉపమానభాగములు వదలినచో ఛందకుని మిగిలిన వాక్యములలో కరుణరసము సమంజసముగ నున్నది. చూడుఁడు సర్గ 6. శ్లో 31-34. కాని మొత్తముపైన ఈయనయుదాహరణములు చాల వఱకు మనోజ్ఞములుగను సరసములుగను నుండును. కొన్నిటిని పరికింపుడు:

1. సంధ్యాభజాలోపరి సన్నివిష్టం నవోదురాజం విజిగాయ లఙ్ఘ్యైః.
 2. ముహుర్ముహు ర్మదవ్యాజ ముక్తనీలాంశుకా పరా । ఆల త్యురకనా రేజే శ్శుద్ధిద్వయ దివ తూపా. (iv 33.)
 3. ప్రతి సంకుచితారవిలడవక్త్రాః సవితర్యస్తమితే యథా నలిన్యః॥ (v 59)
- ఈ చంద్లోకోక్తరీతి వాల్మీకినుండర కాండమున 10-35 న నిట్లు కానవగును: ప్రబుద్ధానీర పద్మాని తాసాం భూత్వా తూపాతూయే పున స్సంకృతపత్రాణి రాత్రావివ బభు స్తదా ॥
- అశ్వఫూషుఁడు ఉదాహరణములలో భారతరామాయణగాథలను వాడుట తఱుచు కనఁబడును. ఇవి గాక అనేక పురాణగాథలను తదవుచున్నాఁడు. ఆయాగాథలను విమర్శించినచేడల ఈతనికాలమునకు ముందున్న పురాణము లేవో తెలియ వీలగును. ఇట్టి ఉదాహరణము నొకటి నిచ్చెదను.

విడశ్చరాజా... లోభాద్భూషిభ్యః కనకం బహిష్కృతమ్
జగామనాశం విషయేష్యశృప్తః (x. 15.)

విడవి నాశనకథ ఋగ్వేదమునందును భాగవతమునందును గలదు. కాని ఋషిధనమును అపహరించుటవలన నశించిన అచట శ్రీత్ర. ఇందుల కాధార మేమో ?

6. కిథాసంసోమణి క్షమముః ఈమహాకావ్యమున కిథా నాయకుడు స్వానిధియు అహింసాబోధకుడును అగు బుద్ధదేవుఁడు. ఇందు 17 సర్గలు కలవు. స్థాంతగీర్ణలయందు వసుగ న్నిక్రింది పేర్లొచ్చుచున్నవి. 1. ధగశత్రుహతీ 2. అంఘ్రావిహారము 3. సంవేగోత్పత్తి. 4. శ్రీవిభూతనము. 5. అభినిష్క్రమణము. 6. సందక నివర్తనము 7. తపోవనప్రవేశము 8. అంతఃపురవిలాసము 9. మహారాస్వేషణము 10. శ్రేణ్యాభిగమనము 11. కామవిగర్హము 12. అరాడ

- దర్శనము 13. మాంవిజయము 14. అభిసంబోధనసంస్తవము 15. ధర్మచక్రప్రవర్తనాభ్యేషణము 16. ధర్మచక్రప్రవర్తనము 17. బంబినీయాత్రికము అని. కడపటి నాలుగు సర్గలును మతసంబంధ మైనవి. శాద్ధమతప్రచారమును వర్ణించుచున్నవి. కావ్యములోని రసవంతమగు భాగము మారవిజయముతో ముగిసినది.

నాకునునిజఃనమునకుఁ బూర్వమే ఇంద్రాదిదేవతలు మానవోద్ధారణకై బుద్ధుఁడవతరించు నని మతూహలము గలిగియుండిరి. శుభనూచనలతో బుద్ధుఁడు దుద్భవంపఁగ నే దేవతలు వచ్చి అనరగం గాధారలచే నభిషేకముచేసి ఆశీర్వాదించిరి. తర్వాత అసితుడనుబుష్టి వచ్చి చూచి ఉన్నాఁని కన్నీరుగాఁచెను. శుద్ధోదనమహారాజు భయముతో శంకించెను. అందువై అసితుడు నీవు వేణువిధముగాఁ దలఁపవలదు. నేను ముదుసలి నగుటచే ఈచుహనుభావుడు జీవలోకగతుణధర్మమును బోధించువఱకు జీవింపనుగదా యని విచారింపితి ననెను. రాజు సంతసించి జాతకర్మాదులను ఉత్సాహముతో జరిగించెను.

తరువాత యుక్తవయస్సున బుద్ధుడు కాశికమునగరుని సహాయ మాత్రమున స్వల్పకాలములో గరిలవిద్యల నభ్యసించి యశోవిశాలయగు యశోధరాదేవిని పరిణయ మాయెను. సకల శృంగారాస్పదములు నుభానందపరివృతములు నగు భవనములు విమానములు ఈయన కొఱకు ఏర్పాటుచేయఁబడినవి. రాజు ఈతఁడు సన్న్యసింపవలెను భయముచే విచారజనకములగు వస్తువులను గాని అసహ్యకరమగు మనుష్యులను గాని యీతనికి దరిచేరనీయలేదు

ఇట్లుండ నొకనాఁడు పురోద్యానవిహారముకొఱకు రాజకుమారుఁడు రాజమార్గమున బోవుచుండఁగా, జరాకోగజిగ్గాంగుండగు మనుజుఁ డొకఁడు దేవప్రేరితుఁడై వెలుగడియెనట. రాజకుమారుని దృష్టి పానియందు ల్పమాయెను. సాక్షి నడుగఁగా, నాతఁడు ఎల్ల జీవులకును జగవాగ్యాధిపుత్రుభయము తప్పన నెను. ఉద్యానవనమునకు పోవక రాజకుమారుని విచారముతో భవనమునకు మరలెను.

ఇంకొకమా టిదేవత 11 వెల్లువపుడు శక్తికానమునకుఁ గొని పోబడుచున్న శవ మగవడగా సాక్షిని ప్రశ్నించి బుద్ధుడు మనస్సును చింతామగ్నుమను గావించుకొనెను. ఉద్యానముగాఁ శ్రీల శేకవిధముల యశావశోల్లాసముల నీరిని కలఁగింప యత్నించుచు విఫలమైరి. రాజుచే నియోగింపఁబడిన స్నేహితుని బోధలు గూడ నిష్ఫలము లాయెను.

జరా వ్యాధిశ్చ మృత్యుశ్చ యదినస్యా బిదం త్రయం
మమాపిహ మనోక్షేప విషయేషామతి గృహేత్

అని బుద్ధుడు జవాబిచ్చెను. పగలంతయు ఉద్యానవనము లంకరించి జనబోధ సామంతనమున దానిని వదలుటకు నాచి అన్ని కష్టపులు యందుకు గల అనిత్యత్యమును ఆలోచించుచు రా కుమారుఁడు తిరిగి గణభవనమును బ్రవేశించెను.

మరి కొన్నాళ్లకు మంత్రిగుఱులు చిట్కఃఖలు చెప్పచు వెంట రాఁగా, వనభూమి మామతూహలముతో బయలుదేరి "వ్యవసాయమువలన నశింపఁ జేయబడిన మొక్కలను చిన్న పురుగులను చూచి

తనబంధువుల నాశమునకుఁబోలె దుఃఖించుచు గాలి, యెండ, భూళి వీనిచే వర్షము మాతీయన్న కర్షకులను నాగలి లాగుశ్రమచే నలిగి యున్న ఎడ్లనుజూచి మిగులజాలినొంది అనుచరులను విడిచి ఒంటరిగా నొక జంబూవృక్షముక్రింద కూర్చుండి తనబుద్ధిని నిర్మలము చేసికొన యత్నించెను. అంతలో అదృశ్యరూపమున సన్న్యాసియొకడు “నేను జన్మపృథ్వీభీతుఁడనై మోక్షమార్గమును వెదకికొనుటకు సన్న్యసింఁదిని” అని చెప్పి ఆ కాశమార్గమునఁ బోయెను. తరువాత రాజకుమారు డిం టికిఁ బోవుచుత్రోవలో “అహ! ఇటువంటిపతిఁ గల భామిని సుఖమును నిర్వాణమును బొందినదేగద.” అని యనునొక కాంతమాటలను విని కాంతిని బొందెను. వెంటనే సభాసీనుఁడగు రాజునొద్దకుఁ బోయి తాను సన్న్య సింఁచుటకు అనుజ్ఞనిచ్చుని కోరెను. రాజు వానిని బ్రతిమాలి మరలింప యత్నించెను. పిమ్మట నంతఃపురమున స్వర్ణసింహాసనమునఁ గూర్చుం డెను.” అంతఃపురజనులు మృదంగవేణువీణాదులతో నాతనిని సేవిం చిరి. కాని దైవప్రేరేపమై ఒక్కమాటుగా వారిని నిద్ర ఆవేశించెను. ఆ నిద్రానశలైన యవతుల చేష్టలవలన బుద్ధునిమఃస్సు దిరిగి యిదియే సమయమని బహుటికిఁజని సారథిని బిలువఁగా నతఁడును దైవబోధితుఁడై కఠినమైన రాజాజ్ఞ నెఱింగియు రాజకుమారునికొఱకు గుఱ్ఱమును దెచ్చెను. గుఱ్ఱముకూడ నిశ్శబ్దముగా వచ్చెను. దానిని ప్రేమతో బుద్ధుఁడు కాఁగిలించి తనహస్తకమలములతో నిమిరి సేనలొనికిఁ బోవు వీరునివలె మధురములగు మాటలతో బుజ్జగించి దాని నధిష్ఠించెను. దైవ మాయవలన దర్వాజా లన్నియు తమంతట తెఱచుకొనియెను. ఊరు వెలువడినతరువాత బుద్ధుఁడు వెనుకకుఁదిరిగి “జననమరణములయొక్క ఆవలిదరిని కనుఁగొనక కపిలవస్తుపురమును తిరిగి సేను ప్రవేశింపను” అని ప్రతిజ్ఞచేసి వెడలెను.

దైవమాయాసహాయమున బహుమోక్షనములఁ గడచి “తెల్ల వాఱునరికి” భృగువు ఆశ్రమమును జేరెను. గుఱ్ఱము దిగి ఛందకుని మంచిమాటలతో మరలింపుచుండ విని కంఠక మను పేరుగల ఆ ఉత్త మాశ్వము వేడికన్నీళ్లను విడుచుచు రాకొమరుని పాదముల స్పృశిం పఁగా నేమీహితునితో మాటలాడినట్లు మాటలాడి వదలెను. ఇంద్రుఁ డొక వేటగానివలె కాషాయవస్త్రములను ధరించిరాఁగా బుద్ధుఁడు అవి తనకిమ్మని పుచ్చుకొని ధరించెను. ఛందకుడు చేయునదిలేక గుఱ్ఱమును బట్టుకొని ఏడ్చుచు అవకుఁడై జాతిపడుచు శరీరమాత్రముతో పురమును జేరెను. అట బుద్ధుఁడు ఆశ్రమవాసుల తపోహోమక్రియలను జూచి తృప్తి నొందక వింధ్యప్రాంతమున నున్న “అరాడ” ముని ఆశ్రమమును వెదకికొనుచుఁ బోయెను.

ఎనిమిదవ సర్గ అంతఃపురవిలాసముతో నిండియున్నది. ఈసర్గ ఎంతయుఁ కవియొక్క వైలీమాధుర్యమును ఆంతరంగిక భావగ్రహణ కాళలమును కనఁబరచుచున్నది. చక్కనినాటకాంకమును బోలియున్నది.

9 - వ సర్గలో మంత్రపురోహితులు బుద్ధుని వెదకి కన్గొని బోధించి మరల్పఁజూచిరి గాని విఫలప్రయత్నమై పురమునకు తిరిగి వచ్చిరి.

అటువైని బుద్ధుఁడు అరాడాశ్రమమును వెదకికొనుచు “రాజ గృహ” మను మగధరాజ్య ముఖ్యకట్టణమును జేరి భిక్షుజీవీకొని ఊరి వెలుపల నుండు కొండప్రక్కను విశ్రమించియుండెను. మగధరాజు బింబిసారుడు (లేక శ్రేణ్యుడు) ఈశనిఁజూచి హితవాక్యములచే సంసారమార్గమునకు మరలింపఁజూచెను. బుద్ధుఁడు కామవిగర్హణముచేసి ప్రత్యుత్తరమునిచ్చెను. 11-వ సర్గయంతయు నీ కామనిందతో నిండియున్నది. జ్ఞానమోక్షమార్గములఁ గనుఁగొని తన్ను ఉద్ధరింపవలసిన దని బింబిసారుడు వేడికొని పురమునకుఁ బోయెను. బుద్ధుఁడు అరాడమనిని దర్శించెను. ఆయనయొక్క ఆదరణకు సంతసించెను గాని ఆయనయొక్క వేదాంతము దనకు మిథ్యయని తోచు అక్కడనుండి రుద్రకమునికడ కేగెను. అక్కడను తృప్తిఁగానక నైరంజనానదీతీరమున కేగి తపముఁజేయ నారంభించెను. కాని క్రమముగా ఆ తపస్సువలన లాభము లేదని గ్రహించి గడ్డిపఱచుకొని అశ్వత్థమాలమునఁ గూర్చుండి ధ్యానించుచుండెను. ఈసందర్భముననే మాయనితోఁ బోరి బుద్ధుఁడు విజయము గాంచెను.

14-వ సర్గములో బుద్ధునికి దివ్యజ్ఞాన మలవడుట తెలిసి అర్హతులు అశేఖలు వచ్చి స్తుతించుట వర్ణింపఁబడెను. తరువాతిసర్గలలో బుద్ధునిసంచారము, ధర్మచక్రప్రవర్తనము, స్వరాజ్యమునకు వచ్చి తాను పుట్టిన “బుంబిన్” అను పేరుగల ఉద్యానమున బసచేసి తనవారల నందఱును మోక్షమార్గమునకుఁ ద్రిష్ఠపటయును విఫలముగాఁ జెప్పఁబడినవి.

7. కథాపోషణ విమర్శనము: ఇట్టి మహాత్ముని చరిత్రము కథావస్తుగాఁ గలది ఆధ్యాత్మికకావ్య మన నొప్పును. వైరాగ్య పూరితమై శాంతరసప్రధాన మైన యాకథను 2, 3, 4, 5 సర్గలలో బుద్ధుని అంతఃపురవిహారములయందు వివిధశృంగారరస కళలతోను, 8-వ సర్గలో బుద్ధునిపుత్ర జనానంతరము అంతఃపురవిలాపకరుణారసముతోను మారుని సమరసందర్భమున వీరరసముతోను భూతగణముల వర్ణనమందు కొంచెము హాస్యరసస్పర్శ గలిగిన భయానకరసముతోను ఉదారచరితుఁ డగు నాయకునకు దైవసహాయమును నూచించు ఆయాసందర్భములయందు హృదయమునకు మితిమీరి వికాసమును ప్రమోదమును గలిగించు నదృశ్యరసముతోను పలురుచుల సమ్మేళనమును గోరు సారస్వతానత్తు లగు సామాన్యచదువరులకు ఇంపుగొలుపు నట్లు కవి యొనర్చినాడు. మాయాలుగ బుద్ధచరిత్రలో మనము వినుచుండు కొన్ని యంశములను ఈకవి వదలినాడు. (i) బుద్ధుఁడు ఒక చెట్టు క్రింద కూర్చుండియుండఁ జూచునమాహాత్మ్యమువలన ఆసీద ప్రాద్దు తిరిగి నను కదలకుండెనట. ఇది “లలితవిస్తర” మను బౌద్ధగ్రంథముఁ గలదు. కాళిదాసుఁడఘనంశములో రాముఁడు సీతతోడవై కలసిడుకొని చెట్లనీడల నిద్రింప నిట్లులే చెట్లనీడ నిశ్చలముగా నుండుట చెప్పి యున్నాడు. ఈయద్భుతకథ అశ్వఘోషునికాలమునకు చెప్పకొనఁబడి యుండలే దనియు కాళిదాసు లలితవిస్తరమునుండి గ్రహించె ననియు కవేలీపండితుని అభిప్రాయము. పురాణము లెప్పుడు ఇప్పుడున్నరీతిగా వ్రాయఁబడినను వానిలోని గాథలుమాత్రము సనాతనము లని పిలువ పండితుఁడును మెట్టానెలుపండితుఁడును ఒప్పుకొనియున్నారు.

ఇట్టి అద్భుతములను పురాణ గాథలలోనుండి ప్రజలు, ప్రజల నుండి కాళిదాసాదికవులు సామాన్యముగా గ్రహించి యుండురు. (ii) బుద్ధుడు రాత్రి సగరునిదిచివెళ్ళుటకు ముందు నిద్రించుచున్న యశోధరను - పిల్లవానిని - విడువలేక ముమ్మాటు తిరిగివచ్చి చూచి శయ్యకు ప్రదక్షిణము జేసి ముఖముపై వస్త్రము గప్పకొని పడకగది విడిచి వెళ్లే నని సర్ ఎడ్విక్ ఆర్నాల్డు కవియొక్క "లైట్ ఆఫ్ ఏషియా" అను కావ్యమున ఆంగ్లవిద్యభ్యసించినవారికి తెలిసినవిషయము. ఇది కావ్యమునకు మితిలేని వన్నెపెట్టు నంశము. అశ్వఘోషుఁడెల వదలెను? (ii) లలితవిస్తర మను గ్రంథమున యశోధర, గోప, పృగాడ్డ యను మువ్వరుభార్యలును, అటువదివేలయువ తీయత మగు సంతఃపురమును ఉండెనని చెప్పబడియున్నది. యువతీజన సంఖ్యను పెంపుగా ప్రదర్శింపకపోవుటయును, ఒక్కయశోధరాదేవిని మాత్రమే పేర్కొనుటయును, 8-వ సర్గములోని కరుణారసపుష్టికి తోడ్పడిన వని నాఅభిప్రాయము. (iv) బుద్ధునితల్లి యగు మాయాదేవి యీతడు పుట్టిన కొలదికాలములోనే మృతినొందె నని చెప్పబడి యున్నది. అశ్వఘోషుఁడు ఆమె బ్రదికియున్నట్లును, సన్న్యసింతుట విని దుఃఖించినట్లును, వర్ణించియున్నాడు. (viii-24, vi-82) కాని మెల యాశ్లోకమున (viii-24) గౌతమి యని పిలువబడియున్నది.

8. కాళిదాస వాల్మీకులతో పరిచయము: మొత్తముమీఁదనీమహా కావ్యము వాల్మీకిరామాయణకైలిని అనుకరించుటనైన కనబడుచున్నట్లు దోచుచున్నది. కాని కథావస్తువుకొంచెముగా నుంచుకొని చిత్రవిచిత్రములగు నలంకారములు, వర్ణనలు, ఉత్పేక్షలు ముఖ్యమైన అదృశ్యములగు నుంచుకొన్నట్లుల కనబడుచున్నది. మనోభావ ప్రదర్శనములలోఁగాని వర్ణనలలోఁగాని భారతరామాయణములనుండు ఉత్సాహముగాని విరివిగాని లేవు. సామాన్యజనులకుతూహలమును వృద్ధి జేయునీతి నేలు. రాజసభలను రంజింపఁజేయునీతి నేలు. దీనికి భావనూపనయందును గవనయందును నేర్పు మితవాక్యస్వరలియు ప్రధానములు. దానికి భావములను నొక్కినొక్కి చెప్పట, ఆతిథయముగ వర్ణించుట అవసరము. సభాకావ్యములలో కథకు సగముసగము సంబంధముగల ప్రసంగములకును గాథలకును చోటు లేదు. ఇందుచేతనే "కుమారసంభవ" మనుపేరునుబట్టి, కుమారస్వామిజన్మతరువాతీసర్గలు కాళిదాసు రచించినవి కావని కొందఱు అభిప్రాయపడుచున్నారు. అయితే, రఘువంశము విషాదాంత మయి యున్నది. ఇట్టిది కావ్యమునకుఁ గూడునా? కాళిదాసుకావ్యములలో నొకటి 17, యింకొకటి 19 సర్గలు కలిగియున్నవి. ఒకటి అనుకొన్న కథను మించియున్నది; ఇంకొకటి అనుకొన్న కథకావని ముగింపక విరమించినది. సభాకావ్యములకు కొత్తప్రేరేపదీ రూటలో నియమములు పెట్టుకొనకుండ వ్రాసెనా? అశ్వఘోషుఁడు తన కావ్యమునకు 17 సర్గలను నియమించినాడు. అశ్వఘోషుఁడు వ్యాసవాల్మీకులపేర్లను స్మరించినాడు. వాల్మీకిరామాయణములోఁ గల సంబంధము పుస్తకమందంతటను స్ఫురించును. అనుప్రాస యందు అశ్వఘోషుఁడు వాల్మీకికి శిష్యుఁడని తోచును. ఉదా:

తచ్చుత్వా న స విచచార రాజమానుః

కైలాసో గిరి 8వ పైకచిత్రసానుః.

క్షేమ మొత్తముమీద కనబడదు. "అవ" ధాతువు బుద్ధుఁడు బింబిసారుని ఆశీర్వాదించు శ్లోకమున ననేకార్థములలో వాడినట్లున్నది.

అథేంద్రవ ద్వివ్యవ శక్వ దర్కవత్

గుణైరవ శ్రేయ ఇహోప గా మవ

అవాయు రాశ్యై రవ సత్సుతా నవ

శ్రియశ్చ రాజ స్నవ భర్మ మాత్మనః.

'పరా' అను ఉపసర్గల 'ఇ' ధాతు వొకటి క్రమాలంకార మొకటి ఈ కవికి ప్రియుము లని ఈసందర్భమున చెప్పవలసియున్నది. "పరైమి" "పరేహి" ఈశబ్దములు తఱుచుగా కనబడును. క్రమాలంకారములు మొందుగఁ గలవు. క్రమాలంకారము రామాయణములో కనబడదు. కాళిదాసునందును నాచదివినంతవఱకు లేదని జ్ఞాపకము. అశ్వఘోషుని అనుప్రాసలు మాత్రము వాల్మీకిని పెక్కుచోట్ల స్ఫురణకు దెచ్చుచున్నవి. ఉపమానములలోఁగూడ వాల్మీకిస్ఫురణ 8-వ సర్గలోను ఇంకను ఇతరచోట్లను మనస్సునకు తట్టును. కాళిదాసునకు అశ్వఘోషునకు-సభాకావ్యకైలి-సమాసప్రయోగము. సామాన్యములు. కుమారసంభవకథాస్మరణము బుద్ధచరిత్రమున స్పష్టముగా కనుపట్టుచున్నది. కొన్ని ఉదాహరణములు:

1. భవ ఇవ మణ్ముఖజన్మనా ప్రతీతః

2. కైలేంద్రపుత్రీం ప్రతియేనవిధో

దేవోఽపి కంఠు శ్చలితో బభూవ.

పురస్త్రీలు రాజపుత్రుని చూచుటను వర్ణించుశ్లోకములు (III. 13-24) శివుని ఓమధి ప్రస్థవిలాసినిజనులు చూచుటను వర్ణించుశ్లోకములఁ బోలియున్న వని యిదివరకు చెప్పియుంటిని. ఇట్టివర్ణన ఆదికావ్యమందలి నియమము గాదు. సభాకావ్యములలో నాచారముగా నున్నది. భాగవతపురాణమందు కృష్ణుఁడు హస్తినాపురము వదలి వెళ్లనప్పుడు పురయవతులు ఆతని మహిమను సౌందర్యమును గుఱించి చెప్పుకొన్నట్లు వర్ణింపబడినది. ఇందు బుద్ధునిఁ జూచి ధన్యాశ్రయ భార్యైతి శనే రవోచన్ శుద్ధై ర్మనోభిః ఖలు నాన్యభావాత్ అనిరి. కాని ఇందు, ఇతరభావముతోఁ గాదు అని కవి చెప్పవలయునా? బుద్ధుని జన్మసందర్భమున శుభనూపకలు కుమారజన్మసందర్భమునఁ జెప్పబడిన శుభనూపకలఁ బోలియున్నవి. కొన్నిచోట్ల ఒకేశబ్దములు గూడ ప్రయోగింపబడి యున్నవి. ఇందుకు ఒక ఉదాహరణము: వాతావపుః స్పృగుఖాః మనోజ్ఞాః (బుద్ధచరిత) వాతావపుః సౌఖ్యక రాః (కుమారసంభవము.)

కాళిదాసు "జలము లన్నియు నిర్మలము లాయె" నని వర్ణింప, పులిమీఁది పుట్రవలె అశ్వఘోషుఁడు "ఇంటియొక్క ఈకావ్యదిక్కు నందు తనంతట తానే (త్రవ్వకుండఁగనే) తెల్లని నీరు గల హాపము ఉద్భవించెను" అని చెప్పెను. ఈయూహ ఎవరికి మొదటఁ గలిగి యుండును? నూత్నముగ చెప్పినవానికా? విపులముగ చెప్పినవానికా?

అత్యద్భుతము. ఎటువంటి పాపియైనను తల్లిని మోహదృష్టులఁ జూడఁ జాలఁడు. అట్టివో మహామహుఁ డగు సారంగధరుని విషయము చెప్ప నేల? ఇతఁడు వరూధినీప్రవరుల చరిత్ర మట్టిది కాదు. వరూధిని అనూఢ. తగినవరుని కాక్షించుచున్నది. తలవని తలఁపుగ నుందరపురుష దగ్గన వయినది. ఆ దివ్యగుండరమూర్తిని చూచుటతోడనే ఆమెకు హావభావము లుదయించినవి. కోరిక ఫలించినటులే సంతసించినది. కాని ప్రవరుఁ డాహితాగ్ని; ఏకపత్నీవ్రతుఁడు. వరూధినిని మాచి నంత నే యఁనికి మోహలేశమును కలుగలేదు. ఈపట్టున సారంగ ధరునికన్న నితఁడు మిన్నయని చెప్పవచ్చును. ఏల యనఁగా వరూ ధిప్రేమ 4 త్రాంగిప్రేమవంటిది కాదు. చిత్రాంగి తాత్కాలికసుఖమును మాత్రమే యాసించినది. వరూధిని చిరకాలసుఖమును కోరుచున్నది. ఇది సంభవము. అది అసంభవము. ఇది సంభావితము అది అసంభావితము.

ఒకపాత్రమును ప్రేమరసము చిప్పిలునట్లు నిర్మించి రెండవ దానిలో ప్రేమాభావము వ్యక్తమగునట్లు వర్ణించుట ప్రేమపరిణామ రసపోషణముల కన కూలముగ నందును. వరూధినిని మాచినతోడనే ప్రవరుఁడు వరూధినీప్రేమమాయావాగురలోఁ దగ్గలొనినయెడల మనుచరిత్రలోని పూర్వభాగ మంతయు నిరర్థకమే యగును. చిలుక తినంతట తాను మనచేతికఁ జిక్కుటలోను దానిని పట్ట ప్రయత్నించి చేయునట్టి ప్రయత్న పూర్వక సాధనములలోను గల అనందములొ నెంతవ్యత్యాస మున్నదో చూడుఁడు. నిరాశాప్రవాహములొ లభించిన ఆకాలతయే ప్రాణపదము. అదియే అన్నివిధముల నత్తుత్తిమము. వరూ ధిని ప్రవరుల చరిత్ర మిట్టిది. ప్రవరునియందు వరూధినికి అత్యధికమగు ప్రేమ జనించినది. కాని వరూధినియై బ్రవరున 'కావంతయేని ప్రేమ లేదు. కనుక నిచ్చుట శృంగార సమ్మిశ్రిత మగు కరుణారసము చిప్పిలు చున్నయది.

ఈ ఘట్టమున రసపోషణ మెంతయూఁ బ్రకంఠనీయము. వరూ ధిని విద్యుల్లతాదిగ్రహ; శతపత్రేక్షణ; చంచరికచివర; చంద్రాస్య యతుతన యెందు జయంత వసంతశంతులను చక్కఁదనములొ గలువఁ జాలిన మహీసురుని వీక్షించినది. వెంటనే మోహవిభ్రాంతి కలిగినది. ప్రవరునకు ఈవాగదయే తట్టలేదు. "త్రోవఁదప్పితిని. దారిఁ జూపుము వీరు శుభ మగు" నను చుండఁగా, వరూధిని ఏమనుచున్నదో చూడుఁడు:

ఉ. ఇంతలు కన్నులుండ తెరు వెవ్వరి వేడెడు ధూనురేంద్ర ! యే కాంతమునందు నున్న జవరాండ్ర నెపం బిడి పల్కరించులా గింతియకాక నీ వెఱుంగవే మును వచ్చిన త్రోవచొప్ప ! నీ కింత భయంబులే కడుగ నెల్లిద మైతిమి మాటలేటికిన్?

ప్రవరుఁ డీమాటల సంతగాఁ బాటింపలేదు. కాని వరూధిని అంతటితో విరమింపలేదు. నిజాభిజాత్యము నేకరువు పెట్టినది. ప్రేమ పూర్ణములగు నాలాపములను గురియించినది. అతిభ్యముఁ జేకొను మని ప్రార్థించినది. కుందనమువంటి మేను మధ్యందిశాతపోష్యహృతిఁ గంది నదిగదా ! యని పరితాపపడినది. ఆహా ! ఏమి ఆప్రేమవిలాసము!

ప్రవరుఁ డింతటితో వరూధినికి వకుఁడైనయెడల రసపోషణ మింతటితో సంతరించియుండును. ఇ ల్లేట్లు చేరుదునా యనియే అతని యాందోళనము. తల్లీ ! అని వరూధినిని ఆతఁడు సంబోధించినాఁడు. తన్ను ప్రజలలోఁ బడవేయు మని బ్రతిమాలుచున్నాఁడు. కాని వరూధిని చిలునవృత్తో నే మనుచున్నదో చూడుఁడు:

ఉ. ఎక్కడియూరు కాలొనిలువ కింటికిఁ బోయెద నంచుఁ బల్కె దీ వక్కట ! మీకుటీగనిలయంబులకుక సదిరాకపోయెనే యిక్కడి రత్నకందరము లిక్కడి నందన చందనోత్కరం బిక్కడి గాంగనైకతము లిక్కడి యీ లవలీనికుంజముల్.

ఉ. నిక్కము దాఁప నేల ధరణీసురనందన ! యింక నీపయిక జిక్కి మనంబు నాకు ననుఁ జిత్తజుబారికి నప్పగించెదో చొక్కి మరందమద్యములు చూజుల బాటలువాడు తేట్లు సాం మెక్కినయట్టి పూవుబొదరిండ్లను గొంగిట గారవించెదో.

కాని ప్రవరుండు వైదికకర్మపరతంత్రుడై త్రోవచూపుమనియే ప్రార్థించుచున్నాఁడు. సామమునఁ గార్యము నెఱవేఱునట్లు లేదని వరూధిని దూషణములకు ప్రారంభించినది. ఆ దూషణముకూడ ప్రేమ పూర్ణమే కాని కోపసంజనితముకాదు. క్రమముగ-విషయలోలపతిను- అపీమృట నద్వైతతత్వమును-బద్ధించి అందునను ఫలముఁ గానక- ప్రాంచదూష్ణవణబాహుమూలరుచితో నధర మాసింప నుపక్రమించినది. ఇదియే రసప్రకర్షకుఁ బరమావధి. ప్రవరుఁడు వరూధినిఁ గ్రోసివేసి నపుడు నిజముగ పాతకుల భావనావిలోకనములలో ఆ చిత్రకళా ప్రదర్శనము వ్యక్తమగుచుండును. కళవళపాటుతో నున్న ప్రవరుఁ డును లజ్జాపరవశయై క్రోధఘూర్ణితయైన వరూధినియును మనకుఁ బ్రత్యక్షమైనారు. త్రోవువడిఅవమానింపబడినను వరూధినికి ప్రవరునివైఁగల మోహము తగ్గలేదు. అతఁ డెడఁబాసినను వరూధిని కాలేనియందు భ్రమ తగ్గలేదు. త్రోవ తెలియ దన్నవార డెక్కడికి పోఁగలఁ డన్న ధైర్యము. మనను తిరుగకపోవునా యన్న అశ. ఈరెండును వరూధిని నిట్ట టుచేయుచున్నవి. ఇటువంటి అవస్థలో మాయాప్రవరుఁడు పుష్పాప చయవ్యాజమున నవతరించి నాఁడు. సంక్షుబ్ధములగుప్రాణములు వరూ ధినికిఁ గుడుటపడినవి. మోహముగ్ధయై అతఁడు పెట్టిన కట్టడ లన్నిటికి నంగీకరించి అతనిని పొందినది. ఇంతటితో వరూధినీప్రవరులనుగూర్చిన ఘట్టము ముగియుచున్నది. ఇందు రసపోషణమున కేమాత్రము లోప ము లేదని తేలుచున్నది.

ఈ పూర్వకథాభాగములొ వొక యసందర్భము కనుపట్టుచు న్నుది. ప్రవరుఁడు మార్గాన్వేషణ మొనర్చుచుండ ఋషు లెవ్వ రాతని కఁటఁ బడి యుండలేదు. ఒక్కవరూధిని లతాగృహము మాత్రమే అతనికి దృగ్గోచర మైనది. వరూధినీప్రవరుల సమావేశముకొఱకు అది వఱలో నున్న ఋష్యాశ్రమములు మాయమాయెనా! లేక ఋష్యాశ్ర మములే లేనా? లేనివో ఋషులు స్వకోచిజననకాలమానం దెక్కడ నుండి వచ్చిరి? స్వకోచి పుట్టుటతోడనే అతని జాతకర్మవిద్యాభ్యాసాదులకై ఋషు లాప్రదేశమున నిండినారు కాఁబోలును!

ఈ త్తరకభటు నాయకానాయకులు మనోరమయును స్వరోచియును. మనోరమను స్వరోచితో సంధింపఁజేయుటకు వేట యవసరమైనది. ఘోరరాక్షసునిచేఁ దఱుమఁబడి మనోరమ విశ్రాంతుఁడగు రాజును కరణువేడినది కదా! భయవిహ్వలచిత్తయైన మనోరమ స్వరక్షణార్థ మతని నర్థించుటకు ఒదులుగ తన పుట్టువూర్వోత్తరముల నేకరువుపెట్టుట ఏ మంతయుచితము? ఈవర్ణనమువలనఁ దనగొప్పతనమును చూచి స్వరోచి రక్షించు ననియో? శుద్ధపీయఁడు కరణాగతులను వంశోన్నతిబట్టియో రక్షించును? సహజముగనే యాతఁడు కరణాగతులను రక్షించునుకదా! లేనిచో-స్వచరిత్రమును విన్నతరువాత తనపై జనించిన అనురాగప్రభావ మతనిని రాక్షసునితోఁ బోరుటకు పురికొల్పిననియో? మఱియును మనోరమనుండి మంత్రము గ్రహించి దానవుని సంహరించినటు లున్నది. ఈయంశమువలన స్వరోచికౌర్యమునకు కళంకము కలుగుచున్నది. మనోరమ దన చరితమును ప్రథమమున నే చెప్పక దానవుని వధానంతరము చెప్పిన నెంతయో రమ్యముగ నుండెడిది. మఱియొక సంశయము కూడ కలుగుచున్నది. దానవుఁడు వెంటాడు చున్నప్పుడు స్వచరితమును చెప్పనంతటి యవకాశ మెట్లు కల్గినదో గదా! మఱియును హఠాత్తున రాజునకును దానవునకును కలహము సంభవించినయెడల సంభ్రమాశ్చర్యములు కలిగెడివి. స్వరోచి బాహుబలము వెల్లడి యయ్యెడిది. ఇప్పుడన్ననో దానవుని సంహారము స్వరోచిక క్షిణుండి తొలగి మనోరమమంత్రముపై నాధారపడినది.

మనోరమ చెలికత్తెలు తమతమ విద్యలను స్వరోచికిచ్చి వానిని వివాహమాడిరి. అనగా రాజు విద్య నానించి వారిని పరిణయ మైనట్లున్నదేగాని ప్రేమచేఁ గాదని లేలుచున్నది. పోనీ తమ రుజను మాన్పినందులకు వారు స్వయముగ నే అవిద్య నాతని కిచ్చిరనుకొందము అటులైనయెడల వివాహసంతర మీయఁగూడదా? అప్పు డెంతో సుఖంబుముగ నుండును కదా. విభావనీ యేచునుచున్నది? నా విద్య తీసికొని నన్ను పెండ్లిచేసికొమ్మనుచున్నది. చక్రవాకీ వీరినందఱఁ బరిహసించుచున్నది. జలవిహారసందర్భమునందు చక్రవాకీ యొనర్చిన బహుభార్యా సాహచర్యనిషేధమును వినియు వఱల నెప్పటియట్లు చరించుట యనునది రాజుమనోదోర్బల్యము నూచించుచున్నది. రాజునకు పక్షిభాష నేర్పినది విభావనీ. పక్షులు మాటలాడినప్పుడు విభావనీ అచ్చటనే యున్నది. ఈ పక్షుల హేళనను ఆమె గమనింపకుండుట ఈవింతలో మఱొకవింత. ఈ కథాసందర్భమును ప్రధానచరిత్రలో చొప్పించుట నిరర్థకమైనది. ఏమనఁగా నందువలన స్వరోచిప్రవర్తన మేమియును మాటలేదు.

ఇక నిందలి కవితామాధుర్యముఁ గూర్చి ఇంచుక చర్చితము. వర్ణనాసమర్థము లగు పదగుంఫనలు పదములకుఁ దగిన మార్దవ మాధుర్యములు- అందుల కనువులగు సమాసప్రయోగములు- సామెతలు- ఈ గ్రంథరాజమునకు వెట్టిని భూషణములు. ఈ దాహరణార్థమై ఈ క్రింది పద్యములను చిత్రింప వేఁడెదను:

మ. బహురత్నద్యుతి మేదురోదర దరిభాగంబులం బొల్పు ని
మృహికాహార్యమునకొ జరింతు మెపుడున్ శ్రేయన్ నభోనాహి

లహరికితల గంధవాహపరిశేల నృంజరి సారభ
గ్రహణేందిందిర తుందిలంబు లివి మత్కాంతారసంతానముల్.

మ. పవమాన ప్లవమాన కైతకరజపాళీ పితంబచ్చవీ
భవదభ్యర్థవికీర్ణ కృత్రిమ సుతావధ...రంగావతైం
దవపాషణ వితర్దికాతలమునన్ నాళికపత్రాక్షు లు
త్సవ మొప్పన్ విహరించుచున్ సరసవాచాప్రైధిమల్ మీఱఁగన్.

మఱియు నిందలి వర్ణనలు స్వాభావికములై భావనాశక్తి విలసిల్తములై యున్నవి. ఒకటి గెండు ఈదాహరణములు చూడుఁడు.

చ. మరున కొసంగఁ గాలము తమశ్చట గాటుకగా నవోదయ
స్ఫురదరుణ ప్రభాపథిక శోణిత సిక్తసితోడుభక్తమున్
వారిహయదిబ్బభస్మమునన్ బలిచల్లికటాంకమున్ వనూ
త్కరభరితంబునై వెలుంగఁ గాంచి నుధాఁధి నెత్తె నత్తతీన్.

చ. పలుకులు నేర్పువేళ కలభాషిణి నీ విటులుండఁ బంజరం
బుల నరగన్న వెట్టి ముఖముల్ చరణాగ్రనఖాళిఁ గోకుచున్
నిలుగుచు నావులించుచు వనీ వివాగోత్కర మెట్లు వల్కున
పులుకులె యట్లు లెత్తి విని పల్కెడు వింటిత కీరకారిల్.

ఇట్టివి లెక్కకు మిక్కిలి యున్నవి. వానిని గుఱించిన రసానుభవమును పాతకులే స్వయముగ నిర్వహింప నర్హులు.

క. వృగమదసారభవిభవ
ద్విగుణిత ఘనసార సాంద్ర పీటీగంధ
స్థగితేతరపరిమళ మై
మగువపాలుపు డెలుపు నొక్క మారుత మొలనెన్.

ఈ పద్యము కవిప్రతిభావిశేషము వేనోళ్లఁ గాటుచున్నది. మునుందు నిర్మాణ మొనర్చు వెదననుహకవి శృంగారసాధమున కిది ప్రథమసోపానము. దగ్గఱకు వచ్చుటతోనే మన మెక్కఁబోవుచున్నది శృంగారసాధము కదా యని పాఠశలకు వెంటనే స్ఫురించును. అటులు స్ఫురింపఁజేయుటయే కదా కవిత్వలక్షణము! ఇందులో నిమిడ్చిన విషయములు శృంగారసాధనములు. అందులకు నిలయమైనది మగువపాలుపు. నాయకును రంగములోనికి సుచయోచిత సాధకములతోఁ బ్రవేశపెట్టిన కవిప్రతిభావహత్త్వ మనసాధారణము.

క. తెలతెల వేగిన నగ్గిరి
జలజలఁ బ్రవహించు నెలల చప్పుళ్లు శిఖా
వలకుల కల కల కేకల
కలములు గల తలసాలంబు కనుగొను వేడ్కె.

ఈపద్యము చదువుటతోడనే కొండ చరియలనుండి ప్రవహించు నెలయెల్లు-ఆ సమీప ప్రాంతముల విహరించు నెమళ్లు-వాని మనోహరధ్వనులు-కండ్లకు కట్టిన ట్లుండును.

చిత్రికారుఁడు చిత్రఫలకములచే వస్తుపదార్థమును చేయును. కవికవితా రూపమున వస్తుప్రదర్శనము చేయును. పద్యముచదువుటతోడనే చిత్రనైపుణ్యుండు విశేష మగుచుండును. చిత్రికారుఁడును కవికిని గల భేద మిదియే. ఇద్దఱభావములును సమానములే. కాని భావప్రదర్శనము వేర్వేలురూపముల దాల్చుచున్నది. చిత్రకళాసౌందర్యము వెల్లివిరియుచుండునదే కవిత్వము కదా! వహుధీనిగృహగర్జనము ఈ వైవాక్యమునకు నిదర్శనముగాఁ జెకొని చూడుఁడు.

కా. తావుల్ క్రేవలఁ బల్లు వెంగలువఁదారంబు తిరంబునన్
మాపుల్ క్రోవులు నల్లిబిల్లిగొను కాంతారంబునం దైందవ
గ్రావాకల్పిత కాయమాన జటిలద్రాక్షాగుగుచ్చంబులన్
బూవుల దీవెల నొప్పు నొక్క భవనంబున్ గారుడోర్కెగ్గమున్.

న వ లా సా త స్వ త ము

అ. వేంకట శాస్త్రి గారు

నవల యన శ్రీ యని యర్థము గలదు. నవలలు అనగా-సాధారణముగ జనుల కందఱ కర్థమగు ముఖ్యకైలిలో స్వేచ్ఛగల వచన రచనాచమత్కృతితో విరాజిల్లుచు, సా.ఘిక నైతిక చారిత్రక పౌరాణిక అపరాధపరిశోధక ప్రదృశ్యములగు సాంప్రదాయముల త్రోవలను బట్టి రచింపబడిన గ్రంథములు “నదీనాం సాగరో గతిః” అన్నట్లు నవలలు ఏసాంప్రదాయములనుబట్టి రచింపబడినను అవి జన సామాన్యము నాకర్షింపఁగలిగినయెడల నవలారచనాశయము చాల వఱకు నెఱవేఱినట్లు చూచవచ్చును. నవలలలో శ్రీలే ముఖ్యపాత్రములుగ నుండి యాముఖ్యపాత్రముల కన్ని దిశలను, పుష్పములొనిరేకుల వలె పురుషులకూడ పాత్రలుగ నుండునట్లు రచింపబడినవి. కొన్ని కొన్ని నవలలకు ముఖ్యపాత్రలుగా పురుషులే యుండురు. శ్రీ లట్టి నవలల యందు ముఖ్యపాత్రలుగా గైకొనఁబడకుండుటకు కారణ మగాధ యందు పురుషుల పాత్రాచిత్ర్యమును బట్టి ప్రాధాన్య మివ్వఁబడియుండుట నాటకమునకు నవలకు భేద మెందుఁ గనఁబడుచున్న దన నాటకమున ననేకపాత్రధారులను కవి యొకరితో నొకరు మాటలాడునట్లు చేయును. అన్విధమున వారిచే మాటలాడించినపుడు గ్రంథకర్త తానే యాపాత్రలచేవ.ములను ధరించినట్లు తలచి యాపాత్రల యాచిత్ర్యమునుబట్టి తద్వారా మాటలాడును.

నవలకథావిధానమో చాల చమత్కారమైనది. కవి యొక్క మనస్సును సరసురాలైన యొక ముద్దుగుమ్మ (విద్యావతియు, సరసురాలును అగు భార్య కుండు, సౌహార్దముతో) నవలాపాఠకుఁడను ప్రియుని హస్తమును పట్టుకొని అతఁడు చూచియుండని-తా నిది వఱకు చూచినట్టిది అగు నొక యుద్వానవనమునఁ గొనిపోవుచు ద్రోవ లోని సౌందర్యములను మాపుచు సాతకుని మన స్సానందజోలికలొ నూపఁబడునట్లు తోఁపఁజేయుటచే సర్వమును మఱచి త్వరలో గమ్య స్థానమునకు నన్ను జేగ్గువే! ముద్దియా! యను సుత్కంఠ పాఠకునికి గలుగఁజేయగల చుట్టిజే నిజమైన నవల.

నవలల యాకర్షకశక్తి ప్రపంచమున ప్రతివస్తువును ఏదో యొకవిధమున మనుజుని నేత్రములను తనవైపున కాకర్షించుకొనఁ గల్గును. పుష్పముల మూలమున వృక్షము తన సంతతిని వృద్ధిచేసికొను స్వభావమును గల్గియున్నది.

పుష్పము, కాయగా పరివర్తనమునొందుటకు పురుషపుష్పము లోని పుష్పాడి యొక శ్రీపుష్పములోని కీలాగ్రమునఁ బడవలయును. పుష్పములు కీటకములను తేనెటీగలను తమకడ కాకర్షింప క్షిగలిగి యుండవలయును. అందుచేతనే సృష్టిలో గల పుష్పము లన్నియు

మనకు నేత్రోత్సవమును గలుగఁజేయుచు వివిధవర్ణములతో విరాజిల్లుచున్నవి. పుష్పముల రేకులు వివిధములైన రంగులు గలిగియుండుట లో గొప్పయుద్దేశము గలదు. కీటకాదు లాపుష్పముల రంగులచే నాకర్షింపఁబడుటయు, వానిచే తెలియబడకుండ వానికాళ్ళ కంటుకొనుటచే పుష్పాడి గొనిరాఁబడి పుష్పములోని కీలాగ్రమునఁ బడుటయు, సంత పుష్పము తనయొక్క జీవితోద్దేశము నెఱవేర్చుకొనుటయునగును. ఇదే విధముగ శ్రీలు తమసహజసౌందర్యమునకు కొంచెము వన్నెఁ బెట్టు భూషణాంబరములతో తమ భర్తనకు మనోహరలుగ కనఁబడునట్లు ప్రయత్నించు శ్రీలు కులధర్మపత్ను లని యొక మహామహుఁడు వచించెను. నవలలు కూడ తమ సహజ వర్ణనా గాంభీర్యము గల ప్రకరణములతోడను, మార్గమై, మానసములను రంజించు తైలి తోడను, కథారచనా చమత్కృతితోడను, సాలీడుతాను తినదలచిన పురుగును తాను నిర్మించుకొన్న గూడుమీఁదకురాగానే యెట్లు పట్టుకొనునో యట్లే పాఠకునికూడ పట్టుకొని యతని మానసమును తుదివఱకు గొనిపోఁజాలి యుండవలయును. ఇదియే నవలకుగల యాకర్షకశక్తి. అందులకే నవలాగ్రంథకర్తలు తాము నవలలను రచించునపు డానవలలలో మొట్టమొదటి ప్రకరణములు పాఠకున కెట్లాకర్షకములుగ నుండునో, తమబుద్ధికి తోచినకొలది, వాని నాకర్షకములుగా నుండునట్లు చేయుచురు. కొన్ని నవలలలో మొదటి ప్రకరణములు వినుగుగలిగించునవియైనను క్రమముగ చదువుచుండఁగా మన కసహ్యముగ కనిపించు గొంగళిపుర్వ కాలక్రమమున నింపు గుల్కు సీతాకోకచిలుకగా మాటుపడమున యొకనవలలో మొదటి ప్రకరణములు చదివినకొలది, యానందసంధాయక మగు కథాభాగము వచ్చునట్లు వ్రాసుబడిన కొన్ని నవలలు గలవు. చక్కని స్వభావ వర్ణనలతో ప్రారంభింపఁబడిన నవలలు పాఠకులను వడిగా చివఱవఱకు గొనిపోఁగల్గును. ఇంగ్లీషుభాషలో రై నాల్డు వ్రాసిన నవలలను చదువ నారంభించితిమా యందలి భాషాశైలి, మెల్లమెల్లగ, పాఠకుని సమ్మోహింపజేసి, నవలాంతమువఱకు గొనిపోఁగల్గును. కొండ తాడునిరులు రై నాల్డునవలలు చదువఁదగినవి కా వనియు, యవి కీలభంగకరము లనియు నందురు. కాని చదువువారు, యాత్మాయుక్తవివక్షణ గల వారైన నట్టి దోషములు వారి నంటవు.

స్వభావవిరుద్ధములు, సశోన్మ్యవైరుధ్యములు నగు పాత్రలును, సంభాషణలును జోప్పింపఁబడిన నవలలు నైతము సహజముగ మన కాలి పాదములు పెరిగినపుడు గల సౌందర్యములకంటె కాలిపాదములు పెరుగకుండ చిన్న బూట్లుజోళ్లలో నిటికింపఁబడిన నెక్కువ శృంగారముగ నుండు నని తలంచు చీనావారిపాదములవలెనే కొన్ని

యత్ని ప్రయత్నముచే నల్లబడినపద్యములు నుండును. మన మాజోళ్లలో నిటికింపబడిన చీనావారిపాదములను చీనావారిదృష్టితో పరికింతుమేని యవి యందముగ తోడవచ్చును. అట్లే, యనవాజములను, సులభముగ నమ్ముటకు పీలులేనివియు నగు సంగతులను వ్రాసినగ్రంథములలో నాగ్రంథకర్తదృష్టితో చూతుమేని యట్టివి పొడకట్టవు. కాని చక్కని విమర్శకదృష్టితో మనము చూతుమేని సహజములును ఆనవాజములు నగు వర్ణనములను నవలలగా పరికింపగలము.

రసపుష్టి:— నవలలలో నవసరములలో కొన్నిటినినైన పీల్చెనంతి మట్టునకు పోషింపఁ జూడవలయును. మనోజ్ఞముగ, తనభావములను వెల్లడింపగలవానికి వచనములోఁగూడ నవసరములలో కొన్నిటినినైన చిప్పిలునట్లు చేయవచ్చును.

సాధారణముగా మనహిందూదేశములోనినవలలు కష్టములయనంతరమున కథానాయకులు సుఖములఁబొందినట్లు రచింపఁబడును. ఇంగ్లాండుదేశపు కొన్నినవలలలో నవలాంతమున హత్యలతో, కష్టములతో ముగింపఁబడును. అందుచే పాఠకుఁ డట్టినవలను చదివినచో దుదకు దుఃఖకరమైన వర్ణనల నవలాతుదిభాగమున నుండువాని నసహించు

కొనును. కొందఱు తాము చదువునవల తుదకు హత్యతో ముగిసె నని విచారమనస్కు లయ్యెదరు.

మంచి సాంఘికనవలలును, దేశరాజకీయపరిస్థితులను కర్ణించు నవలలును దేశములోని వారి నభ్యున్నతదేశకు గొని రాగల్గును. దేశమందంతటను నట్టి మంచినవలలు బయలుదేరినవలయును. ప్రస్తుతము అసహాయోద్యమమును గూర్చి నాటకము లెట్లు రచింపఁబడినవో అట్లే నవలలరూపమున వ్రాయఁగడి దేశస్థితిగతులను కర్ణించునవలలు ప్రజలలో నుద్బోధముగలిగించుట కవశ్యములు. నవలాసారస్వత మను పేటికలో ఆపరాధపరిశోధక, వత, చరిత్రాత్మక, సాంఘిక, రాజకీయ వ్యవస్థలవర్ణన లుంఁచబడి భద్రము చేయఁబడవలెను. సోమరాజు రామా నుజరావుగారను నొక నవలాగ్రంథకర్త లామధ్య మనప్రభుత్వము వారికి యుద్ధములో జయము గలిగినపు డాజయమును నూచించుటకు 'విజయధ్వజ' మను నవలను వ్రాసిరి. అట్లే ప్రస్తుతపు మననవలారచనాదత్తులు, మనదేశస్థితులనుగూర్చి నవలరూపకముగ, నవలాయుపన్యాసభారతీతో, తేటతెల్లముగ రచించుట దేశహితైకకార్యము. నవలనిర్మాణకాళలు లిట్టి నవలాసారస్వతమును సృజించి యావిధముగ దేశసేవ జేసి భన్య లయ్యెదరు గాక!

ఆంధ్రభాషాప్రశంస

పి. వి. నరసింహము పంతులు గారు

వేదకాలమునాఁడె • విశ్రుతిఁ గాంచి

వేదప్రసిద్ధమై • వెలయు నాంధ్రంబు
అదియ ప్రాకృత మను • నభిధాన మొందె
నదె పల్కు వెలచి బాఁల్యమునాఁటి బాస
గొనకొని వైదికోత్తలఁ గూడి యాంధ్ర
ఘనవైదికార్హ సంస్కార యై తనరె
ఆంధ్రంబ యెటు లొటఁనగును సంస్కృతము
ఆంధ్రద్రావిడవాణి • యాంధ్రకర్ణాటి
విసుతుఁడొ శ్రీరామ • విభునికాలమున
ననుపమానస్థితి • నమరె నాంధ్రంబు
ఆంధ్రవిష్ణుననుజ్ఞ • నాకణ్డమునియు
నాంధ్రవ్యాకృతిఁ జేసి • యతిధన్యఁ డయ్యె
ఘనుడైన యయ్యకోకత్మాతలేంద్రు
ననవద్య శౌర్య విఁహారంబుతోడ
బౌద్ధమతావాప్తి • ప్రబలుకాలమున
నిద్దయశోవాప్తి • నెసఁగె నాంధ్రంబు
చోళ చాళుక్య విశ్రుతసమీకముల
చోళప్రతాపాగ్ని • నుక్క వాఙ్మయము
చాళుక్యవంశ విస్తారండు ఘనుఁడు

చాళుక్య రాజరాజనరేంద్రచంద్రుఁ
డాచంద్రతారార్కమై కీర్తిలతిక
ప్రాచీదిశం బుట్టి • పర్వ దిగ్వితతి
దన్నుద్ధరింపంగఁ • దనరె నాంధ్రంబు
సన్నుతి వైదువ్య • సంపన్నులైన
సత్కవీంద్రులు దన • సరసతఁ గాంచి
యాత్మకంత్యమునఁ గొల్వ • నలరారె నాంధ్ర
ప్రాకృత సంస్కృత • బంధవేణులును
శ్రీకారవదనలు • చెన్నొందు మత్త
కాకిలాలాపలు • కుసుమవిచిత్ర
ప్రాకటగాత్ర శోభావతుల్ సుగులు
మత్తవిక్రీడితల్ • మంజుభాషిణులు
మత్తేభగమనల్ సుమంగలీరుణులు
మహి మహోత్సాహకతను • మధ్యసుందరులు
రహిగ విరాజ విరాజితకావ్య
ధన్యకామణు లుట్టఁ • గాణాచి యగుచు
దన్యత్వమున మించు • భరణి నాంధ్రంబు
మార్దవ మాంధ్రంబు • మధుగ మాంధ్రంబు
హర్షమై శ్రావ్యమై • యాంధ్రంబ తనరు.

ఆయుర్వేదభూషణం పండిత యం.దొరైస్వామి అయ్యంగార్,

A. K. A. C. వారి

ఆయుష్వరసాయనమ్ బలవర్ధకమగు దివ్యౌషధము

ఆయుష్వము, రక్తకోశకము, ఓజస్వము, వృద్ధ్యము. బల్యము, వృష్ణ్యము, మేధ్యము, ప్రంసనము, ఉద్దీపనము మొదలైన విశేషగుణములు ఈ ఒక “ఆయుష్వరసాయనమునకు” కలదు గనుక పాంశురోగము, చలిజ్వరము మొదలైన వ్యాధులచేత వచ్చు బలహీనత, రక్తహీనత, పక్షవాతము, హృదయరోగములు, తుయరోగము, ధాతునష్టము, ఉష్మాదము, నులబంధము, అబిర్లము ఈ వ్యాధులు నిశ్చయముగ నివృత్తియగును. స్త్రీలు గర్భము ధరించియుండునపుడు ఆయుష్వరసాయనము కొంతకాలము క్రమముగ సేవించిన తల్లికిని గర్భమునకున్న చాల బలము కలుగును. ధాతుపుష్టి గలిగించును. బలహీనమైన బాలరకు ఆహారములతో ఇచ్చుటకు మిక్కిలి యుపయోగమైనది ఆయుష్వర్ధకము. చర్మరోగములను హరించును. నెగవ్యాధులకు ఇదే వుత్తమ ఔషధము మేనారోగులకు ముఖ్యరసాయనము సీసా 1-కి రి—0—0.

చ్యవనప్రాశము (లేవ్యాము)

ఈ ప్రసిద్ధమైన ఔషధమునిగురించి విశేషముగ వ్రాయవలసిన అవసరములేదు. కానము, శ్వాసము, తుయము, రొమ్ము నొప్పి, హృదయ దౌర్బల్యము మొదలైనవి. చాల ప్రయోజనకరమైనది. కాడ్ లివర్ ఆయిల్ మొదలైన దుర్గంధమైన కంపు పదార్థములకంటె అన్ని విషయములలోను మిక్కిలి వుత్కృష్టమైనది ఈ లేవ్యామే. ఇతర వివరణములు డబ్బాతో పంపబడును.

డబ్బా 1-కి రూ 1—8—0

తనాలఖర్చు మొదలైనవి ప్రత్యేకము.

ఆర్యఔషధశాల, 7. ఆదియప్ప మొదలివీధి, వేవేరి, మదరాస్

స్వదేశ శాస్త్రీయమైన అనుభవ సాధనములు; వెల సరసము

ఇంకో ఎసెన్సు:—అనగా సిరాభృతి. 2 ఔన్సులు గల. సీసాలు స్త్రీలు ఫాకాటెక్ పేనాలతో వ్రాయవారికి ఎక్కువ వుపయోగము. ఈ 2 ఔన్సుల సిరాభృతిలో 24 ఔన్సుల నీరు కలుపవచ్చును. (అనగా 12 వంతుల నీళ్లు.) బ్లా-బ్లాక్ లేక రెడ్ సిరా. ధన సీసా 1-కి రు 1—2—0.

ఇత్తడి క్రొస్సెవ త్రిదీపములు:—అనేకమాదిరి, పలువిధకొలతలతోవున్నవి. సాధారణరకము రు 2-4-0, మర కలిగినది రు 2-12-0, స్పెషల్ స్టాండులు రు 5-12-0. స్పెషల్ గోడకుతగిలించునవి, రు 8-4-0, సగమువత్తి స్టాండులు రు 2-12-0, గోడకు తగిలించునవి రు 3-4-0, చెండు కలిగినవి రు 8-0-0. 5 స్టాండులు కలిగినవి రు 25-0-0, స్పిరింగు 8 సెల్లు గారంటు.

పన్నీరు:—యంత్రసహాయమునలన ముమ్మారు వడియకట్టినది. సీసా 1-కి ధన రు 1-8-0.

టి. కె. గజారగారి సుప్రసిద్ధమైన కుటుంబ ఔషధములు.

మహమ్మారి ద్రావకం 0-10-0, కలర్ ద్రావకం 0-10-0, మలేరియా ద్రావకం 0-10-0 ఇన్ ఫ్లుఎన్ జా ద్రావకం 1-0-0. దగ్గుమాత్రలు 0-8-0, తామ: తైలము 0-5-0, మూలశంక తైలము 0-5-0, పాముకాలుగుంట 1-0-0, తేలునందు సాల్యూషన్ 0-5-0. మంచి టానిక్ మందులు, పండ్లపొడి రకములు, అత్తరువులు యింకా మీకు ఏరకములు కావలసినను సప్లయిచేయబడును. మంచి రకములు గ్యారంటీ చౌకధరలకు పంపెదము. బిడ్డలకు బాలామృతము, హిలింగుబాం స్నానతైలములు, పెంట్రుక తైలములు.

N. B. వర్తకులకు చౌకధరలకు యివ్వబడును.

N. B. We undertake to supply all kinds of goods to merchants.

ఎస్. వైద్యకంపెనీ, నెం 6 బుందరువీధి, మద్రాసు.

S. Vaidya & Co.,
No. 6 Bunder Street, MADRAS.

శ్రీమద్ధన్వంతరి ఆశ్రమం

నూజవీడు

మనదేశమేది? మనమేసంతతివారము? మనప్రాచీన
జానరించు కార్యములేవి? యని విచారించుడు! దానితత్వము
మీకు గోచరించును.

దీర్ఘ సుఖజీవితమునకు ఆటంకమగు రోగజాలములనుండి
రక్షించునది ఆయుర్వేదము. ఆయుర్వేదము అతి ప్రాచీనమై
ముప్పాతివ సంభూతమై. అంత్యములేనిదై, అపారమహిమగలదై
యలరారుచున్నది.

చక్రదత్త

అమూల్యమైన మూలికా వైద్యగ్రంథము. ఆంధ్రకాశ్య
ర్యసహితము. ఇట్టిసులభమైన మూలికాయోగ సంకలితమగు
వైద్యగ్రంథము వేరొకటిలేదు అందరు చదువదగినది. పోటీజీ
గాక పూర్వభాగము లైందు రు రి-4-0 ఉత్తరభాగము లైందు
రు రి-4-0 రెండుభాగములు ఒకేసారి కొనువారికి పోటీజీతో
సహా రు రి-8-0. శ్రీధన్వంతరి ప్రతకల్పము రు రి-4-0. శ్రీ
ధన్వంతరి దండకము వుచితము.

ఖండామృతరసాయనం

అనుభవసిద్ధమైన భార్గవముమీ ప్రోక్తము
చక్కగా పండిన మామిడిపండ్లగుళుచే కాస్త్రోక్తము
గా జేయబడినది. ధాతుపుష్టికి దీనికిమించిన ఔషధములేదు,
మండత్వమును బోగొట్టి, యావనమును గలుగజేయును, మరి
యు త్వయ, క్యాస, కానులు, గ్రహపిడ, అపస్మారము, ప్రమే
హము, మూత్రకృచ్ఛ, హరింపజేసి, శరీరకాంతి, బుద్ధిబలము,
ఆయుర్వృద్ధిగలుగజేయును- వెల శేరు - డబ్బీ 1 కి రు 4-0-0
వివరములు గోరువారికి క్యాటలాగు వుచితము.

“ఆయుర్వేద వైద్య”

వి. రామజోగిరాజు

శ్రీమద్ధన్వంతరి ఆశ్రమం

నూజవీడు, క్రిష్ణాజిల్లా.

లక్ష్మీనారాయణ కంపెనీవారి సుప్రసిద్ధాషధములు
భృంగామలక తైలము.

ఇది బజారులో విక్రయింపబడు అమలకముల కంటిది
గాదు. కాస్త్రోక్తప్రకారము మిక్కిలి జాగ్రూకతతో తయారు
చేయబడినది మెదడుకు సంబంధించిన సకలవ్యాధులను ఖం
డించి కండ్లకు గలుగ జేయును. సకలమైన తలనొప్పలను
మాన్యును. శరీరారోగ్యము నపేక్షించు ప్రతివారును అభ్యంజ
నమునందు తప్పక వాడదగినతైలము. సీసా 1-కి 1-0-0

కస్తూరి మాత్రలు.

జలుబు, దగ్గు, కఫము, తలనొప్పి యిత్యాదులు, జ్వర
ములు, కడుపులో చేరిన వాయువులు వస్త్రేరా యానత్తు వ్యా
ధులకు అన్ని కాలములలో వాడవచ్చును. బిడ్డలకు సదా
ఆరోగ్యకారి. వారివారి జేహతత్వ మెరిగి 1 మొదలు రి వరకు
పూటకు వాడుకొవచ్చును. అల్లపుగసం, తేనె, సాంబియిత్యాది
అనుపానములతోనున్న వాడవచ్చును. 100మాత్రల సీసా అ. 12

పుదీనా షర్బత్తు.

పిత్తమును శాంతిపఱచి ఆకలిని హెచ్చించును. మల
జలములు చక్కగా జారును. నోటి ఆరుచిని పోగొట్టి వాయు
వును ఖండించును. నిదురమేల్కొను విద్యార్థులు మొదలగు
వారికి ఉపయోగము. ఒక టీస్పూను నీళ్లలో కలిపి దినమునకు
రెండుమార్లు పుచ్చుకొనవచ్చును. బుడ్డి 1-కి 1-8-0 మింటుమా
త్రలు 100-కి రూ 1-0-0.

అశ్వగంధి రసాయనము.

ఇది యొక సుప్రసిద్ధమైన యాషధము. శరీరమునందలి
రక్తమును శుద్ధిజేసి బలమును కలిగించుటయందు దీనికి మించిన
ఔషధము లేరులేదు. పసిబిడ్డలకు పయోగించినచో గకలకార
కములను హరించును. ఒక శేరు మందువల్ల సే గుళుము తెలియ
గలదు. వెల శేరు డబ్బీ 2-0-0

నారాయణ దంతచూరము

ఇది ఆయుర్వేదకాస్త్రము ననుసరించి తయారుచేయ
బడినది. పండ్లకొప్పి, పండ్లకడలుట, చిగుళ్ళవాపు, పండ్లయం
దు గత్తములగుట. దుగ్ధము మొదలగువాటిని లెప్పక నివారించును. దంతములను దృఢపరును. 1 కి వెల వాడుకొనదగిన
డబ్బీలు 12-కి రు 4. 2-న గకను పొట్టుములు 12-కి రు 2.

బాదం షర్బత్

క్రవృద్ధి చేయును, ముఖకాంక్ష నిచ్చును, నోములకు
బలము నీచ్చును, మలబద్ధికము మాన్పును, నీర్మలకొనును, కల
సోనతపోవును. నీళ్లతోనున్న, పాలతోనున్న కేరింగగును.
తాపములు తీరును. 1 టీస్పూను మొదలు 2 కి వరకు వాడుకొ
నవచ్చును. ధాతుపుష్టిని కలుగజేయును. మనోబలముగా నుండును.
రుచిని ఇచ్చును. క్రయం బుడ్డి 2-0-0

లక్ష్మీనారాయణ కంపెనీ కో.

రిక, కృష్ణాపరవాయని అగ్రహారం, మదరాస్.

DR. E. SUBRAMANIAM

SKY. K. V. R. SWAMY NAIDU
BARRISTER

SKY. L. SATYANARAYANA

SKY. D. VEERANNA



శ్రీయుత, బ్రహ్మజ్యోతుల సుబ్రహ్మణ్యం



శ్రీయుత, కందల
జి. విఘ్నేశ్వరాయుడు



శ్రీయుత, లింగరాజు సత్యనారాయణ



శ్రీయుత, శేతల వీరన్న



SRY. K. VENKATA RAMA RAU

SRY. B. SATYANARAYANA

SRY. P. MALEIKARJUNA RAU



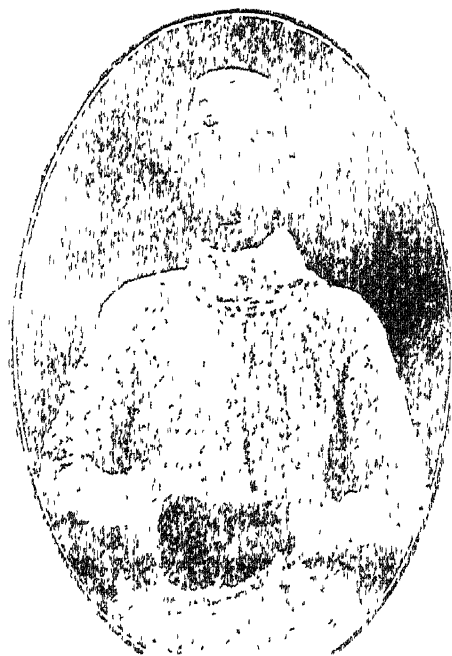
శ్రీయుత, కటిక నేని వెంకటరామారావు



శ్రీయుత, భవిషిషాణి సత్యనారాయణ



శ్రీయుత, పంజరి వల్లికార్జునరావు



ఆత్మీయ స్వారాజ్యము

ముక్తిసూతులపాటి గోపాలకృష్ణశాస్త్రి గారు

శ్లో. కమునఁ గల ప్రాణు లెల్లరు నిరతిశయసుఖముఁ
గోరుటయు దుఃఖము నపేక్షింపక యుండుటయు
సహజము. సుఖ మనఁగా ఇంద్రియములకుఁ బ్రియ
మైనది. (సు+ఖ) ఇంద్రియములకు లెస్స యని
స్వత్సత్త్వము. విషయోద్రియ సాయోగమువలనఁ
గలిగిన సుఖము మొదట నమృతతుల్యముగ నుండి
పిమ్మట విషసదృశ మగును. కావున నెట్టి సుఖము
నిరతిశయసుఖము కాదనియు దుఃఖమిశ్రమ మనియు
ఆధ్యాత్మిక శాస్త్రజ్ఞులు కనుగొనుచున్నారు. ఇంద్రియా
తీతమై బాహ్యవిషయజన్యము గాక, ఆత్మైక వేద్యమైనది
నిరతిశయసుఖ మనఁబడును. పాశ్చాత్యులు భౌతికవిషయ
పరాయణులై ధనమును విశేషముగ నార్జించి ధనమునల
ననే నిరతిశయసుఖము కల దని యనుకొనిరి. కాని దాని
వలనఁ దృష్ణయును దుఃఖమును నతిశయించెను. కాబట్టి
ధనము నిరతిశయసుఖసాధనము కాదు. ధనము లేకున్న
ను నిలుపేదలు సుఖసంతోషముల ననుభవించుటయు,
ధనాధ్యులుత్పన్నాపీడితులై చిత్తవిశ్రాంతినిగాని సుఖమును
గాని దుఃఖమునుగాని యనుభవించుటయు నెల్లరిక విడి
తము. దీనినిబట్టి పరిశీలింపగా మహస్సంతృప్తినిబట్టి సుఖ
సంతోషములు కలిగియున్నవే గాని ధనమును బట్టి
లేవని స్పష్టమగుచున్నది.

శ్లో. సంతోషాచ్యుతత్వవ్రాణాం యత్సుఖం శాంతచేతిసాం
కుతః ప్రభవతి తా మిత శ్చేతశ్చ ధావశాం?

అను నార్యోక్తి పై విషయమును విశదీకరించు
చున్నయది. కొందఱు పుత్రిమిత్రకళిత్రైగుహాక్షేణా
దికము సుఖము నిచ్చునని తలంతురు. కాని వీని వియో
గమందు మితిలేని దుఃఖము కలుగునని యోజంపరు.
పుత్రిలు మిత్రులు కళిత్రము బంధువులు-వీరి యానుకూ
ల్యమందు సుఖమును ప్రాతికూల్యమందు దుఃఖమును
గలుగుచుండుటవలన నిది దుఃఖమిశ్రితసుఖమే గాని నిరతి
శయసుఖము కాజాలదు. ఇట్టి నిరతిశయసుఖ మెట్లు
కలుగు ననఁగా ఆత్మవలననే కలుగును. అనఁగా బాహ్య
విషయము లగు, ధనపుత్రపితృదళపై నాధారపడిక

తనయందే ఆయత్తమై యుండునది. తనసుఖము పగులపై
నాధారపడియుండినచో, వారి కనుగ్రహము కలిగినపుడు
తనకు సుఖంబును, వారికిఁ గోపము కలిగినపుడు తనకు
దుఃఖమును సుభవింపించును. ఇట్టి దుఃఖమిశ్రితమైన
సుఖము నిరతిశయసుఖము గాజాలదు. కాబట్టియే:-

శ్లో. సర్వం పరవశం దుఃఖం సర్వ మాత్మవశం సుఖమ్.

అను శ్లోకప్రకారము పరాధీనమైన దంతయు
దుఃఖమును ఆత్మాధీనమైన దంతయు (స్వాధీనమైనది) సుఖ
మనని ప్రాచీను లనుభవాలు వక్కాణించిరి. ఈ దృష్టాం
తమును బట్టియే స్వదేశీయము లగు వస్తువులను జేయ
మఱచి యొకవేళను దినను విడిచి విదేశీయవస్తువుల
మీదనే యాధారపడి సుఖ మనుభవింపఁదలంచినపుడు
ఏదేని కారణాంతరముచే విదేశీయవస్తువులు ప్రాప్తించన
పుడు కష్టము కలుగుచున్నది. దుఃఖజనకములును పరా
ధీనులు నగు విదేశీయవస్తువులపై నాధారపడిక స్వదే
శీయవస్తువుల నాశ్రయించి సుఖమును స్వాధీనముగ
నుంచుకొనుట సమంజస మని యిప్పుడీ బుద్ధిమంతులు
అనుభవమువలనఁ దెలిసికొనిరి. రమణీయములును చిత్తి
వ్యామోహజనకములు నగు విదేశీయపదార్థములు భార
తీయుల చిత్తముల నాకర్షించినందున సుఖముకొఱకై
యెంతేని ద్రవ్యము వ్యయపఱచి ఆవస్తువుల గ్రహించుచు
స్వదేశీయవస్తువులను జేయుటకు మఱచి, యొకవేళ జేసి
నను విదేశీయవస్తువులవలె రమణీయములుగా నుండుమిచే
నుపేక్షించియు, బరాధీనసుఖమునకు వశ్యులై యుండిరి.

శ్లో. అభ్యాసా ద్రసతే యత్ర దుఃఖాంతించ నిశ్చళి
యత్త దగ్రే విషమిత పరిణామే హ్యవృత్తోపమం
తత్సుఖం సాత్త్వికం ప్రోక్త మాత్మబుద్ధిప్రసాదజమ్.

అను భగవద్గీతాశ్లోకప్రకారము సాత్త్వికసుఖము
మొదట విషతుల్యముగ నుండి అభ్యాసవశంబున నమృ
తముగఁ బరిణమించును. అట్లులే స్వదేశీయవస్తువులు
మొదట ముదుకగను కఠినముగను కష్టముగను నున్నను
అభ్యాసవశంబున బ్రీతితో స్వీకరించుకొలఁదని మృగు
వులుగను రమ్యములుగను ఆనందదాయకములుగను గన్ప

ట్టును. సుఖమును గోరుటవలన కష్టములు కలుగును. కష్టము లని భయముఁజెందక శంకింపక స్వధర్మముల ననుష్ఠించుకొలఁదిని సుఖము కలుగును. యథార్థమున సుఖముకొఱకు (ఆత్మీయసుఖము) బాహ్యసుఖములను విడువవలయు నని స్పష్టమగుచున్నది.

శ్లో. సుఖస్యానంతరం దుఃఖం దుఃఖస్యానంతరం సుఖం
సుఖదుఃఖే మహావ్యాణాం చక్రవ త్వరితర్తతః

అను మహాభారత శ్లోకప్రకారము సుఖానంతరము దుఃఖము- దుఃఖానంతరము సుఖము- చక్రము నందలి యాకులవలె- బ్రాణులకుఁ గలుగు చుండును. సుఖముగాని, దుఃఖముగాని స్థిరముగ నుండక శుక్ల కృష్ణపక్షములవలెను, వెన్నెల చీకటిచందమునను ఒకదానివెంబడి యొకటిగ వచ్చుచుండును.

శ్లో. అప్రార్థితాని దుఃఖాని యాత్రైవాయాంతి జహీనాం
సుఖానిచ తథా మస్యే దైవ్య నుత్రాతిరిచ్యతే.

కోరకుండ దుఃఖము లెవ్విధంబునఁ బ్రాణులకు సంభవించు చుండునో, సుఖములును అవ్విధంబుగనే బ్రాప్తించుచుండు అట్టియెడ సుఖములకై నిరీక్షించి కోరుట దీనస్వభావమనఁబడును ఆయా ఋతుకాలధర్మముల ననుసరించి వృక్షమున ఫలములు పుట్టుచుండు చందంబున దేహ మను వృక్షమునందును, కాలకర్మానుసారంబుగ జనియించు సుఖదుఃఖ ఫలంబులను (దేహి) జీవుఁ డనుభవించుచుండును. ఒక ఋతువునందుఁ గలుగ వలసినఫలమును వేఱొకఋతువునందుఁ గోరుటచే లభింపనిచందమున సుఖంబును నిర్ణీతకాలంబునఁ బ్రాప్తించునే గాని కోరినపుడు లభింపదు. ఎండమావులలోని నీటికై మృగములు పరుగిడు చందమున మానవుల మనంబులును బాహ్యవిషయసుఖములకై ప్రధావించుచుండును. ఒక వేళ కష్టపడి సుఖములఁ బొందినను స్థిరముగ నుండక సుఖానుభవసంతరమున దుఃఖము లొదవుచుండును. కాఁబట్టి దుఃఖములు స్థిరముగ నుండునని తలచి అభ్యాసవశంబునఁ గష్టములనోర్చియుండు ధీరునకుసుఖము లేశంబైనను అనంతముగ నుండును. ఎల్లప్పుడు సుఖముల ననుభవించుచుఁ గోరుచు, వాని నెడఁబాయఁ జాలని భోగాలనుఁడగు నధీరునకు దుఃఖ మల్ప మయినను అనంతముగ నుండును.

శ్లో. దుఃఖే వ్యవధిర్నమహా క్షుభేషు విగతిస్సృహః
వీతరాగభయక్రోధ స్థితితథా దుష్ట రుద్ర్యతే.

అను భగవద్గీతా శ్లోకప్రకారము దుఃఖములు కలిగినపుడు మనస్సు ఊభముఁ జెందనివాఁడును సుఖములందు కోరిక లేనివాఁడును రాగద్వేషభయములను విడనాడినవాఁడును స్థితప్రజ్ఞఁడనఁబడు. కాఁబట్టి యీస్థితప్రజ్ఞునివలె సుఖదుఃఖములు కలిగినపుడు నిర్వికారుడై యుండవలెను. సుఖానుభవమునలనఁ గలిగిన రుచిచేత తన కెల్లప్పుడు సుఖము గావలయునని కోరుట రాగమనియు, దుఃఖానుభవమునలనఁ గలిగిన తాపముచేత తనకెప్పుడు దుఃఖము వలదని కోరుట ద్వేషమనియు, జెప్పఁబడును. ఈసుఖదుఃఖములయందు మనస్సు లగ్నమగుటవలన రాగద్వేషములు కలుగును. ద్వింద్వములగు నీసుఖదుఃఖములయందు వివేక నిర్వికారుడగుటవలన రాగద్వేషముల నొందఁజాలఁడు. దుఃఖానుభవమునందు సుఖమును సుఖానుభవమునందు దుఃఖమును అజ్ఞానికిఁ గలుగును. ఎట్లు లనగా? దుఃఖము ననుభవించు కాలంబున తనకు దుఃఖాంతమున సుఖముఁ గలుగు నని భావించుటచే మనోభావనావిశేషంబును దుఃఖ మనుభవించుచున్నను సుఖముగ నుండును. సుఖానుభవకాలంబున తనకు సుఖాంతమున దుఃఖము కలుగు నని భావించుటచే భావనాతిశయంబున సుఖ మనుభవించుచున్నను దుఃఖముగ నుండును. పుణ్యాకర్మఫలంబువలన సుఖము కలుగును. సుఖ మనుభవించుకొలఁదని, పుణ్యాకర్మఫలము తీయించుచున్నది. ఈ సుఖదుఃఖములు రెండును వారి వారి మనఃపరిపక్వముచు బట్టి - పశ్చితులనుబట్టి - మాటియందుండును. ఒకనికి సుఖకరముగా నుండు పదార్థము వేఱొకనికి దుఃఖకరముగను, వేఱొకనికి దుఃఖకరముగ నుండునది మఱియొకనికి సుఖదాయకముగను నుండును. ఎల్లరకు భయోకరమైనదియు, దుఃఖదాయకమైనదియు సరఃతుల్యమయినదియు నగు కారాగ్రహము; కాలపిశేషంబున స్వార్థత్యాగులును దేశభక్తులు నగు ధీరులకు నిర్భయమయినదియు, సుఖదాయకమయినదియు, స్వర్గతుల్యమయినదియు నై కన్పట్టుచున్నది. ఏకాంతివాసులునకును, చిత్తవిశ్రాంతికిని, హనాభిస్పృహకిని శ్రీకృష్ణ జన్మనిలయమునకన్న వేఱొక యీవాసము లేదని, ధీరోత్తములగు దేశభక్తుల యనుభవమై చూపట్టుచున్నది. ఒక కాలమునందు సుఖదాయకము లగు పదార్థములు వేఱొకకాలమునందు దుఃఖదాయకములై కన్పట్టుచుండును. కామకులకు సుఖములగు కాంతాదులు వీరకులకు హేయములై కన్పట్టును. దీనిఁబట్టి పరిశీలింప మన

స్థితినిబట్టి సుఖదుఃఖములు కలుగుచున్న వేగాని, బాహ్య పదార్థములయందుఁ గన్పించ వని తేలుచున్నది. సుఖ దుఃఖములు మనఃకల్పితములే గాని పరమార్థమున లేవు. దుఃఖ ముండుట-బట్టియే సుఖముయొక్క విలువ తెలియును. ఎల్లప్పుడు సుఖములోనుండువానికి సుఖస్థితి తెలియదు. దుఃఖములు (విపత్తులు) జ్ఞానవైరాగ్య జనకములై భగవత్తత్త్వమును జూపించును. సుఖములు భోగ దాయకములై భగవత్తత్త్వమునుండి తొలగించును. కాబట్టియే జ్ఞానులుగు భక్తులు విపత్తులు జ్ఞానదూతక లని యపేక్షింతురు. దుఃఖముల ననుభవించుటకు నల వడినవానిని ప్రాణచికి విషయములు బాధింపవు. కావున పారమార్థిక సుఖమునకై బాహ్యసుఖమును విడువవలయును. దుఃఖమిశ్రితముకాని నిరతిశయసుఖము (ఆత్మీయసుఖము) ఎట్లు లభించు ననఁగా, యోగాభ్యాసము వలన లభించును. యోగ మనఁగా చిత్తవృత్తినిరోధ మని పాతంజలయోగ శాస్త్రమునఁ జెప్పఁబడినది. విషయములయందుఁ జేరి బహిర్ముఖమైన చిత్తవృత్తిని అంతర్ముఖముగఁ జేసి పరమాత్మయందు లయింపజేయుట యని భావము. జీవుడు స్వస్వరూప మగు నిరతిశయా నందసుఖస్వరూపమును మఱి, ఇంద్రియవ్యాపారము లకు లోబడి విషయగహనములోఁ బ్రవేశించి స్వత్వమునుఁ గోల్పోయి న్యధలపాలనపుడు మహనీయుఁ డగు గురువు యోగాభ్యాసముచే విషయగహనమునుండి మఱించి స్వస్వరూపమును బొందజేయుటకు యోగము సాధనము. చిరకాలము పారతంత్ర్యమును బొంది యాత్మీయశక్తిని మఱచిన భారతమండలమును పారతంత్ర్యమునుండి వదలించి స్వాతంత్ర్యమును బొందించుటకు యోగాభ్యాస మావశ్యకమై యున్నది.

ఇట్టి యోగము అష్టాంగములు గలది యని పాతంజలయోగ శాస్త్రమునఁ జెప్పఁబడినది.

సూ॥ యమ నియమాసన ప్రాణాయామ

ప్రత్యాయోగ ధారణధ్యానసమాధయః

యమము నియమము ఆసనము ప్రాణాయామము ప్రత్యాయోగము ధారణ ధ్యానము సమాధి యనెడు నివి అష్టాంగములు. అనగా ఎనిమిది సాధనములు గలవి. ఇందు యమాదు లయిదును యోగమునకు బాహ్యంగములు. ధారణాదులు మూడును అంతరంగములు.

౧. ఇందు యమ మనఁగా, ఇంద్రియవర్గమును లోబఱచుకొను ప్రయత్నము. ఇయ్యది పది విధములు.

అహింస సత్యము అస్తేయము బ్రహ్మచర్యము దయ ఆర్జవము ఊమ ధృతి మితాహారము శౌచము.

౨. నియమము ౧౦ విధములు. తపస్సు సంశోషము ఆస్తిక్యము దానము ఈశ్వరపూజనము వేదాంత శ్రవణము లజ్జ మతి జపము వ్రతము—యమనియమములు రెండును శరీరమనస్సుల రెంటిని ఉద్వృత్తిలోనికిఁ బోసేయక నియమించి స్వాధీనమందుంచుకొనును.

౩. ఆసనము. అనఁగా శరీరము యొక్కయు, మనస్సుయొక్కయు చంచలస్థితియైన రజోధర్మమును పోగొట్టునది యగుటచే స్థిరత్వమునుఁ గలుగఁజేయును. ఇయ్యవి హతయోగ ప్రదీపిక ప్రకారము ౧౨ ఆసనములు. పద్మాసనము. స్వస్తికాసనము. వీరాసనము మొదలగునవి.

౪. ప్రాణాయామము:—శరీరస్థితికి మూలమగు ప్రాణవాయువును దాని యిచ్చవచ్చినట్లు ప్రవర్తింపజేయక నిరోధించి స్వాధీనమం దుంచుకొనుట. అగ్నియం దుంచి కాచినంతమాత్రమున స్వర్ణము మొదలగు భాతువులయొక్క మలినము పోయినట్లు ప్రాణాయామమువలన ఇంద్రియదోషము లన్నియు నశించును. రేచక పూరక కుంభకము లని ప్రాణాయామము త్రివిధము.

౫. ప్రత్యాయోగము:—విషయములయందు సంచరించు నేత్రాదులను క్రమప్రకారము మఱవించుట. అనఁగా- ఇంద్రియవృత్తులను బహిర్ముఖమునుగడి మఱవించుట యని భావము.

౬. ధారణ:—ఏదేని విషయమందఁగాని (పదార్థము) దేశమందుఁగాని, చిత్తమును బంధించియుండుట ధారణ యనఁబడును.

౭. ధ్యానము:—ఏదేని పదార్థమందు బంధింపఁబడిన చిత్తముచే నాపదార్థము నేకాగ్రముగ ధ్యానించుట ధ్యాన మనఁబడును.

౮. సమాధి:—చిరకాలము ధ్యానముచేయుటచే ధ్యేయపదార్థమం దైక్యముఁ జెందుట. ధ్యాతృ ధ్యాన ధ్యేయము లను త్రిపుటిభేదము లేక యేకాకారముగ నుండుట. ఇదియే సమాధి. ఇదియే ఆత్మీయ స్వారాజ్యము. అనఁగా సహజానందస్థితి.

ఆత్మీయస్వారాజ్యప్రాప్తికి సాధన మగు యోగమున కష్టాంగము లున్నట్లుల స్వారాజ్యప్రాప్తికిని అష్టాంగములు సాధనము లని మహనీయునిచే నిరూపితములు:—

౧. శాసనసభాబహిష్కారము. తత్సభాసభ్యత్వపదవికై ప్రయత్నింపకుండుట. ౨. న్యాయస్థాన బహిష్కారము. న్యాయవాదులు తమవృత్తుల వదలుకొనుట. ౩. ప్రభుత్వపాఠశాలా బహిష్కారము. జాతీయవిద్యాప్రతిస్థాపనము. ౪. మద్యపాననిషేధము. సీతీబోధ దుర్వ్యయములను నివారించుట. ౫. విదేశీయవస్తుబహిష్కారము-స్వదేశీయవస్తుధారణము. ౬. అస్పృశ్యతావిసర్జనము. ౭. పన్నుల సీయనిరాకరించుట. ౮. శాసనోల్లంఘనము.

నిరాకరణోద్యమయోగంబునకు మొదటివి యెదును బాహ్యంగములు. అస్పృశ్యతావిసర్జనాదు లగు మూడును అంతరంగములు. బాహ్యంగముల నైదింటి ననుసించుటకు జనసామాన్యమునకు సాధ్యము గాని, అంతరంగముల మూడింటి ననుసించుటకు సాధ్యము కాజాలదు. సాధ్యమయ్యేనని, స్వారాజ్యప్రాప్తి కర్తవ్యమగును. ఇంద్రియముల జయించి దేహాభిమానము లేని సర్వభూతదయాళు నగు యోగికి సమాధి సిద్ధించిన చందంబున గృహక్షేత్ర కాంతాకనకాదులయెడ నాస వదలి దేహమందు నభిమానము లేని ధీరోత్తమునకు సమాధితుల్య మగు శాసనోల్లంఘనముఁ గావించుటకు సాధ్య మగును. అప్పుడు పారతంత్ర్యము తొలగి స్వాతంత్ర్యము లభించు నని మహానీయుల సిద్ధాంతము. ప్రపంచము కాంతాకనకమయము. కాంతాకనకాదులయెడ నాసవదలి త్యాగశీలుఁ డగు ధీరోత్తమునకు స్వారాజ్యప్రాప్తి కలుగు నని యిదివఱలో జెప్పబడెను. స్వారాజ్య మనఁగా నాత్మీయమైనది గాని ప్రాపంచికమైనది కాజాలదు. ప్రపంచములో నిదినకు జరిగిన సాగ్రామములు పోరాటములు కలహములు తృష్ణాజనకములగు క్షేత్ర కనక కాంతాదిరూప భోగైశ్వర్యములకుఁ గాని, తత్త్వాగమునకుఁ గాదు. ప్రకృతియు ఆత్మీయస్వారాజ్యప్రాప్తికై సలుపు నిరాకరణోద్యమరూప ధర్మసంగ్రామమున ప్రాపంచికవిషయము లగు గృహక్షేత్రధనదారాదులయెడ నాస వదలి దేహాత్మాభిమానము త్యజించి త్యాగబుద్ధి గలిగి యహింసానైతము నవలంబించి మెలఁగవలసి యున్నది. అట్లు మెలఁగట కెట్టి త్యాగము కావలసియున్నదో ఎంతకష్టమో విజ్ఞులఱయుదురు గాత. మహత్తరవిపత్తు రానున్నచో గృహక్షేత్రధనకనకాదిసర్వస్వము త్యజించుటకన్న విపత్తు రాకమున్నే మనఃపూర్వకముగ ధనక్షేత్రాదులను కడుబీదలకు నొసంగుచుఁ బుణ్యాత్ములగు ధీరులు తమ త్యాగశీ

లతనుఁ బరీక్షించుకొనుచుండవచ్చును. ఇట్లు త్యాగశీలత నభ్యసించుచురాఁగా సర్వస్వమును ద్యజింపవలసినపుడు విశేషకష్ట ముండజాలదు. ఇవిషయమునే భర్తృహరి యోగింపుఁడు తన వైరాగ్యశతకంబున “అవశ్యం యాతార శ్చిరతర ముషిత్యాపి విషయాః” అను శ్లోకమునందుఁ జెప్పియున్నాఁడు. విషయసఖాబు లస్థిరంబులను వివేకబుద్ధితోఁ ద్యజించుకొలఁదిని వైరాగ్య మలవదును. లోకములోఁ గొందఱు పొలముల సరిహద్దులలోఁ గాని- ఇండ్లహద్దులలోఁ గాని- గోష్పాదమంత తమసోదరులకుఁ బోలునచో నై పఁజాలక రాగద్వేషపూరితులై యుత్తమోత్తమన్యాయస్థానముల కెక్కి సొమ్మును విశేషముగ వ్యయపఱచుకొనువారు సహనబుద్ధితోఁ గడుబీదలకు నొసంగుచు నితరు లాక్రమించుకొనినపుడు నిర్వికారులై యుండినచో వారి త్యాగశీలత నేమని కొనియాడవచ్చు? రాగద్వేషరహితు లని పేరు చెప్పునలెనా? అట్టి ద్వేషరహితు లగు త్యాగశీలురకు స్వారాజ్యము కరతలామలకము. కొందఱు తమ ప్రాణములనైన సమర్పించుదురు. శ్రీకృష్ణజన్మనిలయము నైన నాశ్రయించుదురు. కాని పితృపై తామహరిత మగు క్షేత్రాదులను నదలఁజాలరు. వదలఁగలిగినచో ధీరోత్తము లని చెప్పుట కించుకేని సంతయ ముండదు. ఇట్లు పరిశీలింపగా స్వారాజ్యప్రాప్తి త్యాగశీలతపై నాధారపడి యున్నట్లు కనిపించుచున్నది. యోగాంగములలో నొకటియగు యమములో మొదటిదియగు “ఆహింస” యోగాభ్యాసమునకు పునాదివంటిది. మనోవాక్కాయకిర్కలయందును చార్లన్యరహిత మగు “ఆహింస” నిరాకరణోద్యమయోగమనకును మూలాధారము. ఆహింసానైతము నవలంబించువాని కీ క్రిందియమము పాతఁజలియోగశాస్త్రమునఁ జెప్పబడినది.

మా. ఆహింసా ప్రతిష్ఠానాం తత్సన్నిధిః వైరాగ్యమ్.

౧ పా. 3గో మాత్రం

ఆహింసానైత మవలంబించువాని సన్నిధియందుఁ బరస్పరము జాతివైరముగల ముంగిససర్పములగును; గోవ్యాఘ్రములకును; మూషికామృతాలములకును, నైరము లేక పైత్రి కలిగియుండును. అందునలననే మహాత్మునిసన్నిధియందు జాతివైరములేక పైత్రి కలిగియుండుట. యమదులలో నొకటియగు తమ నభ్యసించే నేని ఇతరులు తన్ను బాధించినను దూషించినను వికారతఁ జెందక

యోర్పు కలుగును. దీనివలన యోగసిద్ధియు శత్రులకు పైతము కనికరమును కలుగును. వేయేల? యమాదుల పదింటిని నభ్యసించినచో నుభయలోకములను జయింప వచ్చును. యమాదులలో నొక్కటేని చక్కగ నభ్యసింపఁబడినచో యోగభంగము (విఘ్నము) కలుగునని వేఱ జెప్పనలయునా? కాఁబట్టియే మహనీయుఁడు దౌర్జన్య రహిత మగు అహింసావ్రతావలంబనము యోగసిద్ధికి మూలాధార మని మాటిమాటికి నుద్బోధించుచున్నవాఁడు. చిరకాలము విషయసుఖముల మఱిగి యుద్వృత్తిలోఁ బ్రవర్తించుచున్న ఇంద్రియవర్గమును ప్రవృత్తి మార్గమునుండి నివృత్తిమార్గములోనికి మఱిలించునపుడు మహాత్తరసంక్షోభము కలుగుచుండఁ బ్రక్రియోద్భవము నందును పూర్వాభ్యస్తమార్గమునుండియోలఁగించి నూతన మార్గమునఁ బ్రవేశపెట్టునపుడు సంక్షోభముకలుగుతుండునని యెవరు చెప్పఁగలరు? అత్మీయస్వరాజ్యప్రాప్తికై, తుచ్ఛములగు నైహికవిషయసుఖభోగముల వికనాడవలసి నపుడు మహాత్తరక్షేత్రములు సంక్షోభములు కలుగుచున్నను స్వరాజ్యప్రాప్త్యనంతరము నిరతితయసుఖానందములు కలుగుననుట కించుకేని సూదియ ముండదు. కాని ప్రాపంచికవిషయసుఖముల త్యజించుటే మహాత్తరకష్టము. పరమాత్మ, ఈశ్వరుఁడు-పశుపతి-యనఁబడుచు. ఇంద్రియవర్గమునకు లోఁబడి యైహికవిషయసుఖము లనుభవించు జీవులు పశువు లనఁబడుదురు. ఇంద్రియవర్గముచేఁ గావించఁబడు పశుబలమునకన్న, శ్రమదమాహింసాది గుణములు గల ఆత్మీయబలము గొప్పది. ఇంద్రియవర్గమునకు లోఁబడి యైహికవిషయసుఖముల మఱిగి యవి వేకి యైన జీవుని ఆత్మీయబలముచే నింద్రియవర్గమును జయించి వానిచుండి వదలించి స్వస్వరూపప్రాప్తి కలిగించుటయే స్వరాజ్యపరమార్థము. తన స్వత్వమును మఱచి, భ్రాంతిచే ద్వంద్వప్రపంచమునఁ బడిన జీవుని, విముక్తుని గావించుటయందు ఆత్మీయబలమునకన్న వేఱొక బలము కనిపింపదు. ఇంద్రియవర్గబల మగు పశుబలమునకు లోఁబడినపుడు అవివేకముచే జీవుఁడనియు, పశుబలమగు నింద్రియవర్గమును ప్రకృతిని జయించి స్వస్వరూపస్థితినిఁ జెంది దివ్యతేజోవిరాజితుఁడైనపుడు పరమాత్మ యనియుఁ జెప్పఁబడును.

శ్లో. సర్వభూతేషు చాత్మానం సర్వభూతాని చాత్మాని

సమం పశ్యేన్నాత్మయాజీ స్వరాజ్య మఖిచ్ఛతి.

సకలభూతములయందుఁ బరమాత్మ కలఁ డని

యును, పరమాత్మయం దెల్లభూతములు కలవనియు జ్ఞాన దృష్టిచేఁ దెలిసికొని సకలప్రాణులయందును, సమానముగ వర్తించు మహాత్మునకు (అనఁగా యోగికి) స్వరాజ్యసిద్ధి (అనఁగా బంధమోక్షస్థితి) కలుగుచున్నదని రాజయోగరత్నాకర గ్రంథమునఁ జెప్పఁబడినది.

శ్లో. సర్వభూతస్థ మాత్మానం సర్వభూతాని చాత్మాని

ఈతతే యోగయుక్తాత్మా సర్వత్ర సమదర్శకః.

అను శ్రీభగవద్గీతాశ్లోక ప్రకారము సకలజీవులయందు తాను (ఆత్మ) ఉన్నా ననియు, తనయందు (ఆత్మయందు) సకలజీవు లున్నవనియు, యోగదృష్టిచేఁ జూచుచున్నవాఁడై సకలప్రాణులయందు సమభావముగల మహాత్మునకు స్వరాజ్యరూపమోక్షము సిద్ధించుచున్నది. ఏమహనీయుఁడు సర్వకాలసర్వావస్థలయందుఁ బరమాత్మస్వరూపులగు జీవులమేఱుకొఱకై యెల్లకష్టములను జెందుచు వీరి నెల్లరను తనవారిగఁ జూచుకొనుచు వారిహృదయముల తా నెప్పుడు మెలుగుచుండునో, అట్టి వానికి స్వరాజ్యసిద్ధికలుగుననుటకించుకేనియుసంశయముండదు. స్వరాజ్యప్రాప్తి (సాతం త్రస్థితి) వారివారి మనస్సులకు గోచరించునది కాని బాహ్యమునకుఁ దెలియునదికాదు.

శ్లో. చదగ్ధే త్యక్తకర్మాణ ప్ర్యక్తస్వజనబాంధవాః

అను న్యాయంబున తననిమిత్తము (తనవార్గారవముచే) బంధు మిత్ర కళత్రాదుల నెడఁబాసి, గృహక్షేత్రవిత్తసుఖభోగాదుల విడనాడి, పలువిధములగు కష్టములఁ జెందుచున్నారని తలపోసి, వారి యెల్లరకష్టములు తనకష్టములుగ భావించి, బంధవిముక్తికై పాటుబడుగంధిమహాత్ముఁడు పరిశుద్ధాంతఃకరఁడగుటచే-నెక్కడేని విపత్తు సంక్షోభము పొసఁగెనేని, తననిమిత్తము సంభవించిన దని తత్పాపపరిహారార్థము శుద్ధోపవాసములుఁ గావించుచు- నెవరేని యొనరించు దూషణభూషణలకు మనసీయక భగవత్పాదారవిదముల యొద్దఁ బెట్టుచు, నిర్వికారుఁడై దేహేంద్రియమనఃప్రాణంబులను దేశసేవకై సమర్పించుచు, భగవంతుఁడు సర్వభూతమయుఁ డని, ఎల్లభూతములకు మేలు గావించుచు నిరహంకారియై సమయము సాసఁగినపుడు పాకీపనినైన జేయుచు, నెల్లరకు నధ్యక్షుఁడై దేశీయుల నండఱిని తనవాచోధర్మసూత్రమునఁ గట్టి నడిపించుచు, నాజాలగోపాలమునకు సంస్తవనీయుఁడై సకల ప్రపంచవాసుల మనోవీధుల విహరించుచు నుండుట మహాత్తరతపఃప్రభా

మబుగాదె? అట్టిమహానీయునికి స్వారాజ్యప్రాప్తి కర తలామలకము అనుట ధ్రువము. కాబట్టి స్వారాజ్యప్రాప్తి ఆత్మీయ మైనదిగాని భౌతిక మైనది కాదు. బద్ధుఁ డగు జీవుఁడు వివశ్వరము లగు నింద్రియవిషయసుఖములనుండి మఱియంతర్ముఖుఁడై పంచకోశవిలక్షణుఁడును అవస్థాత్రయసాక్షియు శరీర త్రయాతీతుఁడును దేశకాలవస్తువులచే నపరిచ్ఛిన్నుఁడును, అవ్యయుఁడును, అనంతుఁడును, సర్వవ్యాపియు,

స్వస్వాధిపతుఁడును, సచ్చిదానందస్వరూపుఁడునగు పరమాత్మ తానే నని తెలిసికొనుట బుధవిముక్తియు స్వస్వరూప ప్రాప్తియు స్వారాజ్యసిద్ధియు ననఁబడును. తనయందే (పరబ్రహ్మమునందు) అంతయుఁ గల్పిత మనియు; తన కన్న భిన్నమైన పదార్థము లేదనియుఁ దెలిసికొనుట అద్వైతసిద్ధి. సచ్చిదానందస్వరూపుఁ డగు పరమాత్మ యెల్లరకు నిరతీతయ సుఖమును జ్ఞాన నైరాగ్యమును బసంగి బ్రోచుఁ గాత!

స్వ దేశ వ్ర త ము

ఒక దేశ భక్తుడు

హృదయనలేదు కానలకు. భూపులతో భృజమెత్తినల్పు యు ధ్ధమ్మనలేదు. భాగ్యధనధాన్యము లిమ్మనికోరలేదు. పుణ్యము స్వదేశవస్త్రధరణి త్రేతమున్ గొనుమంటి మితమా త్ర మొనరింపలేవే! భరతక్షీతి మాతకునై గుమారకా!

ఉ. కోరి విదేశవస్త్రములకున్ దినమున్ మనమిమ్ము నర్థమున్ నూలులుగావు. వేలు! వెయి నూలులునున్ వతిగావు; కోటులున్! భూరులు! తద్ధనంబు పరభూములకున్ జన కిందెయున్నచో భారతిభాగ్యలక్ష్మి వెఱవాళలక్ష్మి నధఃకరింపదే!

సీ. పితృవాక్య మొనరింపఁ బృథురాజ్యము దొఱంగి యడవుల కే? మహాత్ముఁ డొకఁడు; నవతిల్లికిఁ బ్రితిజనకంబుగా వివా

హము రాజ్యమునువీడె ననఘుఁ డొకఁడు; అర్థియాచింప నెయ్యంబొర దేహంపు టగుల్లాసంగ వదాన్యుఁ డొకఁడు; గురువాక్యచని సరిజ్ఞ రికి నడ్డముసేన

తే. వియల తద్వంశవార్ధి గత్తుమవు నీవు. తల్లి కెలనంబుచేర్చు పెంత పని నీకుఁ! బరవనదాన్యమును నేడె బరిహరింపు. ధృతియుర విచార! భారతక్షీతికుమార!

సీ. తినఁగూడుఁ గట్ట నొయ్యనవస్త్రమును లేక నడలు సోదగసహస్రములఁ జూచి; నానాటి కడరి దైన్యము జనాలికిఁదెచ్చు

దేశదారిద్ర్యంబు తెఱఁగుఁజూచి; ప్రియంబునై పగోర్వికిఁబోక యిందెకా పురమున్నకిఱవు నొంటి ముఁజూచి; అనుదినంబును సంతకం త కెచ్చుటెగాని

తే. ఎఱిగి యెఱిగి ప్రతీకారదృష్టి లేక, మొఱకుతనమున నిట్లుండు టులునె నీకు! ధర్మ మొనరించుచోట మాంద్యము దగునె? ధృతి యుతవిచార! భారతక్షీతికుమార!

ఉ. ఎందఱు న్యాయనాదులు చహీపకులెందఱు కాంతలెందఱు దంద విదేశవస్త్రదహనాభిరతన్ దనులెంపు నూపఁగా

నెందుకుఁగాక యొక్కరుఁ డవీ టటు లాశీతారకంబుగా నిదకు నగ్గమయ్యెదవే? నీవియఱన్ బావస్త్రధారణన్.

ఉ. భారతమాతకున్ దనయభావము నొందవా? భాగ్యసిద్ధికిన్ దారియెఱుఁగవో? వననధారణ మెగ్గొనరింప దండువో? తీఱని యుద్యమంబని ధృతిన్ విడనాడితొ? నీలిలంపు పెం పొంగఁ జెప్పచుయ్య; కుధమయ్యెడి నీకుఁ గుమారశేఖరా!

సీ. భారతవర్ష సంభవుడ గాఁడువా?

యమాట సువిదితంబైన కల్ల;

భాగ్యసిద్ధికి నిద్రి పథము కాదందువా?

మహితు లెల్లరు నిదె మార్గవనిరి;

వననధృతియె మహాపదగొల్పదందువా

కలుషంబులకు మూలకంద వదియె;

ఆకుఫలంబు చేయని పూన్ని యందువా

ఫల మిలకే: గొంట వ్యక్త నయ్యె

తే. ఏల సందేహ మేల నిస్సన్నహత నీకు? కన్ను దెఱచి ప్రపంఁబు గాందు మయ్య! మాపుదుఃఖంబు కొంటేని హన్నవయ్య! కరణ నీబొంటకును జెప్పవాగ లయ్య?

సీ. కన్నులుబోవ నల్గడల వారైచల్చి

కాలిఁ బదువుదున్న యాశ్రమంబు

లోపాడి ముంగుకూర్పుండి కాంగ్రెసు నుప

న్యాయంబు లాలించినట్టి శ్రద్ధ

మనకై చెఱలలోన వనరుచున్న పడంతు

కల పూరుఫల మనకాంక్షీతిములు

వుత్తు లునోగ్ధముల్ విడిచి యిష్టప్రాప్తి

కువ్విగులగు యోగ్యుల తలఁపులు

తే. పొలువోవంగ బావస్త్రములు ధరించి, యాకనుందల్లి నొగిలింప నిచ్చ గింతె? హరిహరి! యెంతకలనుండ చయ్య నీవు! కడలిసయధీర! భారతి క్షీతికుమార!

కా. అన్నా! భారతపుత్ర! భాగ్యవతి నీయంభ్రోవయిన్ వ్రాలెదన్! ఇన్నా! జైటెటు నున్నదంటి విహిగాఁదేనిన్ స్వనస్త్రప్రభా వొన్నత్యంబు నెఱింగి వననధరన వ్యాస కవిత మిట్లున్నన్ మాతృముణులబిడ్డలగు పతోయితో సత్యంబు గాన్.

ప్రాచీనాంధ్రనాకాజీవనము

భావరాజు వేంకటకృష్ణరావు గారు బి. ఏ., బి. ఎల్.

పల్లనఁయుగము క్రీ. శ. ౨౦౦-౨౦౦౦ ల నఱకు అధినివేశనరాజ్యస్థాపన కాలము

ప్రాచీనాంధ్రులు ఎంత యుత్సాహముతోను ఎంత పట్టు దలతోను తమ వర్తకమును శోమక సామ్రాజ్యము మొదలగు పశ్చిమదేశములతోఁ జరుపుచు భారతఖండమునకు మహౌ శ్వర్యమును జేకూర్చి యుండినో యంతకంటె వేయియడుగు లధికో త్సాహముతోఁ గార్యదీక్షతో వాణిజ్యార్థమై యేగుచు నొకప్పుడు ప్రాగ్దీపసముహమునఁగను, బర్మా (సెగు), సయాము కాంబో డియా (చంపక దేశము) లోనగు దేశములందును, అధినివేశనరాజ్యములను నెలకొల్పి జగద్విఖ్యాతిని ఎడసియుండినట్లు సమకాలీనచారిత్రములను బట్టి తెలియవచ్చుచున్నది. ఈ అధినివేశనరాజ్యసంస్థాపన ప్రయత్నము ఒక్క వాణిజ్యభివృద్ధికే గాక హిందూదేశములోని బౌద్ధ బ్రాహ్మణ మతముల నాగరకతను చిత్రకళలను విజ్ఞానమును విస్తరింపజేయుటకుఁ గూడ జరిగినట్లు చరిత్రకారుల యభిప్రాయమై యున్నది 1 ఈ వలసరాజ్య స్థాపనమునకు ఆంధ్రులును కాలింగులును జూపినయుత్సాహమును, కార్యనిష్ఠానిరతతనము బోగడుచు, షెర్మన్యసనుపండితుఁడు ధర్మకోట అమరావతీస్తూపములం దిప్పటికిని జీర్ణావస్థయందు నిలిచి యున్న కట్టడ బిగములను, అందలి చిత్రరవులను, పూర్వ మొకప్పుడు కృష్ణా గోదావరిముఖద్వారములం దుండిన రేవుపట్టణములనుండి హిందూ దేశములోని నానాప్రాంతములనుండి వచ్చుచుండిన బౌద్ధభిక్షువులు సువర్ణభూమి యనఁబఁగగు పెగు (దక్షిణ బర్మా) దేశమునకును, కాం బోడియా సయాముదేశములకును, జావా బార్నియో సుమత్రా, మున్నగు ప్రాగ్దీపములకును, మతవ్యాపనార్థము వలసపోయినట్లులు సాక్ష్య మిచ్చుచున్న వని వచియించియున్నాఁడు. 2 ఆంధ్రులం దాకా లమున జాతీయజీవితోత్సాహము మెల్లి విరియుచుండుటయే యీ సాహ సికజీవనమునకు ప్రచులకారణ మునఁడను. కాని యప్పడప్పుడు దేశమును కలగు డుపణుచుచుండిన మతసాంఘికరాజకీయపరిస్థితులు కూడ దానిని పురికొల్పిలకు సాధనధూతము లయ్యెను.

మూఁడవశతాబ్దాంతమునకుఁ బూర్వమే ప్రాక్తిప్తపనముద్ర ములవఱకు వ్యాపించి యుండిన యాంధ్రమహాసామ్రాజ్యము ఊజిరిప నారంభించెను. ఆ సామ్రాజ్యమును గరిపాలించిన శాతవాహనవంశజు లలోఁ గడపటివాఁ డగు మూఁడవ పులిమావినకవర్తి మరణానంతరము సామ్రాజ్యమున నల్లకల్లోలములు స భవించుట చే నయ్యది యచిరకాల ముననే భగ్నమై యదృశ్యమై పోయెను. అంతట నేప్రాంతమును బాలించుచుండిన జాతులవార లాప్రాంతమున స్వాతంత్ర్యమును బ్రక టించి రాజ్యములను నిర్మించియుండిరి. అట్టిసమయమున బూర్వాంధ్ర

దేశమున దక్షిణమునఁ గాంచిపురము మొదలుకొని యుత్తరమున కళింగ, వేంగీదేశములపర్యంతము గల దేశమును పల్లవు లను నొక తెగవారు స్వాధీనపఱచుకొని స్వతంత్ర రాజ్యపరిపాలనమును చేయఁ బ్రారంభించిరి. శాతవాహన వక్రవర్తులు బౌద్ధమతావలంబకులుగను, బౌద్ధమత పోషకులుగను నుండ, వారి కాలమున సామంతరాజులుగ నుండిన యీ పల్లవరాజులు బ్రాహ్మణమతాభిమానులై బ్రాహ్మణమతము నుద్ధరింప నిరంతరమును ప్రయత్నించుచుండిరి. ఆ కారణమున నాంధ్ర సామ్రాజ్య మంతరించి, పల్లవులు విజృంభించిన కాలమునుండియే, బ్రాహ్మణ బౌద్ధమతములకు నొకవిధముగ సంఘర్షణ మారంభమయ్యెను. రాజాద రణ గలిగిన బ్రాహ్మణమత మప్పటినుండియు దినదినాభివృద్ధిఁ గాంచుచుఁ బ్రజావాదయము నాకర్షించుచుండ బౌద్ధమతమునకు దేశమున నిలువ నీడయునుఁ బోషణయును లేవండఁ బోవుచుండెను.

ఈ మతపరిస్థితులే గాక రాజకీయపరిస్థితులు కూడ నాంధ్రుల సాహసికజీవనమునకుఁ బురికొల్పి యుండినట్లు కాన్పించుచున్నది. నానాటికి మహౌశ్వర్యము నొందుచుండిన యాంధ్ర సామ్రాజ్యము యొక్క జనసంఖ్యయు నభివృద్ధి నొందుచుండెను. జనసంఖ్య యభి వృద్ధి నొందుకొలఁదిఁ బ్రాచీనము వాణిజ్యభిరుచియును విదేశగమ నాభిలాషయును గలిగియుండెను. అట్లు వాణిజ్యభివృద్ధికై జనులందుఁ గలిగిన విదేశగమనాభిలాష వలసలను (settlements) నెలకొల్పు టకుఁ బ్రోత్సహించియుండెను. ఆంధ్రులయం దాకాలమున నావిర్భవించిన కోర్కు లన్నియుఁ గార్యరూపమునఁ బుష్పించి ఫలించు చుండ, మతబోధకులును భిక్షువులును మతసంగ్రహణార్థమును, మత వ్యాపనార్థమును గూడ తమంతట తామే వర్తకలతోపాటు విదేశ ముల కరుగుచు నచ్చటిజనులను నాగరకులను జేయుచుండిరి. ఆకాలపు టాంధ్రు లిట్టి సాహసిక జీవనమున యను వాణిజ్యమునందును విశేష ముగ నభిలాషఁ గలిగియుండినను ఈకాలపుఁ బాశ్చాత్యులవలె సాగ గతులైన విదేశకులతో వర్తకముచేయుచుఁ గ్రమక్రమముగ వారి రాజ్యము నపహరించి స్వాతంత్ర్యమును మంటగలిపి యనేకవిధములఁ బీడించి మాతృదేశమున కన్యాయార్థితమైన యైశ్వర్యమును అప యశస్సును ఏమాత్రము చేకూర్గలేదు.

బౌద్ధగాథలను విమర్శించుచోఁ గ్రీస్తునకుఁ బూర్వ మేడవ శతాబ్దినుండియే హిందూనావికులు దక్షిణమహాసముద్రముల నన్ని టిని జాటివచ్చుచుండి రనియును, హిందూదేశపు వర్తకులు దక్షిణమున సింహళదీప్వముతోను తూర్పున బర్మా సయాము కాంబోడియా

దేశముతోను వాణిజ్యసంబంధముఁ గలిగియుండి రనియు మాత్రము డేటపడును. బౌద్ధగ్రంథము లిట్లు సందిగ్ధములైన నూచనలకు మాత్రమే తా వొసంగుచుండ, బర్మా సయాముదేశములందును, జావా సుమత్ర బోర్నియో మున్నగు ప్రాద్విప్లములందును నేటివఱకుఁ గాలానుగతముగ వచ్చుచుండిన గాథలు బౌద్ధసారస్వతములోని విషయములను ధ్రువపఱచుచున్నవి. ఇట్లు ప్రాచీనకాలముననే యాంధ్రులయందుఁ బ్రాచీనసాహితీకవిత్వోదయముయొక్క విపులచారిత్రవచనముకును తత్కాలనిర్ణయమునకును మనకు పీలుగాక యున్నది. ప్రాచీనాంధ్రభాషతోపాటు అందలి ప్రాచీనసారస్వతము గూడఁ గాలక్రమమున నాశమొందఁట కష్టమైనది. బాలకవిత్వ మనవూర్పుల గారి త్రము కూడ లుప్తమైపోయినది. కాని బర్మాదేశచరిత్రలంగను, అచ్చటచ్చట మనదేశమునందు నేటివఱకుఁ జెప్పకొనబడుచున్న స్థలపురాణములందును ప్రాచీనాంధ్రసాహితీకవిత్వము లీలగఁ గాన్పించుచునే యున్నది. పెనుదేశములోని గాథలు ఆంధ్రులు మొదటిమాటు బుద్ధునికే బూర్వమే దక్షిణబర్మాదేశ మనఁ బరఁగు సువర్ణభూమికి వలస పోయి రాజ్యములు స్థాపించినట్లు సాక్ష్య మొసంగుచున్నవి. బర్మాదేశచరిత్రము వ్రాయు సందర్భమున థెయిరుగారు “మిక్కిలి ప్రాచీనకాలముననే గోదావరీ, కృష్ణానదీ ముఖద్వార ప్రాంతదేశముల నుండి హిందూదేశీయులు బంగాళాఖాతమును దాటివచ్చి, విరావదీ డెల్టాభూములయందును తిత్తరీసరభూములయందును వలస లేస్తూచుకొనినట్లు ఇంటి స్థలపురాణములవలనఁ దెలియుచున్నది. వారాక్రమించుకొనిన ప్రదేశము బౌద్ధగాథలందు సువర్ణభూమి యనఁ బరఁగుచుండెను. ఈ సువర్ణభూమికి రాజధానియై ప్రఖ్యాతిఁ గాంచిన ‘తటోను’ లేవునగమునకు గూడ “మన్” భాషయందొట్టి యగ్రమే కలదు. ఈ ప్రాంతమున కీ సువర్ణభూమి యని పే రగుట సువర్ణము లభించుటచేఁ గలిగె నని తలఁపఁగూడదు. ప్రాచీనకాలమునుండియు నైరావదీమీదుగా చీనాదేశములోని వాయవ్యభాగమునుండి సువర్ణమీ ప్రాంతమునకుఁ గొనిరాఁబడుచు నిచ్చటి ‘తటోను’ లేవునగము నుండి హిందూదేశమున కిగునుతియుగముండె ననుకారణమున హిందూదేశీయు లీదేశమును ‘సువర్ణభూమి’ యని పిలిచియుండిరి.” అని వ్రాసియున్నాడు. కృష్ణాగోదావరీ నద్యప్రదేశవాసు లీప్రాంతమునకుఁ దొలుత వాణిజ్యార్థమై వచ్చుచుఁ బోవుచుండినట్లు కాన్పించుచున్నది. ఆకాలమున దక్షిణబర్మాదేశమునకును, దక్షిణహిందూస్థానమునకును వర్తకవ్యాపారము జరుగుచుండినందున వర్తకులు తరచుగ వచ్చుచుఁ బోవుచుండిరి. సువర్ణభూమితో వర్తకము నిశేషలాభికిఁముగ నుండుట చేతఁ గాఁబోలు అవకాశము గలిగినప్పుడు కొందఱు తిచ్చటనే వలస గా నేర్పడి స్వదేశములతో వాణిజ్యము సాగించుకొనుచుండిరి. అంతట వాణిజ్య మభివృద్ధినిొందుకొలది ఆంధ్రులు విరివిగ బర్మాదేశమునకు వలసవచ్చుచు నైరావదీముఖద్వారప్రాంతము నంతను వర్తకస్థానము

లతో నింపిరి. వలసవచ్చినయాంధ్రులు మంచినర్రకు లగుటచేతను నాగగతు లగుటచేతను ద్వారలోఁ దమవర్తకము నభివృద్ధిచేసికొనుటయే గాక తమ వర్తకస్థానములను దేశములోనికి నైతము వ్యాపింపఁజేసి యుండిరి. అట్లు కొంతకాలము జరుగునప్పటికి మనవాగులు స్వతంత్రరాజ్యమును నెలకొల్పఁగలిగి క్రమముగ సువర్ణభూమి నంతనుఁ దమ పరిపాలనము క్రిందికిఁ దేజాలియుండిరి. ఆంధ్రులు తొలుత నాక్రమించుకొనిన ప్రాంతము బర్మాలో నేటివఱకు “మల్” రాష్ట్రమునఁ బరఁగుచున్నది 2 నాగరకులైన తెలుఁగువారలమూలమున నా ప్రాంతపుజనుల కందఱికి గూడ ‘తైలైంగు’ లనుపేరు కలిగినట్లు లెప్ప నెంటుజనగలు స్పష్టంగా వ్రాసియున్నారు. ఈ విషయమునే మఱియొక నిర్దిష్టకాగ్రహణయన్. డబ్బ్యూ కాన్సన్ గారు కూడ తమ బర్మాదేశపు చరిత్ర మంగ ధ్రువపఱచిచిన్నారు.

క్రమక్రమముగఁ దెలుఁగువారలవలన అభివృద్ధి గాంచుచుండ వలసవచ్చిన తెలుఁగువార లచటిదేశీయులతో స్నేహభావము మెలంగుచు, వారిని నాగరకులను జేయుచు, వారితో అన్నివిధము లగు సంబంధసంబంధములను గల్పించుకొనుచుండి రని తెలియుచున్నది. ఆకాలమున బర్మాదేశమునకుఁ బోయిన తెలుఁగువారలు తనతోఁ గూడఁ దమ స్త్రీలను దీసికొనివెళ్లియుండి రనుట కాధారములు కాన్పించుట లే దని థెయిరు గారు నడిపియున్నారు. 4 ఇట్లు వలస పోయిన తెలుఁగువంశజులు బర్మాదేశమునందుఁ గొంతకాలముండిన తరువాత నచ్చటివారితో నందు ముఖ్యముగ “మన్” భాషిస్త్రీలతో వివాహములు చేసికొనుచుండిరి. ఈ తెలుఁగు వారికిని ‘మన్’ భాషిస్త్రీలకును జనించిన సంతతివారితే ‘తైలైంగు’ ‘తైలైంగు’ అని తరువాతి కాలమున వ్యహరింపఁబడుచు వచ్చిరి. కావుననే చరిత్రకారులగు థెయిరు గారు ఆధునిక కాలమున బర్మాదేశమున ‘తైలైంగు’ ‘తైలైంగు’ అని పిలువబడుచున్న జాతివార లొకప్పుడు దక్షిణాంధ్రము నందలి త్రైలింగ (Telingan) దేశములోని తూర్పుతీరమునుండి కలస పోయిన తెలుఁగువారల సంతతివాగ లనియు ‘తైలైంగు’ ‘తైలైంగు’ శబ్దములు తెలుఁగుశబ్దభివృద్ధియే యనియు నూహించుచున్నారు. 5 మన పూర్వు లింతటి మహత్కార్యములను నిర్వహించి మాతృదేశమునకు ప్రఖ్యాతిని దెచ్చియుండి రని మన మెప్పుడు సంతోషభరితుల మగుచున్నను కాలవైపరీత్యమువలన వారు తమ ప్రత్యేకక్లిష్టత్వమును నిలుపుకొన జాలక యగ్గుటదేశీయులతోఁ గలసిపోయి మాతృదేశము నోడ సంబంధమును సంపూర్ణముగ విడఁగొట్టుకొనిన పలువులవలన విషాదపూరితము గాకమానదు.

ఈ “తైలైంగు” తైలైంగు శబ్దములు తెలుఁగు శబ్దభివృద్ధియే యని నిరూపించుటకు నొకటి రెండు కారణములు గన్పించుచున్నవి. అం దొకటి యాంధ్రప్రదేశమునకు బర్మాయవధముగ నున్న తెలుఁగు లేక తెలుఁగు క్రీస్తుశకరాంధికాలమునకుఁ బూర్వమునుండియు వాడుకలో

1. History of Burma by Sir A. Phayre, page 24. 2. Note on Mon by Lieutenant General A. Pytche in 'Burma' Vol, I, p 125. 3. A short history of Burma, by S. W. Cocks, M. A. Chap 11. 4. History of Pegu, by Sir A. Phayre in A. S. J. 5. Sir Arthur Phayre : History of the Burma Race A. S. J. No 1 1864, No 11 18 8.

నుండినట్లు కన్పట్టుచున్నది. వైశాచీభావయం దీ తెలుగుపదము 'తెలింగో'గా గానవచ్చుచున్నది. ప్రాచీనమైన వైశాచీభావయందు తెలుగుపదము గానవచ్చుచున్నది తెలుగుభావయ నంతటి పురాతనమైన దనియే యూహింపవచ్చును. ఈ తెలుగుభావ మొదటనుండి యుద్రిలింగదేశమునందు నివసించు ఆంధ్రులకు మాతృభాషగా నుండిన కతన జనులు త్రిలింగదేశమునుబట్టి భాషకును జనులకును గూడ త్రిలింగశబ్దభవమును తెలుగు పదము వాడబడుచువచ్చెను. అట్లుగుట వలన గొంతకలమున కాంధ్ర తెలుగుశబ్దము లొకదాని కొకటి పర్యాయపదములుగ కన్పటానికి పంపద జొచ్చెను.

"తలైంగ" తెలైంగు" పదములకుఁ దెలుగుపదమునకుఁ గల పోలికబట్టి మాత్రమే గాక తెలుగువారలే తొలుత విదేశగమనము నందును సముద్రయానమునందును వలసరాజ్య సంస్థాపనమునందును హిందూదేశీయుల కెల్లరతును మార్గదర్శకు లయి బర్మాదేశమునకు, జావా సుమత్రాదీవులకును తొలుతనే తమ నాగరికతను గొంపోయి వ్యాపి-పరజేసినవా రని నిర్ణయించుటకు మఱి యొక ప్రమాణము గలదు. అయ్యది ప్రాచీనాంధ్రభాషావిశిష్టత ప్రాచీనమన్ భాషావిశిష్టత గల సాదృశ్యముని చెప్పదగును. బర్మాదేశములో శాసనపరిశోధనశాఖవారిచే వెలికి దీయబడిన "మన్" భాషావిశిష్టత స్వరూపము త్రిలింగదేశము లోని (Telangan) ప్రాచీనలిపి బోలి యున్నదని అక్షరతత్వజ్ఞుల యభిప్రాయమై యున్నది. ఈ విషయము ఈ వఱకే మన్ జాతివారు తెలుగువారల సంతతివారలని దెలిపి యుండిన సుప్రసిద్ధచరిత్రకారుల యభిప్రాయమునకు బలమొసంగుచున్నది. మన్ భాషా శాసనలిపిని పరిశోధించిన అక్షరతత్వజ్ఞులు ఈలిపి ప్రాచీన కాలమునందెచ్చటికి తెలుగువారలచే గొనిరాబడి క్రమక్రమముగా నభివృద్ధిచేయబడిన దని యూహించుచున్నారు. ఆ కాలమున హిందూదేశమునకును తూర్పుతీరము నందలి దేశములకును రాకపోకలు వర్తకసంబంధములు నెక్కువగ నుండినకతన మనదేశమునందు వ్యవహారమునందుండిన ప్రతివిషయమును ప్రాగ్భాషములకు దేశములకుగూడ వ్యాపించి యచ్చటి పరిస్థితుల ననుసరించి వృద్ధిపొందుచుండెను. క్రీస్తు శకారంభకాలమున వర్ణించుండినది ఆంధ్రసామ్రాజ్యమే ! కావున ఆంధ్రలిపినే ఆంధ్రనావికులను వర్తకులను వలసస్థాపకులను మున్నగు సామాసికజీవులు గొంపోయియుండును.

ఇంతవఱకు బర్మాదేశమునకును ఆంధ్రదేశమునకును గల సంబంధమును సూచించియుంటిమి. ఇకముందాసంబంధ మే విధముగఁ బరిణమించెనో తెలిసికొందము. ఆజవతతాల్పిని సునర్ణభూమికి రాజధానియగు తటోనునగరమునందలి రాజకీయపరిస్థితులు ఆంధ్ర సునర్ణభూమిలకుఁగల యన్యోన్యసంబంధమును సూచింపఁజాలియున్నది. ఆ కాలమునందట రాజ్యముచేయుచుండిన రాజుయొక్క కుమారు లిరువురు విమల తిమల యనువారలు తమతల్లిపైఁగల దురభిమానమువలన వైతృకరాజ్య

మును గోల్పోయి కొంతవైస్యమును గూర్చుకొని తటోనునగరమునకు తర్రముగాఁ జని యాప్రాంతమును జయించి యచ్చట నొకరాజ్యమును స్థాపించి పరిపాలించియుండిరిని చరిత్రవలనఁ దెలియుచున్నది. ఈ విషయమందలి యధార్థ మెట్లున్నను, "తిమల" "విమల" యను నామములనుబట్టి చూడఁగా వీరుగాని వీరిపూర్వులుగాని యాంధ్రులయినట్లును మఱియు పల్లవులయిన కాలంకాయనులతో బృహత్పాలా యనులతో లేక విష్ణుకుండినులతో లేక నంతకంటె పూర్వచాళుక్య వంశమునతో చెందిన యొకశాఖవారనియుఁ దోచక మానదు. ఇట్టి యభిప్రాయమునే సర్ ఆర్థు థెయిరు గారు వెల్లబెట్టిరి. 1

ఆంధ్రదేశమునందు శాద్ధమతము నిర్మూలముచేయబడిన తరువాత నాంధ్రుల ప్రాచీనచారిత్ర మెట్లు విస్తరింపబడియెనో యట్లే బర్మాదేశమునందు తలైంగరాజ్య మస్తమించినతరువాత వారి చారిత్రము కూడ శత్రురాజులచే బుద్ధిపూర్వకముగ నాశము గావించబడియెను. అంతట కాలానగతములైన స్థలపురాణములుతప్ప ఇతరచరిత్రాధారము లన్నియు నదృశ్యమై పోయెను. అయిన నీ స్థలపురాణములును గాథలును మిక్కిలి ప్రాచీనములుగఁ దోచుచుండుటచే విశ్వసనీయములుగ నున్నవి. మొట్టమొదట బర్మాదేశములోని పెగుప్రాంతమునకు వలసపోయినవారు తెలుగువారని నిర్ధారణచేయుట కిటు సేటివఱకు చెప్పకొనఁబడుచున్న స్థలపురాణములే సత్యాధారములుగ నున్నవి. ఈ కారణమున థెయిరుగారు తమబర్మాదేశచరిత్రమునందు "బర్మాదేశమునకు తొలుతనే వలసవచ్చియుండిన వారు తప్పక ప్రాచీనమగు తెలుగుదేశమునుండి వచ్చినవా రని యూహించుట కిచటిగాథలు ప్రబలకారణ మగుచున్న" వని వ్రాసియుండిరి.

ఈ పూర్వోక్తసందర్భముల నన్నింటిని బాగుగ నెఱింగియుండిన సుప్రసిద్ధచరిత్రకారుఁ డగు ఎల్ఫిన్ టన్ "తూర్పుతీరవాసులు పక్షమ తీరపుసోదరులకంటె ముందు సముద్రవాణిపారమునందు ప్రసిద్ధి గాంచి యుండిరిని చెప్పుచున్నాఁడు. దక్షిణమున గోదావరి మొదలుకొనియుత్తరమున గంగాది వఱకును వ్యాపించియుండిన కళింగదేశము ప్రాచీన కాలమునుండియు భరతఖండమున ప్రసిద్ధివడసిన రాజ్యములలో నొకటియై యుండుటయేగాక క్రీస్తునకుఁ బూర్వము మూడవశతాబ్దినుండి యను సముద్రవాణిజ్యము నడపుచుండినట్లు గానవచ్చుచున్నది. 3 ఆంధ్రసామ్రాజ్యము శాతవాహనుల పరిపాలనమున నానాముఖముల విజృంభించినపుడు కళింగరాజ్యము దానిలో సమ్మేళనమై పోయెను. అటులు సమ్మేళనమై పోవుటయే గాక కళింగదేశము క్రమక్రమముగా నాంధ్రదేశములోని వేంగి మొదలగు ప్రాంతములట్లు ఆంధ్రదేశములోని యొకప్రాంతమునకు ప్రత్యేకనామ మగుట

తటస్థించెను. 1 ఆంతకుఁ బూర్వము కళింగరాజ్యమును బరిపాలించిన బౌద్ధరాజులు పశుపత్యేషులను గాక సహనముగల్గి విదేశీకములను సముద్రయానవాణిజ్యములను విశేషముగ నభివృద్ధిపఱచియుండిరి.

సౌకాయానము సముద్రవాణిజ్యము కళింగరాజ్యములకు లక్షక యభ్యసింపవలసిన విద్యులగ నుండెనని కానములవలనఁ దెలియుచున్నది. 2 కళింగాంధ్రులు తొలుత సింహళద్వీపముతో వ్యాపారము చేయు నారంభించి రాసురాను బంగాళాఖాతమునుగూడ వాటి హిందూ మహాసముద్రమును నైలము ప్రవేశింప నారంభించియుండిరి. బర్మా వారికి మతగ్రంథమైన "బుద్ధగట"మందు కళింగదేశమునుండి బౌద్ధవర్తకులు బర్మాదేశమునకుఁ బోయి వర్తక మారంభించి లాభము పొందుచుండ బౌద్ధసన్న్యాసులు మతవ్యాప్తి గావించి నియుం నుచును కొందఁ జచ్చుట నేయుండి దేశమునుగూడ జయించి రాజ్యస్థాపనముఁ గావించి ననియు వ్రాయఁడియున్నది. 3 కళింగదేశమునకును బర్మాదేశమునకును విశేషముగ పరిస్పృసంబంధముండినట్లు సెగూరదేశమునందు దొరికిన నాణెముల మీదఁగల హిందూదేశచిహ్నములవలన గ్రహపడుచున్నదని యెయ్యి గారు నడువుచున్నారు. 4 ఈసంబంధము ఇంచుమించుగ పండ్రెండవశతాబ్దమునకు వరియియుండినట్లును అది తలైంగురాజ్య మంతరించిన కొలదికాలమునకే విడిపోయియుండె ననియుఁ గూడ తెలియుచున్నది.

ప్రాచీనాంధ్రులు బర్మాదేశమునందు వలస లేవ్వటమొనసిన తరువాతఁ గ్రమముగ మలాకాద్వీపకల్పములోనికిఁ గూడ ప్రాకియుండిరి. తూర్పుతీరపుదేశములకును మలాకాద్వీపకల్పమునకును రాకపోకలను వాణిజ్యసంబంధము నుండినట్లును మలకుభౌవలోని సంస్కృతభాషాదృశ్యము లగు కొన్ని పదములవలన మార్చెడను గారు నిశ్చయించుచున్నారు. 5 మతీయు నచ్చటిజనులు బావాద్వీపమునందువలెనే తూర్పుతీరమునకుండి వచ్చినవారి నీకాలమున క్లింగులని పిలుచుచున్నారని కూడ చెప్పియున్నాడు. ఒకప్పు డాక్లింగుపదము కళింగదేశములోనుండి వచ్చినవారి కుపయోగింపఁబడి యుండినను నేటికాలమున కిక్కడఁబాటి హిందువులకు చెన్నరాజధాని నుండి వచ్చి కూలినాటి చేసి న జనులకును వ్యవహరింపఁబడుచున్నది. తూర్పుతీరవాసులకును, మలాకాద్వీపకల్పవాసులకును విశేషసంబంధ ముండెననుట కేవిధమయిన యందేహము లేదనియు నట్టిసంబంధము బౌద్ధసత మభివృద్ధిలో నుండిన

కాలమున- ననఁగా క్రీస్తుశక మైదారు శతాబ్దములఁజూతు-మిక్కిలి బలీయముగ నుండెననియు సర్ వాట్టరు ఎలియాటుగారు అభిప్రాయపడుచున్నారు. 6 పినాకినీయుఖద్వాగము మొదలుకొని కాంచీపురమునఁజూతగల స్థాంతమునందు దొరికిన కరుంబా లను పల్లవులలోని నొకతెగవారి నాణెములను బరీక్షించేయునందగ్భమున నీపల్లవరాజుల కాలమున విశేషముగఁ బచ్చిరుదేశములతో సముద్రవాణిజ్యము లేకపోయినను దూర్పున బర్మా, కాంబోడయా దేశములతోడను మలాకాద్వీపకల్పములతోడను సుమత్రా బావా మొదలగు ద్వీపములతోను జనులు తమసంతయోడలలో సముద్రముమీద వర్తకముచేయుచుండినట్లు తెలియుచున్నదని వ్రాసియుండిరి. 7 ఈవర్తక మేమి కాణమునో బౌద్ధసతము సన్నగిల్లి బ్రాహ్మణ పారాణిక సింహానుతము లభివృద్ధి కెందు కాలమున తగిలినదని.

పల్లవరాజుల కాలమున బౌద్ధసతమునకు దేశమునుండి యుద్వాసన విష్ణుంపఁబడియె నని యీ కవిఁ తెలిపియుంటిమి అట్టిమొద వర్తకులు వాణిజ్యార్థమై సముద్రాలములకుఁ బోవుచుండ - బౌద్ధభిక్షువులు మతసంక్షోభమునై యితో దేశములందు మతవ్యాప్తి గావించుటకు విదేశములకుఁ బోవుచుండిరి. బౌద్ధభిక్షువు లట్లరుగుచుండ, బ్రాహ్మణులు కుండ కొన్ని వేశలందు స్వయంవ్యాపనార్థము బౌద్ధసతమునెడఁ గలుగు ద్వేషముచొప్పున నరుగుచుండిరి. క్రీస్తుశకము యొదవ శతాబ్దమున భగవత్తుండమును నందరింపవచ్చిన చీనాదేశయాత్రికుఁ డగు ఫాహియాను ఆకాలపు క్లితిగతులను గూర్చి వ్రాయునందగ్భమున-వర్తకపు టోడలు, తామ్రలిప్తినమునుండి బజారుదేటి తూర్పుతీరమునెంబడి ప్రయాణము చేయుచు సింహళద్వీపపు రేవుపట్టణములను జూచుకొని బావాద్వీపమునకుఁబోవుచుండెనని చెప్పియున్నాడు. ఈయాత్రికుఁడు హిందూదేశమునందు క్రీ. శ. ౪౦గి మొదలు ౪౫౦ వఱకును సంగారము చేసిన కిదవ తామ్రలిప్తినమున నొక నెక్కి బహుదినములు పయనము గలిపి సింహళద్వీపమునుజేరి వచ్చుటఁ గొంతకాలము నివసించి పిమ్మట వర్తకులు సకలను గొంపోవునొక నెక్కి తొంగిదినుములకు నతిప్రయాసముమీద యవ ద్వీపముఁ జేరెను. ఇఁ డిన్నిదినములు ప్రయాణము చేయుటకు కాణమునుగూడఁ దెలిపియున్నాడు. ఇతఁ డెక్కిన యోడలో రెండవందల బాటసారులుండిరి. ఆ నాకకు చిన్న నావ యొకటి త్రాటితోఁ బ్రేరొడఁగట్టఁబడి యుండెను. శుపాను మొదలగునది సంభవించినపు డాచిన్న నావ ప్రయాణికులను సందక్షిం

1 Sir Walter Elliot. 'Numismata Orientalia, page 4'. కళింగదేశములోని కళింగులను, ఆంధ్రులను, ఒక్కతెగలోనివారే యని యాంధ్రపరిశ్రాంతియని యభిప్రాయము. అదియుగాక కళింగము ఉత్తరకళింగము, మధ్యకళింగము, కళింగము, అని మూడు విధములుగ నుండెననియు నుత్తరకళింగము, ఈకాలపు ఒరిస్సా యని యనియు, మధ్యకళింగము గంజమునందలములోని ముఖలింగప్రాంతమనియు, కళింగము గోదావరవఱకు గల యాంధ్రదేశమునకుఁ నామాంతరమనియు, కన్నింగుపోముగా నభిప్రాయపడుచున్నారు. ఈ కళింగము నకే త్రింగమని నామాంతరముండెననియు, నదియేత్రింగమని సాధురూప మయ్యెననియుఁ జెప్పగూడు వీరినన్నిఁడని మైని పేర్కొనియుండెను.

2. Huntii's Orissa Vol. 1 page 148. 3 History of the Burma Ran by Col. A. P. Phayre A. S. J. No 1 1854; No 11 1850. 4. History of Burma by Sir R. P. Phayre page 31. 5. Mukherji's Indian shipping Etc. page 146. 6 Mukherji's Indian shipping. page. 146. 7. Ibid. 8. Fah-ian. Leegge. page 113

చుటకై యుపయోగింపబడుచుండెని యూహింపవచ్చును. 1 ఈతఁడు సముద్రముమీద ప్రయాణము చేయుచున్నప్పుడు ఓడలో నున్న బ్రాహ్మణు లందఱు నొకప్పుడు తుపానుఁ రాఁగా “నీ బ్రాహ్మణుఁడు మనతోఁగూడ నోడవై నుండుటచేత మన మదృష్టవిహీనులమై యీ విపత్తుపాఁఁ బడితిమి. ఒక్కనికొకట మన మందఱము చావరాదు. ఏ ద్వీపము కానఁబడినను ఈ భిక్షువుని భూమిమీఁద విడిచిపెట్టి మనము పోదము” అని తనలోఁ దాము విత్కొందుకొని నిశ్చయించిరట. ఈ విషయమువలన నా కాలమున జాధమత మెంత యనాదరణీయ ము మండెనో పదితము. ఈయాత్రికుఁడు జావాద్వీపమునందు జాధులే గాక బ్రాహ్మణులును పాపండులును గూడ వర్ణింపబడిరిని నుడివి యున్నాఁడు. 2 ఆంధ్రచరిత్రకారు లీ విషయమునుగూర్చి వ్రాయుచు, నాంధ్రరాజుల కాలమున నాంధ్రంపఁబడిన సముద్రవర్తకము పాపి యాను కాలముఁజును నిష్పన్నముగ కొనసాగుచుండెనని చెప్పుటకు నీలగుచున్న దని వ్రాసియుండిరి. 3 నాల్గవ శతాబ్దము వేంగీరాజు లయిన పల్లవులు జావానుమాద్రాద్వీపములను జయించినట్లు గానఁబడు చున్నది ఈ కేవలము ఆ దీవులలోఁ గానవచ్చున కొన్ని కానముల వలన నిశ్చయింపఁబడుచున్నది. కళింగదేశములోని నాగరకత జావా నుమాద్రా దీవులకు వ్యాపించె నని గాథలలోఁ జెప్పుకొనటమాత్ర ముండెను. కాని చాలకాలమువఱకు ప్రత్యక్షనిదర్శన మేమియుఁ గాన రాకుండెను. ఇటీవల కోహెను స్ట్రా వర్టుగారిచేఁ గనఁబడిన రెండు కానములవలనను కాయజావాదీవుల యుష్పత్తిలే త్రవ్వము బోధపడినది. ఈ కానములు రెండును సంస్కృతభాషయందు రచియింపఁబడి యున్నవి. వీనిలోని లెపి ప్రాచీనవేంగీరాజుల ప్రాచీనకానములలోని లెపిని బోలియున్నది. 4 ఆ ద్వీపములో బెయిటనుబ్బగునకు అనతిగూర మున నున్న జాంపి గూ జాంబో యను ప్రదేశములలోని కొండలపైని సంస్కృతశ్లోకము లితమ నోహాములుగాఁ జెక్కిఁబడియున్నవి. అతీయ నీ కొండలపై హిందూరాజుల పాదములు చెక్కిఁబడి యున్నవి. ఇవి యాద్వీపములను జయించిన జ్ఞాపకార్థము చెక్కిఁబడినవని యూహింపఁ బడుచున్నవి. అచ్చటి కానములందు ఆ ద్వీపములను జయించి రాజ్య మును స్థాపించినవాడు పూర్ణవర్మ యని తెలుపఁబడినది. ఇంకను పూర్ణవర్మకానమును బోలి కానములు కొన్ని గలవు. కాని యవి శిథిలము లయి విశేషభాగము స్పష్టముగఁ దెలియరాకుండ నున్నవి. కానపరిశోధకు నీ పూర్ణవర్మ కళింగమును వేంగిని కాంచీపురమును బరిపాలించిన పల్లవులలోనివాడై యుండు నని యభిప్రాయపడుచున్నా రు. ఈతని కానములందలివి ప్రాచీనవేంగీరల్లకానముల లెపిని బోలి యుండుటచేత నైదవశతాబ్దమున కీవలివాడు కాడని చెప్పవలసి యుండును. ఆ కాలమునందలి పల్లవులందఱు నొక్కకూటములోని

వారే గాని యన్యులుగా రని డాక్టరు బర్నెలుగారు గయితము నుడువు చున్నారు. 5 కాంచీపురమును బాలించిన ప్రాచీనపల్లవుల దేశములో విశేషభాగ మాంధ్రదేశముగానే యుండుటచేతను పూర్ణవర్మయు నాంధ్రదేశములోనివాడే యనియు వానితో జావాద్వీపమునకుఁ బోయిన బ్రాహ్మణు లాంధ్ర ద్రావిడ బ్రాహ్మణులై యుండు ననియుఁ జెప్పవచ్చును. నుమాద్రా, జావాద్వీపములోని క్లింగులను కళింగదేశము నుండి వచ్చిన తెలుగువాండ్రని నెక్కొండు చరిత్రకారులు తలంచు చుండఁగా డాక్టరు బర్నెలుగారు రుద్రద్రవిడదేశ తీర్థమునుండి వచ్చిన ద్రమిగు లని యభిప్రాయపడుచున్నారు. 6 కాని యీ యభిప్రాయము సరిగాదు. తరువాతి కాలమున జావానుమాద్రాద్వీపులకుఁ బోయినవారు గ్రావిడు లయినను ప్రాచీనక్లింగులు మాత్రము కళింగదేశమునుండి బోయినవారు రని యూహింపఁ తప్పదు. ప్రాచీనక్లింగులు తొలుత త్రోవ చూపిన తరువాతనే దక్షిణదేశీయు లాద్వీపములకు విశేషముగఁ బోవ నారంభించిరి. ఏది యెట్లున్నను పల్లవరాజుల కాలమున నాంధ్రకళింగ దేశములు, నుమాద్రా జావా మున్నగు ద్వీపములతో వర్తక వ్యాపారము విశేషముగఁ జేయుచుండిరినియు నాంధ్ర ద్రావిడ బ్రాహ్మణులు నైత మేవిధమున మత సాంఘికాచార నిరోధము లేవియు లేక సముద్రయానమును విదేశగమనమును జేయుచుండిరిని నిశ్చయముగఁ జెప్పవచ్చును. 7

ప్రాచీనకాలమునందే యావిర్భవించిన యీ సాహసకీర్తనోద్యమము సాహసితలకు నావికులను వర్తకములను క్రమక్రమముగా బంగాళాఖాతమును దాటి వికాలసముద్రమును బ్రవేశించి యచ్చటి ప్రాద్యోపములందు వర్తకస్థానములకు వలసలను స్థాపింపజేసెను. కళింగ దేశపు రెవులనుండియు కృష్ణా గోదావరీ ముఖద్వారములం దుండిన రెవులనుండియు కర్తకులు వాణిజ్యాభిమై నూతనదేశముల నాశ్రయించుచు సముద్రయానముచేసి వచ్చుచుండిరి. అట్టియెడ మతాభి నివేశము గల జాతులు వతవ్యాపనార్థమై వర్తకులతోఁ గలసి ద్వీప ద్వీపాంతరములకుఁ బోవును తమ నాగరకతను మతిమును నాటుచు పల్లవింపఁ జేయుచుండిరి. కావుననే ఎల్ఫిన్స్టన్ కళింగాంధ్రుల యధి నివేశసంస్థాపనాచారమును వ్రాయుచు నసంఖ్యాకులగు నీదేశీయులు సాహసితలయ బయలుదేలి బంగాళాఖాతమును దాటి హిందూమహా సముద్రమును జొచ్చి యచ్చటి నుమాద్రానాద్వీపములను జేరి వలస స్థాపించుకొని యచ్చటి అనాగతు లగు ద్వీపవాసులను నాగరకు లనుజేసి యుద్ధించి ననియును, తాము యదద్వీపప్రదేశచిహ్నముగ క్రీస్తుశకము ౭గి-వ సంవత్సరమున శొక శకము ప్రారంభించి యుండి రనియు జావాద్వీపచారిత్రమువలన దెలియుచున్న దని వ్రాసియున్నా డు. 8 ఆ సంవత్సరముననే కృష్ణా, గోదావరీముఖద్వారములం దుండిన

1. Fah ien Leggee page 111. 2. ఆంధ్రులచరిత్రము-పూర్వయుగము. పుట. ౨౧౦. 3. ఆంధ్రులచరిత్రము-మొ. భా. పుట. ౨౧౦.
4. Rawlinson's Intercourse with Indian and the Western World page 139. 5. Harner's South Indian Paleography page 131.
6. Barnet's South Indian Paleography page 131. 7. ఆంధ్రులచరిత్రము-పూర్వయుగము. పుట ౨౧౦-౨౧౨. 8. Mukherji's Indian shipping page 14.

రేవుపట్టణములలో నౌకదానినుండి యాదిత్యుడను రాకొమరు డొకఁడు సైన్యసమేతుడై జవద్వీపముపై దాడి పెడలి జయించెనని యాదేశమున మఱియొక ప్రతీతిగలదట. మఱియు నాదేశమున నాంధ్రరాజుల గూర్చి దెలిసెడి మహాగ్రంథ మొకటిగూడ గలదు. జానాదేశపు భాషాజ్ఞానము సంపాదించగలిగినచో నాంధ్రదేశచరిత్రాత్మకము లగు నూతనాంశము లెన్నియో వెలికి రాగలవు.

ఈ వై యంశములను ఒరికించినచో పూర్ణవర్మ పరిపాలించు కాలమునాటికి జానాద్వీపమునందు ఆంధ్రుల వలసరాజ్యము లున్నతస్థితి యం దుండె నని యూహింపదగినను. జానా సుమాత్రా బోర్నియో మొదలగు ప్రాద్య్వీపములం దాకారణమున గళింగాంధ్రదేశమున నా కాలపు పట్టణ గ్రామ నామములతో నెన్నియో నగరములు వెలసి వర్ధిల్లుచుండెను. ఈదీవులందు గాక హిందూదేశీయుల వలసలు బర్మా దేశము మొగలుకొని మలాకాద్వీపకల్పమునకును అనేకములు వెలసి యుండెను. అప్పటికే శాధ్యమతము చీనాదేశమునకు వ్యాపించియుండుట వలన శాధ్యభిక్షువులు చీనాదేశమునుండి హిందూదేశమునకు - హిందూ దేశీయులు చీనాదేశమునకు - బోవుట తఱచుగ జరుగుచుండెను. ఇట్లు రాకపోకలు సలుపు శాధ్యసన్నాత్యులకును వర్తకవ్యాపారులు చేసికొను వర్తకులకును నచ్చటి దీవులందును నలకాసముద్రప్రాంతము లందును వేచియుండిన రేవుపట్టణములు నడుమ విశ్రాంతస్థలములుగ నుండెను. అంతియగాక యొకప్పుడు యాత్రికులకు నోడలు మార్పు కొనవలసిన స్థలములుగూడ నై యుండెను. హిందూదేశమునకు బోయి యభ్యసింపఁ దలంచుకొన్న చీనాదేశీయు లగు శాధ్యసన్నాత్యుల కీనగరములందు తొలుత హైందవనాగరకత జీవనము సాంప్రదాయము లతో ప్రథమపరిచయము గలుగుచుండెను. 1 అట్లుగుటచేత హిందూ సామ్రాజ్యము సముద్రాంతములకు వ్యాపించి విదేశీయులకు సమ్మోహముగ నుండె ననుటలో వింత యేమి గలదు?

కావున సుమాత్రా, జానా మొదలగు ప్రాద్య్వీపములలోని నాగ రకత నిక్రముగా కళింగీల వేంగీదేశముల ప్రాంతములనుండి వ్యాపించె

ననుట నిర్వివాదాంశము. భండార్కరు పండితుఁడు గూడ నొకచోట కళింగాంధ్రదేశములకును ప్రాద్య్వీపములకును గల సంబంధమును జరుగు చుండిన విశేషమున ప్రవాణిజ్యమునుగూర్చి యచ్చట చెప్పుకొనఁబడు చున్న గాథలును, జీర్ణావస్థయందు జీవించియున్న కట్టడభాగములును, గుహాలయములును, కల్పకళాదులును గాక అచ్చట గానవచ్చిన శాసన ములలోని లిపిగూడ స్పష్టముగ నూచిందుచున్న దని చెప్పియుండిరి. 2 క్రీ. శ. ౧౮౨౦-వ ప్రాంతమున క్రాష్ట్ర పండితుఁడు కూడ యవద్వీపచరిత్రమును వ్రాయుచు నొక సందర్భమున జానాద్వీపము లోని హిందూనాగరకత కళిం. దేశములోనుండి యొకప్పుడు వ్యాపించి యుండవలయు నని వ్రాయుచున్నాడు. 3 ఇంతయేగాక హిందూ నాగరికత ప్రాగ్దేశములకును ద్వీపములకును వ్యాపించె ననుటకు సయాసు, కాంబోడియాదేశములంగు నయితము నేటివఱకు శాలివాహన శకము వాడుచుండుటకన్న చటియేమి కావలయును.

క్రీస్తుశకాంధ్ర కాలముననే ప్రాంధ్రమై యభివృద్ధిగాంచిన యిట్టి యాంధ్రుల యధినివేశసంస్థాపనచరిత్రమును నయుద్రవాణిజ్యచారి త్రమును భాగీరథీయేతిహాసమున కంతకు గజజీయహాసమైన వైధన మును సమకూర్చిన మహాకావ్యములలో నొకటియై విరాజిల్లుచున్నది. ఇట్టి ఘన కావ్యములు లోలుత మనఃపూర్వక నిర్వహించి నని తెలియవచ్చు మంతయు నుత్సాహానకము ఆ మహాచరిత్ర మంతయుఁ విస్మరింపబడుట మన దౌర్భాగ్యము. ఆంధ్రదేశమునందు శాధ్యమతము ప్రజాహృదయపేతము నాక్రమించియుండినంతకాలము నిట్టి సాహసిక జీవన మభివృద్ధిలోనుండి శాధ్యమతావలంబకులచే బ్రోత్సాహింపఁబడి యుండెను. పల్లవసామ్రాజ్యము గూడ సంభవించి పూర్వాగ్రాగుకర్మరాజ్య సంస్థాపనకాలమున ననగా క్రీస్తుశక మేవవశతాబ్దాని శాధ్యమత మునకు సంపూర్ణముగ దేశమునుండి యగ్వాసన మిప్పించబడి యుండుటచే, హింసించబడిన శాధ్యులకు ప్రాంత్యాగమో చుటయును పరివృజించుటయో, లేక మతాభిమానముచే విదేశమూపా లగుటయో తటస్థించుచుండెను. ఈ కాలముననే, కడసారి యాంధ్రుల సాహసిక జీవనమునకు నూతనోజ్జ్వలము గల్గింపబడియుండెను.

1. Mukherji's Indian shipping page. 2. Mukherji's India, shipping page 150. & Bombay
Gazetter Part 1 Vol. 1 page 193. . Mukherjee's Indian shipping page 119.

మోహినితైలము

వెండుకలను పెంచి నిగనిగ లాడించును

శ్రీ పురుషులు వాడుటకు యోగ్యమైనది - 5 తు|| నూనె గల సీసా 1-క అణాలు 12

సంస్కృత భాషా ప్రాశస్త్యము

దుర్భాసుబ్రహ్మణ్య శర్మ గారు

ప్ర

తివర్ణమును నభీప్సితసిద్ధికరమైన, మంత్రమై చెలువారు ♦ మహితభాష
ప్రతిశబ్దము నకుఁ ద్యభాగచిత్రము గాక, వ్యుత్పత్తి నొసఁగు సంపూర్ణ భాష
ప్రతివాక్యమును శ్రోతృశ్రవణపుటంబుల, నమృతంబు చిలుకు నెఱయ్యంపుభాష
ప్రతికావ్యమును జతుర్వర్గసాధకబోధ, లలితమై తగు నిష్కళంక భాష

- ఆ. సంస్కృతంబు విబుధజనతాభినుతయోగ్య, గుణకలాప మట్టికూర్చిభాష
పల్ల నార్యుఁ డెవఁడు ♦ పరమసౌహార్దంబు, నెఱపకుండు ధర్మపరుఁడ యేని ?
- సీ. వివిధవిద్యాస్వరూపిణి శారదాదేవి, యర్చిలి మాటాడినట్టి భాష
శాపప్రసాదనిష్ఠాతులు పూర్వద్వ, లట గారవించిన ♦ యట్టి భాష
పుణ్యకనిధులు ♦ వేల్పుంబ్రోడలకు నోలి, వ్యవహారసాధనం ♦ బైన భాష
కాళిదాసాదిసత్కవివతంసములు కావ్యములు రచియించినట్టి భాష
- తే. సంస్కృతం బట్టి భువనప్రళంసనియ, వాఙ్మయంబున కెన వేఱుభాష కలదె ?
ఆర్యదేశాభిమాని యా ♦ ననఘుఁ డెవ్వఁ, డుల్లమున దీనిపయి బ్రేమ ♦ నుజ్జగించు ?
- సీ. లఖిలధర్మసమన్వయము సేయు గీతతోఁ, బ్రతిహస్తుగ్రంథ ♦ మేభాషఁ గలదు ?
సకలయోగరహస్య ♦ సంప్రదాయంబులు, పరిఢవించు కృతు ♦ లేభాషఁ గలవు ?
పెఱవారు పేరైన ♦ వినని చతుష్షష్టి, పరిమితకళ లవే ♦ భాషఁ గలవు ?
'పఁచినసూను'ని శాస్త్రఫక్కికి నెనయైన, వ్యాకృతిప్రాధి యేభాషఁ గలదు ?
- తే. త్రిభువనవిభూష ♦ యకార ! యీ దేవభాష, దైనవశమున నేడింత ♦ తగ్గియున్న
ప్రజలకు స్వవస్తుసంప్రీతి ♦ ప్రబలుకొలది, దీ ప్తమై నాఁడునాట వర్ధిలక యున్నె ?
- సీ. తుది మొదల్ లేని యత్రోలిపల్కుగముల పేర్చికి నబ్రపడని శ్రోత్రియుఁ డెవఁడు ?
షడ్ధర్మనముల యచ్చపుఁ బోకడలఁ జూచి, స్తవ్యంబు లనని శాస్త్రజ్ఞుఁ డెవఁడు ?
ధ్వనిరసాలంకృతి ♦ ప్రవిభేదముల సూక్ష్మతకుఁ బ్రితిగొనని విద్వాంసుఁ డెవఁడు ?
గీతనర్తనవాద్య ♦ చేతోభవాగమంబుల ప్రాధికల రని ♦ ప్రోడ యెవఁడు ?
- తే. ఆగమపురాణతంత్రేతిహాసపక్షి, విరివి కాశ్చర్యమొందని ♦ విబుధుఁ డెవఁడు ?
ఎఱిగియెఱుంగనివార లేమేమొ యన్న, సర్వతోముఖ మమరభాషకుఁ గొఱతయె ?
- చ. వితథములైన వాదములు ♦ వేయును నేటికి ? నెందునేని జీ
వితపరమార్థ సంశయనివిష్టమనస్కుల సంశయాళిఁ గా
పి తెఱచుచూపు గ్రంథములు ♦ వేలుపుబాసను గాక పుట్టెనే ?
అతకడపుం గునాజ్ఞయము ♦ తొర ! సమంబులె దివ్యభాషకున్ ?
- సీ. ఫలకాంక్షలేక శిష్యుల నుపాధ్యాయు లా, మ్నాయముల్ వర్ణింపఁ ♦ జేయునాఁడు
ఒజ్జల ఋణమీఁగ ♦ నొడలు తృణంబుగాఁ, దలఁచి శిష్యులు ప్రవర్తిలెడు నాఁడు
దారిద్ర్య ముడిపి విద్యజ్ఞనంబులకోర్కి, దివిరి భూమిశ్వరుల్ ♦ దీర్చునాఁడు
వర్ణాశ్రమవిభాగ ♦ పారిజాతకుంజంబు, తృప్తిఫలముల వర్ధిలిననాఁడు
- తే. ఎట్టియాన్నత్య మెనసెనో ♦ యెట్టి గారవంబు గాంచెనో గీర్వాణవాణి తొల్లి !
యట్టిశుభసిద్ధి క్రమ్మఱునగునో కాదో ! ఎఱుఁగు నెవఁడు సర్వేశుఁడొక్కఁడు దక్క.

పంచాయతీసభలు

వల్లూరి సూర్యనారాయణరావు పంతులు గారు. బి. ఏ., బి. ఎల్. ఎస్సీ

పూర్వము మన గ్రామములు ప్రజాపరిపాలనము కలిగి యుండి ప్రభువు లొండొరులతో పోరాడు చుండినను గ్రామజీవనము నెమ్మదిగా జరుగుచునే యుండెను. రక్షణపాతము జరుగుచున్న యుద్ధరంగముల సమీపముననే రయితులు తమ పొలములను నిర్భయముగ దున్నుకొనుచుండిరి. రైళ్లు తంతిమొదలైనవి లేకపోవుట చేత ఒక గ్రామములోనివారు దూరపు గ్రామములకు వెళ్లవక్కణ లేకపోయెను. దూరపుసంబంధబాంధవ్యములు లేవు. గ్రామము మొత్తముమీద ప్రభువులయేజెంట్లు అయిన జమీందారులకు నివాడాకయిలు పద్ధతుల ప్రకారము పండినపంటలో కొంతభాగమును రయితులు ఇచ్చుచుండిరి. తక్కినవిషయములలో గ్రామపరిపాలనము గ్రామోద్యోగీయుల పెత్తనదార్ల స్వాధీనములోనే యుండెను. దరిమిలాను ఆసరాపద్ధతికి బదులు ఇజారాపద్ధతిననుసరించి సాలియానా గ్రామమొత్తముమీద రొక్కరూపకముగాఁ గొంతపన్ను చెల్లించి, దానిని రయితులు తమపొలములమీద విలవరించుకొనుచుండిరి. ఈకారణముచేత ప్రతి గ్రామము పెత్తనదార్ల చేతును నిరాశీరార్ల చేతను పరిపాలింపబడుచు ప్రజలు ఐకమత్యముతో మొలగుచు తమలో బయలుదేరుచుండు కలహములను తామే నివారించుకొనుచుండిరి. ఈపద్ధతి నేటికిని నిజాము రాష్ట్రములో కనబడుచున్నది.

బ్రిటిషుపరిపాలనలో మనకు నాగరికము లగు పౌఖ్యములు పెక్కులు గలిగినను, స్వరాజ్యమునకు పునాదులైన ప్రజాస్వామ్యములగు గ్రామసంఘములను పూర్ణముగ భగ్గుపరచి గ్రామకట్టడిని చంపివేసి, వ్యక్తి స్వాతంత్ర్యమును అన్నివిషయములలోను నెలకొల్పి రయితువారీపద్ధతిని మనదేశములో మనపరిపాలకులు స్థాపించినారు. దేశపరిపాలనాధికారమును కేంద్రీకృతముచేసి గ్రామప్రజలకు ఏవిషయములోను స్వేచ్ఛాస్వాతంత్ర్యముల నీయక పైనుండి క్రిందివరకున్న తమ యధికారులకు వారిని లోబడునట్లు చేసిరి. అనేకరాజ్యములను జమీందారీలను తాము ఏడియొ యొకసాకు

మీద లాగుకొని బ్రిటీషుయిండియా యను దేశము నేర్పాటుచేసి, మిగిలియున్న స్వదేశ ప్రభువులను తమకు శానిసలనుగ చేసినైచిరి. గ్రామమునసమకరణములను నీచముగఁ జూడ మొదలుపెట్టిరి. పట్టణములలో కోర్టులను స్థాపించి ప్రజలకు అక్కడకే పోవునట్లు చేయుట చేత గ్రామపంచాయతీలు నశించి వ్యక్తి స్వాతంత్ర్యము బలసి పార్టీలు మొదలై వారిని చీటికిమాటికి కోర్టుల కెక్కునట్లుచేసి గ్రామైక్యమునకు భంగముకలిగించుటయే గాక ధనవంతులకే లాభముకలుగునట్లు న్యాయవిధానమును ఏర్పాటుచేసిరి. యంత్రములమీద చేయబడిన చవుకి వస్తువులను మనదేశములోనికి దిగుమతిచేయించి మనము చేతితో నేసిన వస్త్రములు మొదలగు వస్తువులను విదేశములకు పోకుండ వానిమీద నధికసుంకములు వేసి మన గ్రామపరిశ్రమలు కళాకౌశలములు చేతికనులు తలయెత్తకుండఁ జేయఁగలిగిరి. వ్యవసాయముమీదఁగనే జనబాహుళ్యము ఆధారపడ నొసినట్టి దారిద్ర్యము నొచ్చు అయినది. ఈ దీనిదేశము భరింపలేనంత కష్టములను పెన్నులను తమ మిలిటరీ ఏజిలు నొఖర్లకు యిప్పించుచు 150 సంవత్సరములనగడియూ విధముగా ధనప్రవాహము వారిదేశమునకు పూవుటవలన నైర్వర్యముతో నుండిన యీ దేశము ఇప్పుడు శోషిల్లినది. పూర్వము ద్రులైన కొందఱు హిందూనుహమ్మదీయ పరిపాలకులు దేశమును దోపిడిచేసినను వారు ఇక్కడనే నివాసమేర్పరుచుకొని యిక్కడనే తమ స్వవ్యమును నిర్బుపెట్టియుండుటచేత వారు ఈ క్రిందివర్తనల పాలకులకంటె మేలే యునవచ్చును. వీరి యూజిగమునకు ఇనికివచ్చు విద్య మనకునేర్చి మనలను ధీరమనోదాసులుగజేసి పట్టటూరివారికిని అంగ్లేయవిద్యభ్యసించు పట్టణవాసులకును అభిప్రాయములందును అదర్శము లందును మిక్కిలి యెడము కలుగజేసినారు. అందును నిరాయుధులనుగఁ జేసి అబలలకంటెను హీనస్థితికి తీసికొనివచ్చిరి. కోర్టులద్వారా ప్రజలలో కట్టడిచేడగొట్టి భేదోపాయము చేత పరిపాలించుచు, దేశములో నెమ్మదిని స్థాపించితి

మని ప్రగల్భములు కొట్టాచు మనలను స్వాతంత్ర్యేచ్ఛ లేని జీవచ్ఛవములుగ చేసివేసిరి.

ఇప్పుడు మహాత్మా గాంధీగారి యుపదేశమువలన ప్రతిమనుజుడూ దన్ను తాను తెలిసికొనుచున్నాడు. ఆయన ఆత్మస్వరాజ్యము, రాజకీయస్వరాజ్యము తెల్లు కలుగు నో బోధచేయుచున్నాడు. మనకు భయమనుచది పోయినది. భక్తి వారీయందు ఎన్నాళ్ళక్రిందనో నశించినది. వాక్స్వాతంత్ర్య లేఖనస్వాతంత్ర్యముల నరికట్టు శ సనముల నుల్లంఘించి, శిక్షలకు సాత్తులగుటకు జనులు సంతోషముతో సిద్ధపడియున్నారు. పై పేరాలోని సంగతులు సత్యమని నమ్మి యిది యంతయును రాజద్రోహ నేరముక్రింద వచ్చినను చావునకు కూడ తెగించి, వ్రాయుచుండుట లేదా! మాట్లాడుచుండుట లేదా! ఇది యంతయు మహాత్ముడు పెట్టిన భిక్ష మని ఆయనకు మన మందఱమును నిత్యమును ఈనిర్భయత్వగుణము నల వడఁజేసినందులకు అనేకవందనముల నాచరించుచుండ వలయును.

ఇప్పుడు మన మందఱము స్వరాజ్యసంపాదనకు పూనుకొంటిమి. ఇది గ్రామకట్టడివలననే రాగలదు. ఈ కట్టడిని భంగపరచుచున్నవి పట్టణములయందలి విదేశీయులు స్థాపించినకోర్టులే. ఒకకుటుంబములోనే, అనేక విధములైన కలహములున్నపుడు ఒక గ్రామములో వివిధ కుటుంబములలో వివిధవర్ణములవారికి అనేకవిషయములలో తగవులుండుట సహజమే. కాని వానిని సులువుగ నివారించుమార్గము గ్రామపంచాయతీస్థాపనముతప్ప మఱి యొకటి లేదు. దీనివలన ద్రవ్యనష్టమును శరీరకష్టమును తప్పును. శీఘ్రముగ తీర్పు లగును. నిజగత సులభముగ బయటపడును. అట్టిట్లుండవు. కాని యీకలియుగములో కొందఱు సాధారణముగా నన్యాయవాదులు ఈ పంచాయతీకి కలసిరాక బ్రిటీషుకోర్టులకే పోయి జూద మాడఁదలంచుకొందురు. ఉభయపార్టీలు సమ్మతించిన గాని యీపంచాయతీకోర్టువారు పనిచేయఁజాలరు గనుక అబద్ధపు వ్యాజ్యములు దాఖలుచేసి లేక అబద్ధపు ఆన్సర్లు పెట్టి, హైకోర్టువఱకు జూదమాడి నిరపరాధులను బాధ పెట్టుటకు ప్రయత్నించువారిని సీవారించు తెల్లు? నాకు ఒక్కటే మార్గము కనఁబడుచున్నది. ప్రతిగ్రామములోను పదిపంద్రెండుగురకంటె ఎక్కువ సంపన్నగృహస్థులును పలుకుబడిగలవారును ఉండరు. వీరే యీవ్యాజ్యములకు

కారకు లని నానమ్మకము. వీరు పార్టీలుగ గాని, సాక్షులుగగాని కోర్టులకు వెళ్లదలచినయెడల తక్కిన గ్రామ స్థులుకూడ అక్కడనుఁ బోఁజాలరు. ఒకవేళ నెవరైనను పోవుటకు ప్రయత్నించినను న్యాయమైనకేసు గలవాడు ఎప్పుడు గ్రామపంచాయతీకి సాధారణముగా ఒప్పుకొనును. గనుక నీపంద్రెండుగురు నన్యాయముగ జూద మాడుటకు వెళ్లెడిపార్టీకిసహాయముచేయుటకు నిరాకరించుటయే గాక వానికి వ్యతిరేకముగ సాక్ష్యము చెప్పెద మన్నయెడల కోర్టుకు పోయిన ప్రయోజన ముండ దని ఆరెండవపార్టీ కూడ గ్రామము విడిచిపోడు.

పంచాయతీ సంఘమును స్థాపించు విధానమును గుఱించి కొంచెము వ్రాసెదను. గ్రామములోని ధనవంతులు బలవంతులే గాక బీదవారలైనను సత్యవంతులను కూడ అన్నివర్ణములనుండియు సుమారు ముప్పదిమందినైనను పంచాయతీబోర్డుగా నేర్పరచకొని వారికి ఒక ప్రెసి డెంటును ఒక సెక్రటరీని నియమించుకొనవలెను. ఈ సెక్రటరీగారు, దాఖలుతేది పంచాయతీదార్ల పేర్లు కక్షీదారులపేర్లు, తీర్పుతేది వ్యాజ్యపువిషయము మొదలగు ముఖ్యసంగతులను కనఁబరచు ఒకవ్యాజ్యముల రిజిస్టరు పెట్టి పంచాయతీకోర్టువారి రికార్డు జాగ్రత్తగ భద్ర పరచవలయును. కక్షీదారులు ఈపంచాయతీబోర్డులో నుండి ఒక్కరు, ముగ్గురు లేక అయిదుగురిని ఏరుకొనవలెను. వీరు బేసిసంఖ్యగా నుండుట అనవసరము. ఒకప్పుడు వీరిలో భేదాభిప్రాయములు కలిగినయెడల మెజారిటీవారు తీర్పు చెప్పగలిగియుండవలెను. ఉభయులు చెరి యొకరిని లేక చెరి యిద్దరిని ఏరికొని మిగిలిన పంచాయతీదారులు తాము గాని మొదట నెన్నుకొనబడిన పంచాయతీదార్లు గాని ఏరుకొనునట్లు ఏర్పరుచుకొనవచ్చును. అట్లు యేర్పడిన పంచాయతీదార్ల పేర నొక అర్ధరూపాయీ స్టాంపుమీద ఖరారునామా వ్రాసి వారికి ఈయవలెను. అట్టి ఖరారునామాయొక్క మాదిరిని యీక్రింద పొందుపరచుచున్నాను.

కృష్ణాజిల్లా గుడివాడతాలూకా రామనవూడి గ్రామకాపు రఘులు బ్రాహ్మణులు — కొమాళ్లు — వారు వ్రాసికొన్న సమాఖ్య:—

1. మనఉభయులకు ఫలానా విషయములో (అనగా వార సత్యపుహక్కు, అస్తిపంపిణీ యిచ్చిపుచ్చుకొనుట, మొదలగు తర్తక వ్యాపారము మొదలగు విషయములు వక్కాణించుచు) కలిగినతర్క

రును ఇందుతో మనఉభయుల చే వ్రాశ్శతో కనుపరచిన వివరములు గలదానిని గురించి యీ గ్రామపంచాయతీ బోర్డులో చేరిన ఫలాని వారిని పంచాయతీదార్లుగా కోరుకొని వారు సదరుఉభ జరుగుచోటు నకు యేర్పడిన పద్ధతుల ననుసరించి న్యాయము ధర్మము ఉచితము అని తోచినలాగు విచారించి చేసేతీర్మానమును మనము ఉభయుల మున్న ఆఖరుతీర్మానముగా నెంచుకొని ఒప్పుకొనగలవారము.

2. మనఉభయులము వైన యేర్పరుచుకొన్న పంచాయతీదార్లను యేకారణముచేసిన వదలుకొనుటకు గాని యీపంచాయతీలో నుంచి తొలగిపోవుటకుగాని మన ఉభయులలో యెవరికిగాని నాక్కు కలిగిఉండకుండునట్లు ఏర్పాటు చేసికోవడమైనది.

3. వైన కనుపరచిన ప్రకారము ఏర్పడే పంచాయతీదారులు చేసే తీర్మానము ఆఖరుతీర్మానముగాను, ఈవిషయములో మనలో నెవరముగాని యేవిధమైన తకరరును పెట్టకుండా ఉండులాగును సదరు తీర్మానము ఆచలుచుగురించి సదరు పంచాయతీలుచేసే యేర్పాటులకు గూడా మన ఉభయులము బాధ్యులమై ఒప్పుకొనులాగునునున్న మనఃస్ఫూర్తిగా నేర్పరుచుకోవడమైనది.

సాక్షి దస్కుతులు.

దస్కుతులు.

పంచాయతీదారులు చేసిన తీర్మానము ప్రకారము అమలుజరుపక యేకక్షీదారుడైనను నిరాకరించినయెడల పంచాయతీబోర్డువారు అతనిని మందలించి ఒప్పించెదరు. అతనిని కులపెద్దలు బహిష్కరించెదరు. అప్పటికిని మొండివాడుగా నుండినయెడల అతనిమీద మామూలు కోర్టులో అవార్డుయిచ్చిన ఆరుమాసములలోగా ఆయవా రునుబట్టి ఒక అర్ధరూపాయి స్టాంపుమీద పిటీషను పెట్టి డిక్రీపొంది తద్వారా అమలు జరిగించుకొనవచ్చును. అవార్డు ఆస్తి మొత్తము వేయిరూపాయలకు మించని యెడల పత్రపుస్టాంపుమీదను ఆపైన నెంత మొత్తమైనను అయిదురూపాయల స్టాంపుమీదను అవార్డు వ్రాయవలెను. పంపిణీవ్యాజ్యములో పంపిణీదస్తావేజుకు వలెనే స్టాంపుష్యాటీని అవార్డుకు పెట్టవలెను. ఖర్చులకు ఉభయపార్టీలయొద్దనుండి నూటికి ఒకరూపాయి యైనను ముందుగా పంచాయతీబోర్డువారు వసూలు చేయుచుండుట మంచిది.

మ హా త్మ ని ప్ర శం స

గొల్లమూడి రామరావు గారు

అజ్ఞానతిమిరంబు నణచివ్రేయుటకుగా
నబ్బాతీరుడే గాంధీ యయ్యెనొక్కొ
గుజ్జానదీపికల్ సాంపాదకేయగా
నర్యముండే గాంధీ యయ్యెనొక్కొ
ఆర్తజనావళి నాదరించుటకుగా
వరదుండే గాంధీయై వచ్చెనొక్కొ
కష్టముల్ బోర్లొలి కిట్టులబ్రోవగా
రాముండే గాంధీయై ప్రబలెనొక్కొ
సర్వవర్ణ జాలకు సఖ్యంబు గూర్చగా
బుద్ధుండే గాంధీయై బుట్టెనొక్కొ
అభిలవిద్యసాంపు నభివృద్ధిజేయగా
బరమేష్ఠి గాంధీయై బరగనొక్కొ
తే. సతత శాంతశమదమాది సజ్జనుండు
కలువదహితుండు పూజ్యుండు ఘనయశుండు

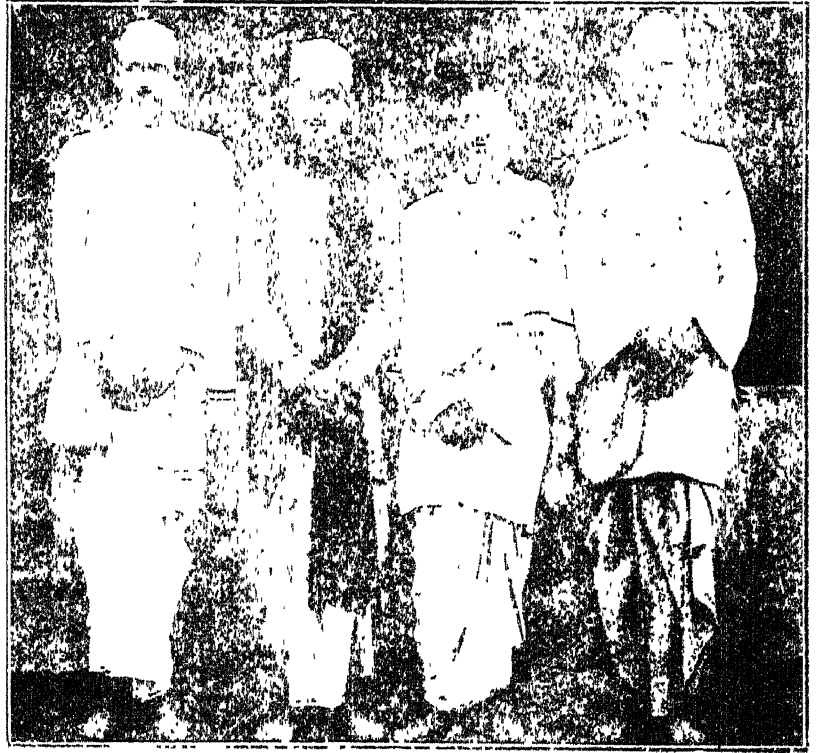
మహితగుణసాంద్రుడగు డిమ్మపిని నేడు
విమలవిజ్ఞానవేత్తయై వెలసె గాంధీ.
సీ. పరుషవాక్యంబుల బలుక నేనివాడు
విజ్ఞానమూర్తియై వెలయువాడు
పరులను గోపించి పలుకరించనివాడు
నిర్మలహృదయుడై నెగడువాడు
పరులబాధలు జూచి స్థానికులనివాడు
కడగండ్ల నోర్పుతో గాంచువాడు
పరహితంబె మనకు భవ్యమందనవాడు
ధర్మసంగుడై తనరువాడు
తే. అట్టిధీరుడట్టిసజను డట్టిమాన్యు
డట్టిధీశాలి యసమధైర్యాన్నితుండు
కర్మపరవేత్తయైన శ్రీగాంధీమహని
కిలను సములెవ్వ రిశ్వరుం డెడలుగాని.

SRI K. RAMUJI SRI M. PURNODENDR. RAM,
J. APPALA NAKASIMHAM A. HANUMANTH KUN NAIIDU

MACHAKLA MAHAMMADANS



అల్లసాని కుమార్తెల బిడ్డలు



శ్రీ. క. రామంజీ, శ్రీ. మ. పురనంద్రం, శ్రీ. అ. హనుమంత కుమార్తెల బిడ్డలు, శ్రీ. జ. అప్పలా నాకసింహం

SRI BELGAM RAMA DOS NAIDU

SRI M. SATNA NARAYANA

SRI K. RAMASWAMY NAIDU



శ్రీయుక్త భాగ్యం రామదాసు నాయకుడు

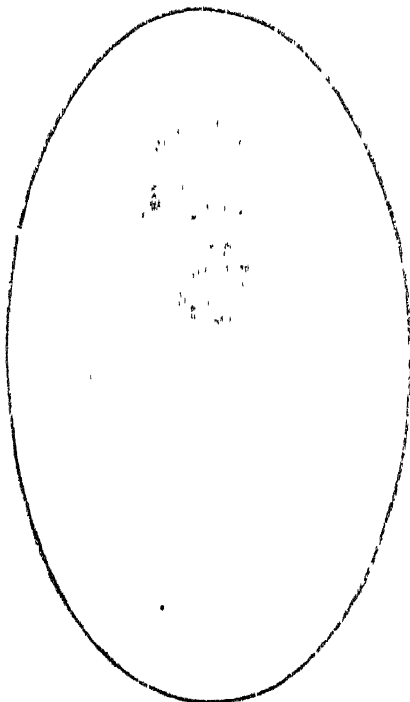


శ్రీయుక్త మానియోండ స్వామియ్యం



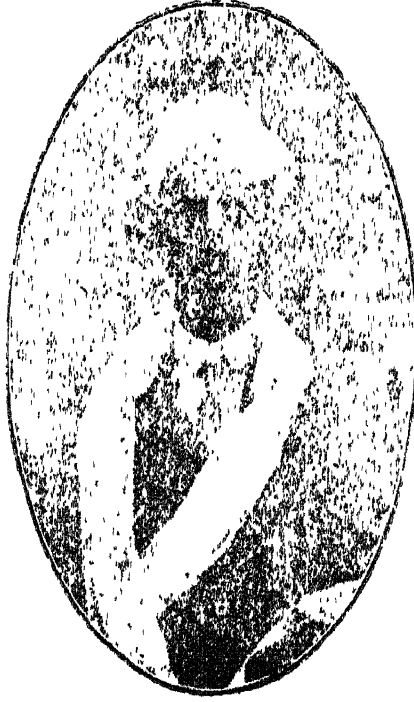
శ్రీయుక్త కరణం రామస్వామి నాయకుడు

SRI. A. VENKAT. RAMANUJAM



శ్రీ. ఆచార్య పద్మ నారాయణం

SRI K. SUBB. PAI



శ్రీయ్యం కల్లూరు నాథయ్య

SRI. G. DEBNATHA SASTRI



శ్రీ. గ. దేబనాథ సాస్త్రి

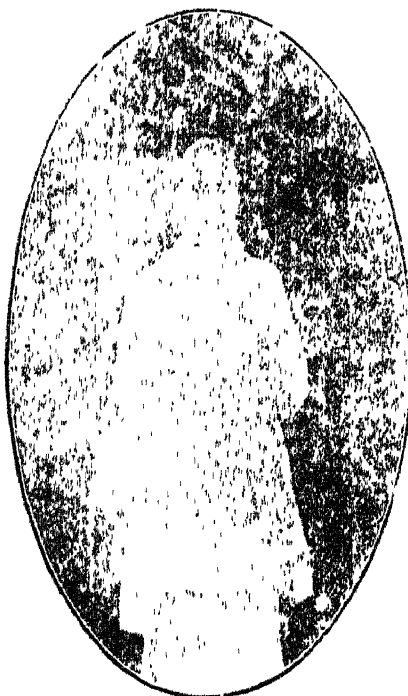
SRI. M. BHASK. MURTHY

SRI M. SREERAMACHANDRA MURTHY

SRI
A. PRASAD KAVI



శ్రీ. ఆచార్య
అ. ప్రసాద్ కవి



శ్రీ. క. ర. నారాయణ మూర్తి



శ్రీయ్యం సుధామణి శ్రీ. మ. సుధామణి

SRI. G. R. NA
G. R. NA



శ్రీ. గ. ర. నాథయ్య

**Latest Books of
PROF VASWANI
JUST OUT.**

Aryan Ideal	Re. 1
Message of the Birds	Re. 1
In the Sikh Sanctuary	Rs. 1 8
Krishna's Flute	Rs. 1 8
Indra Arisen	Rs. 1 8
Apostles of Freedom	Re. 1
The Secret of Asia	Re. 1
Sri Krishna	Re. 1
My Mother Land	Rs. 1 8
India in Chains	Rs. 1 8
The Spirit and Struggle of Islam	Rs. 1 8
Gospel of Freedom	Re. 1

Books by MAHATMAJI

Wheel of Fortune	Re. 1
Great Trial	As. 4
A Guide to Health	Re. 1
Life and Writings	Rs. 2
Neethi Dharma	As. 8
Drink and Drug Evil in India by Badul Hasan	Rs. 2
Oppression of the Poor by C. F. Andrews	Re. 1

New Books.

By Count Leo Tolstoy.

Essays and Letters.	Rs. 2 8
Twenty three Tales.	Rs. 2 8

My Childhood and Boyhood	Rs. 2
Two generations	Rs. 2
Resurrection	Rs. 2 8
Annakarena 2 Volumes each	Rs. 2 8
Relations of the Sexes	Re. 1
Love's Coming of Age. By E. Carpenter.	Rs. 2
Non-Co-operation in other Lands. By F. Brockway.	Rs. 1 8
Indian Industrialism	Re. 1
National Education. By Arabinda Ghose.	Re. 1
Scourge of Christ. By Paul Richard.	Rs. 8

OUR OWN:—

Relations of the Sexes By Tolstoy.	Re 1
A Guide to Matrimonial Alliance By Aristotle.	As. 12
Struggle for Swaraj By Motilal Nehru	As. 4
India and the Empire By Edward Carpenter.	As. 4
The voice of Bengal By Srimathi Basantha Devi (Mrs. C. B. Das)	As. 1
by K. M. Panikkar	Re. 1
The New Russia By R. W. Postgate and T. A.	

Jackson (Leaders of the communist Party in England) ...	0 12
Jail Diary of Mahatmaji as told By Himself.	As. 12
Jail Diary of Mr. C. Rajagopala-Chariar.	As. 8

Book for the Hour Ready Now

**IMPERIALISM
IN PRACTICE IN THEORY.**

BY K. M. PANIKKAR. Re. 1.

Nothing has led more to the devastation of the great hopes of the century than the false creed of Imperialism. In this present book Mr. K. M. Panikkar, a distinguished research scholar of Oxford and Senior Professor of history of the Muslim University, Aligarh subjects the many pretensions of JINGO IMPERIALISM to an exhaustive criticism. He approaches the subject from the standpoint of a scholar and his conclusions are therefore well worth attention and a careful study. This little book of his reveals the organised conspiracy to subject Eastern Peoples to English Despotism, which to-day happens to be the motive force of the British Empire.

Arka Publishing House,

G. T. MADRAS.

ఎల్లప్పుడును జింతానునే ఉపయోగించుడు.

జింతానుకు సమానమైన దెద్దియు లేదు. జింతానుకు బదులుగా నేదియు లేదు.

ఇది శ్రేష్ఠమైనందువలననే ఇంత గొప్ప పేరు బడసినది.

ఇది మిక్కిలి ఉపయోగకరమైన ఔషధము, ప్రతిటుంటుంబమునకు ఆవశ్యమైనది.

వ్యాధులను అటంకపరచుటకును, శుద్ధుత్పత్తును ఇది ఉపయోగింపబడుచున్నది.

అన్ని వ్యాధులను పోగొట్టుటయందు దీనికి మాత్రమే అత్యద్భుతమైన శక్తిగలదు.

ఇన్ ఫ్లూయెంజా, కలరా, ప్లేగు మొదలగు అటువల్యాధుల సమయముందు

ఇది వ్యాధు లంటుకుండ అటంకపరచుటయందు పేరు పొందినది.



ధరలు:—	15 మాత్రలు గల ప్యాకెట్టు	1-కి	రూ 0—1—0
	65 మాత్రలు గల ప్యాకెట్టు	1-కి	రూ 0—4—0
	280 మాత్రలు గల ప్యాకెట్టు	అద్దముతో గల మెటలుకేసు సహా	రూ 1—0—0
	1000 "	" 1 ప్యాకెట్టు మాత్రము	రూ 2—0—0
	100 "	" "	రూ 0—4—0
	40 "	" "	రూ 0—2—0

పోల్ ఏజెంట్లు:—ఎస్. వైద్యా అందు కో, నెం 6 బందరువీధి, మదరాసు.

SOLE AGENTS:

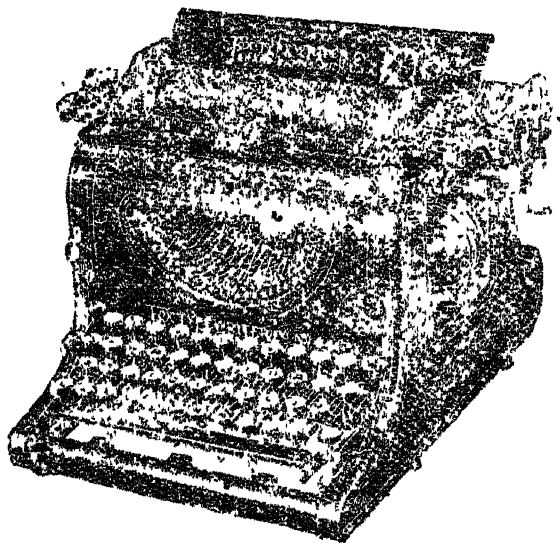
S. Vaidya & Co., Bunder St., Madras.

Branch: Trichinapoly.

N. B:—ఇది మాత్రమే గాక ఈ కంపెనీయందు ప్రసిద్ధిచెందిన ఔషధములు,

ఇతర మైనపు వస్తువులన్నియు మేలైన పన్నీరు వారకును.

Light Runing Fox New Model No. 24 Standard Typewriter.



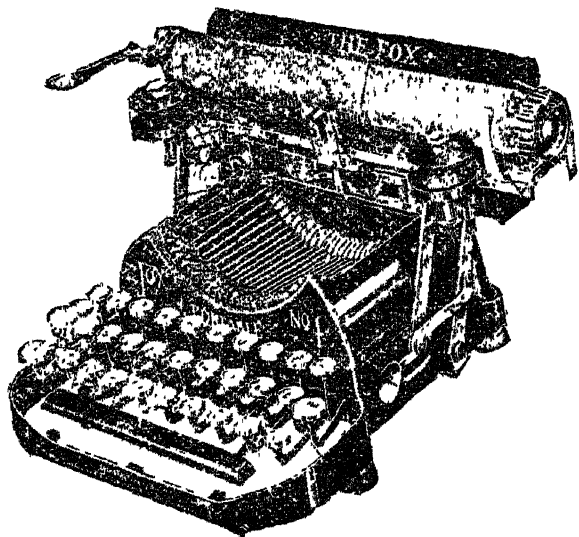
Approved for use in Schools
and Colleges supplied at lowest
rate.

Apply to:—

C. Y. IYER,

Sole Distributor Post Box No. 128, MADRAS.

Fox Portable Typewriter weight 7 lbs, nett.



In G. O. No. 436 Financial dated 9th May
1922 Government have sanctioned the inclusion
of the above in the list of Machines authorised
for issue to Public offices.

(Sd.) **S. DUNCAN,**

ASST. SUPT., OF STY., MADRAS.

CERTIFICATE.

*I am glad to certify that the "Fox (Portable) Typewriter"
supplied to me by Mr. C. Y. Iyer, its sole agent Post Box 128,
Madras, is giving me entire satisfaction.*

Apply to:—

C Y. IYER,

Sole Distributor Post Box No. 128, MADRAS.

M. R. Balasubramania Iyer,
Auditor.

15-6-22

బ్రిటిషు ఇండియా - ఆఫ్ఘనుస్తానములు

దేశభట్ట లక్ష్మీనరసింహము గారు. ఎం. ఏ.

భారతదేశము నేలిన మొగలాయి చక్రవర్తుల సామ్రాజ్యమున నాఫ్ఘనుస్తాన మొకభాగముగ నుండెను. ఆఫ్ఘను ప్రభుత్వము షీణము కాగానే ఆఫ్ఘనుదేశము చాలభాగములక్రింద వీడిపోయి స్వతంత్రరాజుల క్రిందకు వచ్చెను. 18-వ శతాబ్ది మధ్యమున అహమదు షాదురాణి యను వీరుడు వీరిని లోబఱచుకొని సామ్రాజ్యమును స్థాపించి హిందూదేశముపై దండెత్తి పంజాబు కాశ్మీర రాష్ట్రములను లోజేసికొనుటయే గాక ఆఫ్ఘనుదేశపు చుట్టుపట్లనుండు నితర ప్రదేశముల గొన్నిటిని జయించి ఖాళితిని బడసెను. కాని యీతని సామ్రాజ్యము బుద్బుదప్రాయమై యతని మరణముతోడనే యంతరించెను. తిరిగి స్వతంత్రరాజులనేకు లేర్పడిరి. వీరిలో ప్రముఖుడు పెషావరునకు అధిపతిగనుగ్గు జమానుషా. ఈయన ధైర్యసాహసములచే దురాణీ వంశమును తొలగించి తనవంశమే రాజవంశముగ స్థాపింపఁగోరి ఆఫ్ఘను ప్రదేశముల లోబఱచుకొని తానును ఉత్తరహిందూస్తానముపై దండయాత్ర జేయ సమకట్టెను.

ఇది 19-వ శతాబ్దినాటిమాట. ఆంగ్లేయ ప్రభుత్వ మప్పటికి మన దేశముపై గట్టిగ నెలకొని యుండెను. కెలస్తీ ప్రభువు గవర్నరుజనరలు గారుగ నుండిరి. అప్పుడు ఆంగ్లేయులకు ఆఫ్ఘను విషయములలో జోక్యము కలుగజేసికొన నవసర మయ్యెను. విరోపాఖండము నంతటిని జయించి బ్రిటిషువారి రాష్ట్రమును - వ్యాపారమును - రూపు మాపవలయు నని బద్ధకంకణుడై యుండిన నెపోలియను ఇండియా సెంట్రయిన నుత్తర దిక్కు ననుండి దండెత్తవలయు నను నిశ్చయముతో పరిషియావారిలో రాయబారిములు బరువుచుండెను. ఈ కారణమున కెలస్తీ ప్రభువు వ్యాకులచిత్తుడై 1801-లో పరిషియాహాజరునకు జానుమేల్తాము అను పేరుగల రాయబారిని పంపి స్నేహభివృద్ధికై యొక సంద్ధిని చేసికొని గమ్యునెను. మేల్తాము చాకచక్యముగ నట్లే యొనర్చెను. సంద్ధి ప్రకారము ఆఫ్ఘనుజమానుషా ఇండియాపై దండెత్తిన పక్షమున తాను జమానుషాపై యుద్ధము చేయుటకును, నెపోలియను సేనలను తనదేశమునకు తానీయకుండుటకును, పరిషియా ప్రభు వొప్పుకొనెను. ఇట్లాఫ్ఘు కొనుటకు ముఖ్యకారణ మేమనగా పరిషియాదేశపు టుత్తరభాగమున నున్న రష్య, ఫ్రెంచివారితో (నెపోలియను దేశయులతో) రహస్యముగ సఖ్యముగ నుండి, పరిషియాకు సంబంధించిన కాకసన్ జిల్లాల నాక్రమింప యత్నముచేయుచుండెను. పరిషియా ప్రభువు దానివలన భయపడఁ జొచ్చెను. సంద్ధి జరిగిన కారణమున జమానుషా సంకల్పించుకొనియున్న ఇండియాదేశపు దండయాత్ర ఒరుగలేదు. కాని చివరకు పరిషియా పాదుషాగారి భయములకుఁ గారణము లుండె నని తేలెను. 1802-న ఆ ప్రాంతములను రష్యావా రాక్రమించుకొనిరి. నెపోలియను

తిరిగి పరిషియాకు గూఢమంత్రులను బంపి రష్యాకు భిన్నముగా పరిషియాకు సహాయము చేసెద నని తెలియజేసెను. మనస్సున ఫ్రెంచివారి సహాయముతో రష్యానోడించి తన జిల్లాలను రాబట్టుకొనుట యిష్టమే. కాని, ఒక సంగతుల పూర్వమే ఇంగ్లీషువారితో సంద్ధిచేసికొని యుంటినిగదా యని పరిషియా ప్రభువు ఆందోళనమున మునిగియుండెను.

ఇట్లు జరుగుచుండగ కొలదిసంవత్సరములలో గొప్ప మార్పు వచ్చెను. రాజనీతిధురంధరు డగు నెపోలియను 1807-వ సం॥ జూలై నెలలో రష్యా ప్రభువుతో సఖ్యపడి యొక బహిరంగసమాధానముఁ జేసికొనెను. ఇదియే టిల్సిటుసంద్ధి.

ఈ వార్త విని బ్రిటిషుమంత్రులు గుసగుస లాడఁజొచ్చిరి. లండనునుండి యొక రాయబారి పరిషియాకు వెడలెను. ఆయన ఇండియాగవర్న మెంటువారి యుత్తరువుల ననుసరించి నియుత్తుడయ్యెను. గవర్నరు జనరలు గారు (మింట్ ప్రభువు) కూడ తిరిగి బాక్ మేల్తామును రాయబారిగ పరిషియాకు పంపెను. మింట్ ప్రభువు ఆఫ్ఘనుస్తానమునకుఁ గూడ నొక రాయబారిని బంపెను.

ఆఫ్ఘనుస్తానములోని రాజ్యస్థితి యిట్లుండెను. జమానుషా ప్రభుత్వ మంతమై, సింహాసనమునకై రక్తపాతము గరిగి, తుదకు ఆయనసోదరుఁ డగు షాషూజా యను నతఁడు కాబూలు రాజ్యమునకు వచ్చెను. ఈయనతో ఎల్లిక్ స్ట్రుచు ఒక సమాధానము నేర్పఱచుకొనెను. కాని షాషూజా జనులకు ప్రియుడు కానికారణమున దేశమును డి యనతి కాలముననే తఱుమఁగొట్టబడి పంజాబుదేశాధిపతి యగు రంజితసింగు మహారాజుగారిని శరణుఁ జొచ్చెను. అవట తగిన మర్యాదలు వడయక తాను ఇండియా గవర్న మెంటువారి సహాయము నాసింపఁగా వా రాయన కొక నివాసస్థాన మేర్పఱచిరి. ఇంతలో నాఫ్ఘనుదేశములో సంతోభము హెచ్చయి చిట్టిచివరకు దోస్తుమహమ్మద్ అను మంత్రి వంశస్థు డొకఁడు కాబూలు మొదలుగాఁగల ముఖ్యస్థానములను స్వాధీనము చేసికొనెను. ఈయన జనప్రియుఁడు. ఇండియా గవర్న మెంటువారియనను గొప్పవానిగ నెంచి యాయనయొద్ద కొక రాయబారిని బారన్సు అనువానిని బంపిరి.

ఇదిఇట్లుండఁగ రష్యావారు క్ర. క్ర. క్ర. క్ర. క్ర. క్ర. క్ర. పరిషియాప్రాంతముల నున్న జిల్లాల వఱికిన్నిటి నాక్రమించుటయే గాక ఆఫ్ఘను ప్రదేశములో హీరటు నను జిల్లాను పట్టుకొనుటకై పరిషియా ప్రభువును పురికొల్పిరి. ఇంగ్లీషువారి భయము హెచ్చగుచుండెను. దీనికి దోడుగ దోస్తుమహమ్మదు రష్యారాయబారిని తన పురమునకు రా ననుజ్ఞ చేసెను.

తత్తణమే ఇండియా గవర్నమెంటువారు ఆప్టనుదేశమునకును ఇండియాను మధ్య మంచి ముఠా నేర్పటుపఱచి రంజితసింగుతోను తమ శాశ్వత సంధిని ఆప్టనుపాపాపాతాతోను స్నేహపూర్వకములను జేసికొనిరి. ఆక్లండు ప్రభువు జనప్రియుడైన దోస్తుమహమ్మదును త్రోసి వేసి పాపాపాను రాజ్యాభిషిక్తునిగఁ జేయ నిశ్చయించెను. ఇందుచేత ఆక్లండు ప్రభువు గొప్పయుద్ధమును తెచ్చిపెట్టుకొనెను. ఇదియే మొదటి ఆప్టనుయుద్ధము. (1839-40) ఇండియానుండి కొండలోయలను దాటి ఇంగ్లీషువారి సేనలు ఆప్టనుదేశమును ప్రవేశించి రెండు సంవత్సరములు ఘోరయుద్ధ మాదేశములో జేసెను. చివరకు ఆప్టనుల కెవరికి నిష్టములేని పాపాపా రాజ్యాభిషిక్తు డాయెను. ప్రజలు కోపాద్దీపితులై తమ దేశమున నున్న ఇంగ్లీషురాజులను లగు బారన్సు, మెక్నాటనుల నణికివేసి పాపాపాను వెళ్లగొట్టిరి. తిరిగి దోస్తుమహమ్మదునే రాజ్యము నందు నిల్పిరి. పర్యవసాన మేమనగా ఇంగ్లీషువారు నిష్కారణముగ యుద్ధమున కొడిగట్టి 2, 3 కోట్ల రూపముల నష్టపడుటయే గాక 20 వేలమంది ప్రాణములను గోల్పోయిరి. ప్రతిఫలమూ సున్న. కన్ను లాట్టపోయి ఎట్లో యిల్లు చేరగలిగిరి.

తరువాత 10, 12 సంవత్సరములలో కొత్తవిషయములు తలచావెను. రంజితసింగువారి మరణానంతరము (1839 ను) తర్వాత కొన్ని కల్లోలములచే పంజాబు తాటుమాటుగుమంతుఁగా, ఇంగ్లీషువారు సిక్కుల సోడించి పంజాబు నాక్రమించుకొనిరి. దానికి దీక్షిణమున నుండి సిందుప్రదేశము కూడ వారిచేతఁ జిక్కినది. ఇట్లు 1854 సం॥ నాటికిసింధూనదిప్రాంతము గాగల హిందూస్థాన మంతయు బ్రిటిషువారికి స్వాధీనమయ్యెను.

ఇక దీనికి వాయవ్యపు సరిహద్దున కొండలపంక్తి లున్నవి. కొండలోయలలో కొండజాతులవారు ప్రదేశములును, ఆ ప్రదేశముల వెనుక ఆప్టనుస్థానములు నున్నవి. కొండజాతులవారో సుమారందఱును వీరవహుత్వములు. ఒకరికి లోబడువారు కారు. ఆప్టను అమీరు దోస్తుమామూదు మాత్రము వీ రందఱు తనకు లోబడనవా గనుకొనెడి వాడౌ. బ్రిటిషువారికి మాత్రము రష్యావలని భయమును నీకొండవారి వలని భయమును మెండగ నుండెను.

దోస్తుమామూదు జనప్రియుడై ఆప్టనుస్థాన నులయు తన క్రింద నుంచుకొని రాజ్యము చేయుచుండుటను చూచి, ఇండియా గవర్నమెంటువారు వానితో స్నేహపూర్వకమున నుండుట నుంచి దని తెలిసికొని 1855 లో నొకసంధిని కుదుర్చుకొనిరి. 1857 లో గూడ నట్లే రెండవ సమాధానము జరిగెను. దీనిప్రకారము ఇండియా గవర్నమెంటు తాము అమీరునకు 12 లక్షల రూపముల నిచ్చుటకును కాబూలులో తమ తరపున నొక యేకంబుండుటకును ఏర్పడికొనిరి. దోస్తుమామూదు రెండవ మరత్తునకు సంపూర్ణముగ నొప్పికొనక వలసి నచో ఇంగ్లీషువారి యేకంబు టాక డుండవచ్చు ననెను. ఏమట 1863 లో దోస్తుమామూదు చనిపోయెను. తత్తణమే ఆప్టనురాజ్యపు వారసత్వమునకు బుడములు జరిగినవి. చివర కతనికుమారులలో నొకఁ

డగు మర్ అలీ జితుఁ డయ్యెను. అనేకు లితరదేశములకు పాటిపోయిరి ఇట్లు వెల్లినవారిలో నొకఁడు [అబ్దుల్ రహిమాన్ ఖాను అనువాడు] రష్యా దేశము ప్రవేశించెను. ఆయన మర్ అలీకుమారులలో నొకని కుమారుడౌ.

ఇట్టి యెల్లరులలో “రష్యాను ఇండియావైపు రానియ్యఁగూడదు. వాస్తవమే. కాని దీనికొకటై యెన్నఁడు ఆప్టనువిషయములలో జోక్యము కలుగఁజేసికొనఁగూడదు. ప్రజలచే నంగీకరింపబడిన అమీర మనకు నంగీకారము. అవను ప్రాసపుడు ఆ అమీరే సుసన్నహితం డగును.” అని వైస్రాయి లాన్సెన్ గారు తన భావమును తెలియజేసిరి. వీరివెనుక వచ్చిన వైస్రాయి యగు మేయోప్రభువు సర్ ఆలీతో స్నేహ మభివృద్ధి గాంచవలయు నని అంబాలాపుమున నొక దిగ్బాగుఁడగు యచటకెతిని నాహ్వనించెను. అమీర చటటి కేతెంచి అన్ని సంవత్సరల గల్పించిన పదపతన కొడుకులలో అబ్దుల్లాజా అనువానిని తన వాసునిగ నిగ్గినివా రొప్పుకొనవలయు నని యాడుగగ వైస్రాయిగారు కొన్ని కారణములచే నొప్పుకొనక నుర్రెముకొడు కగు యాహుబుహుసేనును గాసునిగ నంగీకరించిరి. అప్పుటి కేమి విపరీతము జరుగకపోయినను అమీరు నగు నున్న నీసంతతి గట్టిగ నాటుకొనియుండెను. మరొక కారణములచే నీ వైమనస్యము హెచ్చయ్యెను. అదులో నొకటి పరిషియాకును ఆప్టనుస్థానమునకును సరిహద్దున నుండిన స్విమసుఫ్ గజాలాని పరస్పర హక్కులవిషయమై ఇంగ్లీషువారు సభ్యులర్హియు చేయఁగోరఁ డగా వారు అమీరువారికి స్పష్టికము ప్రాసలు చేయలేదు. ఇట్లుండగ రష్యానుండి అమీరును టర్కీ ప్రత్యుత్తరములు నడుచు చుండగా ఇండియా వైస్రాయిగారు గురు లిట్టనుప్రభువు భయపడి అమీరుహజారున కొక రాయబారిని పంపఁగా వానికి దగిన మర్యాదలు జరుగలేదు. అంతయు కాదు. రష్యావారు పరిషియా సరిహద్దుప్రదేశముల నాక్రమించుట యొజ్జిగి ఇండియావెనుడ నుత్పింతు రను భీతితో లిట్టను ప్రభువుకాలములో టెల్లూచీస్థానములో నున్న క్వెల్లా నాని ప్రదేశమును తమసేనల నిలయముగ నుండుటకై ఇంగ్లీషువారు సంహరించిరి. అమీరుకు దీనివలన మతితఁ కొనెను వచ్చెను. ఇంగ్లీషువారుయందు నమ్మక ముండుట సాడి గాదని రష్యారాజుగారిని అమీరు నన యుఖ్య స్థానమున కాహ్వానము చేయుటయు వానిద్వారా రష్యావారితో సమాధానము చేసికొనుటయు ఒకరుచుండెను. లిట్టనుప్రభువు సమన ఇంగ్లీషురాజువారి తీరుగఁగొట్టబడెను. ఈ కారణములచే నిమిగ్నముల వారికి గొప్పగుండము 1878-79 లలో జరిగెను.

ఈ రెండవ సంక్రామమున మర్ అలీ సగౌరవంబు జేయెను. తత్తణమే ఆ నికొడుకు యాహుబుహుసేను అమీరుగా నధిష్ఠింపఁ డయ్యెను. అంగ్లేయు రాజుబారులు నానితో సంధి చేసికొనిరి. ఈ సంధి పరతుల ప్రకారము తాను ఇక రాజ్యములతో ముఠము గాని యిరువ సంవత్సరములు గాని ఇంగ్లీషువారి యొప్పుదల లేకుండ నెయ్యని రెండు దేశములలో వీరికి వ్యాపార సౌలభ్యములు కలుగఁజేసెనని ప్రదేశము. కును ఇండియాకును సరిహద్దు గుర్తు కొండమాడ్డులవై హక్కులను ఇంగ్లీషువారికి వదలుకొనెదనని మున్నగు యెల్లరుల అమీరొప్పుకొనెను.

ఆఫ్సు ప్రజలకు మాత్రము ఇంగ్లీషువా రన్న కోపము వచ్చుచుండెను. అందుచేత నీ హక్కుల సంపాదించిన ఇంగ్లీషువారిని, ఇచ్చిన అమీరును వా దూరక విడిచిపెట్టలేదు. కాబూలుగం దుంచ బడిన అంగ్లేయరాయబారిని (కానిగ్లే యనువానిని) వాని ఆఫీసుల్లను చ.పివేసిరి. దానిపై నిండియా గవర్న మెంటువారికి పట్టరాని కోపము వచ్చుటచే యుద్ధము తీరుగ వారంభమై జరుగుచుండ యారు.బుఖాను దేశమునుండి పారిపోయెను. 6ది యిట్లుండ నింతకముంగ. పారిపోయి రష్యావారి సహాయములో నున్న ఆబ్దుల్ రహీమాన్ ఖాను ఆఫ్సును ప్రాంతములలో రా దట్టించెను. 1880 లో నింగ్లీషువారి యేజంటలు ఆయనను కాబూలుకు తీసికొనివచ్చి తనకు తగిన సహాయము చేసిన అమీరుగ నొప్పుకొనెద మనియు, పగదేశములకు సంబంధించిన విషయములలో తాను ఇంగ్లీషువారి సలహా పుచ్చుకొనుచుండవలయు ననియు, తన యనంతరరాజ్యోపయములలో ౬మ రేమ్మిజోక్యము కలుగజేసికొన మనియు వారు చెప్పగా అబ్దుల్ రహీమానుఖాను సమ్మతించెను. తత ణమే కొందఱు ఆఫ్సు సర్దారుల ఇంగ్లీషు సేనల మధ్య ఆయనకు రాజ్యాభిషేకము జరిగెను. 1, 2 సంవత్సరము లైన తర్వాత ఇంగ్లీషు వారు ఆయనకు సం॥నకు 10 లక్షల రూప్యముల (తన ఉత్తరపు సరిహద్దును గవ్యావారి బాంనుండి కాపాడుకొను నిమిత్తము) నీయ మొదలుపెట్టిరి.

అబ్దుల్ రహీమానుఖాను ఈ వైకముతోను ఇంక నితర విధములు ను తన యుద్ధబలముల సభివృద్ధి చేసికొనుచు తనదేశముయొక్క ఆంతఃభివృద్ధి పొందుచుండెను. ఇండియా సరిహద్దుల నుండు పీఠ మహమ్మదీయు లగు కొండజాతులవారుపై తనయందలి భక్తిని తాను వృద్ధిచేసికొనుచుండెను. అతనియ కాని మనస్సున నింగ్లీషువారితోనుత్తర ప్రత్యుత్తరము లైనను జరుపుట కితని కిష్టము లేకయుండెను. కాని ఆయన వారితో నెన్నడును కయ్యమునకు కాలు దువ్వలేదు. ఇంగ్లీషు వారు మాత్ర మతనిని తమచేతిలో నుంచుకొన నెన్నిపర్యాయములలో వ్యవహారములు జరిపిరి. కొండజాతులవారును అమీరును కలిసిసహో బ్రిటిషు ఇండియాకు అపాయము వాటిల్లు నను భయము ఇంగ్లీషువారి మనసున నుండె ననుటకు గండియము లేదు.

1893 సం॥మున ఇండియా ఆఫ్సు సానములయధ్య హగ్నీతను నిర్ణయించుటకు ఇండియా గవర్న మెంటువారు డుర్రాండు అను నాయకుని క్రింద నొక కమిషనును బంపిరి. ఇంగ్లీషువారితో జూడమునకు రా నిష్టములేక తనకు సంపూర్ణముగ సమ్మతము లేకపోయినను వారు గీచిన గీతకే అమీ రొప్పుకొనెను. దీనివలన కొండజాతులవారి జిల్లాలపై తన కున్న యధికారమును తాను వదలుకొనవలసివచ్చెను. అంతట నింగ్లీషు వారు అమీరుకుఁ గావలసిన మందు గుండు ఆయుధములను బ్రిటిషు ఇండియాద్వారా పరదేశములనుండి దిగుమతి చేసికొనుట కొడంబడిరి. మఱియును అమీరుకు తా మిచ్చుచున్న వార్షికమును 18 లక్షలు చేసిరి. ఇన్ని యుపాయము లింగ్లీషువారు చేసినను, అబ్దుల్ రహీమాన్ ఖాను వారిని కొంతదూరముగనే యుంచుచు వచ్చెను. కర్జనప్రభువు

గారి హయాములో నిరుపార్జ్యములవాడిని మనస్సుగ్ధలు కలిగెను. కాని బహిరంగయుద్ధకారణములు రాలేదు. ఇంతకు వాంగ్లేయులకు ఆఫ్సు సానమున నెవ్వరు రాజ్యము చేసినను హాస్యను. ఇండియాపై బడనీయండ ఆఫ్సు సానము నడ్డుగ నుంచకలె నని తప్పు పఠియే యుద్దేశము లేదు.

1901 సం॥ అక్టోబరు నెలలో ఆబ్దుల్ రహీమానుఖాను చనిపోయెను. అతని కుమారుడు హబీబుల్లాఖాను అమీ రాయెను. తాను తన తండ్రికన్న నెక్కుడుగ నింగ్లీషువారిజోక్య మున్న నిష్టపడెడివాడు కాఁడు. తొలుదొల్ల కొన్ని సంవత్సరములు తన తండ్రి గారికి వా రిచ్చుచున్న వార్షికముల నిరాకరించెను. కర్జనప్రభు వెన్నియో పర్యాయము లతనిని ఇండియా దర్శింప నాహ్వానింపగా, తా నంగీకరింపలేదు. ఒహుశ్య గవ్యాతో స్నేహముగ నుండఁ దాను యత్నించునెహా యని కొందఱు కనుమానము కలుగుచుండెను. అతనికి సోదరకురుగలో నున్న నాజుల్లా ఖాను ఆఫ్సు సానములలో గొప్పపరపతి కలిగియుండి యతనికి సలహా నిచ్చుచుండెను. హబీబుల్లాఖాను తనకు ఇండియాద్వారా యుద్ధసాను గ్రులు దిగుమతి చేయుటకు హక్కున్న దని వాత్సచ్చుచు ఒక పర్యాయము పెషావరునొద్ద అవి అపబడఁగాఁ జాల కోపించెను.

ఇట్టి కారణములచే కర్జనప్రభువు ఆఫ్సు సమస్యను చాల చాతుర్యముతో నడుపవలసివచ్చుచుండెను. 1904 సం॥ తాను నెలవు మీద సీమకు వెళ్లగా ఆంఖితిలో ప్రభువు ఆయనకు బదులు వైస్రాయిగ నున్న కాలములో అమీరుతో సఖ్యము కలుగున స్థైర్యాటలు జరుపుటకై లూయిడేను అనువాసిక్రింద నొక కమిషను పంపెను. అయితే కాబూలులో కమిషనునకు తగిన మర్యాద జరుగలేదు. లూయిడేనుగారు తయారుచేసి అమీరెదుటఁ బెట్టిన మరత్తులను అమీ రొప్పుకొనక తానే స్వయముగ కొన్ని మరత్తులను తయారుచేసి వాని ప్రకారము నడిచెన నని చెప్పెను. ఈ మరత్తుల ప్రకారము యుద్ధ సానుగ్రులను బ్రిటిషు ఇండియాద్వారా దిగుమతి చేసికొనవలయు తనకు హక్కున్న దనియును తన తండ్రి గారి కిచ్చుచున్న 18 లక్షల రూప్యముల వార్షికమును తనకుఁగూడ నింగ్లీషువారు చెల్లింపవలసిన దనియు, ఆనాటిపఱకు వారుచెల్లింపవలసిన వార్షికపుబాకీలయ్యవలసినదనియును తన దేశముపై తన కన్నివిధములైన స్వతంత్రాధికార ములున్న వనియు మొదలుగాఁగల నిబంధన లేగ్గడెను. అంతియ కాని కొంచెమైన నింగ్లీషు వారి కనుమాలముగ నొక్కమర తైనను లేదు. అన్యమార్గము కానరాక కమిషనువా రామరత్తు లన్నిటికి తమ సమ్మతి నిచ్చి ఇండియాకు తిరిగి వచ్చిరి. ఇంగ్లీషువారికి గౌరవభంగము దీనివలన కొంతనట్లు కయ్యె న నేఱుగ చెప్పు నక్కఱలేదు.

1907 లో హబీబుల్లాఖాను ఇండియాను దర్శించెను. వైస్రాయి మింట్ గారు తగిన మర్యాదలు చేసిరి.

కొన్ని నెలల తర్వాత ఆంగ్లేయులకును రష్యాదేశమునకును ఒక గొప్ప ఒడంబడిక జరిగెను. ఇది పరిషియా ఆఫ్సు సానము టిడెటు రాష్ట్రములలో వీరిరువురిజోక్య మెంత యనువిషయమైన యొడంబడిక.

ఆప్టనుస్థానపు విషయమై యందు వివరింపబడిన అంశముల సారాంశ మేమనగా ఇంగ్లీషువారు ఆప్టనుస్థానపు రాజ్యాంగవిషయములో నే మార్పును చేయునుదేశము లేదనియును రష్యాపైకి ఆప్టనును పురికొల్పు మని యొప్పుకొనుట. దానికిగాను రష్యా ఆప్టనుస్థానమునై తన కెట్టి జోక్యము లేదని యొప్పుకొనుట. అయితే రెండుదేశములవారును ఆప్టను స్థానములో వ్యాపారపు అవకాశముల సమముగ సనుభవింప సమ్మతించుట.

తనదేశవిషయమై పరులు తనతో నాలోచించకుండ సంఘటన చేసి కొనుట విపరీతముగ నున్నదని అమీరు న్యాయముగ కోపపడెను. పూర్వపు కోపాగ్నికి ఆజ్యము పోసిన ట్లయ్యెను. ఐరోపావారున్న అందు ముఖ్యముగ నింగ్లీషువారున్న అమీరు కేమాత్రము కిట్టక వారిని తన దేశమునకు పీల్చెనుటకు రానిచ్చెడివాడు కాడు.

అంతఃకలహములు లేకుండ తన దేశక్షేమమునకై పాటుపడుచు జనహితుడై హబీబుల్లాఖాను 1919 సం॥ కఠిన రాజ్యముచేసి చనిపో యెను. ఈయన తన కాలములో జరిగిన ఐరోపామహాసంగ్రామమున యేపార్టివారిచేతిలోను చిక్కక జాగ్రత్తగ మెలగెను. కాని ఖిలా ఫత్ విషయములో నితనికిని తీవ్రమహమ్మదీయాభిప్రాయములేయుండె ననవచ్చును.

ఈయన చనిపోయిన కొలదిదినములలో సింహాసనమునకై యంతః కలహములు పుట్టెను. నాజరుల్లాఖాను కొన్ని దినములు సింహాసన మధి స్థించెను. 1919 సంవత్సరాంతమున హబీబుల్లాఖాను చిన్నకొడుకు అమానుల్లాఖాను అనునతడు రాజ్యాభిషిక్తుడయ్యెను. ఈయనయే యిప్పటి అమీరు. ప్రజాప్రియుడు. పారంపర్యముగ నచ్చుచున్న యింగ్లీషువారియందలి వైమనస్యభావ మియనకు హెచ్చుగ నున్నది. రష్యాసోవియటువారితో తాను సఖ్యముగ నుండఁగోరియుండు నను భీతి గూడ కొందఱికి కలదు. ఈ రెండు సం॥లనుండి సరిహద్దుల కొండ జాతులవారివలన ఇండియా వాయవ్యప్రాంతములో చాల అల్లరులు జరుగుచున్నది. ఇంగ్లీషువారు వాని నడచుచున్నారు. ఇట్టిస్థితిలో ఇండియా గవర్నమెంటువారు డాబ్బు అను రాయబారికింద నొక కమిషనును బంపి అమీరుతో చాలాప్రయత్నముమీద 1921 సం॥ నవం బరు 21-వ తేదీని సంధిచేసికొనిరి. ఆ సంధినిబంధనలసారాంశ మిది :— రష్యాకాన్సలులను(ప్రెజెంట్లను)ఆప్టను దేశములోనికిఁజేర్చకుండుట-ఆప్టను దేశముయొక్క అంతర్విషయములందేకాక బాహ్యవిషయములందుకూడ

ఇంగ్లీషువారి కెట్టిజోక్యములేకుండుట-ఆనగఅమీరుకు తనదేశముపై సర్వ స్వతంత్రాధికారముండుట-ఆప్టనుమంత్రియొకడు లండనులోను ఆంగ్లేయ మంత్రియొకడు కాబూలులోను ఉండుటకు నిరుపాగ్యములవా రొప్పు కొనుట-ఆట్లే ఆప్టనుకాన్సలులు ఇండియా ముఖ్యపట్టణములలోను ఇండి యా గవర్నమెంటువారి కాన్సలులు ఆప్టనుముఖ్యస్థానములలో నుండుట కొప్పుకొనుట-యందుసామగ్రిని అమీరు ఇండియా ద్వారా యథేచ్ఛముగ పగదేశములనుండి దిగువతి చేయుటకు హక్కు కలుగుట-ఆప్టను దేశమునుండి ఇండియావారికి నేమియైన వస్తువులు కావలె నన్న అవి ఆప్టనుదేశజనులకు సరిపోగా మిగిలినయెడల ఇండియావారు తెప్పించు కొనుటకు హక్కు కలుగుట- ఇవిగాక సరిహద్దుల విషయమై కొన్ని తీర్మానములు చేయబడినవి. ఇండియా గవర్నమెంటువారు అమీరు కిచ్చుచున్న వార్షికమును గూర్చి సంధిలో నేమియు కప్పబడలేదు. ఈ సంధిని బ్రిటిషుసామ్రాజ్య గవర్నమెంటువారును అమీరుగారును ఒప్పుకొనినట్లు మొత్తల ప్రకారము సర్దార్ అబ్దుల్ హాధిఖాను ఆప్టను వారితరపున మంత్రిగ లండనుకు ప్రయాణ మయ్యెననియు, ఇంగ్లీషు వారి తరపున మంత్రిగ మేజరు హంఫ్రీగారు కాబూలుకు వెళ్ళుచున్నా రనియు నిన్న మొన్నటి తంత్రివార్తలవలన తెలియుచున్నది.

ఆప్టనుదేశమం దైర్యపాప్రజల సంపర్క మొకింలైన లేక పోయినను అమీరు స్వదేశాభివృద్ధికై వలయు పాశ్చాత్యత్యాగకతా చిహ్న వ్యాప్తిని ప్రోత్సహింపఁచుచున్నాడు.

అమానుల్లాఖాను వీరమహమ్మదీయుఁ డనుటకు సందేహము లేదు. వై సంధి జరిగిన తర్వాత తాను డాబ్బుగారితో భాషించిన సంగతులఁ బట్టి చూడ ఖిలాఫత్ సమస్య వీరమహమ్మదీయాభిప్రాయమున కనుకూలముగ వైసలగునట్లు ఇంగ్లీషువారు చేయవలయు నని తన యభిప్రాయముగ మనకు తెలియుచున్నది.

వైదరిత్రవలన మొదటినుండియు పరులు ఇండియానై బడుగు రను భయముచేత ఆప్టనువ్యవహారములలో ఇంగ్లీషువారు జోక్యము కలుగఁజేసికొన నవసరము వచ్చె నని చదువరులకు స్పష్టమగును. ఈ భీతి కారణసహిత మైనదా యను విషయము నానావిధములుగ చర్చించఁ బడుచున్నది. కాని యన్ని మతములవారును ఆప్టను అమీరుతో నింగ్లీషువారు స్నేహభావమున నుండవలయు నని యొప్పుకొను చున్నారు.

తా మ ర తై ల ము

రాజా రాజీ గుర్తుగల చక్కని డబ్బీ 1-కి అణాలు 6 మాత్రమే

నెం. 6, తంబుకెట్టి వీధి, మద్రాసు

అమృతాంజనం డిపో,

నెం. 109, ప్రేరి రోడ్డు, ఫోర్టు, బొంబాయి

శ్రీ గోవిందభగవత్పాదులు - రసహృదయ తంత్రము

శ్రీకామఋషి మృత్యుంజయ శర్మ గారు

అట్లు భారతీయ రసతంత్రవేత్తలలో “రసహృదయతంత్ర” మను రసశాస్త్రమును రచించిన గోవిందభిక్షు లగ్రగణ్యులు. భారతీయరసాయనశాస్త్రీతిహాస మను గ్రంథమును రచించిన ప్రఫుల్ల చంద్ర రాయగారు గోవిందభిక్షులను బౌద్ధభిక్షు వని యభిప్రాయపడిరి. కాని వీరిని భిక్షుశబ్దమాత్రమున బాదసన్నాహినిగా నూహించుట కాధారము లేదు. ఈ గోవిందభిక్షువు నిజముగ బౌద్ధభిక్షు వైదనయెడల తమ రసహృదయతంత్ర మను గ్రంథమున నాదిని హరిహరమంగళాచరణము చేయుటయును, ప్రథమావభోధమున వేదాంతైకగమ్య మగు బ్రహ్మమును ప్రతిపాదించుటయును గంభీరమైనది. ఇత్యయను 19వ శ్లోకమున

శ్లో॥ యజ్ఞా ద్దానా త్తపసో వేదాభ్యయనా ద్దమాత్మనా చారాత్

అత్యంతం శ్రేయః కిల యోగవశా దాత్మ సంవిత్తిః

అని ప్రశంసించుటవలన నీ తంత్రకర్తను బౌద్ధభిక్షుగా నెంచుట కనవశము. ఏల యన యజ్ఞదానాదులు నిష్ఫలప్రదము అని బుద్ధాగమప్రసిద్ధము గదా? మఱియును తుణికవిజ్ఞానాదివాదు లగు బౌద్ధు లఖండైక బ్రహ్మపదార్థము దెలిసికొనఁ జాలరు. కావున శ్రీ గోవిందభిక్షులు వైదికధర్మానుయాయితే గాని బౌద్ధధర్మానుబంధులు కావరరు. ఈ రసహృదయతంత్రకర్త శ్రీజగద్గురుశంకరాచార్యుల దేశికు లగు శ్రీ గోవిందభగవత్పాదులే యనుటకు కొన్ని యాధారములు కలవు. శంకరమతానుయాయితో వేదభావ్యకర్తయు నగు శ్రీ మాధవాచార్యులు ‘సద్వేదరససంగ్రహమున’ ఈ రసతంత్రవేత్తను సబహుమానముగ నుదాహరించినాడ. మఱియును రసహృదయతంత్ర ప్రథమావభోధమున 30 వ శ్లోకమున గల ఈ శ్లోకార్థమును శంకరాచార్యులు ఈ క్రిందిరీతిని సంగ్రహించి యున్నారు.

* శ్లో॥ బాలష్టాదశవర్షోవిషయరసాస్వాదలంఘనః పరతః

యాతివివేకోవృద్ధోమర్త్యః కథమాప్నూయాన్ముక్తిమ్

“శ్లో॥ బాల స్తావ త్క్రిడానక్త స్తరుణ స్తావ త్తరుణీనక్తః ।

వృద్ధ స్తావ చ్చింతానక్తః పత్ర బ్రహ్మణి కోఽపి ననక్తః ॥

దీనివలన గురుశిష్యభావము నూచితమగుచున్నది. యోగవిషయమై రసహృదయతంత్రమునఁగల

శ్లో. భూయుగ మధ్యగతం యచ్చిభివిద్యు నిర్మలం జగద్భూతి

కేహించి త్పుణ్యకృతా మున్మీలతి చిన్మయం జ్యోతిః

పరమానందై కమయం పరమంజ్యోతిః స్వభావ మవికల్పం ।

విగలితసర్వకేశం జ్ఞేయం శాంతం స్వయం వేద్యమ్ ।

అని శ్లోకములకు మాధవాచార్యులు రసేశ్వరదర్శనమున శిభివిద్యుత్సూర్యవజ్రదాహి-అనియు, పుణ్యకృతా మున్మీలతి’ అనుటకు పుణ్యదృశా

మున్మీలతి’ అనియు ‘స్వయం వేద్యః’ అనుటకు ‘స్వసం వేద్యః’ అనియుఁ బాఠాంతరములు లిఖించిరి. దీనినిఁ జూచి మాధవాచార్యులు గోవిందభగవత్పాదాచార్యుల పరంపరానుగుతు లగుట నూచితము. కనుక ఈ రసతంత్రకర్తయగు గోవిందభిక్షువు శంకరాచార్యుల గురువులగు గోవిందభగవత్పాదులే గాని వేరొక బౌద్ధభిక్షువు కాఁడనుట నిర్వివాదము. కేవల బౌద్ధభిక్షులకేగాక వైదికమతానుయాయు లగు నాచార్యపరంపరకుఁ గూడ ‘విజ్ఞానభిక్షు’ మొదలగు భిక్షుశబ్దప్రయోగము లున్నవి. ఈ గోవిందభిక్షు లగు రసతంత్రవేత్తను గుఱించి సద్వేదరససంగ్రహమునందును, రసేశ్వరదర్శనమునందును, గోవిందభగవత్పాదాచార్యైరపి తదుక్త మాచార్యైః అని యున్నది. రసేశ్వరసిద్ధాంతమున గోవిందభగవత్పాదాచార్యో గోవిందనాయకః అనియు శ్రీరామచంద్రగుహలను సిద్ధుఁడే రచింపఁబడిన రసేంద్రచింతామణి యను రసగ్రంథమున “భగవద్దోవిందపాదాస్తు కాంత మేవ...” అనియు లిఖింపఁబడి యున్నది. ఇందువలనఁ బ్రసిద్ధరసతంత్రవేత్తలలో గోవిందభిక్షు లగ్రగణ్యు లని యూహింపఁదగును. తమ తమ శరీరములు రసమయములుగాఁ జేసికొని జీవన్ముక్తులైన సిద్ధులు దేవదానవమానవులలో గొండలు పూర్వ ముండియున్నట్లు గ్రంథాంతరములం దున్నది :-

“దేవాః కేచి నృపేశాద్యాః వై త్యాః కంసపురస్సరాః

మునయో వాలభిల్యాద్యా స్పృహ సోమేశ్వరాదయః

గోవిందభగవత్పాదాచార్యో గోవిందనాయకః

చర్యటిః కపిలో వ్యాధిః కాపాలిః కంఠలాయనః

ఏతేఽన్యే బహవ స్సిద్ధాః జీవన్ముక్తా శ్చరన్తి హి

తేనుం రసమయీ మాప్య తాదాత్మ్యకథావణాః ”

ఈ యద్భుత శ్లోకముల వలన గోవిందభగవత్పాదాచార్యులు జీవన్ముక్తులైన రససిద్ధులలో నొక్కరని స్పష్టమగుచున్నది.

గోవిందభిక్షులు రసహృదయతంత్రమున నాత్మవృత్తాంత మిట్లు ఉద్ధరించికొనియున్నారు.

“కీతాంతువంశసంభవ హౌహుతుకులజన్మజనిత గుణమహిమా

సజయతి శ్రీమదనశ్చ కిరాతనాథో రసాచార్యః

తస్య స్వయ మవతీర్ణా రసవిద్యా సకలమంగళాధారా

పరమశ్రేయోహేతుః శ్రేయసీ పరమేష్ఠినః పూర్వం ।

తస్మా త్కిరాతస్సపతే ర్భవమాన మవాప్య రసకర్మరతః ।

రసహృదయాఖ్యం తింత్రం విరచితవాన్ భిక్షుగోవిందః ”

ఇందు ఉల్లేఖింపఁబడిన కిరాతదేశము. — “త ప్రకుండం సహజభ్య

రామక్షేత్రాంతకం శివే । కిరాతదేశో విక్షేయో వింధ్యశ్చైతేఽవతీర్ణతి ॥

* ఈ పాఠమునే రసేశ్వరదర్శనమున మాధవాచార్యులవారును సంగ్రహించిరి.

అని శివశక్తిసంగమతంత్రంబునఁ జెప్పబడినది. కనుక గోవిందభిక్షులు కూడ వింధ్యాద్రిసమాపథ కిరాతదేశవాసియే యని యూహింపదగును. ఎనిమిదవ శతాబ్దంబునఁ గామదేవుడనురాజు రాజ్యాగ్రాధుఁడైనట్లును, కామదేవుఁడనునది మదనశబ్దపర్యాయము క వచ్చు ననియును, మదనగోవిందభిక్షులు సమకాలీనులగుటవలన నీ “రసహృదయతంత్రము” క్రీస్తుశక మెనిమిదవశతాబ్దిని రచింపఁబడియుండు ననియుఁ, గొన్ని పాశ్చాత్యాభిప్రాయముల ననుసరించి కాలనిర్ణయ మొనర్చినట్లు ‘త్ర్యంబకకాళి’ గారు నిశ్చయించిరి. శ్రీ గోవిందభిక్షుల నాటి మదనవృత్తి యనుట కీయుక్తి చాలదు. మదనకామదేశబంబులు పర్యాయశబ్దములైనను వామనిర్దేశము లగునప్పు డొకే వ్యక్తివర్ధమం దుపయోగించుట లేదు. నూరయ్య యనువానిని భానుమూర్తి యని పిలుచుటోప్పుదు. కనుక మదనవృత్తిని కామదేశవృత్తి యని నిర్ణయించుట సుంజనుము గాదు. ఒకేపదయం దొకానొకప్పుడు వర్ణనాప వర్ణాగమ వర్ణవ్యత్యయములు కలిగినంతమాత్రముననే వ్యక్తివ్యతరభేదాన్వయము గలుగుచున్నది. మాధవాచారివేటు మాధవకరుఁడు వేటు. కాళిదాసు వేటు కాళిదాసు వేటొకఁడునుగదా! హైహయవంశావలియందు రెండవకామదేశవృత్తి లేకపోవచ్చును. కాని యాకామదేశవృత్తి కిరాతదేశాధిపతి యైనట్లధారము లేదని నానమ్మకము. కాని యెనిమిదవ శతాబ్దిని హైహయవంశీయుఁడగు కామదేశవృత్తి కిరాతే రదేశమేలుచు నుండిన నుండవచ్చును. లేక కిరాతదేశమే యేలుచుఁ గామదేశవృత్తి యుండియున్నట్లైన నేతత్పూర్వ మేదనశతాబ్ద బుననున్న శ్రీశంకరాచార్యులవారికి సమకాలీనులైన శ్రీగోవిందభిక్షుల కాలమునఁ గిరాతదేశ మేలుచు నొక మదనవృత్తి యుండుట యసంభవము. కనుక నీ మదనవృత్తియు శ్రీగోవిందభిక్షులు నేడవశతాబ్ద బునను, కామదేశవృత్తి యెనిమిదవ శతాబ్దంబునను నుండవచ్చు ననుటయే సమంజసము.

శ్రీవాగ్భటాచారి శ్రీ. శ. 500 లలోను, బృందమాధవులు 9 వ శతాబ్దంబునను, చక్రపాణి శ్రీ. శ. 1050 నను ఉండునని శ్రీ ప్రభులల చంద్రరాయిగారు హిందూకెమిస్ట్రీయను గ్రంథమందు వ్రాసినట్లుగా కీర్తికేళులైన శ్రీ వైద్యరత్న పండిత డి. గోపాలాచార్యులవారు తమ ఆంధ్రరసప్రదీపిణిపోస్టాత్ముఁడ నుదాహరించిరి. దీనినిబట్టి 7 వ శతాబ్దము నాటి గోవిందభిక్షులకంటె వాగ్భటాచారి ప్రాచీనుఁడైనట్లు కనబడుచున్నది. అది అసంభవము. ఏల యనఁగా శ్రీవాగ్భటాచారి తన ‘రసరత్నసముచ్చయ’ మను రసతంత్రమునఁ బూర్వరసతంత్రజ్ఞులగు వైద్యవేత్తల నుదాహరించుచు— నాగార్జున మ్మరానఁదో నాగబోధి యశోధనః॥ ఖండః కాపాలిణో బ్రహ్మ గోవిందో లంపణో హరిః॥ అని యనేకులను రసతంత్రవేత్తల నుద్ఘాటించి వాగ్భటాచారి గోవిందాచార్యులవారిని కూడ స్మరించుటచేత వాగ్భటాచారికంటె గోవిందాచారి ప్రాచీను డనుట నిర్వివాదము. వాగ్భటాచారి నిత్యనాథసిద్ధుని యట్టిక ఈ పండు స్మరింపకపోవుటచేత వాగ్భటాచారికంటె నిత్యనాథసిద్ధుఁడు ప్రాచీనుఁడు కాఁడ. నిత్యనాథసిద్ధునిచే రచింపఁబడిన ‘రసరత్నాకర’ మను గ్రంథమునందు మహాదేవకపాలీచర్మలసిద్ధనాగా

ద్వనాదులఁ జేర్చొనుచు రసరత్నాకరము వ్రాయుట కనేకరసతంత్రములు సంహితలు నాగమములు శాస్త్రములు నుశ్రుతవాగ్భటకృత గ్రంథములు సిద్ధుల రసాయనవిధులు తాను బరిశీలించినట్లు వ్రాసికొనెను. వీనివలన నిత్యనాథసిద్ధునికంటె వాగ్భటాచారి ప్రాచీనుఁడనుట సిద్ధాంతము. రసేంద్రమాడామణిని రచించిన సోమదేవుఁడు గోవిందభిక్షులను స్మరించి వాగ్భటనిత్యనాథాదుల స్మరింపకపోవుటచేత నిత్యనాథునికంటె వాగ్భటాచారియు, వాగ్భటాచారికంటె సోమదేవుఁడును, సోమదేవునికంటె గోవిందాచార్యులనారుచు వ్రాసినట్లైనట్లు తోచుచున్నది.

రసతంత్రవేత్తలలో గోవిందశబ్దనామ్యులు ముగ్గురు గనిపించుచున్నారు. ఈ ముగ్గురు రసతంత్రవేత్తలలో నీగోవిందభిక్షు లె రై యుండవచ్చునో యూహింపవలసియున్నది. ‘రసగోవింద’ మను రసతంత్రమును రచించిన గోవిందుఁడు ‘రససార’ మను రసతంత్రమును రచించిన గోవిందాచారికంటె ప్రాచీనుఁడో యగ్రాచీనుఁడో తెలియదు. గాని శ్రీ ప్రభులల చంద్రరాయిగారు తమ హింసూకెమిస్ట్రీయందు రససారతంత్రకర్త క్రీస్తుశకము పదుమూడవ శతాబ్దమునాటి నాడని బొద్ధవతావలంబి యని అభిప్రాయ మిచ్చిరి. అట్లే రససారకరంత్రకర్తయగు గోవిందాచారి రసహృదయతంత్రకర్తకంటె నగ్రాచీనుఁడగుచున్నాఁడు. రససార మను శాస్త్రమును రచించిన రసతంత్రకర్త మను రసహృదయకర్తకు సామ్యశబ్ద ముపయోగింపఁబడినది. రసగోవిందతంత్రకర్త గోవిందనాయకుఁడు. ఇందువలన గోవిందభిక్షువు గోవిందభగవత్పాదులు గా రని సంజేనము కలుగవచ్చును. కాని, సాస్వతతులావతంసుఁడగు మాధవునిచే రచి పుడిన రసమాధనము తంత్రమున సభక్తియాధ్యాసమున “శ్రీగోవిందసాదాస్తు అన్యా న్యేవ గగనమాకాళి భేషజాం లిఖంతి” అని యుదాహరించెను. అందు గ్రాహణప్రమాణము బుదాహరించుచు “భగవగోవిందసాదాస్తు కలాంశమేవ గ్రాసంతి” అని లిఖించిరి శ్రీగామనాధ కుకాశింతుకు కూడ రసేంద్రదివితామణియగు రససింహాత్మప్రకరణమున నభివాసమగు లోహశాస్త్రమును కాసిందిన సిద్ధవాగ్భటమని స్మరించుచు గ్రాసవిధులయందు సహృదయతంత్రకర్తయగు గోవిందభగవత్పాదులవారిని అర్చస్మణికొఱచు వైసాతము నే లిఖించిరి ఇంక శ్రీగోవిందసాదభగవద్గోవిందసాద ప్రయోగములు శ్రీగోవింద భిక్షవాచ్యులగు శ్రీగోవిందభగవత్పాదులవారికే చెందుచున్నది. కనుక రసగ్రాసయతంత్రకర్తయగు గోవిందభిక్షులు శ్రీగోవిందభగవత్పాదులే యనుట నిర్వివాదము. ఆచార్యశబ్దముకంటె భగవత్పాదశబ్దముచే నుత్పత్త సంజేనానివృత్తి యగుచున్నది. వాగ్భటాచారి పదుమూడవ శతాబ్ది నాడని యొక సిద్ధాంత మున్నది. ఆష్టాగవృద్ధయగ్రాధకర్త యగు వాగ్భటాచారి వేటు, రసరత్నసముచ్చయమును రచించిన వాగ్భటాచారి వేటు. రసరత్నసముచ్చయకర్తకు రసవాగ్భట్యురసమాధవుఁడు ప్రయోగించెను. పరియాజనశతాబ్దిని భావమిసుల భావప్రకాశమును ప్రమాణముగ నంగీకరించిన రసమాధవుఁడు క్రీస్తుశకము పదియేడవశతాబ్ది నాటివాఁడని యొక సిద్ధాంత మున్నది. రససారతంత్రకర్త యగు గోవిందా

చారి శ్రీస్తుతము పదుమాడవతాబ్దమునాటి వాడని యొకసిద్ధాంతమున్నది. ఈ రసహృదయతంత్రమువలె స్వతంత్రముగా వ్రాయబడిన దగుటచేతను ఇందు పూర్వతాంత్రీకులను స్మరింపకపోవుటచేతను వాగ్భటాచారికి ప్రాచీనుడో యర్వాచీనుడో తెలియదు. కాని ప్రభులందరాయగారు 18 వ శతాబ్దిని రససాగ్రంథకర్తయన్నట్లు సిద్ధాంతపరచెను. యశోధరుడను నొక రసశాస్త్రజ్ఞుడను 'రసప్రకాశసూక్తాకర' వను రసతంత్రమును శ్రీ. శ 18 వ శతాబ్దిని రచించినట్టిక సిద్ధాంతమున్నది. అందు రసవాగ్భటయొక్క రసరత్నసముచ్చయగ్రంథస్థవిషయము లనేకముల గన్పట్టచున్నవి. కాని రసరత్నసముచ్చయమున నవాగ్భటు యశోధరుని స్మరించి యుండెను. ఆయశోధరుడే యాయశోధరుడైనయెడల రసవాగ్భటసకంపై రసప్రకాశసూక్తాకరతంత్రకర్త ప్రాచీనుడైనయెడలయును, సిద్ధనాగార్జుననిశిష్యుడగు శ్వేతాంబరభిక్షువు విక్రమశకము 1296 న యోగరత్నమాలను రచించెను. కనుక సిద్ధనాగార్జునుడు వాగ్భటాచారికంపై ప్రాచీనుడగుచున్నాడు. ఇందువలన వాగ్భటాచారి పదుమాడవతాబ్దమున రసరత్నసముచ్చయము రచించినట్లు హింపవచ్చును. నాగార్జున సిద్ధున కర్వాచీనుడైన వాగ్భటాచారి యైదవశతాబ్దినాటివాడనుటకు వీలులేదు. కనుక ఈ రసహృదయతంత్రమును శ్రీగోవిందభగవత్పాదుల వారు శ్రీ. శ 710 శక కాలప్రాంశమున రచించినట్లు నిశ్చయింపవచ్చును.

రసహృదయ తంత్రమున బ్రథమావబోధమున 'మూర్ఖత్వా హరితి రజః' అనునదిమొదలు 'హరగౌరీసృష్టిసంగయోగాత్' అనువరకు ౧౮ వృత్తము లిరువదియేడంటిలో 5, 7, 20, 24 వృత్తములతప్ప తక్కిన వృత్తము లన్నియు రసరత్నసముచ్చయమున బూర్వఖండమున లిఖింపబడియున్నవి. ఈ రసహృదయతంత్రకర్తను ఎ మిదవశతాబ్దము మొదలుకొని యాధునికకాలతంత్రకర్తలెల్లరు నుత్తమప్రామాణికునిగ గౌరవింపరి. 5 వ శతాబ్దముమొదలు పాఠాలు జైసిద్ధులు రసశాస్త్రముల నభివృద్ధిచేసియుండిరి. శ్రీగోవిందభగవత్పాదులకు పూర్వము వేనవేలు రసతంత్రసిద్ధులు రసశాస్త్రములు రచించియున్నను వానియందు దుర్బోధములగు స్వల్పవిషయము లుండుటచేత నుబోధముగను విరళముగ నుండునట్టి తంత్రమును శ్రీభగవత్పాదులవారు రచించి రసశాస్త్రగౌరవము లొకవిఖ్యాత మగునట్లునగ్రహించియుండిరి. రసవిద్యకు హృదయభూషణముగా నుండిటవలన సితతంత్రమునకు రసహృదయ మను నభిధేయ మొసంగిరి. అర్వాచీను లగు చతుర్భుజమిత్రుల వారు "ముగ్ధావబోధినీటీక" వ్రాసి రసహృదయగౌరవమును పోషించిరి. ఈరసతంత్రమున గంధకజారణాదివిధులు విపులముగా నిరూపింపబడినవి. ఇందుగల మహావిషయములు, స్థాలీపులాకన్యాయమున సంక్షేపముగ నెట విమర్శింపబడును. యోగసిద్ధినిమిత్తము స్థిరదేహవశ్యకత్వమున, జరామరణాదితత్కరీరప్రళంసయు, రసమున కప్రాదేశసంస్కారావశ్యకతయును, స్థిరదేహప్రయోజనమును, స్వేదనాదివిషయంతుమగు నష్టసంస్కారనిరూపణంబును, అభ్రకగ్రాసవిధానంబును, ధాతుపరిమాణనిరూపణంబును, గంధకాభ్రకములవలన రసపక్షాపకర్తనవిధానంబును, రసపక్షాచ్ఛేదనాభావమువలన గలిగెడు నిందయు, అభ్రకచా

రణమున గాక రసబంధము సంభవింపని కారణమును, అమరసంజీవినీ గుటికామృతసంజీవినీ గుటికావ్రళంసయు, రసవాదానంతత్వమును, మున్నగు పెక్కు విషయములు వివరింపబడియున్నవి. ప్రతిలోహమునకు సత్వపాతనము, ననేకసత్వములయొక్క యన్యోన్య సమ్మేళనములు, రసోపసూధారణరసములు, లోహాదులు, సత్వపాతన, జారణచారణ, సాగణ, క్రామణ, ద్రావణాది సంస్కారముల జేసి పరస్పరమేళనిధానంబున రసాయనములుగా మార్చుట మొదలగు ననేక మహావిషయము లిందు ప్రాథమముగా నిరూపింపబడినవి.

పూర్వము రససిద్ధులు వేనవేలుండిరి. అందు ప్రముఖులగువారు:-

“వంధానభైరవో యోగీ సిద్ధబుద్ధశ్చ కంధడి
కోంటకః సురానందః సిద్ధపాదశ్చ చగ్పటి
కణేలీ పూజ్యపాదశ్చ సిద్ధవాధో నిరంజనః
కపాలీ బిందువాదశ్చ కాకచండిశ్చకో గజః
అల్లవప్రభుదేశశ్చ ఘోడావోళీచ తిండినీ
భాలుకీ నాగదేశశ్చ ఖండః కాపాలికస్తధా
ఇత్యాదయో మహాసిద్ధా రసభోగప్రసాదః
ఖండయిత్యా కాలదండం త్రిలోక్యాం విచగంతి తే

ఇందుదాహరింపబడిన వారిలో పూజ్యపాద, సిద్ధపాద, సిద్ధబుద్ధాదులు జైనబౌద్ధప్రద్యద్దులై యున్నారు. కొందఱు కాపాలికులు. ఋషిపుంగవులను గలరు. అల్లవప్రభువు ఆఘోరీయతోధారకుడై యుండవచ్చును. వీర లండఱును రససేవలన గాయసిద్ధి బొంది త్రిలోకసంచారులైన మహాసిద్ధులు. ఇందలి నాగదేశుడే కామరత్నమను మహాతంత్రమును రచించిన నాగభట్టు కావచ్చును. కాలవాదశిష్యుడగు శ్రీధంధుకనాథుడను నొక రసాచార్యుడు “రసేంద్రచింతామణి” యను నొక గ్రంథమును రచించెను. మఱియు, జావల, ధవళి కల్యాణభట్ట చక్రపాణి సీలంబరపుగోహిత హరిహర సిద్ధకాలీనాథ నహరి త్రిసుల్లభట్ట హేమన్తకపాలి హంసరాజ భోజదేవ ముండి జయదేవ వరరుచి పరశురామ రేవణసిద్ధ శివనందనగోస్వామి కంఠిమిత్ర చాముండ ప్రతాపదుద్రాడు లనేకులు రసతంత్రములను రచించిరి. ఆయాగ్రంథములతో గూడ తద్గ్రంథకర్తలు నైతము ప్రకృతము నామమాత్రావశిష్టులైరి. ప్రతి వైద్యశాస్త్రవేత్తయు ముందు రసగ్రంథములను (Chemistries) పరిశీలించి యనంతరము నిదానచికిత్సాభాగంబుల దెలిసికొనుట ముఖ్యకర్తవ్యము. ఆంధ్రభాషయందు రసతంత్రము లరుదుగా నున్నవి. ఆ లోపము తీరిన గాని రసశాస్త్రవిజ్ఞానమును, దానివలన గలుగ గల చికిత్సాసాధకజ్ఞానమును నభివృద్ధిని బొందజాలవు. అయ్యుచ్యేదాభిమాను లగు ప్రభువులను ధనవంతులను బూనుకొని నూయుచ్యేద ప్రసిద్ధరసతంత్రసిద్ధులగు పండితుల సహాయముచే నాంధ్రభాషలో టీకాతాత్పర్యసహితముగ నెట్టి రసతంత్రములను బ్రకటింపజేసినం గాని వైద్యప్రపంచముద్ధరింపబడదు. అట్టి శుభకాలము త్వరలో బ్రసాదింపబడు గాక,

ఏ కాంత ప్రేమ

[ఒక చిన్న కథ.]

చిర్రావూరు కామేశ్వరరావు గారు వి. ఏ.

‘రామనాథము’ చాల తెలివైనవాడు

న్యాయవాదులలోన మెఱుంగైనవాడు!

ఆంధ్రవాఙ్మయమందు నభిమాన మూని

తనకుఁ దోచిన సేవ యొనరించువాడు.

చెడుగులోఁ గలమంచి కనులారఁ గాంచి

జీవనావధి సానుభూతిగాఁ దలచి

పేరు తెక్కినవాడు కడు మంచివాడు.

అతనిసోదరి ‘శారద’ యనెను కాంత,

చక్కదనముల చుక్క, సుగుణాలవాల.

‘సీనామ మెయ్యది?’ యని యెవ్వరైన

ముచ్చటగాఁ బ్రశ్న సేయంగ, మిగుల

లజ్జించి, నెఱసంజ మోమునం బొలయు,

దలవాల్చు కోమలప్రాయంబునందుఁ

బరిణయం బామెకు నెఱవేర్పబడియె!

కాలవశంబున విధివ్రాలువలన,

పాప మాశారద నై ధవ్యమొందె!—

అంతకంతకు శరశ్చంద్రికాస్ఫురణ

నిరసించి తరళించె నెఱజవ్వనంబు!

తనముద్దుచెల్లెలు దనకంటియెదుట

కడుముద్దరాల్గునై బ్రతుకులో వెలితి,

తలఁపులోఁ బొలయుచు ములికిరూపమునఁ

గలఁచివేయఁగ దుఃఖపడుచుటఁ గాంచి

రామనాథము మానవ్రతమూనె నకట!

ఒకనాడు బంగారు మలుసంజవేని

మేడయరుగున శారద ప్రాలుమాలి

పలుయోజనలు వెల్లివిరియంగ నెదచు

బరపెఁ దీయనిచూపు పొరుగింటిపైని.

నూనూఁగుమీసాల నవయావనుడు

పసిడిచాయలు మోముపైఁ జందులాడ

నగుపించె నామెకుఁ గనువిందు గొలిపి!

రామనాథము భార్య ఫలహారములను

విభుని ముంగల శుభ్రముగ సిద్ధపఱచి

దరహాసవదనంబు హృదయంబుఁ దెలుప

‘వదినరో!’ యని ముద్దు కలకంఠ మెత్తి

పిలువంగ, కలనుండి మేల్కొన్నరీతి

చకతయై శారద క్రింది కేతెంచె!

రామనాథము సహోదరిరాక దెలిసి

కరుణాకటాక్షమాలిక లామెపైని

బరపి యదరుపెదవులమీఁదఁ దేలి

మలకలై యెగఁబ్రాకు మృదుహాసకాంతి,

తన మనోగత క్లేశమును గప్పివేయ

‘శారదా!’ యని పిల్చి మాటాడలేక

వెండిపల్లెములోని కమలాఫలంబు

వాత్సల్యహస్తంబుతో నామె కొనఁగె!

ఆమెయు ననురాగమున దానిఁ గొనుచు

నొలిచి, తీయని యూడలను గొన్ని తీసి,

యన్నగారి కొసంగి కడుగారవమున,

మఱికొన్ని వదినకు మరియాద గదుర

నొసఁగి వారలతోడ కుతుకంబుతోడఁ

దివి మనోగతమును వెలుఁగొందఁ జేసె.

రామనాథము సిటుదుస్తులం దాల్చి

జలతారు కంఠునా పలెవాఁడు నైచి

దంతపు చేతికెఱ్ఱను గేల నడపి

కణసుచర్మముచెప్పులను కాలఁ దొడిగి

నల్లచీమలబారు నిరసింపఁ జాలు

మురునైన మీసాల జగి క్రమ్ముకొనఁగ,

వీధిలోనికిఁ బోయి యూరి యావలచు

గడు మనోహరశాంతిసముదంచితంబు

నిర్మలసుకుమార శాద్వలస్థలముఁ

దిలకించి తన్మధ్యమునఁ గూరుచుండె!

రాకాశశాంకుఁడు మేఘమాలికల

నూఁగులాడుచు సుధాధారంబు గురిసె

శారద మేడపై నొకబొమ్మవోలె

నిలిచి యవ్యక్త సంతసము పైకొనఁగ
పొరుగింటినడవలో నుచితాసనమున
వసియించి 'ఔనిసను' కవికృతం బైన
'ఞ్జోరా' యను మనోహరలలితగాధఁ
జదువుచుఁ దన్మయానంద ముప్పొంగ,
హాయిగా నున్న యానవమోహనాంగుఁ
గాంచి నెమ్మది తన్ను విడనాడినట్లు
బొడకట్టఁ గన్నుల బొప్పము ల్జిమ్మ
'హా!' యని వెచ్చ నిట్టూర్పులఁ బుచ్చి
రామనాథము గృహమ్మున కెగుడేర
భయము నుద్వేగంబు మెలికలై శోచ
క్రింది కేఠెంచె నాచిగురాకుఁబోడి!

నాటఁగోలెను శారదాలలితాంగి
కనుకలి సవయంగఁ గడఁగె సంతతము!—
పరిమళ మకరంద బిందుతుందిలము,
మందారమంజరి కాలాగ్నిఁ బడియె!

చూపుల నవ్యక్త రాయభారములు
వెడలి యాయువకుని హృదయంబు గొనియె!
పెరిటిలోఁ గల మాతలితీఁగె టింటఁ
గలసి యా యావనావిర్యావసతులు,
కడు మనోహరలీల నిశ్శబ్దనిశలు
గడపిరి నున్నేహమున నోలలాడి!—

గిరగిర దిరిగెను కాలచక్రంబు
మితమార్పులు దుఃఖపరిణామ మొందె
యామిసీ హార్దిక సంభాషణములు
మధుతశీతల మంద భంజేషణములు
అవ్యక్తమగు ముగ్ధ పరితోషణములు
అంతకంతకుఁ గ్రొత్తలై ప్రేమ గొలిపి
పరిణయం బెఱుఁగని యాదంపతులను
కడు భయంకరతీరమునఁ ద్రోసివై చె!

రామనాథము సోదరీనర్తనంబుఁ
గనులారఁ గనుఁగొని కడు జాలిఁ బొంది,
"ఏమి సేయుదు నింక తలయెత్తు టెట్లు?
నవమాసములు నిండె గతి యొందు లేదు!
వేయికన్నులు దాల్చి ఛాందసోత్తములు
నాయిల్లు బెఱికి పందిరి వేయఁగలరు!
అని బెంగపడి— సిగ్గుపడి— దుఃఖపడియె!

సుముఖ శారద విన్నదన మొంది యెడఁద
బెడిద మగు పిడుగు పడినట్లు నోచ

తన జీవనపథంబు చిమ్మచీకట్టుల
మునిగిపోయెను వేఱుగతి లేదటంచు.
భయము నిస్సృహ సిగ్గు గలసి పైకొనఁగ
నీ కాంతమున బొప్పములు జాలువాఱ
విలవిల వసుమతీవలయంబు గదలి
పాతాళమున కేగుచున్నట్లు దోచ
మిన్ను పైఁబడినట్లు భారంబు గాఁగ
కాంతిహీనంబైన బంగారుప్రతిమ
వలె పాప మాశారదాసుకుమారి
మందిరంబున వాడిములికి యై శోచె!

ఒకనాడు రామనాథము భార్యతోడ
శయ్యాగృహంబున నుచితాసనమున,
నాసీనుడై చాలఁగా మాటలాడి
సంఘదురాచారములఁ గూర్చి పలికి,
"కటకటా! మర్యాద గలయింటఁ బుట్టి
తలవంపు గలిగించె నాముద్దుచెల్లి!—
అని కన్నుఁగవ నశ్రువులు గ్రమ్ముకొనఁగ,
నామహాత్ముడు దెల్లై దుఃఖానలమున

"ఎఱుకసానులు మంత్రతంత్రంబులందు
నిరుపమ ప్రజ్ఞాసమన్వితు లైన
వారల రప్పించి బ్రతిమాలియెన
గతిఁ జూడవలె నంచుఁ దనభార్య పలుక
విని రామనాథము భయమొంది యనియె.
"వనితా! ఇదేటి వెట్టి గలిగె నీకు?
ఎవరి ప్రాప్త మెవరు దప్పింపఁగలరు?
పురాకృతఫలంబు భుజియింప వలదె?—

* * *

బాలార్కు నిరసించు సౌందర్యప్రతిభ
మిఱుమిట్లు గలిగించి వెలుఁగొందుమన్న
తన ముద్దుకొమరునిఁ గనులారఁ జూచి
పాప మా శారదాకమలాయతాక్షి
తనివి తీరక కన్నులకు నద్దినట్లు
గనుఁగొంచు వాత్సల్యభావంబుతోడఁ
గడవెను దిన మొక్క నిమిషమై తిరుగ;
గాని మనోహరుఁ డగు యావనండు
చిన్నకొమరునిఁ జూడ రాకున్న వెలితి
మ్రముగాఁ బెరిగి, గభీరమై మఱియు
కష్టతరంబునై కలఁచివేయఁగను,

ఆ యమాయిక శారద కృశింప సాగె.
జంటఁబాసిన గువ్వపిట్ట చందాన!—

భోజనప్రియులైన మొండిబ్రాహ్మణులు,
క్లోకాలు చదువుచు చీకాకుపడుచు
పొగఁ బడ్డ తేనెటీగల రీతి చేఁగి
గృహమున శాంతిభంగముఁ జేసినారు!

ముసలి గొల్ల గురనఁ డొకనాటి రాత్రి
టక్కుటక్కున చేతికట్టతో దారి
తణపుచు నరుదెంచి, “రామయ్యబాబు!—
పిలిసిన కత మేమి?—” యని కట్టమీఁద
పండుగడ్డముఁ బెట్టి నిలుచున్నయంత,
రామనాథము వలవల యేడ్చి యనియె.
“ఓగొల్లతాతా! బ్రతుకు తెల్లవాతె!—
చాల రోజులు నిన్నుఁ బోషించినాను;
ఎట్టి ప్రతీకారమును గోరలేదు.
అనుభవంబులు చాఁగఁ గలిగియున్నావు;
ప్రాణరక్షణకంటెఁ బరమపుణ్యంబు
లేదులేదని శాస్త్రములు ఘోష సేయు;—
మాయిట నెక దీనుఁ డగు బిడ్డ గలఁడు,—
వాని రక్షణభారమును నీవు గొనుము!”

ముసలిగొల్లఁడు బిడ్డలవాడు గాన,
మురిసిపోవుచు శిశువును గొంచుపోయె.

ఆనాటఁగోలె శారద మాటలేక
మూఁగదయ్యమువోలెఁ దిరుగాడె నింట!

యువకుఁడు దనప్రేయసిని బాయలేక,
‘శారదా! శారదా!’ యని తీగయెలుంగు
కంపింపఁ బిలుచుచు, దమప్రేమఫలము
గొల్లవానికుటీరమున హాయిగాను
నాటల పాటల సుఖమున్నమాట
తేటతెల్లము గాఁగ నెఱిగించి, హృదయ
పరితాపము శమింప ముద్దాడి, విన్నఁ
దనమొంది భయమొంది, యెడఁబాసిపోవు!

రామనాథ మొసంగు ధనసహాయమున,
యువకుని ప్రోత్సాహమున గొల్లవాడు
జాలుని పాఠశాలకుఁ బంపదొడఁగె

శారద మోదించె సంవాద మెఱిగి.—
క్షణమైన బాలుని మదిఁ బాయలేదు!

ఫలహారములు ఖజ్జములు పానకములు
విలువైనదుస్తులు ఈప్రీతార్థములు
ప్రచ్ఛన్నముగ బాలునకు సందఁజేసి,
తనకుఁ జెందినవిధముగా నాత్మఁ దలఁచి,
సమ్మదాశ్రులు గ్రమ్మఁ బరితోష మొందు!—

బాలుఁడు చుటుకుగా నుత్తీర్ణుఁ డగుచు,
తన యుపాధ్యాయుల యభిమాన మొంది,
నానాటికిఁ బ్రవర్ధమానుఁడై వెలసె!

న్యాయశాస్త్రపరీక్షలోఁ దేరనొంది,
యువకుఁ డేగెను మాఘమాసంబునందు,
నగరీలలామంబు నగు చెన్నపురికి;—
గాని గాదిలిశారదావియోగమును
భరియింపఁగాలేక సొగబండితోన
నతఁడు పొందిన దుఃఖమును జెప్పఁగలమె?
అంతకంతకు గాఢాంధకార మయ్యె;
అందఱిలో నాతఁ డేకాకి యయ్యె!—
కను మోడ్చి, మాలతీకుంజంబునందు,
ముక్తకేశిని శారదాప్రేమగాత్రి
గొఁగిటం దనుఁ జేర్చి, యెలుంగు రాల్పడఁగ,
చిరవియోగవిలాప గీతంబుఁ బాడె!

‘ఓహృదయేశ్వరి! ఓకరుణాకర!
నెచ్చుది నీవిక నన్నుఁ దలుతువా?

నీపదములదరి ప్రణయనత్రంబును,
గడగొనఁ జేయఁగ బ్రాప్తము లేదు! “ఓ”
మేఘము లాకస గోళము గప్పెను,
గడగడ విడుగులు నెడనెడ వెడలెను! “ఓ”
పాపపుఁ గన్నులు గప్పు నిరంతర
బాష్పస్రవంతిలో మునిగి ప్రార్థించెద! “ఓ”
నీ నగుమోమును నామదిలోపలఁ
దాల్చి యనన్యనై దినములు గడవెద! “ఓ”
వెచ్చనిట్టూర్పుతోఁ దెలివొంది లేచి
తెరవోలెఁ జెలువొందఁ జలధితీరమున
నాటవెలదిఁ బోలి కలకలలాడు
మద్రాజనగరంబునకు నచ్చి చేరె!—

రామనాథము భార్య నిండుచూలాలు
మాతృగృహవాసముచు గోరి, వేడ్క—
పొదలంగఁ దరళితదరహాస ముడు
నునుసిగ్గువెన్నెలవలె నిండుకొనఁగ

కలకంఠమునఁ బ్రేమ తఘకొత్తునటులు,
స్వీయనాథున కీప్సితార్థంబు దెలిపె !
అతఁడును హృదయసమ్మతఁ జెప్పెఁ గాని
శ్రోత్రియు లావేళ పంచాంగములను
శోధించి, యోజించి, రామనాథమును
ఎదురుచుక్క యటంచు బెదరించినారు !

చిన్ని వెన్నెలజేని సరిపోలువాఁడు,
నైసర్గదరహాసమునఁ బొల్పువాఁడు,
కడుమనోహరతిర సుకుమారమూర్తి
ఆదంపతుల ప్రేమఫలరూప మగుచు,
నొక కుమారుఁడు పుట్టి మోదాభిఁ జేల్చె

విమల శైశవలీలను దేలియాడు
బాలకుని వదనమును ముద్దులాడి,
స్త్రానమనోరవిదిమున నొకిలి
సంతోషచుకరిందహసు స్రవీప బాష్ప
మూలు గ్రమ్ము కనుఁగొలుకుల నీలుదనము
చక్కఁడనాలమోమునఁ బ్రాచుకొనఁగ,
హృదయకల్లోలిసీ విశ్రాంతి వడయ,
మెలఁగుసోదరిఁ గాంచి, యాన్యాయవాది,
“కటకటా ! ఎంతటి కష్టకాలుబు !
మాతృహృదయగిభీరత నెన్నఁదరమె ?”
యని దురంతవిషాదమునఁ గూలిపోయె !

ఆకాశమున నీలమేఘ ఖండములు
గుమిగూడి చి త్రవిచిత్రంబు లగుచు,
గర్జననాదముల్ ప్రతిరావ మొసఁగ
తోలుకారు ముసురువానలు మోడుకొనియె !

ఒకనాటి చిహ్నుచీకటిరాత్రియందు
హోరున బెడిదపు వడి గాలివాన
పడియె నిరంతరముగ నెల్లయెడల !
చెట్లకొమ్మలు ఘెల్లన విఱిగిపోయె !—

తాళియాకుల గొడుగు వలకేలఁ దాల్చి,
టక్కుటక్కున పాదుకలు భీతి గొలుప,
చేపాటి కట్టతో బాటఁ జూచుచును
అర్ధరాత్రమునందు నా గొల్లవాడు
రామనాథము గారి యింటి కేతెంచి,
“రామయ్య బాబూ!” యని పిలిచినాడు.

ఆర్తనాదమువోని సుఖోధనంబు
వెంటనే శారద మదిఁ బోల్చుకొనియె !

రివ్వనఁ దలుపు దగ్గర కేగి, తీసి,
“ఓతాత ! ఈరాత్రి నిందు వచ్చుటకుఁ
గారణం బేమి ?— మాయన్నతో నేమి ?—
అని కుమారునిఁ గూర్చి యడుగ నూహించి,
సిగ్గు విచారంబు పెల్లుబ్బుకొనఁగ,
కన్నుల దీనత్వ మొలుక వీక్షించె !—

అంతలో రామనాథము లేచి వచ్చి
గొల్లతాతను లోపలికిఁ బిల్చి యనియె !
“తాతా ! కుమారుఁడు సుఖమున్నవాడె ?
తలమెప్పిచే జాల శ్రమజెందినాడు !
అని మొన్న నమృతాంజన మడిగినావు !
మఱి యేమియును బాధ లేదుగా యిప్పుడు?”

ముసలిగొల్లఁడు బాష్పములు రాల్చి యనియె:
“ఓబాబు ! తలనొప్పి గిలనొప్పి గాదు —
పిన్నోడు నెగ నేడు కృచియించినాడు !
మెతుకైన దిననేడు పది దినా లయ్యె !
లోకాన మందు లన్నియు నేసినాము,
రచ్చరేకులు శానగాఁ గట్టినాము !
ఆని మోమున నేమి రాచెనో బమ్మ ?
మానేత మఱి నేదు, నీ సిత్రమయ్య !”

వాని నాలించి శారద బామ్మవోలె
జేతనం బుడిగె లోకము గూలినట్లు !

గొల్లవానితో రామనాథ మావలికిఁ
బోయి, “శారదా ! పోయి వచ్చెదను !
అని గొల్లవీధికిఁ జని వానియింటఁ
జాడలో నున్న రని పోతలువాని,
మిక్కిలి కృశియించి బలము గోల్పోయి,
అస్థిపంజర రూపమున నున్నవాని,
తిలకించి, భయమొంది, యానిమేషమున
డాక్టరుగారింటి కరిగి చేదడిపి
కొనివచ్చె — అతఁడును నాడి వీక్షించి,
మోమెత్తి యోజించి, భ్రూలత ల్కుడిచి,
“ఉదయాన బ్యాబిలీవైద్యాలయమున
కితనిఁ దోడుకరండు, మందు వేసెదను !”—
అని చెప్పి యరిగె నింటికిఁ గాలినడక.

రామనాథము శారదా ! యంచుఁ బిలిచి,
బాలుని యస్పృశతను గూర్చి పలికె —

కొంతసేపటికి భయనఁ దెల్లవాతె !

మునురు తగ్గెను గొంత. కాని మేఘములు
సాంద్రంబులై సూర్యభగవానుఁ గప్పె!
చలిగాలి రిస్తన వీవంగఁ దొడఁగె;
ప్రకృతి దోచెను శోకమున ముద్దినన్లు!
వికలాంగు లీఁగలవలె మూగుచోటు.

బలురోగవంతుల కనుతాపగృహము.
బీభత్సదేవతా వాసస్థలంబు.
మానవసేవ నేర్వంగ పాఠశాల,
సువిశాల వైద్యాలయమునందుఁ జేర్చి
బాలుని యారోగ్యసంవర్ధమునకు,
రామనాథము చాల శ్రమఁ బొందెఁ గాని,
లాభ మించుకయైన నగుపింపలేదు!—

తెల్లవాత ననంతపుణ్యవ్రతంబు.
సముచితోపకరణ నికరంబు గూర్చి
శారద వైద్యాలయముఁ జేరఁబోయె!
జనులసందడిలేని యానిశీధమున
ఇనుపమంచమునందుఁ గనుమోడ్చియున్న
నిజకుమారునిఁ గాంచి— కన్నీరు నించి—
మనసార పలుమాటు కొసరి ముద్దాడె!

“అమ్మా!” యని యతఁడు పొరపాటువలన,
కలనరించినయట్లు పిలిచి మూర్ఛిలై!—

“కడు పుణ్యవతులైన సతులగర్భమునఁ
బుట్టక నా కెందులకుఁ బుట్టినావు!
కటకటా! నేనింక నైరింపఁ గలనె?—
నాజీవనానధి నాకింక లేదు!—
అని వేగ రామనాథముఁ జేరఁ జేరి,
నచియించె గనులారఁ గనుఁగొన్నమాట!

తెల్లవాతెరు గొల్లు జగిమెల్ల నిండె—
వ్రతవిధానము పూర్తి యగునంతలోన,
సంజచీకటి ప్రాక వైద్యాలయమున
బాలుడు కన్నీళ్ళి మై బాసిపోయె!—

ఆరాత్రి శారద శయ్యాగృహంబుఁ
జేరి మృణాలబాహు వ్రపథానముగ
శయించి కన్నీటివఱదలో మునిగి,
“పుత్రకా! వాత్సల్య మొక మాయ యేని?
మన కీభవంబున ఋణమెల్లఁ దీతె!”—
అని నిద్రపోయెను!— మఱి లేన లేదు!—

* * * *

ఉపవాసప్రతిమున వసివాళ్లు నాడె
మరణించె నని లోకులు దలంచినారు!

జమీన్దారులు — వ్యవసాయక్షేత్రములు

మందపాటి సత్యనారాయణరాజు గారు

పూర్వమునుండియు, మహారాజులు జమీనుదారులు, మొఖా
సాదాసులు మొదలైన భూమిఖామందులు పెక్కు సేరీలను నెలకొల్పి
నట్టిప్పటికిని నిలిదియున్న కొన్ని జమీనుదారీ సేరీలవలన తెలియు
చున్నది.

పూర్వ మిట్టిసేరీలు ఎందునిమిత్తము స్థాపించినది, సేరీలయొక్క
ప్రాయుఖ్య మెట్లుండినది, భూమిఖామందులు రైతులయెడల పెట్టి
బాధ్యత కలిగియుండెడివారైనది మొదలైన కొన్ని విషయములను
విశదీకరించుచున్నాను.

భూమిఖామందులు ఆయాచోట్ల స్వంత సేరీలను నెలకొల్పి
స్వయముగా పంటలు పండించి, భూములకు తరమువారికిస్తూగాని, రాజు
భాగం దినస్సులు గాని అన్యాయములేకుండ ఏర్పాటుచేసి రైతులకు
భూములను సాగున కిచ్చుటకై మొట్టమొదట నిట్టిసేరీలను నెలకొల్పి
నట్లు కానవచ్చుచున్నది.

ఇటీవల రైతుప్రజ తమకు కొంతభూమిని సాగుచేయనిచ్చి
దానిపైని సాలుసరిపన్నులు వసూలుచేసికొను భూమిఖామందును

సర్కారనియు దివాణునియు పిలువకొనదు సర్వ కష్టములను
తమ వారిపైనే యాధారపడియుండునట్లు తటస్థించెను. భూమిఖా
మందులు కూడ రైతుప్రజకు సర్వవిధముల తోడ్పడుచు వారి తగవు
భర్తములకు తీర్పును ప్రజావ్యవహారము కలిగి మిక్కిలిభుజితమై పొందు
చుండెడివారు. మఱియు నతివృష్టి యనావృష్టిదోషములచే పంటలు
పోయినయెడల భూమిఖామందులు రైతులను పన్నులకొఱకు నిర్బం
ధింపకుండుటయే గాక రయితు నిలవలేక జారిపోవుననే కారణముచే
రయితునకు కావలసిన విత్తనములు, పశువులు, మొదలగువానిని అరు
ర్పుట భూమిఖామందులవిధి యయ్యెను. అందుచే రయితులకు మంచి
విత్తనములు, పశువులు మొదలైనవి కులభముగా లభించుటకును,
జమీనుదారులకు కావలసిన పాడిపంటలకును, మంచి ధాన్యపురకము
లను పశువులను వివిధ జాతుల ఫలవృక్షములను నితరస్థలములనుండి
తెప్పించి అత్యుత్సాహముతో వ్యయప్రయాసములకు లక్ష్యముచేయుక
అసాగమైన కృషి సలుపుచుచుండెడివారు. ఇట్టి సేరీలకై తెప్పించిన
ధిల్లీభోగములు మొదలైన ధాన్యములు-బింగీలు ఢిల్లీ ఆవులరకములు-
బొబ్బిలిపోతులు- మొదలైనవి రైతులకు కులభముగా లభించుటకై

పెక్కు నేరీలు నశించి పట్టికిని సదరు గ్రామము లిప్పటికిని మనదేశాన్ని త్యమును వేనోళ్ల చాలుచున్నది.

క. మేజార్ వీరువారను వివరణ లేక ప్రతివారము గవర్న మెంటు వారివై ఆధారపడునట్లు ఓస్థింతులచే రయతులకును, భూస్వాములకును గల యొకమత్యము, సంపర్కము దూరమై 'యెవరికి వారే యమునాతీరే' యను సామెత సార్థకమునకు వచ్చెను. రయతులకు పల్లెటూళ్ల సామాన్య ర్థాధార మైరి. నేలఖాయందుల పన్నుల వసూళ్లకు ల్యాండు ఆక్టసందలి 112 వ సెక్షను ఆధారమాయెను. జమీనుదారులకు రైతులయందలి భాగ్యం తగ్గుటచేతను ఇతర కారణములచేతను నేరీలు నానాటికి నశించుచుండెను. రైతులకు వంచి విత్తనములకును, మంచరకముల కనువులకును కలువాయెను. జమీనుదారులు కూడ వారికి కావలసిన పాడిపంటలు బజారులో కొనుగట్లు కట్టించుచుండెను. అచ్చటచ్చట కొన్ని జమీనుదారీ నేరీలున్నప్పటికిని తగ్గింత ఉత్సాహముతో పని జరగకుండు పెంతయు రయతుల దురదృష్టమే.

ఇటీవల గవర్న మెంటువారు వ్యవసాయదారులయభివృద్ధి కొరకు వ్యవసాయపు డిపార్టుమెంటును, వ్యవసాయపు కళాశాలను నెలకొల్పిరి. కాని చాలమందికి వ్యవసాయపు డిపార్టుమెంటుకు టనగా నేమో తెలియదు. ఇంక కళాశాలల యభివృద్ధి యెట్లున్నది యెల్ల కట తెలిసినవిషయమే. గవర్న మెంటువారు అచ్చటచ్చట నుంచిన పరిశోధక సానాదులు రయతు ప్రజకు బెడరుగా నున్నందునను, అకస్మాత్తుగా కొన్ని మార్పులు జరగనుదనను అని రైతు ప్రజ కంటిగా ననుకూలించుట లేదు.

ఇట్టి కొంత తీర్పులకు గవర్న మెంటువారి కాక, మహారాజులు, జమీనుదారులు, పెద్ద పెద్ద భూమిఖాయందులు, పెక్కుసూతి నాంకములను తెలుపుటకును, వ్యవసాయపు శాఖవారు పరిశోధించి చేర్చిన సంగతులను రైతులకు సదర్శనపూర్వకముగా తెలియజేయుటకును గాంధీరహితము లగు పరిశోధక సానాదులకు పెక్కువోట్ల నెలకొల్పి పూర్వపుటొన్న త్యమును కాపాడవలసియున్నది.

ఇప్పటికి ఆయావోట్ల నిలిచియున్న జమీనుదారీ నేరీలకులన జమీనుదారులకు నష్టగాయకముగాను రైతు ప్రజకు నేరీధమున నుపయోగము లేకయును నుండుటకు అనేక కారణము లున్నవి. వాని నన్నిటి నిచ్చట వ్రాయుటకున్న ప్రస్తుత కాలమందు రైతు ప్రజ కవసరమైన కొన్ని మార్పులను గురించియు, దేవాదాయపు భూములు, బంజరు నేలలు, ఇసుకడిబ్బలు, నివిటిభూములు మొదలైనవి బాగుచేసి రాబడి హెచ్చు చేయు మార్గములకు గుఱించి యును వివరింపెదను.

1. మాదిరి సస్యములు:—ఇందును గురించి రయతులకు చింతన లవసరము లేదు. క్షేత్రాధిపతులు సంగతులను గ్రహించి పేరుచేసిన మాదిరి సస్యములను రైతులు చూచి అవలంబించుటయే. అందుచే ఎందుకు పనికిరావని వదలిన భూములకు సహితము విలువ హెచ్చి, సంస్థానమునకును, రైతులకును మంచి రాబడికి మార్గ మేర్పడును. ఇట్టివి చూచి అవలంబించునప్పుడు, సదరు సస్యముల నిమిత్తము భూమిని బాగుచేయుట, ఎరువు వేయుట, విత్తనములు సంగ్రహించుట మొదలైన సంగతులు నులభముగా ప్రజలు గ్రహింపగలరు.

2. మంచి విత్తనములు:—మనము మంచరకముల విత్తనములు దూరస్థలములనుండి గాని, గవర్న మెంటువారి నేరీలనుండిగాని హెచ్చు ఖరీదునకు సహితము స్వల్పముగా తెచ్చి జమీనుదారీ నేరీలలో మొట్టమొదట సాగుచేసి విత్తనము కల్గి మొదలైనవి లేకుండచేసి స్వల్ప ఖరీదునకు లభించునట్లు చేయవలసియున్నది.

3. అబోతులు:—పూర్వము నున పెద్దలు ప్రతిగ్రామమునందును ఒక అబోతును వదలివేసి దానిని భక్తితో పూజించుచు దానిని కొట్టిన యెడల పాపమని స్వేచ్ఛగా వదలివేయుట ఆచారము. ఇట్టి అబోతుల కలన మంచిమాడలు కలుగుట కలదు. కాని నానాటికి నిట్టియెడల ఉపయోగములను వఱచి మొక్కుబడిని ఏదో ఒకదానిని ఎవరో ఒకరు వదలివేయుచున్నారు. ఇది స్వేచ్ఛగా తిరుగుచు, చేలు మేయుచు రయతులకు ఇప్పటి ధనలలో హెచ్చుగా నష్టము కలిగించుచుండ టయే గాక చెడుగుణములుగలవై త్వరలో నశించుచున్నవి. ఇట్టి కారణములవలన నిటుకంటి అబోతులకు దిగిన మాడలు వ్యవసాయమునకు అనుకూలములు గాకుండెను. ఈ కొంతను తీర్పులకు జమీనుదారీ నేరీలలో మంచరకముల అబోతుల నుంపించియు, సంఘములమీద మంచి ఎద్దులను తెప్పించియు, రైతులకు ఉపకారము చేయవలసియున్నది. మంచి పనిచేయు ఎడ్లను పాడియావులను సమకూర్చుటకు జనుకూలించేయెడ్లను ఏర్పి జాగ్రత్తచేయుట మిక్కిలి అవసరము. ఇప్పటివఱకును తుని, పితాపురము, మొదలైన జమీనుదారీ నేరీలలో నున్న మంచి యాబోతుల మాలమున నాయాచుట్టుపట్ల రైతులకు మంచిమాడలు లభించి ఎక్కువలాభమును పొందుటకు వీలగుచున్నది.

4. సహకార సంఘములు:—జమీనుదారుల క్షేత్రాధిపతులును, రివిన్యూ ఉద్యోగస్థులును, సహకార సంఘముల నెలకొల్పి, వ్యవసాయ సామగ్రి మొదలైనవి మొత్తముగా కొనుట, పండిన దినుసులు మొదలైనవి మొత్తముగా విక్రయించుట సహకారవద్దతిని, ధాన్యపు మకలు నెలకొల్పుట మొదలైనవి చేయవలసియున్నది.

5. సామాన్య శాస్త్రజ్ఞానమును నేర్పుట:—గవర్న మెంటువారి యొక్కయు, జమీనుదారులయొక్కయు నేరీలచుట్టుపట్లనున్న గ్రామాదులలో న్యూళ్ల విద్యార్థులు నెలపుదినములలోను మరికొన్ని యితర కాలములయందును నేరీలకు వచ్చునట్లును, క్షేత్రాధిపతులు అప్పటిప్పటి న్యూళ్లకు వెళ్లునట్లును ఏర్పాట్లు గావించుకొని, వ్యవసాయమును స్వయముగా చేయించి సర్వ పశువైద్యముల నేర్పునట్లు చేయవలయును.

6. సామాన్య పరిశ్రమలు:—వ్యవసాయపరిశ్రమల తోపాటు నూలువడుకుట, పట్టుపురుగులను వెంచుట, బట్టలు నేయుట, వడ్డెము, కమ్మరము చేయుట, యిటుక పెంకు తీయుట మొదలైనవి నేర్పనలయును. పోటీపరీక్షలు, ప్రదర్శనములు మొదలైనవి నెలకొల్పి పరిశ్రమలకుం దభిరుచి పట్టుదల మొదలైనవి అలవడునట్లు చేయవలె. వ్యవసాయపు పనులు లేని తీరిక సయములలో నిట్టిపరిశ్రమలను చేయుచుండిన యెడల నెంతయు లాభకరముగా నుండగలదు.

ప్రస్తుతము జనసంఖ్య హెచ్చగుటవలన సాగునకు తగినంత భూమి లభింపకున్నది. తఱచు కాటకము సంభవించుచున్నందున పంటలు నాసిగిలుచున్నవి. భూములు నిస్సారము లైనవి. కొరికలు హెచ్చినవి. ధరలు పెరిగినవి. వృత్తులు నశించుటచే ప్రతివానికిని భూమిని బ్రద్దలుచేసికొని తినుట అట్టివారివై నాధారపడుట తటస్థించినది. ప్రజకు జీవనాధారము బహుమధురముగా నుండెను. కాన నిట్టి సమయమందు జమీనుదారులును భూస్వాములును ఇతరమహా నీయులును, తమ జీవయాత్ర గడపుకొనుటతో సంతుష్టి నొందక తోడి మానవులకు జీవనోపాధి కలుగజేయుటకై మనదేశమునకు ప్రధాన వృత్తియగు వ్యవసాయమును దానికి సంబంధించిన యితరవృత్తులను పెంపొందించుటకు పరిశ్రమలతో నొండిన వ్యవసాయక్షేత్రములను నెలకొల్పుట మిక్కిలి అవసరమైయున్నది.

ప్రాచీన హిందూదేశ ప్రభుత్వ పరిపాలనము

న్యాయతి నారాయణరావుగారు బి. ఏ., బి. ఎల్.

ప్రాచీన హిందూదేశమునందు విజ్ఞానమంతయు చతుర్థాగములుగా విభజింపబడినది. తత్త్వికము వేదము వార్తదండినీతిఅని. రాజనీతిశాస్త్రమనాదిరణీయమైనపుడు వేదములు సమస్తసుగుణములు సంతరించునని భారతము చెప్పుచున్నది. రాజ్యపరిపాలనవిధానము చాణక్యుని అర్థశాస్త్రమునందు విశదీకరింపబడినది. అందు నిర్వచింపబడిన ఫలితము సాధనమును సమర్థించుననెడి రాజనీతిసిద్ధాంతము తత్పూర్వపు నైతిక గ్రంథములకు తగ్గిపోవును. మొగ స్తినీసుయొక్క పంజాబువర్ణనలబట్టి రాజ్యముయొక్క జడనీతిస్వరూపములు వెల్లడియగును. జనులకు నాహారవసతులు నెక్కువగ నుండుటచే నసాధారణ శారీరకాన్నత్యమును కలిగియుండిరి. తామరహితమై సస్యములకు గొఱుత లేకయుండి రని చెప్పవచ్చును.

హిందూదేశమున రాజు మతగురువు కాడు. రాజుయొక్క ముఖ్యబాధ్యత సంఘశ్రేయమే గాని ఆధ్యాత్మికము క్తి కాదు. మతనైతికాభివృద్ధిల కో మిళితమగు ధర్మము రాజ్యాధికారమునకు మూలకారణము. న్యక్తులయొక్క రాజకీయత్వమునకును మతసాక్షేతములకును ఏమియు సంబంధము లేదు. ప్రాచీనహిందూదేశమునందు మనుష్యులకు న్యక్తులుగ హక్కులు లేవు. హక్కులును విధులును సంఘము ననుసరించి యుండును. మహాభారతకాలమందు హిందూజాతికి నొకవిధమగు ప్రజాహితప్రతిష్ఠాపనలు గలవు. బౌద్ధవిజృంభణకాలమందు ఎక్కువజాతులయందు ప్రజాహితరాజ్యప్రతిష్ఠాపనలు గలవు. అలెగ్జాండరు దండయాత్రకాలమునందు సహితము పంజాబునందు ప్రజాప్రభుత్వముగలవు. ఒకప్పుడు రాష్ట్రము ప్రముఖులయొక్క సంఘాధ్యక్షునివలన పరిపాలింపబడుచుండెడిది ప్రజాప్రభుత్వములు నియమితరాజ్యములవలన సంతరింపబడెను. క్రమముగా సామ్రాటవిజృంభణము ప్రాముఖ్యమునకు వచ్చెను. ధర్మశాస్త్రముల స్వాభావికసంఘపోషకులును విద్యావంతులు నగు బ్రాహ్మణజాతియొక్క పలుకుబడియు మంత్రిగణముయొక్క సలహాలునుకలిసి

రాజ్యాధికారము నరికట్టెను. ప్రజాసాక్షాత్త్వశక్త్యాదులును వాఙ్మయ కళా శాస్త్రవిజృంభణమును నాగరకాన్నత్యభివృద్ధియు సుపరిపాలనయొక్క ఫలితములు. శిశోసామ్రాజ్యము ఇప్పటి అంగ సామ్రాజ్యమునకన్న ను ఎక్కువ విస్తీర్ణ మైనది.

వేదములకాలమునాడు ప్రభువులు ప్రజలవలన నెన్నుకొనబడిరి. ప్రభువులు జనులచే తోలఁగింపబడిరి. ప్రభువునకు ప్రజలు ప్రభుత్వాధికారము అను భారము విచ్చి టవసరిముగ నుండెను. క్రమముగా 'నా విష్ణుః పృథ్వీపతి' అను న్యాయము ప్రబలెను. ప్రభువునకును ప్రజలకును సంబంధము ప్రధమమున ఒడంబడికిమీద ఆధారపడినది.

పూర్వకాలమునందు మనదేశమున రాజు రాజ్యమునకు దాసుడే ననుకొనుచుండెను. శుక్రనీతి యిట్లు చెప్పుచున్నది: "రాజు ప్రజలకు దాసునిగ బ్రహ్మదేవుడు సృజించెను. ప్రజలు పంటయొక్క కొంతభాగ మాయన కిచ్చుట దానికి ఆయనకు బత్తెము రాజు ప్రజలను రక్షించుటకే రాజచిహ్నమును పొందియున్నాడు. సుగుణమునకు నీతికి ఆధికారమునకు శత్రు వయ్య నడవడిని దుర్మార్గు డయ్యెనేని అట్టిరాజును రాష్ట్రహంతకునిగ నిశ్చయించి జనులు పారద్రోలవలయును. నిరంకుశపరిపాలనము హిందూబుద్ధి గోచరింపదు. రాజెప్పుడును చుట్టమునకు బద్ధుడు. ఏకాలమునను వాదమునకైన రాజుయొక్క అధికారము నిరంకుశము గాదు. రాజ్-సంతోషింపజేయుట. రాజధాతువునండి రాజపదము వచ్చి నట్లు మహాభారతమువలన మనకు తెలియును. ఆయుధ్యధమునందు రాజుయొక్క విధులు ఈవిధముగ చెప్పుబడియున్నవి:— (1) జనులను తృప్తిపఱచుట. (2) వారిని రక్షించుట. (3) సర్వకాలము వారియొక్క శ్రేయస్సు సపేక్షించుట. ఆధునిక కాలమునం దివి అన్నియు మనదేశమున మాసిపోయినవి. స్వతంత్ర ప్రజాప్రభుత్వదేశములదివి యున్నను మనదేశమువంటి దేశములం దియ్యవల్యములు.

ప్రభుత్వవిధానమున రెండుకూటములు గలవు. సమితి-సభ-అని ప్రాచీనశాస్త్రకాలమున ప్రజాహితసమాజములు సరియైన ప్రతిష్ఠాపనలుగఁ బరిణమించినవి. ఇవి అధిక సంఖ్యాగులచే నిర్ణయింపఁబడుపద్ధతులలో నుండెడివి. మంత్రి పరిషత్పాలనాధికారమును కలిగియుండెను. దానికి ఎక్కువయధికారమును స్వాతంత్ర్యమును గలదు. అవసరసమయములందు రాజు నెన్నుకొను నధికారము దానికిఁ గలదు. మెగస్టినీస్ చెప్పినట్లులు సంఖ్యనుబట్టి యొక చిన్నతరగతి ధర్మమునందును విజ్ఞానమునను నది విరాజిల్లుచుండును. నీతివాక్యాయతము నిటలు చెప్పుచున్నది. 'ఏకీభావమును' బొందుట కష్టతర మగుటచే వారిసంఖ్య బేసిగ నుండవలయును. గొప్పరాజ్యముల యొక్కయు సామ్రాజ్యముల యొక్కయు పాలనము వారి అభీష్టమునం దుండును. అందువలన అమాత్యశేఖరులు సరళశీవులై న్యాయమునందును నిష్పక్షపాతబుద్ధి యగుదును శీతాన్నత్యమునందును ఎక్కువ వన్నెకెక్కి యుండిరి. ప్రాచీనకవిత్తులు ఆధునికశాసనసభల నతిశయించియుండును. చట్టముచు సృష్టించుట- దానిని వ్యాఖ్యానముచేయుట-వారి పనిగాదు. కాని వారివిధి నెరవేర్చుటలో కాలానుగుణముగా మాత్రాని స్థితిగతుల ననుసరించి చట్టముల మార్పు జేయుచుండెను. ప్రాచీన కాలమునందును ఆచరణవిధులు నిరంకుశముగ లేవు. వేదములయొక్కయును స్మృతులయొక్కయును అపారపేయమునుస్పష్టపఱచినను, చట్టములయొక్కభావమును వారు మార్పుచుందురు. గ్రంథకర్తలు ప్రాతచట్టములను క్రోడీకరించుటలో ధర్మశాస్త్రగమనమును మార్చిరి. తర్వాతి వ్యాఖ్యాతలుకూడ నిందులకుసాయపడిరి. అప్పటిన్యాయ పరిపాలనము ఆధునికనాగరకాగ్రగణ్యచట్టముయొక్క విధమననే అనుగడించెను. ప్రభువు- ప్రాడ్వివాకుడు- ముగ్గురు నలుగురు ధార్మికులు- కలసి ఉన్నతన్యాయస్థాన మయ్యెను. రాజున్నను ప్రాడ్వివాకుడే ఆ సభకు నధ్యక్షుడుగనుండి పనిజేయుచుండును.

అసలుదావాఅను అప్పీళ్లను విచారించుటకు ఆయనకు అధికారముగలదు. దానికి దిగువ మండలన్యాయ సభలును వానిదిగువ గ్రామన్యాయసభలును గలవు. గ్రామపెద్ద-గ్రామాధికారి-అందు సభ్యులు. దిగువన్యాయస్థానములనుండి వైన్యాయస్థానములకు అప్పీలు గలదు. విచారణ బహిరంగముగ జరుగును. శుక్రనీతి చెప్పు

నటుల రాజుగాని న్యాయస్థానసభ్యులుగాని రహస్యముగ వివాదములను విచారించగూడదు, ఆధునిక కాలమునందు పూర్వమునకన్న వ్యాజ్యములు మెండని మన మనుకొనుచుండుము. కాని నారదునికాలమునుండి అదియే వినబడుచున్నది. "జనులు వారివారి విధులను నిర్వర్తించుట యందు సంసిద్ధులై యుండి సత్యశీలురై యున్నప్పుడు, దావాలుగాని ఈర్ష్యగాని స్వార్థపరత్వముగాని ఉండుటకు వీలులేదు. విధుల ననుసరించి నశచుభారము నశించినపుడు వ్యాజ్యములు తలయెత్తును." అని ఆయన నుడివెను. పూర్వము న్యాయవాదు లుండెడివారు. వారికి ప్రతినిధులని పేరు. సత్యాన్వేషణమందు న్యాయాధిపతులకు నాలుగుమార్గములు గలవు. ప్రత్యక్షము- యుక్తి- అనుమానము- (informer) ఉపమానము. సాక్షిసామగ్రిలవల్ల నిజము బయటపడనప్పుడు అది అగ్నిపరీక్షలవల్ల పరిష్కరింపఁబడుచుండెడిది. నేరములలో దండనపద్ధతి ఉపయోగింపఁబడె నని హుయినిత్సాంగు చెప్పినాడు.

"చట్టములయెడల సమత్వము ప్రాచీనకాలమున దభివృద్ధి కాలేదు. హిందూధర్మశాస్త్రమునందు ఒక విధ మైన ఆధిక్యమును ప్రోత్సాహపఱచెను. ధర్మశాస్త్ర మందఱకు నేకవిధముగా వర్తింపదు. వ్యక్తుల హోదా ననుసరించి వర్తించును. విధిగా బ్రాహ్మణులు నీచశిక్షలకు లోనుగాకుండిరి. హిందూవాఙ్మయమువల్లను విదేశ చరిత్రకారులవల్లను హిందూదేశమునందు ప్రాచీనకాలమున ధర్మశాస్త్రపరిపాలనము ఉత్కృష్టముగ నున్నదని స్పష్టము. న్యాయాధిపతుల సుశీలత- రక్షకభటులదిట్టతనము- జనసామాన్యముయొక్క న్యాయబుద్ధియు దీని కాధారములు.

విష్ణువు విజయుని కిట్లు చెప్పుచున్నాడు:— "శత్రుదేశమును జయించినపుడు ఆ దేశపు చట్టముల నిర్మూలింపఁజనదు. శత్రునగరమును జయించినపుడు, ఆ దేశపు రాజకుటుంబములోని రాకుమారుని రాజమర్యాదలతో గద్దెపై నెక్కింపవలెను. రాజకుటుంబమును నాశనము చేయరాదు. విజితదేశముయొక్క పద్ధతులు- ఆచారములు-కట్టు- రాజు ననుకరింపవలయును. వారి జాతీయ మతసాంఘికాచారోత్సవాదులను ఈరాజు గౌరవింపవలయును."

దేశమునందు రాజులు తమలో తాము పోట్లాడుకొనుచుండగా, మనదేశము విదేశీయులదాడికి పా

ల్పదేను. ఈ దాడులవలన మన రాజ్యాంగవిధానము నందు లోపము మనకు గోచర మయ్యెను. రణశక్తియు సైనికప్రతిష్ఠాపనల సౌష్ఠ్యమును మన జాతీయస్వాతంత్ర్యమును కాపాడలేకపోయెను. అలెగ్జాండరు దాడి వెడలినప్పుడు పంజాబునం దుండెడి స్వతంత్రరాజులు ఏకముఖముగా పోట్లాడిలేకపోయిరి. ఎవరికి వారు యుద్ధముచేయుటవలన త్వరలో లొంగిపోయిరి. దేశీయరాజులు దళు ఏకమై ఎదిరించునెడల ఆయనయొక్క అద్భుతము సింధునదియందు పతనమై యుండును. మహమ్మదీయుల దాడికిని నిదియే కారణము. మనదేశసంతయు సంస్థానాధిపతులచే పాలింపఁబడి ఒకరి కొకరు ద్వేషులై యుండుటచేత జనసౌఖ్య బలమునైనను తగ్గించి పురాజులు ఆక్రమించుకొనిరి.

ఆంగ్లేయరాజ్యమునందు సయితము అదియే గోచర మగుచున్నది. కావున దేశ మెప్పుడును కేంద్రీకృతమై

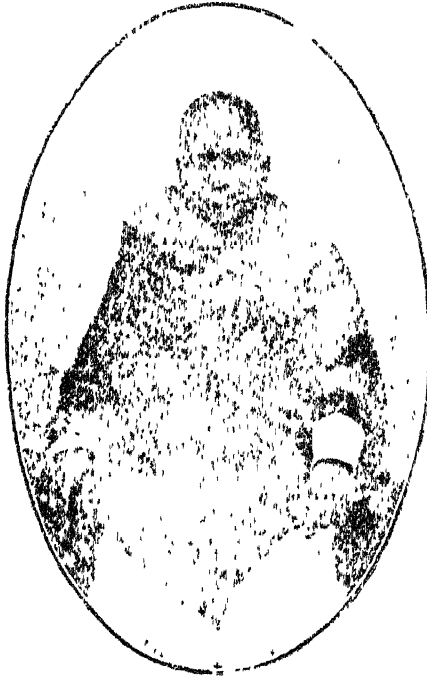
పరిపాలింపఁబడునప్పుడు రాగద్వేషములు ప్రబలుటకు వీలు లేక జాతీయలాభముకొఱకే అందఱును శ్రమపడుదురు. అందువలన మనజాతీయత యెక్కువగా ప్రబలి మనజనసౌఖ్యబలిమివలన-రణశక్తివలన- విదేశీయుల దాడి నరికట్టుటకు వీలు గలుగును. ఆధునిక కాలమునందు పూర్వలోపములను సవరించుట ముఖ్యానసరము. ఇప్పుటి ఆంగ్లప్రభుత్వమువలన పరిపాలన కేంద్రీకృతమై వివిధ రాష్ట్రములవారును అన్యోన్యముగ నుండి పని చేయుచున్నారు. దానినే కాంగ్రెసువారు సయితము గ్రహించి వారిఅందోళనమును కేంద్రీకృతము చేసియున్నారు. స్వరాజ్యము వచ్చినప్పుడు పూర్వపులోపములు పోయి ప్రాచీనకాలమునందు మనజాత్యభివృద్ధికి కారణభూతములైన సుగుణము లన్నియు ననుకరించుటవలన విశ్వభారతమునందు మనదేశము ఔన్నత్యమునకు రాగలుగును.

ప్రణయతత్వము

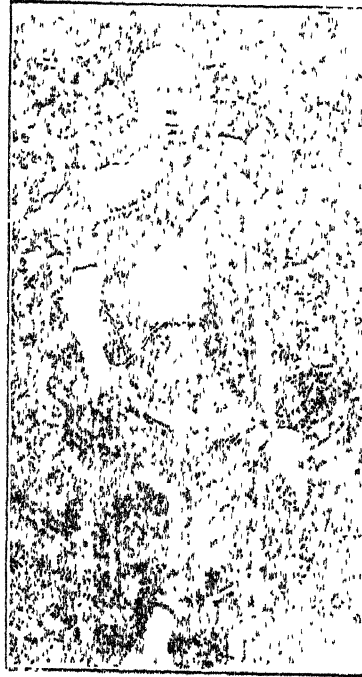
హరి - వేంకటేశ్వర్లు గారు

మంచిగంధంబు విరిసిన మల్లెపూలు
నగరువత్తులు తాంబూల మాదియైన
పరిమళపుద్రవ్యములఁ గూర్చి పాన్పువైని
ప్రణయదేవి నుపాసించు పడుచుదాన!
ముద్దుటుంగరమును కళ్ల నద్దకొనుచు
కడు నొయారముగా నేల మెడలు వాల్చి
బాసలను చేసి మఱచిన భర్తకొఱకు
జాబువ్రాయంగ వైజూచు సన్నతాంగి!
ప్రియునిజా బంధుకొని దాని వేగ విప్పి
మొనటి మూఁడక్షరాలకే మోదమంది
విసుప్రలేకుండ నాలేఖ వేయిసార్లు
చూచినను దృష్టి జెందని సుందరాంగి!
ప్రణయభావము లెట్టులో పగలు దాచి
రేయి నిదిరింపనేగిన ప్రియుని జూచి
అతఁడెందును బడకుండ నతిరయమున
కొంగిలిని గూడఁ గాతెను కాంచనాంగి!

పురిటికై పుట్టినింటికి పోవునపుడు
ప్రియుని బలనంతమాగ వీడి వెడలలేక
ఆకనిని నీకనిని జేసి యతని జూచి
కాలయాపన మొనరించు గడుసుదాన!
ఘోరరణమున నాధుని పోరి ప్రాణ
ములను గానెంచుచును విని ముదము జెంది
అతని బాయంగఁజాలక యాక్షణాంబ!
ఆత్మహత్యకు గడఁగు పుణ్యాత్మరాల!
పడుచు ప్రాయంపువారు. నేతడెపు నేసి
వేలువేలుగ విమ్ముల పేడనే?
ప్రతిదినము మీరు చేసెడి వలపునోము
నాచరించెడి నిధ మేమి? అంతమందు
వలయు నుద్వాహనం బెట్లు? ఫల ము దేమి?
నృతము సాగించు గాదేని గాధ యేమి?
లన్నియును జెప్పి పొం దమ్మలార! ప్రణయ
తత్వ మడుగుచున్నాఁను-గీతాప్రియుండు.



శ్రీ చంద్ర చంద్రాచారి



శ్రీ మ. వెంకటాచారి



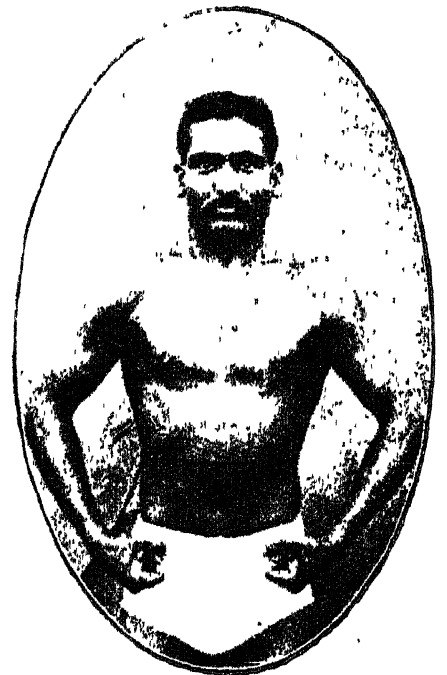
శ్రీ మ. ర. హనుమంత



శ్రీ మ. ఎస్. రావు



శ్రీ జగన్నాథరావు



శ్రీ మ. వీరబాద్రావు

SRI C. NARASIMHA PILLAI



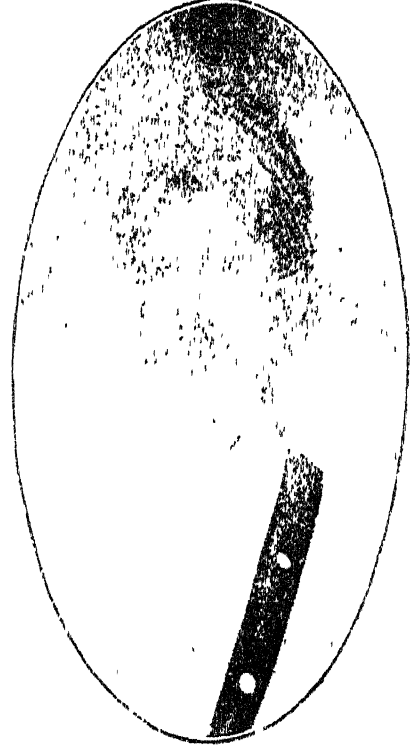
శ్రీయుగ ప్రభు నారసింహ పిళ్లై

SRI E. SUNDARA SASTRI

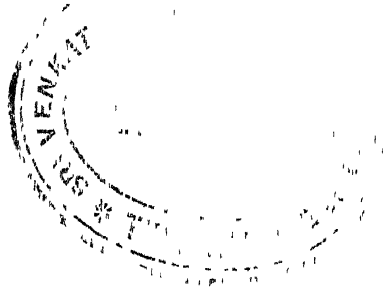


శ్రీయూగ ప్రభు సుందర సాస్త్రి

SRI B. SURIYANARAYANAN GURU

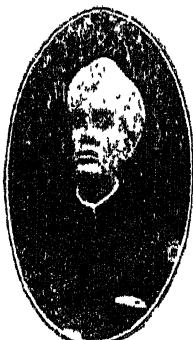


శ్రీయూగ ప్రభు సురీయనారాయణ గురు



SRI G. SREETARAMA SASTRI

SRI M. V. NARASIMHA CHARI



శ్రీయూగ ప్రభు మ. వ. నారసింహ చారి

SRI M. RADHA KISHNAYYA



శ్రీయూగ ప్రభు రాధాకృష్ణయ్య



శ్రీయూగ ప్రభు గ. శ్రీరంగ సాస్త్రి

SRI M. SUNDARASAMI NAI SASTRI



శ్రీయూగ ప్రభు మ. సుందరసామి నై సాస్త్రి

SRI A. VISWANADAM



శ్రీయూగ ప్రభు ఆ. విశ్వనాథం

హైందవ నాటక చరిత్రము

పాలకోడేటి వేంకట రామ శర్మ గారు

నాటకకళ ప్రారంభమున గ్రీకుదేశమున నుద్భవించె ననియు, శేవో విధముగ నాటకబీజములు ఇతరజాతులందును నుండుటచే గ్రీకునాటకములు ఇతరదేశనాటకములకు ప్రోత్సాహము గలిగించె ననియు పెస్కరు విరోపావిద్వాంసుల యభిప్రాయము. కాని ఈమధ్య విల్సన్ బోస్న మొదలగు విదేశపండితులు హిందూదేశమందు నాటకప్రోత్సాహము గలుగుటకు గ్రీకు నాటకములు కారణమై యుండునా యని వితర్కించి తిగిన నిదర్శనములు అగపడ వని చెప్పగు సందిగముగా వదలిరి. జన్మనుపండితులు కూడ నిట్టి అభిప్రాయము గలిగియు తమ వినుర్వములను సమర్థింప మొదలిడిరి.

ఒక చరిత్రజ్ఞుడు హిందూదేశమున నాటకప్రోత్సాహము గలుగుటకు చై నాదేశము కారణ మనెను. కాని చై నాదేశమున పురాతన నాటకము లేవియుఁ గానరాకన్న వి. క్రీస్తుకుపూర్వము నాటకరచనమే చైనాదేశమందుఁ గానరాదు.

హిందూదేశ నాటకములకు ఇతరదేశములు ప్రోత్సాహ మిచ్చె ననుటకు కారణము ఏదియును లేదు. హిందూదేశమందు నాటక కుతూహలము గలిగినపుడు గ్రీకుగాఢ్యము అనాగరకముగనే యున్నట్లులు చెప్పవచ్చును. భగతీయ నాట్యశాస్త్రము క్రీ. పూ. 600 ల సం॥లకు వైబడిన కాలమున రచితమయ్యెనని కొందఱు హిందూచరిత్రకారులు పల్కిరి. పాణినినుని తన వ్యాకరణశాస్త్రమునందు 'కలాని' మున్నగు నాట్యనూత్రకారులను పేర్కొనియున్నాడు. క్రీ. పూ. 400-300లో నుండిన పతంజలి 'కంసపథ' 'బలిబంధనము' మొదలగునాటకములను పేర్కొనెను. ధనంజయుడు దశరూపకమునందు భరతనాట్యశాస్త్రము నందలి నూత్రములను గ్రహించినట్లులు చెప్పెను. దీనినిబట్టి భరతనాట్య శాస్త్రముయొక్క పురాతనత్వము శంకింప వీలు లేదు. అలెగ్జాండరు దండయాత్రకాలమునఁ గల భారతనాట్యశాస్త్రమును కొందఱు గ్రీకు పండితులు చూచినట్లులు గొందఱు చెప్పిరి.

సాధారణముగా నూత్రములకు పూర్వమే నాటకములు రచింపఁ బడియుండవలెను గదా! మొట్టమొదట భాషయే లేనియెడల వ్యాకరణ రచనము ఎట్లు సాధ్యపడును? కనుక భారతీయ నాట్యశాస్త్రరచనకు పూర్వమే నాటకయుగ మొదటి హిందూదేశమున నుండిన దనవలసి యున్నది. ఈయుగము క్రీ. పూ. 1000—800 సంవత్సరముల మధ్య కాల మయి యుండును. ఈకాలమునందు హిందూదేశమున పెస్కరు స్వతంత్ర్యరాజములు వెలువడి పండితపోషకు లగు చక్రవర్తులు అనేకులు పాలనమును చేయుచుండిరి.

బాబిలోను సగరమును నిర్మించి ఆనందదాయకము లగు వివిధకళలను వృద్ధిపఱచి గ్రీకు ప్రజలను మోహింపఁజేసిన సెమరమిను లేక సూర్య

మాత అను రాజియును, అశ్వీరియానాగరకతను వృద్ధిపఱచిన అస్సర హర్షను అనునతఁడును ఆర్యసంస్థివాచేవీరుచక్రవర్తులు. ఈతఁడు హిందూ ధర్మమును అవలంబించెననుటకు తన సుతునకు రాజ్యమర్పించి వానప్రస్థ శ్రమమునుచేరిన అతని నడవడియే తార్కాణము. సమార్థ్యమాత సింధు నదిప్రాంతములపై దండెత్తినపుడు సింధురాజాపౌరుషమును జూచి సిగ్గుపడి అతనిని తనకుమారునిగా స్వీకరించెనట!

ఇట్టి యున్నతస్థితియందున్న హిందూదేశమున నాటకకళ విజృంభింపకుండునా? తక్షశిల ఉజ్జయిని మొదలగు చోట్ల అన్ని కళలయందును విజ్ఞానము గఱపఁబడుచుండెను. వివిధదేశములనుండియును యువకులు వచ్చి ఆయాధర్మములను నేర్చుకొని పోవుచుండిరి. ఆకాలమునందు నాటకములకు ఇతివృత్తములను పురాణములనుండి స్వీకరించుటయే గాక రామాయణ మహాభారత కథలును నాటకకైలిని వ్రాయఁబడినవి.

క్రమముగ అశ్వీరియా గ్రీకు యుద్ధములచేతను పారసీక గ్రీకు యుద్ధములచేతను గ్రీకుదేశమందు నూతనసంచలనము గలిగి ఒకవిధ మైన జ్ఞానకిరణము గ్రీకుదేశమునందు ప్రసరించి ఈ కలయికచే గ్రీకులు వెక్కిరింపులను నేర్చుకొని రందురు. కాని నాటకరంగమున నూతనభాషములు అంకురించుటకు కారణముల నారయునారు లేరు. గ్రీకు నాటకము క్రీ.పూ. 600లో నోసబ్యతో జన్మించెనట. కాని యితఁడు రచించినది నాటకమే కాదు. తరువాత నాటకరచనము ఏథెస్సనగరములో క్రీ. పూ. 500—400 లకు మధ్య ప్రారంభింపఁబడి పెస్కూమార్పులను పొంది ఉత్కృష్టమైన నాటకములుగా పరిగణింపబడుచుండెను. ఈకాలపునన్నియు విషాదాంతనాటకములు. గ్రీకునాటకములు మతసంస్కారములు జరుగునపుడు అడఁబడుచుండెడివి. వారిదేశతల నారాధించుటకు ఈనాటకములు సృష్టింపఁబడెను. ప్రారంభమున వీనిని సంభాషణకైలిని ఇద్దఱు గాని రెండుభాగములుగా గాని సుద్దులుగా భక్తి పూర్వక మగు పద్యములుగా పాడెడివారు. వీనినే 'కోరస్సు' యురు. ఇందలిగాఢ వారి పుక్కిటిపురాణమందలి గాథయై యుండును కథకు కాళ్లుచేతులు లేనట్లుగా నీతి కథయందు ఏ మాత్రమును గానరాదు. కాని నాటకరచనమునందు ఇందులోగూడను మంచి నిపుణత అవసరము. దేశపద్ధతులను మార్పకుండ ఎన్ని మార్పులయిన గావింపవచ్చును. వైవనిధి దూత కోరస్సు మొదలగునవి కొన్ని ప్రతినాటకమునను ముఖ్యములు. వేణువేణుకవులు ఈ కోరస్సును వేణువిధముగ నుపయోగపఱచినను, గ్రంథకర్త తత్వసంతయు వీటిముఖమున తెలియపరచవలయును. కోరస్సు చెప్పెడి వాక్యములందు కవీశ్వరుని హృదయభావములు బయలుపడుచుండును.

ఇట్టి మార్పులు నాటకరంగమునందు జరుగుటకు కారణము గ్రీకు లకు గల్గిన ప్రాచ్య దేశస్థుల సంపర్కమే! ఈరీతిగా హిందూదేశనాటకము ఒకవిధముగ గ్రీకునాటకరంగమున నూతనశక మేర్పాటుచేసెను.

హిందూదేశమునందు ఈ కాలమున నాటకము హీనదశకు వచ్చుటకు కారణము హిందూమతోచ్ఛేదక మగు శౌధ్యమతమే. అచ్చటచ్చట హిందూమతమును పోషించు రాజులు నాటకములందు కుతూహలమును కనబఱచుచున్నను శౌధ్యమతకాలమునందు నాటకరంగము నూతన పుంత ద్రొక్కెను. ప్రప్రథమమున నాటకమే శౌధ్యమతస్థులచే ఆదరింపఁ బడలేదు. అశోకునకు నాటకకుతూహల ముండినటులు గానరాదు. కాని శౌధ్యనిఘ్నము లగు మందగుల్యాన మొదలగువారు వారియెదుట నాటకమాడఁగాఁ జూచి యానందించినటుల శౌధ్యగ్రంథములం దున్నదని యొకరు చెప్పియుండినను.

శౌధ్యనాటకములు క్రైస్తవనాటకములవలె మతవ్యాప్తికై రచింపఁబడుచుండెను. అందువలనఁ గళాభాసము జరుగుననుటలో ఆశ్చర్యము లేదు. ఇటువంటి నాటకముల ప్రోత్సాహముచేతనే అలెగ్జాండ్రియానగరమందలి మినాందరు మొదలగు నాటకకర్తలు విషాదాంత నాటకములను త్రవ్వించి నీతిని బోధించు నాటకములు రచింప నారంభించిరి. అందు కళాసామర్థ్యము అంతగా అవసరము లేకుండుటచే పెక్కునాటకములు గదించబడినను. నాటకమునకు ఇట్టి హీనదశ కలుగుటచే అరిష్టాటులు నాటకలక్షణములను గొప్ప విమర్శన మొకటి ఆకాలమునందు వ్రాసియుండినను. హిందూదేశమునందు పాఠంజల వ్యాకరణమందు నాటకములను పేర్కొనినకాలముననే అరిష్టాటులు అలెగ్జాండ్రియానగరమునందు ఈ విమర్శనమును వ్రాసియుండినను.

ఇట్లు హిందూదేశనాటకము గ్రీకులనాటకకుతూహలమునకు పెక్కువిధముల ప్రోత్సాహమును గలిగించెనుటలో ఆశ్చర్యము లేదు. నాటకయుగము అలెగ్జాండ్రియానగరమందు క్రీ. పూ. 300 ల సంవత్సరములలో నంతమొందెను. అప్పటినుండియే రోమునగరము ప్రఖ్యాతి పడెను. నాటకము రోమునగరమునందు క్రీస్తుశకారంభమువఱకు ప్రోత్సాహమును పొందుచుండెను.

ఈ కాలమున హిందూదేశమున నాటకకళాభివృద్ధి ఉన్నతదశకు వచ్చియుండెను. రోమాంటిక్ కామెరీసు అనబడు శృంగార విషాద నాటకములు హిందూదేశమున రచింపబడుచుండెను. ఇవి నాటకములలో ఉత్కృష్టము లైనవని ఆయురోపావిద్వాంసులు చెప్పుచున్నారు. అందువలననే షేక్స్పియరు రచించిన టెంపెస్టు నాటకము, ఒథెల్లో విటరుచక్రవర్తి హేమలెట్టు, మొదలగు నాటకములు పొగడఁబడుచుండెను. ఆకాలమునందు హిందూదేశమునఁ బ్రఖ్యాత నాటకకర్తలుగ కాలిదాసు మున్నగువారు వెలుగొందిరి. ఉజ్జయిని సర్వవిధముల ప్రఖ్యాతిపడసిన పట్టణములలో నొకటి. ఈ పట్టణమందు నాటకకళ మహోత్సాహవంత నొందెను. ఇక్కాలమున ధారా కనోజు మొదలగు పశ్చిమప్రాంతములందును వింధ్యపర్వతసామీప్యమునను నాటకములు రచింపఁబడుటయేగాక ప్రదర్శింపఁబడుచుగూడ నుండెను. పౌమి

ల్లుడు కాలిదాసునకుఁ బూర్వమే కొన్ని శృంగారవిషాదనాటకములను రచించెను. ఈ సౌమిల్లుని నాటకములు కొన్ని ఈమధ్యను ఆమెరికానగరమునఁ బ్రదర్శింపఁబడినయొక్క నవ్యుత్పత్తి పండితులు దీనిని మెచ్చుకొని రనియు వార్తాపత్రికలయందుఁ గలదు. మఱియు నీతని నాటకములు బంగాళాపండితుఁ డొకడు అచ్చొత్తించె నట! మన ఆంధ్రదేశమును ప్రఖ్యాతిపడసిన ఆంధ్రమిల్టను అను పేరుపొందిన చిలకమర్తి లక్ష్మీనరసింహంపంతులుగారు ఈ నాటకములలో కొన్నింటిని మనోరమపత్రికయందు ఆంధ్రమున తెనిగింపఁగా చదివియుంటిని. కథాచమత్కృతియందు లోటులేదు. సంభాషణకైలియందు లోటు లేదు. నాటకము అంకములుగా విభజింపఁబడినను, రంగమలకు బదులు విష్కంభములు గలవు. అయినను కళాసంపన్నతయందు ఇవి యూహియను నాటకములలో పోల్చువచ్చును. కాని కాలిదాసునినాటకచమత్కృతి వేఱు. కొన్ని విషయములయందు షేక్స్పియర్ ఆ నాటకకర్తకు సాటిరాడు. కాలిదాసునకును షేక్స్పియరునకును తూర్పు పడమరలకు ఎంత తారతమ్యము గలదో అంత కలదు. ఎవరి కళాసంపన్నతయందు వారు పరిపూర్ణులు. ఒకరిని మించినవారు ఒకరుగా కనుపట్టుచున్నారు.

కాలిదాసు కాలమును విదేశపండితులు గుప్తకాల మని చెప్పుచున్నారు. కొందఱు క్రీ. పూ. 300 లనియు కొందఱు క్రీస్తుశకారంభ మనియును, మఱికొందఱు క్రీ. శ. 300 మొదలు 1000 వఱకు అనియును చెప్పిరి. కాని హైందవపండితులలో పెక్కుర యభిప్రాయము ననుసరించి క్రీ. శ. 500 ప్రాంతమునాఁ డని నా తలంపు.

రోముగ్రంథములను కొన్ని పరీక్షించిన అగస్తసు చక్రవర్తి కాలమున హిందూదేశమునుండి రోమునగరమునకు రాయబారులు పోయి రనియు అంగు ఒకప్రాహ్మణుఁ డుండె ననియు, హిందూదేశచక్రవర్తి ఏనుగులు రత్నములు మొదలగునట్టి గానులుగా పంపెననియు, ఈ రాజు ఒహూపరాక్రమవంతుఁడనా, భాగ్యకాళి అనియు చెప్పియుండెను. అట్టిరాజు హిందూదేశమున ఎక్కటఁ గలఁడు? ఒక ఉజ్జయిని నగరము మాత్రము గొప్పపర్వతము జరుగు పట్టణముగూ, మంచి కళలు మొదలగువానికి నిలయుచుగూ, దేశప్రఖ్యాతి గాంచుటచే ఆ యుగోయగమును బంపిన తిప్పక ఉజ్జయినినగరాధ్యక్షుఁ డనియే గ్రహింపవలయును. అప్పటికి కనిష్క్వచక్రవర్తిగాని అతని మునుపు కుమారులు గాని ప్రాముఖ్యమునకు రాలేదు. అట్టితటి ఉజ్జయినినగరమున నీ కాలమున కకదాడీ నరికట్టి అగస్తసు చక్రవర్తికి రాయబారిని పంపిన హిందూదేశ యోధుడు ఎవరు? ఇది ఎవరును ఆలోచింపలేదు. కొందఱు ఇట్టి యోధుడు లేదనిరి. కొందఱి దట్టిభ్రాంతి అనిరి. కాని నిజమును గ్రహించుటకు కృషి ఇంకను ఈ మార్గమున నలుపవలయును. తిప్పక విక్రమార్కుడే యీ రాజు.

అప్పటినుండి-అనఁగా క్రీస్తు శకారంభముననుండి కుమను దండయాత్రలు అధిక మగుటచేతను, ఉజ్జయిని కుమనలవళ మగుటచేతను ఉజ్జయినినగరప్రథ తగ్గెను. కుమనుచక్రవర్తులు శౌధ్యులు. అందువలన శౌధ్యమతము విజృంభించుచుండె. అశ్వఘోషాఘోష మొదలగుపండితులు

నాటకములు రచించియు బ్రదర్శించియు నుత్తమును దేశదేశములకు వ్యాపింపజేయుచుండిరి. ఈ కాలమున బౌద్ధమతసూత్రములు చైనా పరిషియా మొదలగు దేశములకు ప్రాచుర్యమును చైనాదేశము త్వరలో బౌద్ధమతము నలంబించెను. బౌద్ధనాటకములు ఇచ్చట ప్రాప్తిహింపబడినను, కాని యీ కుసుణు హూణ దండయాత్రలచే హిందూదేశమున నాటకకళ క్రీ. శ. 100 మొదలు 800 ల వఱకు ప్రాప్తిహింపబడలేదు. తరువాత 500 మొదలు 1000 ల వఱకు నాటకరంగములు మెరుగైనవి. పండితులు నాటకములను వ్రాయ మొదలిడిరి. కాని గుప్తరాజులు నాటకములందు తీతూహలయును కనబడుచు లేదు. కాశీ కనోజు కాశ్మీరము మొదలగు ప్రాంతములందే నాటక కళన పోషింపబడుచుండెను. ఇక్కాలమున హిందూదేశమున పెక్కురు నాటకకర్తలు నాటకములను వ్రాసిరి. అందు భవభూతి క్రీహర్ష ప్రభృతులు ముఖ్యులు. కాళిదాసునాటకములు ఆ కాలమున పాపరులు గూడ గ్రహింపజాలియుండిరి. భవంజయని 'దిశకూపకము' ప్రచురించినకాలమునుండి నాటకము వఱల అవపతనమార్గములు పట్టెనని గ్రహింపబడును. మహాస్మృతీయదండయాత్రలు అందులకు ముఖ్య కారణములు.

హిందూనాటకములు చిర కాలమునుండి అంకములుగ విభజింపబడినవి. అగస్త్యుకాలమున రోమునగరమున నీ విషయమై కొంచెము మార్పు సంభవించెను. అంతకుఁ బూర్వము క్రీతు రోమునాటకములు అంకములుగా విభజింపబడలేదు. ఈ అంకవిభజనను రోమునగరమునందు 'సెనెకా' ప్రారంభించెనని చెప్పుదురు. ఆప్పటినుండి అయిదంకములవిభజన మైరోసాఖండనాటకములందుఁ గాననయ్యెడిది. హిందూదేశమున కాళిదాసునకు పూర్వపుకవులు గూడ నిట్లు అంకవిభజన చేసియుండిరి. అందువలన రోమునగరమునందు ఈ మార్పు గలుగుటకు కూడ హిందూసంపగ్గమే కారణమై యుండనోవును.

క్రీస్తుశకాగ్రంథమునుండి క్రీస్తుచరిత్రబృంధాకై బౌద్ధనాటకములవలె క్రీస్తుచరిత్రమును క్రీస్తుపుట్టుక వరణము మొదలగు కథలను నాటకములుగా ప్రదర్శించుచుండిరి. రోమునగరము క్రైస్తవరాజుల చేతులఁ బడినదాచి నాటకములు మతబోధకము లాయెను. కళాచాతుర్యముగల ప్రాతనాటకములు అణగద్రొక్కబడినవి. విరోసాఖండనంతటను ఇట్టి నాటకములే ఆడబడుచుండెను. ప్రజలు స్వాతంత్ర్యవిహీనులైరి. నాటకములు వారి కింపుగ లేవున్నను మతగురువుల కోపమునకుఁ జంకి చూచుటకు వచ్చుచుండిరి. కొందఱు మతగురువుల ఆజ్ఞల ధిక్కరించి నూతనసంస్కారములు గావింపజూచిరి. ఇట్లు పదు

మూడవశతాబ్దాంతమునకుఁ అయిరోసాఖండము అజ్ఞానాంధకారమందుండెను. దీనినే అంధకారయుగము (Dark Ages) అని పిలిచిరి. అనగా నితరకళ లీ కాలమున వృద్ధిచెందుచున్నవి జ్ఞానవిహీనత అగపడుచుండెను. ఆసియాఖండజ్ఞానముకొఱకుఁ తిరిగి యూరపుఖండ ప్రాంతము లువ్వెళ్లుచుచుండెను. కాన్స్టాంటినోపిలు మహాస్మృతీయుల నళి నుయ్యెను. అచ్చటి క్రీస్తువిద్వాంసులు శిల్పులు మొదలగువారందఱు యూరపుఖండలి వివిధదేశములకు నారిపోయిరి. పెక్కువఱగి రోమునగరము నాశ్రయించిరి. రోమునగరమున నూతనవిశాసము గలిగెను. అయినను మతబోధకుల ఆజ్ఞ పూర్తిగ నుల్లంఘింప విలులేదుగాన ప్రాతకళావిజ్ఞానమును, అప్పటి కళావిజ్ఞానము కలిసి నూతనకళావిజ్ఞానమునకు మార్గ మేర్పడినది.

శృంగారమే లేని యూరపుఖండ నాటకములందు శృంగారము నర్థింపబడుట ప్రారంభించెను. వివాదభావము ఇదివఱలోనే వారు గ్రహించిరి. అన్నిరంగములందు ఇట్టిమార్పు సంభవించెను. శిల్పమందు కళలందు నాటకములందుఁ గూడ నీ మిశ్రమము అనలంబింపబడినది. నైపున త్వరలో ఈవృద్ధిని స్వీకరించెను. ఇంగ్లాండు ఆదారి నే పట్టెను. షేక్స్పియరు ఈ భావములను సంపూర్తిగా వర్ణించెను. అతని మించిన నాటకకర్త తిరిగి ప్రపంచమందు పుట్టలేదు. విమర్శనములు వృద్ధి అయెను. యూరపు అంతయు నీ నూతనవిజృంభణము గాంచి తల్లడిల్లఁజొచ్చెను. విద్వాంసులు విద్య పాడగుచుండె నని భయపడిరి. శిల్పులు శిల్పము తప్పమార్గముల ద్రోహులనుండె నని చింతిల్లిరి. మతగురువులు మతభ్రష్టత కలుగుచుండె నని భయపడిరి. కాని అన్నియును మంచికే జరిగినవి. సర్వవిధముల యూరముఖండపు నాగరకతను పొందుచుండెను. దేశాభిమానము మతాభిమానము వృద్ధి అగుచుండెను. కాళిదాసాదులు గ్రహించినటులు ప్రకృతిభావములను గ్రహించుటకు షేక్స్పియరువంటి కవులు పెక్కులు జరుగవలసిరి.

తిరిగి 1800 సంవత్సరమునుండి హిందూదేశమున శాంగ్లనాటక సంపర్కముచే నాటకరంగము విజృంభించెను. షేక్స్పియరుని నాటకములు కళాకాలలందు బాలలకు పఠనీయగ్రంథములుగ నుండుటచే, దేశభాషలందు ఇట్టి నాటకములు గవించుటకు కవులు ఉత్సాహమును మాపిరి. కాళిదాసాది నాటకకర్తలు వఱల హిందూకవుల స్ఫురణకు వచ్చిరి. కనుక హిందూదేశనాటకరంగము పూర్తిగ అంగ్లనాటకమువలెగాక పూర్తిగ సంస్కృతనాటకమువలెను గాక మధ్యత్రోవను స్వీకరించెను. కాని కళాచరిత్రకృతియందు కళావిద్యయందు ఇప్పటి నాటకములు షేక్స్పియరు కాళిదాసాదుల నాటకములతో సరిపోవు.

తామరతైలము

రాజా, రాణి గుర్తుగల చక్కని డబ్బీ 1-కి అణాలు 6 మాత్రమే

నెం. ౪, తంబుకెట్టి వీధి, మద్రాసు

అమృతాంజనం డిపో,

నెం. 109, ప్రేరి రోడ్డు, ఫోర్టు, బొంబాయి

భారత స్వరాజ్య దర్శము

తాడిమేటి వేంకట రామ కృష్ణ రావుగారు. బి. ఏ.

భారతభూమి ఖడ్గరుని విశుద్ధలీలా ప్రకటనమునకై ప్రత్యేకించబడిన మహాత్తరమగు పవిత్రత్రేత్రము. సృష్టినంతను ఈశ్వరమయముగను, ప్రపంచమందలి వివిధజీవులను ఆనందముకొలుపు ప్రదర్శించు జగన్నాటక పాత్రములుగను, తత్కృతకార్యముల నెల్ల అజ్ఞానజన్య మగు బహుత్వభావమునుండి జ్ఞానజన్యమగు ఏకత్వభావోపలబ్ధికై జరుగవలసిన క్రమపరిణామమందలి యంతరములుగను, గ్రహించువానిదృష్టికి - భారతాత్మ నేడు ఇచ్చించునది కేవలము రాజకీయార్థిక స్వాతంత్ర్యము మాత్రమే కాదని గోచరింపక మానదు. ఇట్టి స్వతంత్రతకై మహాత్యాగ మొనర్చి, వంగవిభజన సందర్భమున జాతీయవాదనాయకులందు అగ్రేసరుడని ఖ్యాతివడసిన శ్రీ అరవిందఘోషు ఆలీపూరుజైలులో ఈశ్వరసాక్షాత్కారము నొందినతరువాత ఉత్తర్రవరయను పట్టణమున నిచ్చిన యువన్యాసమున చెప్పిన “ భారతావని యెన్నడును స్వార్థమునకై మనియుండు లేదు. నేడు తిరిగి మనమాతృభూమి తలయెత్తుచున్నదనిన ఆమూల్య మగు ననాతనధర్మమును ప్రపంచమున బ్రచారము చేయుటకే!” అను సంగతిని మనము బాగుగా గ్రహింపవలెను. జాతిమతద్వేషములు - కార్మికులఅశాంతి - దుర్బల దేశముల దాస్యము మొదలగునవి - మానవజాతిని ప్రస్తుత మెదుర్కొనిన క్లిష్టసమస్యపరిష్కారమునకై జరుపఁబడిన అంతర్జాతీయసభలును - సమ్మేళనములును నిర్ధకమైనట్లు వ్యక్తమైనకొలది, అంతరంగ మగు మార్పుయొక్క ఆవశ్యకత దినదినమును స్పష్టముగా గమనింపఁబడుచున్నది. అట్టిపరిణామము మానవహృదయమున కలుగవలయు ననిన నేడేని ఒకజాతిజానిని తెలిసికొని, ఈ సామ్రాజ్యదైవిజీవము గు వ్యక్త చేయుట అసంపరము. అసేక సూచనలను బట్టి ఈవిషయమున

భారతజాతియే నాయకత్వము నహించి, లోకకల్యాణమునకు మార్గదర్శి యగునని తలఁపవలసియున్నది. అహింసయే పరమధర్మముగా విశ్వసించుచు, రాజ్యాంగమును సీతనుండి వేటుచేయని గాంధీమహాత్ముని నాయకత్వమున స్వాతంత్ర్యమును బడయుటకు దేశము సమకట్టుటయే ఈసూచన లన్నిటియంగును గొప్పది. కాని దేశమునకు అహింస సమత్వభావోపలబ్ధి నిచ్చు సాధనమే కాని నాయకునకువలె పరమస్రావ్య మగు సంపూర్ణస్వధర్మము కాదు. అందుచేతనే ఇరువదిమూ సము లెంతయో ప్రశంసనియముగ అహింసాశపథమును పాలించి- బొంబయి అల్లరులతరువాత చార్జస్యమును తొలగించుటకు మహాప్రయత్నము లొనర్చి- చౌరీ చౌరాదురంతములతో స్వశక్తి యందలి విశ్వాసమును గోల్పోయి, “ఇట్టిమహాదేశమున నుండు ముప్పదిరెండు కోట్లప్రజలును గాంధీనాటియులులము కాదాలము. అల్లగువరకును స్వరాజ్యము రానియెడల మనము యుగ యుగములకును బానిసలుగా నుండవలసినదేనా? కావున నేడేని మరియొక మార్గమునను, అవసరమగునెడల వేరొక నాయకుని క్రిందను స్వతంత్ర్యమును బడయుదము” అని దేశము లోలోగ విసుగుకొనుచున్నది. కాని ప్రస్తుతము బాహ్యమున నెంతవెనకినను వేరుమార్గము గాని, నాయకుండుగాని కనిపింప లేదు. కాని జాతీయసాహిత్యకారమునకు కలిగిన- ఈ యాశాభంగమును- అసంతృప్తియు- విషాదమును- క్రమముగా హైందినమానసమును అంతర్ముఖమునకు త్రిప్పి భారతిబుద్ధిని వికసింపఁజేసి, ఎట్టి సవ్యమార్గమున నైనను అహంకారముతో నడచి గమ్యస్థానము చేరుట యసాధ్యమనియు, కొరక లెన్ని యున్నను ఈశ్వర సకల్పానుసార మగువి మాత్రము నెఱవేఱు ననియు, “నుచే మ్మామ గ స్వధర్మగుచు ఆర్జునునిగా బుద్ధిగా చేయవలెననియు గోచరింపఁజయును. గతించి

సహాయనిరాకరణయుగమందు తనశక్తినిమాత్ర మిచ్చి గాంధీరూపమున దేశమును నడపిన ఈశ్వరుడే అప్పుడు తిరిగి మతాక మహాపురుషునికి తన యమోఘమగు శక్తినేగాక విశుద్ధజ్ఞానసిద్ధినికూడ గలిగించి, ఆ సిద్ధపురుష రూపమున భారతమునకును మానవజాతికిని ఆత్మసమర్పణ యోగ దీక్షను స్వరాజ్యసిద్ధిని ఇచ్చు లోకగురు నగునని దృఢముగ నమ్మనచ్చును. పదునొకండు సంవత్సరముల నుండి దేశముచే దాదాపుగమఱవబడి అకస్మాత్తుగ నాగ పురజాతీయచుహాసభ కథ్యత్తుడుగా నుండుటకై ప్రార్థింప బడుటనుబట్టియును గాంధీ కారాగారమున కేగినయెడల నాయకత్వము వహించు నని దేశమలో మూలమూల లకు గ్రామములయందును నిహితృకముగ ప్రబలిన నమ్మ కమును బట్టియు, ఇప్పటికి సుమా రేబది వత్సరముల క్రిందట (1872 స॥ ఆగస్టు 15) వంగదేశమున జన్మించి, ఇంగ్లండునందే చిన్ననాటనుండియు విద్య గఱచి, మహా మేధావియు బహుభాషాపరిచయుడు నై, ప్రాచ్య పాశ్చాత్య నాగరకతలను సంపూర్ణముగ గ్రహించి, ద్వాదశవత్సరములుగా మాతృభూమికింకొకను ప్రపంచ కల్యాణముకొకను మహాతపస్వియై సంపూర్ణ యోగ నిస్థాగిష్ఠుడై ప్రకృతీపురుషుల యాధ్యాత్మికాధిభౌతిక సభ్యతలు భిన్నధర్మములు మొదలగు విరుద్ధద్వంద్వముల కుండు సమన్వయతత్వము నుపలబ్ధి నొంది, మానవుని యందు విజ్ఞానమయకొశవికాసము తనద్వారా ప్రద ర్శించుటయే ఈశ్వరోద్దేశ మని ఇటీవలనే నెలవిచ్చిన శ్రీ అరవిందనామః డగు “భగవాన్ (అరవిందు)డే” యుక్తకాలమున కార్యక్షేత్రముఁ జొచ్చి స్వరాజ్యసిద్ధి నొసంగు నని గ్రహించుటకూడ కష్టము కాదు.

సత్యము, అహింస, ప్రేమ మొదలగు నేవో కొన్ని ధర్మములను పాలించుటకు కాదు భారతాత్మ నేడు సంకల్పించినది. మనోబుద్ధిచిత్తాహంకారములకు ప్రభువగు జాతీయాత్మ తమస్సునుండి మేల్కొంచి, తన యంతరంగరాజ్యమును చక్కజేసికొని సర్వధర్మసమన్విత మగు స్వరాజ్యసిద్ధిని, బహిఃప్రపంచమున స్థాపించి సామ్రాజ్యస్థితి పొందుటకై నానదేశమున మహాత్మర మగు యోగసాధన మారంభి చ్చినది. శుద్ధి ముక్తి సిద్ధి

భుక్తి యను అరవిందుని “పూర్ణ యోగము” నందలి నాలుగంతరములలోను రెంటిని దేశము కొంతవఱకు సాధించినది. శుద్ధియు ముక్తియుఁ బొందిన మహా పురుషుఁ డగుటచేతనే గాంధీమహాత్ముడు ద్వేషభోగ లాలసాది కిల్బిషములనుండి పరిశుద్ధముగను, భయ క్రోధాదికింటకములనుండి ముక్తిముగను చేసి, భారత ష్టేత్రమును అజ్ఞానజన్యమగు అహంకార మహాయజ్ఞము నకు సిద్ధము చేయఁగలిగినాడు. కాని ఈసాధనము సకా మము [సాత్త్వికమైనను] అహంకారయుతము నగు టచే సిద్ధికి భంగము కలిగినది. అహంకారనిర్మూలనము చేసి ఆత్మసమర్పణదీక్షకు దేశమును సిద్ధము చేయుటకై ఈశ్వరుడు ప్రదర్శించిన లీలవలననే ఉద్యమమునకు విఘ్నము కలిగిన దను తాత్కాలిక భ్రమయును, మహా త్ముని కారాగ్రహప్రవేశమును కలిగినవి. తాను ఈశ్వ రుని యుపకరణమునుమాత్ర మేయనియును, సహ స్రవత్స రములనుండి పరజాతుల దాస్యమునఁ గొన్ని యుత్కృష్ట ములగుపాఠములను నేర్చుటకు నియోగించిన ఈశ్వరుడే నేడు మఱల లోకమునకు గురుస్థానమునాక్రమించి మా నవకల్యాణమునకు పాటుపడుటకై తన్ను లేవనెత్తి స్వతంత్రము నిచ్చుచున్నాడను. జ్ఞానము భారతీయులకు కలిగి నప్పుడే భారతము స్వరాజ్యయోగదీక్షను బూనుట కర్హమై యుండును. అట్టి యర్హత దేశమునకు కలిగి నప్పుడు ఈశ్వరుడు గురువును ప్రసాదించి స్వరాజ్యసిద్ధి నొసంగును.

సంపూర్ణ స్వరాజ్య మనిన విజాతీయబంధనములు లేని రాజకీ యార్థిక స్వాతంత్ర్యము మాత్రమే కాదనియును, అంతరంగమున నుపలబ్ధయైన ఆత్మ రాజ్యముయొక్క సంపూర్ణమగు బాహ్యపరిణామమే యనియునుఁ దెలిసికొనుట అవసరము. ఇట్టి ఆత్మ రాజ్యసిద్ధి నొందిన వ్యక్తులు ప్రతిదేశముననుఁ బ్రతిజాతి యందును ఎల్లప్పుడును ఉండురు. కాని వారు సామాన్య ముగ నేకాకులై ఏయరణ్యముననో పాపభూయిష్ఠ మగు నీప్రపంచముతో సాధ్యమైనంత తక్కువసంబంధ ముతో సచ్చిదానందనిమగ్నులై జీవితములను గడపు చుండురు. కాని అట్టి యాధ్యాత్మికజీవనస్రాప్తి ఇప్పుడు

వ్యక్తులకు మాత్రము కాక సమష్టి మానవసంఘమునకే కలుగుచున్నది. అనేకములు కనబడుచున్నవి. విప్లవములు యుద్ధములు మొదలగు స్వాస్థ్యసంకటములచే మానవ జాతీయందలి యపరిశుద్ధత చాలభాగము లొలగింపబడుచున్నది. మానవహృదయమున మొన్నటిమహాయుద్ధము పశుబలముగూర్చిన ప్రబలవైరాగ్యమునకు కారణమైనది. కాని యాపశుత్వమునకు సంపూర్ణ భుక్తి మఱియొక సుసంతరిత సంగ్రామముతో గాని కలుగకపోవచ్చును. తదనంతరమైనను మానవజాతి భౌతికబలప్రధానముగ పశుత్వమును పూర్తిగా విడనాడి, బుద్ధిసత్వప్రధానముగ పరిశుద్ధ మానవత్వమును పొంది, విజ్ఞానమే ప్రధానముగా గల దేవదీపమునకు పునాదులను వేయుననుటకు, ఏసందియము లేదు. శీఘ్రకాలమున నంతరింపనున్న ప్రస్తుతయుగమున సహంకారమే ప్రతిసంస్థకును పునాదిగా నున్నది. నేను బ్రాహ్మణుడను నేను మహమ్మదీయుడను నేను శ్వేతజాతికిఁ జెందినవాడిను నేను కోటిశ్వరుడను నేను విద్వాంసుడను అను సహంకారమే ప్రపంచమున స్వతంత్ర ప్రతిష్ఠాపనమునకును, సమత్వభావవికసనమునకును, సర్వసాధరభావవ్యాపనమునకును ప్రతిబంధకముగా నున్నది. ఈయహంకారము తొలగి యీ బ్రాహ్మణాదులూ పగుణములకు వెనుక నెక్కియాత్మతత్వ మందలయుదును నిండియున్నదను విశుద్ధజ్ఞానోపలబ్ధి కలిగినప్పుడు ప్రతిమానవుడును “ సర్వభూతములయందును నేనే నివసించుచున్నాను. నాయందే సర్వమును కలదు. నేను కానిది సృష్టియం దిసుమంతయు లేదు ” అని తెలిసికొనును. అప్పుడు సర్వమతసమన్వయము - జాతుల యైక్యత - ప్రకృతిపురుషుల యవినాభావసంబంధజ్ఞానము - కలుగును. అప్పుడు జ్ఞానము నార్జించుటకు కార్యకారణవివేచనయును తర్కమును ధర్మముగాగల మనస్సు ఇప్పుడవలె ప్రతిబంధకముగా నుండుట మాని,

వికసించిన విజ్ఞానకోశమందలి సత్యప్రకటనమునకు విశుద్ధ మార్గ మగును. పూర్వము సమాధిస్థితియందు మాత్రమే దివ్యదృష్టి గల ఋషీశ్వరులవలె గాక, భావిమానవుడు దివ్యదృష్టి నే సామాన్యధర్మముగా గలిగి, ఎల్లపుడును జాగ్రత్తమాధియందే యుండి ఈశ్వరుని విశుద్ధలీలకును, ఆనందిమునకును నిలయపై అమృతత్వమును బడయును.

అట్టి మహాత్మ్యప్రస్తుత మగు సంపూర్ణ స్వరాజ్య సిద్ధిని తాను ముందుగా నుపలభి నొంది లోకమందలి ఇతర జాతులకు దాని నిచ్చు అఖండబాధ్యత భారత దేశమునకుఁ గలదు. కావున సర్వరాజ్యాంగ స్వతంత్రము నందలి మోహమును వీడి - ఆర్థిక స్వపరిపాలనకామ్య బంధనమును త్రొందివైచి-అహంకారయజ్ఞమునకు బూని- ఈశ్వరహస్తములయందు పరిశుద్ధోపకరణమువలె - స్వధర్మము ననుసరించి నిష్ఠామకర్మయోగమునకు బూనుట ధర్మము. సంకుచిత మగు జ్ఞానముతో కామ్యకర్మలఁ జేయువారికి తత్కామ్యసిద్ధియే కలుగును. నిష్కామ కర్మయోగి యవసరముల నన్నిటిని సర్వజ్ఞుడగు ఈశ్వరుడు గుర్తెఱిగి సర్వఫలసిద్ధిని కలుగఁజేసి తానుకూడ వానియందు నివసించును. అంతరంగమున నైతానుపాలనమున్నంతకాలము వ్యక్తులకుఁ గాని జాతులకుఁ గాని నిజమగు స్వాతంత్ర్యానుభవమునకు అర్హత యుండదు. కాననే నిజమగు స్వరాజ్యము లోకమున మృగ్యముగా నున్నది. బ్రాహ్మసంస్థలను మాత్రము మార్చి స్వతంత్రమును, ఆనందమును భూమిపై ప్రతిష్ఠించుటకు చేయు ప్రయత్నము లన్నియును బూటకములును నిరర్థకములును నగును.

కావున నాత్మసమర్పణయోగ సాధనచే ఆత్మరాజ్య సిద్ధిని బొందుటయే మాతృభూమికిని స్వరాజ్యసిద్ధిని కలుగఁజేయుటకునుగలముఖ్యమార్గమనిగ్రహించుట ధర్మము.

మోహనీతైలము - వెండుకలను పెంచి నిగనిగ లాడించును

శ్రీ పురుషులు వాడుటకు యోగ్యమైనది - 5 తులములు నూనెగల సీసా 1-క అణాలు 12 మాత్రమే
నెం. 6, తంబుశెట్టిపీఠి, మద్రాసు. అమృతాంజనం డిపో, నెం. 109, ప్రభోరోడ్డు, పోర్టు, బొంబయి.

పాలకురికి సోమనాథ కవి

బండ్లారు తమ్మయ్య గారు

ఈతఁడు నిజామరాష్ట్రమునందలి యోరుగల్లుప్రాంతమున నున్న పాలకురికినివాఁడు. డయినట్లు లీతనియింటిపేరును బట్టియుఁ బిడుపర్తి సోమనాథకవికృత మయిన పద్యబసవపురాణమును బట్టియును తెలియవచ్చుచున్నది. ఈతని ప్రశిష్యులొకటిలోఁ జేరిన యొకకవితే నీతని కంకితముగా రచింపఁబడిన “అన్యవాదకోలాహలము” అను సీసశతకమునందలి యీ దిగుపద్యము గూడ నీ విషయమును విస్పష్టముగా విశదీకరించుచున్నది.

సీ. భవదీయసంబంధ బంధురం బయ్యె నే

భాగ్యంబు చేసెనో పాలకురికి

భవదంప్రిపూజనా పరుల కిమ్మయ్యె నే

భాగ్యంబు చేసెనో పాలకురికి

యుమ్మద్విహార సంయుక్తమై వెలసె నే

భాగ్యంబు చేసెనో పాలకురికి

యుమ్మదీదూశ్రయా తున్మతిఁ బొందె నే

భాగ్యంబు చేసెనో పాలకురికి

గీ. పాలకురికి యెట్టి భాగ్యంబు చేసెనో

నీస్వనామపూర్వ నిహిత మయ్యె.

ఈహితానుషంగ ! యేకామ్రగురచిత్రి

నలినభృంగ ! సోమనాథలింగ.

ఈ కవి మొదటి ప్రతాపరుద్రునికాలన సమ్మానాదులఁ బొందినట్లు పద్యబసవపురాణములోఁ బిడుపర్తి సోమనాథుఁడు చెప్పియుండుటచేతను, మొదటి ప్రతాపరుద్రుఁడు క్రీ. శ. 1140 మొదలు 1196 వఱకు రాజ్యమేలినట్లు కనఁబడుటచేతను, కర్ణాటకవిచరిత్రకారు లీతఁడు బసవేశ్వరుని శిష్యపుత్రుఁడని తలంచి యీతఁడు క్రీ. శ. 1195 వ ప్రాంతముం దుండినట్లు చెప్పవచ్చు నని వ్రాసియుండుట చేతను శ్రీ వీరేశలింగము పంతులుగారు కొన్ని యుపపత్తులతో నీతఁడు క్రీ. శ. 1180 ప్రాంతమునాఁడని కవిచరిత్రములో నిర్ణయించిరి. ఈతఁడు మొదటి ప్రతాపరుద్రుని కాలమునాఁడనుట నిర్వివాదాంశము. పంతులువా రొనర్చిన కాలనిర్ణయము గూడ నించుమించుగ సరియైనదే గాని కర్ణాటకవిచరిత్రకారు లేమి శ్రీ పంతులుగా లేమి యీతఁడు బసవేశ్వరునియొడఁ జెప్పికొన్న సంబంధవిశేషములఁ బట్టి యీతని కాలమును నిర్ణయించుట సరికాదని విన్నవించుచున్నాఁడను. ఇతఁడు తాను బసవేశ్వరుని శిష్యపుత్రుఁడని చెప్పికొన్నాఁడన్న యంశమునుబట్టి వీ రీతనికాలమును నిర్ణయించి యున్నాడు. సోమనాథుఁడు వాస్తవముగాఁ జెప్పినది “బసవేశభుజిష్యాత్మభవో బసవకింకరః” అని తాని “శిష్యాత్మభవః” అని కాదు. భుజిష్యాఁడనఁగాఁ

గింకరుఁడు గాని శిష్యుఁడు కాఁడు. భుజిష్యాత్మభవమును శిష్యాత్మభవమని మని భ్రమించినట్లు తోచుచున్నది. వా రుదాహరించిన శ్లోకములోనే పయిపాదములలోఁ గవి తాను “గురులింగార్యస్య దయాహస్తగర్భ సముద్భవః బసవేశస్య తనయాః బసవేశ్వరగోత్రకః” అని చెప్పికొనియుండుటచే, “దీనినిబట్టి సోమనాథుఁడు లింగార్యనిఘాత్రుఁడయినట్లును బసవేశ్వరుని పుత్రుఁడయినట్లును గనఁబడుచున్నాఁడు” అని కూడ పంతులువారు వ్రాసిరి. సోమనాథుఁడు బసవేశ్వరునిపుత్రుఁడయినట్లు అభిప్రాయపడుట కూడ మఱిత ప్రమాదము. బసవేశ్వరునిపుత్రుఁడని గాని, తద్గోత్రుఁడని గాని, తత్కింకరుఁడని గాని, సోమనాథుఁడెట్లుగ నేమి చెప్పికొనినను బసవేశ్వరునం దాతనికున్న నిరతిశయ భక్తిపారవశ్యముచేతనే గాని నిజముగా నాతనికి బసవేశ్వరునితో నాకు సంబంధము లన్నియు నుండుటచేఁ గాదు. అట్లే గానిచో నాతఁడు బసవేశ్వరునకు స్వీయ పుత్రుఁడు కింకరపుత్రుఁడుకూడ నెట్లుకాఁగలడు? కనుక ఈతఁడు బసవేశ్వరునకు సమకాలీనుఁడే కాఁడని నా యభిప్రాయము. అయిన ట్లాధారములును గన్వింపవు. వేయేల? సోమనాథుఁడే తాను బసవని చరిత్రమును భక్తులచే విన్నవిధమునఁ బురాణముగా రచించితి నని చెప్పికొన్నాఁడు మాడుండు :—

“ప్రస్తుతింపంగ సద్భక్తివిస్ఫుఁజఁ, బ్రస్తుతికెక్కిన బసవనిచరిత
చెప్పితి భక్తులచే విన్నమాడ్కిఁ, దప్పకుండంగను దాశక్తిఁ జేసి”

(బసవపురాణము. ఆ-7.)

సోమన బసవనకు సమకాలీనుఁడేయై యాతనిచరిత్రమును స్వయముగా నెఱింగినవాఁడే యైచో నిట్లు చెప్పట తటస్థంపదు. కనుక బసవేశ్వరునియొడ నీతఁడెట్టి సంబంధములు చెప్పికొన్నను నట్లు చెప్పికొనుట భక్తిపారవశ్యముచేతనే యని యూహింపవలెను. బసవేశ్వరునందు భక్తిపారవశ్య మితని కెంతవఱకుండెడినో యాతని పండితారాధ్య చరిత్రమునందలి దీక్షాప్రకరణమును జూచినచో గ్రహింపవచ్చును. శివభక్తులకుఁ దాము కొడుకులమని-భృత్యులమని-బంటులమని పఱించుకొనుట వీరకైవుల మతసంప్రదాయము. కావున బసవేశ్వరునియొడ నీకవి చెప్పికొనిన సంబంధములఁ బట్టి యీతని కాలనిర్ణయమును జేయఁబూనుట ప్రమాదము. సోమనాథకవి తన గ్రంథములలో బసవపురాణమునకు గొప్పారి సంగనామాత్యునిఁ, బండితారాధ్యచరిత్రమునకుఁ బాలకురికి నూరనామాత్యుని, అనుభవసారమునకు గొడగి త్రిపురారిని శ్రోతలుగాఁ గూర్చుకొనినాఁడు. ఈమువ్వరకాలమును నిర్ణయించినచో సోమనాథుని కాలమును సులభముగా నిర్ణయింపవచ్చును. కాని యందు లకుఁ దగిన యాధారములు నా కేమియు దొరకలేదు. ఇంక సోమనాథుఁడే పండితారాధ్య చరిత్రములోఁ దాను “నే రెన్నఁబడిన

శ్రీ బెలిదేవ వేమనారాధ్యులను పరమారాధ్యదేవు మనుమని శిష్యుండ" నని చెప్పికొనియున్నాడు. ఈ బెలిదేవ వేమనారాధ్యుడు జంగముడు. ఈతడును నూరసానమ్మ యను భక్తురాలును మఱి కొందఱు జంగములును మల్లికార్జున పండితారాధ్యులకడ కేగుచెంచి యాతనిచే బూజ లంది కల్యాణపురమున శ్రీ బసవేశ్వరు డొసర్చు మహాత్మ్యములను జంగమాన్యనానికేషములను నాతనికి వర్ణించినట్లు పండితారాధ్యచరితమునఁ జెప్పబడినది. [చూ. పండితారాధ్యచరిత్ర-దీక్షా ప్రకరణము.] బసవేశ్వరుడు శ్రీ || శ్|| 1162 ప్రాంతమున రాజ్యమేలిన విజయనిమంత్ర యగుటచే వేమనారాధ్యుని మనుమని శిష్యుడైన మన సోమనాథుడు బసవేశ్వరుని యంతరము స్వల్పకాలమునకో లేక యతని యవసానదశ యందో జననమంది ప్రతాపపురుని కాలములోఁగూడ - శ్రీ. శ. 1192 సంవత్సర ప్రాంతమునందు బ్రసిద్ధుడైనట్లు లెంగవచ్చును.

సోమనాథుడు బ్రాహ్మణుఁ డని కొందఱును, లింగధారి యగు నారాధ్యబ్రాహ్మణుఁ డని కొందఱును, జంగముఁ డని కొందఱు నభిప్రాయ పడుచున్నారు. ఈతడు బ్రాహ్మణుఁడు గాని యారాధ్యబ్రాహ్మణుఁడు గాని కాక, తప్పక సహజవీరశైవుం డగు జంగముడే యని నా దృఢాభిప్రాయము. అనుభవసారములో నీతడు తన కులగోత్రాదికమును గూర్చి ఏమి చెప్పికొనినాడో చూడఁడు:-

కం. "భృంగిరిటిగోత్ర డను గురు
లింగతగుఱుండ, శివకులీనుడ, దుర్వాప్య
సంగవివరితచరితుండ,
జంగమలింగ ప్రసాద సత్ప్రబంధన్."

ఈతడు భృంగిరిటిగోత్రజుం డని పిడుపర్తి సోమనాథుడు గూడఁ బర్యబసకపురాణములో చెప్పియున్నాడు.

వీరశైవ తత్త్వ లగు జంగములకును లింగాయతులకును గోత్రాధికారులు- బ్రాహ్మణులకు నారాధ్యబ్రాహ్మణులకు వలె- గౌతమభారద్వాజాదిమునీష్యులు కాక, శివునిపంచముఖులనుండి యుద్భవించిన వృష సంకీర్షణ భృంగి (భృంగిరిటి) వీరస్కంధులు అయియున్నారు. కావుననే వీరశైవులు శివకులీను లైరి. ఇందులకు సుప్రభేదాగమ ప్రమాణముల జూడుఁడు.

శ్లో. సద్యోజాతశ్చ ప్రథమో వామదేవో ద్వితీయకః
అఘోరస్తు తృతీయస్తు తత్పురుష శ్చౌరార్థకః
ఈశానః పంచమ శ్చేతి ముఖాని మమ సగృతః
తా న్యాననాని గోత్రాణి వేదోక్తాని న సంశయః
వృషో నందీ తథా భృంగీ వీరశ్చ స్కంధ ఏవచ
మత్స్వరూపా త్సమత్వన్నాః పంచ గోత్రాధికారిణః.

సోమనాథుని గురువునకుఁ దాతయైన బెలిదేవ వేమనారాధ్యుడు జంగముం డని వైని చెప్పియుంటిని గదా. మఱియు నీతని ప్రశిష్య ప్రశిష్యుడును, బసవపురాణమును బద్యకావ్యముగా రచించి యాతనికే కృతియిచ్చినవాడను నైన పిడుపర్తి సోమనాథుడు కూడ జంగముడే. ఈ పిడుపర్తి సోమనాథుడు శైవబ్రాహ్మణుఁ డని శ్రీ వీరేశలింగము

పంతులుగారు కవులచరిత్రములో వ్రాసిరి. కాని యది ప్రమాదము. పిడుపర్తివారిలో జంగము లిప్పటికిని గుంటూరునుండలమునందలి-క- గాల, గిరుడాచలపాలెము మున్నగు గ్రామములలోఁ-గలరు. పిడుపర్తి సోమన పాట్కురికి సోమనాథుని కులదేశికం డని కూడఁ జెప్పెను.

కావున జంగములకు శిష్యులను గురుడును కులదేశికండు నైన పాలకుర్కి సోమనాథుడు కూడ జంగముడు కాక మఱి కఁ డెట్లగును? ఈతడు బ్రాహ్మణులను త్రొడుచుల లనియు, పచ్చిమాట లనియు, కర్మచండాలు రనియుఁ దనగ్రంథములలో నిరసించి యున్నాడు. యజ్ఞోపవీతధారి యగు బ్రాహ్మణుడు గాని యారాధ్యబ్రాహ్మణుడు గాని యైనచో వారి నిట్టి విశేషణములతో నీ మన నిందించునా? పండితారాధ్యచరిత్రమునకు శ్రోతయైన నూరనామాత్యుడు, ఆస స్తంబమాత్యుఁ డనియు, హరితసగోత్రుఁ డనియు, నా గ్రంథములోఁ జెప్పబడినది. ఆతనిని శ్రోతగా నెగ్గుటయొకనిక కారణములను సోమనాథుఁడు పేర్కొనుచు, సందులో నూరనామాత్యుని దన ముద్దుగుఱుఁడనిగా సోమనాథుఁడు చెప్పియుండుటచే నాతనివలెనే యీతడు గూడ నారాధ్య బ్రాహ్మణుఁ డైయుండు నని కొందఱు నాదింపఁ జూచెదరు. ఈ నూరనామాత్యుని నిఁటిపేరును సోమనాథకుని వైవాక్యములలో పేర్కొనలేదు. కాని పుతాతననాద ప్రకరణాంతిములందు నాతనిని గూర్చి వ్రాయుచు-

"శ్రీవృషార్థక సంచితదయాపాంగ! భావుకవంత్రిక పాట్కుర్కిమార!"

"శ్రీగురులింగసంచితదయాపాంగ! భాగవహోదా స్వాభ్యుర్జనూ!"

అని చేసిన సంబోధనములఁబట్టి యాశినియింటిపేర గూడఁ బాట్కురికి వా రనియు నాతఁడు గూడఁ బాట్కురికివాసుఁడై యుండు ననియుఁ దోచుచున్నది. సోమనాథ నూరనామాత్యు లిరువురు నిజముగా మఱియు లయినచో వా లొక్క యింటిమేరగా లేట్లగుదురు? వా రిరువురు నారాధ్యబ్రాహ్మణులే యైనచో నూరనామాత్యుని బుష్పిగోత్రము చెప్పి సోమనాథుడు తనకు శివగోత్రము నేల చెప్పికొనెను? నూరనామాత్యుడు తనకు నెచ్చెలికాఁ డనికూడఁ గపి చెప్పియున్నాడు. నిక్క మాలోచింప నాతఁ డీతనికి మిశ్రుఁడే కాని బాంధవుడు గాఁ డని తోచును. ఈ స్నేహబాంధవులును మహిమాప్రకరణాంతిమునఁ గూడ సోమనాథుఁడు మఱి కసారి పేర్కొనినాడు చూడుఁడు. "అఱలేనిసఖుడ! నూరార్య! నామద్దు । నఱుఁడి! చిగ్గిది నుగిహూ ప్రకరణము" ఈ విషయముల నెల్లఁ బర్యాలోచింప, వీ రిరువురేక వర్ణులు గాకపోయినను అఱలేని బాంధవులుల కరుణను బిలుచుకొను వా రనియును నీ బాంధవము తిక్కనచుచు-సిద్ధిల హంతులు" సంబంధమువంటిదే యనియు గోచరింపక చూడగు. ఆరారాధ్యబ్రాహ్మణు లుపనయనసంస్కారమును వీడి బ్రాహ్మణత్వమును నేలయు త్యజింపకున్నను శైవ వ్రతమునందు జంగములకు వీరికిని గూడ సమానధర్మములే. అప్పటికి నిప్పటికఁగూడ వీరి కన్యోన్య సాహృద్ధ గౌరవప్రేమములు కలిగియే యున్నవి. కావునఁ బైని చెప్పిన సుంకములవలన సోమనాథుఁడు శివకులీనుఁ డగు జంగమపర్యవృత్తుడు గాని బ్రాహ్మణుఁడు గాఁడని నిస్సంశయముగా నెంచవచ్చును. శ్రీనాథుని శివరాత్రిమాహాత్య

మునకుఁ గృతిపతియైన ముచ్చయ కాంతయ్యయు నీ శాఖలోనివాడే. ఈ జంగమవంశస్థులనే ప్రస్తుతి మాంధ్రదేశమునందు మఠస్థు లనియు మాహేశ్వరు లనియుఁ గూడ వ్యవహరించుచున్నారు.

ఇతఁ సోమనాథుని తలిదండ్రు లెవరో విచారితము. అనుభవ సారములో “గురులింగతనూజుండ” నని చెప్పికుసుమతే నితనితండ్రి పేరు గురులింగమని యొకమాటును “బసవేశ్వరతనయః” అని పండితారాధ్య చరితములోఁ జెప్పికుసుమతే బసవేశ్వరుఁ డని యొకమాటును శ్రీ వీరేశ లింగము పంతులుగా రభిప్రాయపడిరి. పంతులవారు గురులింగమను నతఁడు పక్షిక కంక్రిగాక గురుఁడైనట్లు లెంది తుద కీతని బసవేశ్వరుని పుత్రునిగా గణించినట్లు కవులచరిత్ర నూతనముద్రణమువలన వ్యక్త మగుచున్నది. గురులింగ మనునతఁడు సోమనాథునకుఁ గురుఁడైయుండు నను పంతులవారి యభిప్రాయము సరియైనదే. కాని సోమనాథుఁడు బసవేశునిపుత్రుఁ డనువాఁది యభిప్రాయము కేవలము ప్రమాదము. కనుక గురులింగ మనునతఁ డీతనికి దీక్షాగురు వైనట్లు స్పష్ట మగు చున్నది. గురుఁడు లింగసాహిత్య మొనఁగి హస్తమస్తకసంయోగమున భౌతికశరీరమును లింగశరీరముగా మార్చినంతనే తమకు వేఱొకజన్మము కలిగిన దనియు నందుచే దీక్షాగురుఁడే తమకు జనకుఁ డనియు నతనిహస్తాం బుజమే జన్మభూమి యనియును దలంచుట వీరశైవుల మతసంప్రదాయము. చుటియును గురులింగ మనునది సోమనాథుని దీక్షాగురుని వాస్తవ నామయేయము కాక గురువత్త్వమునకు వీరశైవాచారసిద్ధిమగు విశేషణ నుని కూడఁ గోచుచున్నది. గురు లింగ జంగమశబ్దములకు భేదములేదనియు గురుఁడే లింగ వసుయును ఒంగును ననియును వీరశైవమతసిద్ధాంతము.

అట్లైనచో నీపనిఁ గన్న తలిదండ్రు లెవరో తెలియవలసి యున్నది. “భక్తకారుణ్యాభిషిక్తుండఁ బాశ | ముక్తుండఁ గవలభక్తిగోతుండు | భ్రాతృష్టఁ డగువిష్టు రాచ కేవుండు | లేజిష్టువగు శ్రియారదేవి యమ్మ యును | గాఁపింపగ నొప్పు గాదిలిసుతుండ” అను బసవపురాణ వాక్యములనుబట్టి యీతని తలిదండ్రుల నామములు విష్టురాచదేవ శ్రియారదేవు లని తోచుచున్నది. “భ్యాతిచే నద్భక్తిగల కట్టకూరి పోతిదేవుని పదాంబుజ పట్టునండ” అను బసవపురాణవాక్యమువలన గట్టకూరి పోతిదేవుఁ డనునతఁడు గూడ నీతని గురువులాగ నొకఁ డని తెలియు చున్నది. సోమనాథునికిఁ గవితావిద్యాగురువు కన్యకలము విశ్వనాథుఁ డనునతఁడు. ఈ యంశము “సుకృతాత్ముఁ డగు కన్యకలము విశ్వేశు! ప్రకటనప్రసాద కవిత్వయుతుండ” అను బసవపురాణోక్తివలనను “గీ. పములచిత్ర పూర్తి” అను సనుభవసారసందలి పద్యము వలనను రూఢి యగుచున్నది. సోమనాథునివంటి సుకవిచంద్రునికిఁ గవితాగురుఁ డైన యా కన్యకలము విశ్వనాథకవీంద్రుని గ్రంథమొకటియైన నిష్పటికణ కాంధ్రలోకమునకు లభింపకుండుట మిక్కిలి శోచనీయము.

సోమనాథుని పాండిత్యవిశేషాదులు

ఈతఁడు చతుర్వేదపారగుఁడు. స్మృతిశాస్త్రపురాణేతిహాసము లెల్ల సంపూర్ణముగ నాకళించిన విద్యావికారదుఁడు. అష్టభాషాకవితా ప్రవీణుఁడు. ఈతని చతుర్వేదపారగత్వమునకు ఈతని గ్రంథములనుండి

యనేకోదాహరణముల నీయవచ్చును. సోమేశ్వరశతక మీతనిచే రచింపఁబడినట్లు ప్రబలదృష్టాంతములు లేవను కారణమునఁ గొందఱీతఁడు కర్ణాటభాషఁ గవి యను సంశయము శంకించిరి. కాని యని యవిచారమాలకము. సోమేశ్వరశతకముమాట యెట్లున్నను గంగో త్పత్తిగఁడ, వృషభగఁడ మున్నగు స్తోత్రములు కర్ణాటభాషారచితము లీతనివిగ ననేకములుగానవచ్చుచున్నవి. సుప్రసిద్ధకర్ణాటకపు లగు సోమ రాజు భీమకవి మున్నగువారు తెగగ్రంథములలో నీతనిఁ బూర్వకవిగా నుతించియున్నారు. ఇట్టివో నీతఁడు కర్ణాటభాషాకవి కాకఁడు తెల్లు సంభవ నుగును? మఱియు నీతఁడు తన బహుభాషాకవితాప్రావీణ్యమును వెల్లడించుటకోయన వృషాధిపతకములోఁ గ్రావిడకర్ణాటాది భాషలలోఁ గొన్ని పద్యములను వ్రాసియున్నాఁడు. ఆ పద్యము లీతని యష్ట భాషాప్రావీణ్యమునకుఁ బరిపూర్ణనిదర్శనములు కాగలవు. ఈతఁ డనదృశ పాండితివిభవవలననంబుచే నా కాలవందలి ప్రతివాదుల కెల్ల బ్రక్కలోని బల్లెమై - బొద్ద జైన చార్యకాద్యైరమాయావాదుల నెల్ల నుద్బటు వివాదముల నోడించి-వీరశైవమతమును వ్యాపింపఁజేసిన-చూహనీయుఁడు. ఈతని శక్తిసామర్థ్యము లెట్టివో పినుపర్తి సోమనాథుని పద్యబసవ పురాణమునందలి యీ క్రిందిపద్యమువలన నిందుక గ్రహింపవచ్చును.

నీ. లిపి లిఖింపకమున్న యపమితాగ్ధోక్తి

శక్తి యాతనిజిహ్వ జగదుండు

ఛంగోధికిరణాని సరణిఁ జూడకమున్న

నని నుండుఁ గావ్యనిర్మాణశక్తి

భావ్యసంతతులు చెప్పంగఁ జూడక మున్న

రుద్రభావ్యక్రియాపాఢి వేలయు

తర్కశాస్త్రాది విద్యలు పకింపక మున్న

పదపక్షినిగ్రహప్రాధి వేలయు

గీ. అతని సుతయింప నాబోఁటి కలవి యగునె?

జైన మస్తక విన్యస్త శాత శూల

కలితబిజ్జల తలగుండు గండబీరద

శోభితుఁడు పొల్కురికి సోమనాథిఁడు.

సంగీతశాస్త్రమునందుఁ గూడ నీతఁ డపారపాండిత్యము గలవాఁడు. బసవపురాణమున నున్న సకలేశ్వర మాదిరాజయ్యగారి కథను జదివినచో నీతని గానకళాపారీణత చదువరుల కిందుక బోధపడగలదు. పలుమాట లేల? ఆంధ్రకవులలో నింత యపారపాండిత్యప్రతిభ గలిగినవాడు మఱి యొకఁడు లేఁడునుట సత్యదూరము కాకేరదు. నా మిత్రులగు శ్రీమాన వల్లి రామ కృష్ణకవిగారు మహారసంభవ వీతికలో నాంధ్రకవులలో నగ్రస్థులైనవారు - నన్నెచోడుండు-తిక్కన- నాచనసోముండు- ఎఱ్ఱాపెగడ అను నలువురుమాత్రమే యని వ్రాసియున్నారు. వైని జేర్చొనఁబడిన యా నలువురకుఁ గూడఁ బూర్వుడై - కవితాపథ్యమునందు వారికెల్ల మాగ్దదగ్ధుఁడై - తన సగృహ్యత్వమును బహుముఖములుగాఁ బ్రదర్శించిన యీ విద్యత్కవిచరణ్యునిఁ గూడఁ జేర్చుకొనినఁగాని రాచకృష్ణకవిగారి పట్టిక పరిపూర్ణము కానేరదు. ఈతఁడు భృంగియవతార వని వీరశైవులు తలంచెదరు. వీరశైవమతవ్యాప్తికై యవతరించిన బసవేశ్వరుని చరిత్ర

మును సకలభక్తకథామణి నూత్రభాతిగా రచియించుటకై శ్రవుడు భృంగి నాజ్ఞాపింపగా నాత్మచే పొల్కురికిసోముడై యవతరించె నని పిడుపర్తి సోమనాథుడు కూడ వ్రాసియున్నాడు.

సోమనాథుని గ్రంథములు

ఈ కవి రచించిన గ్రంథములలోఁ గొన్నింటిని పిడుపర్తి సోమనాథుఁ డీక్రింది పద్యములతో బేర్కొనియున్నాడు.

సీ. బసవపురాణంబు పండితారాధ్యుల

చరితంబు ననుభవసారమును జ

తుర్యేంద్రసారసూక్తులు సోమనాథబా

వ్యంబు శ్రీరుద్రభావ్యంబు బసవ

రగడ గంగోత్పత్తి రగడ శ్రీబసవాశ్య

రగడయు సద్గురుగడ చెన్న

మల్లుసీసములు నరుస్కాండ్ గద్యపు

సాధివశతకంబు నక్షరాంక

గీ. గద్యపద్యముల్ పంచప్రకార గద్య

యప్తకము పంచకము నుదాహరణయుగ్మ

మాది యగు కృతుల్ భక్తహితార్థబుద్ధి

జెప్పె నవి భక్తసభలలో జెల్లుచుండు.

ఈ పద్యములు బేర్కొని ఈ కవిగ్రంథములలో బసవపురాణము-పండితారాధ్యచరిత్రము - అనుభవసారము [తెనుగు]-అన్యవాదకోలాహలము-బసవసంచగద్య-సోమనాథభావ్యము (సంస్కృతము) తక్కినవి కన్నడము" అని వీరేశలింగము పంతులుగారు వ్రాసియున్నారు. పంతులుగారు చెప్పినప్రకారము గాక, యీ కవిగ్రంథములలో చతుర్యేంద్రసారసూక్తులు - చెన్నమల్లు సీసములు - వృషాధిపశతకమును గూడ నాంధ్రభాషారచితములే యై యున్నవి. శ్రీరుద్రభావ్య మింతవఱకు దొరికినట్లు కానరాదు. కాని ఇది గూడ సోమనాథభావ్యమువలెనే సంస్కృతగ్రంథమని తెలియవచ్చుచున్నది. వైపద్యములలో బేర్కొనఁబడని అన్యవాదకోలాహల మొకదానినిగూడఁ బంతులవారి తనికృతిగా నుదాహరించి ఇది సంస్కృతగ్రంథ మనిరి. ఇంకల కాధార మేమో తెలియకున్నది. అన్యవాదకోలాహల మను సీసశతక మొకటి తెలుఁగు భాషలోనే వ్యాప్తమైయున్నది. అది సోమనాథుని ప్రశిష్యపంపరలో జేరిన కవిచే రచింపఁబడినదై యున్నదేకాని సోమనాథుడు స్వయముగా రచించిన మాత్రము కాదు. సోమనాథస్తవ మను మఱియొక ద్విపదస్తవము తెలుఁగుభాషలోనే యీ కవివరుని దొకటి కలదు. వైని జెప్పబడిన గ్రంథములు గాక సోమనాథుడు బసవరాజీయ మను మఱియొక గ్రంథమును గూడ రచించినట్లు అన్యవాదకోలాహలమునందుఁ గలదు.

సోముని యాచారవ్యవహారాదులు

ఈతని వీరమాహేశ్వరాచారసంపత్తి వర్ణనాతీత మైనది. వీరశైవమతమునందలి చతుష్పత్తిశీలముల యాచరణ మీమాహనీయునితోడనే యంతరించిన దని కోవిదులు చెప్పుదురు. లింగధారిగానివానిని వీరశైవ

పరిభాషలో భవి యని వ్యవహరింతురు. అట్టివాని ముఖదర్శనమైనను నీరఁదోప్పెడువాడు కాడట. వీరశైవమతాంతరలగు బ్రాహ్మణులు జైనలు మున్నగువానిని వాచములో నోడించుట వేగినప్ప డీశుడు కాండపటము వెనుకనుండి వాదించెడివాడట. దుష్కరంబగు నిట్టి యాఘాఁవీరవ్రతంబునఁ జరించుచు నీవహనీయుడొ వృద్ధశలోఁ గన్నదభూమికరిగి యచ్చటఁ గలికె మను గ్రామమునందు సమాధి స్వేతిమిగిలి యందు బసవపదధ్యానాలంకరం దై తప మొనర్చుచు నచ్చటనే శివసాయుజ్యము నందెను.

సోమనాథుని కవితావిశేషములు

తెలుంగుకవితపన్నాణము-జాతీయములును సాచితిములు నగు తెలుఁగు పలుకుబడులలోనే కల దని యెంచి నన్నయభట్టాగపతి మౌగమునకు వన్నెపెట్టి నిక్కమైన తెలుఁగుకవితను వెలయించి తిక్కనాది మహాకవులకు మార్గదర్శకుఁ డైనవాఁ డీసోమనాథుడే యని వెనుక వ్రాసి యుంటిని. కించి జ్ఞాడ నగు నే నిట్టివారై వ్రాయుట యగ్యుక్తి యని కొందఱు లిలంపవచ్చును. కాని - కావ్యవ్యాకరణతీర్థులు హృద్రీ, పంచాంగుల ఆదినారాయణ శాస్త్రిగారు - ఆంధ్రపత్రిక పదియవ సంవత్సరాదిసంచికలో "ద్విపదకవిత్యము" అను క్రికిలో చామువ్రాసిన వ్యాసములో నీ మహాకవిని గూర్చి ప్రశంసించుచు నాంధ్రకవిత్యమును గూర్చి యెట్టి యభిప్రాయమును వెల్లెయిచ్చిరో తలఁచుచుండు:-

"ఈ రెండుగ్రంథములును (బసవపురాణము, పండితారాధ్యచరిత్రము) నెక్కడఁజూచిన నక్కడ నరసములు పొంగి పొరలిపోవునంతటి రసోదంచితములుగ ద్విపదలలోఁ గూర్పఁబడినవి. హినువమ్మార్భధర గుహాగ్రములనుండి యన్యశముగా దువికవచ్చెద గంగాప్రవాహముం బోలే నీ మహామహుని కవిత్యము పాతకల మనంబుల నానందపూరమున నోలలాడించుచుండును. భక్తరీతిమణి యగు పోతన్న భక్తిసారవశ్యపు కవిత్యమునకును - కవినార్యభోముఁ డగు శ్రీనాథ మహాకవి నుడికారముల గడుగుతనంపు చిన్నెలకును - కర్ణాటరాష్ట్రమానాథుడు నాంధ్రభాషాడు నాంధ్రకవియు నగు కృష్ణదేవరాయమహారాజుల యాముక్తమాల్యద మున్నగు కృతులలోని యద్భుతశక్తివాచిత్యములగు సందర్భములకును - దీనికి గాని కనియేల - ఇంకదనక మన యాంధ్రసారస్వతమునఁ గల హృద్యము లగు రసవద్వర్ణనోదంచితము లగు కావ్యపు మెఱుంగుల కన్నిటికిని - ఈ రెండు ద్విపదకావ్యములే మార్గదర్శకములై రాజిల్లిన వని యనుటలో నేమియును సందియము లేదు."

పాత్రోచితము లగు భావములను రత్నదుచితము లగు పదపరికరములతోఁ బ్రదర్శించుటలో నీ కవివరుని ప్రతీభ నిరుపమాన మైనది. దృష్టాంతమునకై గ్రంథవిస్తరభీతిచే నొండు రెండు సంస్కృతములు మాత్ర మీక్రింద నుదాహరించెదను.

బెజ్జమహాదేవి యను ముగ్ధభక్తురాలు-శ్రవుడు లల్లిదండ్రులు లేని వాడనుమాటును విని- విచారించి - భానే యతనికి తల్లియై యాతని, బాలించెదనను తలంపుతోఁ దన యిష్టలింగమూర్తికి నుపచారములు చేయు పట్టునుజూడుడు:-

“తల్లి కల్లిన నేల తపసిగా నిచ్చు?
 తల్లి కల్లిన నేల తలజడలో గట్టు?
 తల్లి యున్న విషముఁ ద్రావ నే లిచ్చు?
 దల్లి యుండినఁ దోలు తాల్చు నే లిచ్చు?
 దల్లి పాముల నేల ధరియింప నిచ్చు?
 దల్లి బూడిద యేల తల బ్రుంగనిచ్చు?
 దల్లి పుచ్చునె భువిఁ దనయునిఁ దిరియ?
 తల్లి పుచ్చునె సుతు వల్లకాటికిని?
 తల్లి లేకుండిన తనయుఁడు గానఁ
 బ్రల్లదుం డయి యిన్ని పాట్లకు వచ్చె.
 చన్నిచ్చి పలుమాటు వెన్నయుఁ బెట్టి
 పన్నుగా నిన్నిన్ని పాలును బోసి
 యాఁకొనకుండంగ నరసి పాలించి
 సాతుచుఁ బెనపడే జనని గల్గినను?
 గా నింతవాఁ డయ్యెఁ దల్లి లేకయును
 గా నెంత పెరుఁగునో తల్లిగల్గినను!
 అనయంబు బెజ్జుపూజేదేవి తాను
 జననియై పగమేతుఁ దనయుఁ గావించి. [చూ. బసవ. ఆ-౩.]

“వేదేవుఁ డను భిక్షుఁడును నాతని భార్యయునుఁ బ్రతిదినము నీవా
 లయ మున లేగి కంచెఁడ పాలు లింగమున కారగింపఁగఁ బెట్టునేమంటు
 నెకపుమ నొకనాడు పొరుగుారికిఁ గార్యాంతరముమీఁదఁ బోవఁ
 దట్టింపఁగాఁదమకుఁతఁ గోడగోచిన దోమతీరిగివచ్చువఱకుఁ దమవ్రతి
 మును జరుపుచుండు వనుటయు నామె యట్లొనర్చి శివుఁ డాపాలను
 నిజముగాఁ గ్రావునని నమ్మి, దగుటచేత నట్లు జరుగకునికిఁ జూచి
 దుఃఖించి శివునిఁ బ్రార్థించి విధమున జూడఁడు:—

“కోడ ముందటఁ బెట్టి ధారుణి మ్రొక్కి
 యారగింపవే దేన యని విన్నవించి
 పిలు సని యొక్కింట మఱువున నిలిచి
 చుట్టి నచ్చి చూడఁడుఁ గొఱగామిపాలు
 చాలఁ దల్లడమంది భయమును బొంది
 పాలేల యారగింపవు లింగమూర్తి?
 కాయట చాలదో? కమ్మ వల్లమినో?
 ప్రాచియో? విటిగనో? పడుచ నే ననియో?
 ప్రాద్దెక్కో? యెండే? పొగవట్టి చెడెనో?
 బుద్ధివృట్టదో? నెయ్యి పోయకుండిననో?
 కడువేడియో? నీరు గలిసిన వనియో?
 యెడవాద్యములు లేక యేను జెచ్చితి నో?
 చాలవో? యివి యాలపాలుగా వనియో?
 పాలమే జిత్ర మేఁ బఱికితి ననియో?
 కొర బెడంకనో కుంచెఁడు లేదో?
 యారగింపఁగఁ బెట్టనేరకుండినను

మీయ పోయననో? మీఁడ లేదో?
 యేఁ దెచ్చునెడ నెవ్వరేఁ జూచి గనియో?
 యూర కేమిటికిఁ బా లొల్లవు త్రావఁ
 గాగణం బేమేనిఁ గలదని చెప్పుచు!
 నిక్కపు టాఁగలి నీకు లేదేని
 గ్రుక్కెఁ దైసను గొని చిక్కించునాకుఁ
 గుడుపున కియ్యెడ గుడగుడ లేల
 కుడికెడు తెత్తునా గుఱ్ఱు నోగిరము?
 మూలపన్నారల యాలొనిలోనఁ
 బోలె లన్నవి పంపు పోయి తెచ్చెదను.
 నుట్టివై బాసలో నున్నది నెయ్యి
 యిట్టున్నఁ దెచ్చెద నిష్టమే నీకు! [చూ. బసవ. ౩-ఆ.]

అహో! పాత్రముల ముగ్ధత్వమునకుఁ దగిన భావములును - దద్ది
 స్ఫురణమునకుఁ దగిన జాతీయపదములును సోమనాథుఁ డెంత మనోహ
 రముగాఁ గూర్చినాఁడు!! ఇట్టి పదప్రయోగముల విన్నాణంపుసొంపు
 లీతనికి వెన్నతోడఁ బెట్టినవిగదా! ప్రకృతివర్ణనముల సతిస్వాభావిక
 ముగాఁ గన్నులఁ గట్టికట్లు వర్ణించుటలో నీతని మించినవాఁడు లేడని
 చెప్పవచ్చును. మచ్చనకుఁ గోడికూతను వర్ణించిన యీక్రింది పంక్తు
 లను జూడుఁడు.

“తొలుకొడి కను విచ్చి నిలిచి మైవెంచి
 జలజల తొక్కలు నడలించి నీల్లి
 గ్రక్కునఁ గా లార్చి కంఠంబు విచ్చి
 ముక్కున నీకెలు చక్కొల్చి కడుపు
 వెక్కించి మెడ సాచి నిక్కి మిన్నాచి
 కొక్కొరో కుఱ్ఱుని కూయక మున్న”

(పండితారాధ్యచరిత్రము. ప్రా. ౪)

వేరువను గూతకూయనప్పుడు కొడియొక్క వివిధావయవము
 లందుఁ గలుగు గాత్రవిక్షేపములను ఈకవి యెంతటి విశదముగా వివ
 రించి మూర్తీభవంపజేసినాఁడు!

కవిత్వము చిత్రకళ యని యెఱింగి చిత్రరవుల లిఖించినట్లు
 పాత్రముల రూపవర్ణన మొనర్చి వానిని జదువరుల హృదయఫలకములఁ
 జిత్రించు నేర్పి మహాకవి కలవడినట్లు మఱియొకని కలవడలేదు.
 ఈతని మార్గము ననుసరించి నన్నెచోడుఁడు - తిక్కన-నాచనసోముఁడు
 శ్రీనాథుఁడు- నీవిషయమున జాలవఱకుఁ గృతార్థు లైరి. శ్రీనాథుఁ
 డీతనిగ్రంథముల సతిశ్రద్ధతోఁ జదివి వానిలోఁ బండితారాధ్యచరిత
 మును బద్యకావ్యముగా రచించి యీచిత్రకళానైపుణ్యము నలవరించు
 కొనెను. ఈ క్రిందివర్ణనములవలన సోమనాథునియందుఁ గల యీ
 కవితావిశేష మొకింత వృక్షము కాఁగలదు.

శివుఁడు గొల్ల వేసెమున నొకభక్తునిఁ జేరుట.

ములుకత్తి నుచ్చుఁగోకలుఁ జూడఁడు గొడుపు

లనితిత్తి నిడి దొడ్డ మొలఁ గచ్చకట్టి

గాలిదప్పపు పెండుకలు దూలియాడ
నీలవెట్టుచు నితీమిటిమి చూచుచును
గుక్కలఁ బిలుచుచు జీక్ష్మవెట్టుచును
నెక్కిన నొరగాలఁ నిలుచుచు జనుచు
గొడ్డలి బరిగమ్మ కాటికుండయును
దుడ్డుగోలయుఁ బట్టి తొడితొడి కొన్ని
మేకపిల్లలఁ దనచాఁకట నితీకి
వీక దబ్బుజవాటు విగరివ్రేయుచును
గొన్ని మేకల రొప్పి కొనివచ్చి తుమ్మ
నున్న కాయలు రాల్చియును సంతఁ బోక."

(చూడుడు. ఒకవపురాణము ఆ. 3)

శివుడు చుండాలవేషమున నొకభక్తురాలికడ కేగుట.

"నలి దొడ్డ రుద్రాక్షములు దొడ్డ పటిక
ములు నూల మానిపూసల పేర్లు చాల్చి
కుటుపెండుకల వెడకొప్పులొలను
గజకంఠుఁ గట్టిన కరి గానిపింప
బలంపుగా శివసూత్ర మలవడఁ గట్టి
మెలఁ నరవణిఁ దూటి తల నఱు జుట్టి
యారెయుఁ గత్తియు నట్టలు మూపు
వారెనల్ మ్రోగులు పలచేత నొక్క
సెంబలికొలయుఁ జెన్నొంద శివుడు
పంచిన యంత్య భావంబుఁ చాల్చి

(పండితారాధ్యచరిత్రము ప్రక. 2)

ఈతని స్వస్థిత్వమును శక్తిపటమవర్ణనములను గ్రంథమైన
భీతిచే నిచ్చట పివరింప మానితని. చాగ్యము- యాగ్యము- పితృత్వము-
రసవాదము మొదలగు ననేక విషయములను సందర్శించి ముగిసిన
పట్టులను చూడఁగల తన హాకవియొక్క సర్వంకవప్రశ్నలకు చెప్పినందక
పోయి. పండితారాధ్యచరిత్రమునందలి వాద్యప్రకరణమున వివరింపబడిన
బహుమతవాదఖండనము లీతని యసాంపాద్యమున కాద్యములై
యున్నవి. చక్కని లోకోక్తులను బాతీయములను సంపన్నచిత్తముగ
నివహించియు విన్నామునందుఁ గూడ నీతఁడు నిరుపమానఁ డని
చెప్పవచ్చును.

సోమనాథుఁ డతనితర్వాత వెలసిన సన్నెచోడ తీర్క్మనాదికవు
లకు నిక్కిమైన యాంధ్రకవిత్వానిర్మాణమునందు మాగ్ధ్యమందై
వెలసె నని వైని కెప్పియుంటిని గదా? వెనుక ప్రదర్శించిన భాగముల
వలననే యీయంశము కొంతఊకుఁ దీటుపడఁగలదు. ఈ విషయము
నందలి యాధార్యమును సంపూర్ణముగా నెఱుంగఁగోరువారు సోమ
నాథకవి గ్రంథములను నాయాకవుల కావ్యములను సుసూక్ష్మముగాఁ
జదివినయెడల వారి కది తెల్లముకాక మానదు. అయినను బాతీయల వనః
పరిత్యజింపై యాచుహాకవులు సోమనాథునిదేసఁ బూజ్యభావమును
జూపుటకై యొకరినొకరు ననుకరణములకు ఒకటి రెండు స్థూలవృత్తాం
ములను మాత్రము ఇచ్చట మాపెదను.

పాల్కురికి సోమనాథకవి: —

"ఒకవలింగము కృతపతియఁట! కృతియు
రసికతఁ బండితారాధ్యచరిత్ర
మఁట! పాల్కురికిసోమనాథ్యుడు కుకః
యఁట! కథాశ్రోత సూరామాత్యుఁ డట్టె
కృతిపతి కృతికవి కృతికథాశ్రోత
క్షీతిఁ జెప్పినప్పడే శివభక్తనభల.

(1) నన్నెచోడకవి: —

చ. రవికులశేఖరుండు కవిరాజుఁఖావణి కావ్యకర్త! స
త్కవి భువి నన్నెచోడఁ డట! కావ్యము దివ్యకర్త! స
భవమటె సత్కథాధిపతి భవ్యుడు జంగమమల్లికార్జునుం
డవిచలితాగయోగధరుఁ డట్టె విసం గొనియాడఁ జాలజే.

(2) పోతనామాత్యుఁడు: —

క. పలికెడిది భాగవతఁడు
పలికింకెడివాఁడు రామభక్తుం డటుఁ సే
బలికిన భవహర మగునఱు
పలికెద. నేను'ందుగాధి పలుకఁగ నేల!

పాల్కురికి సోమనాథకవి: —

"ఒకగు ముందట శిరం బుండ మోకాలి
కిని సేనవెట్టింగఁ గ్రియగొనినట్లు.

(1) నాచన సోమనాథుఁడు: —

క. ఏలిక నాగు మఖాలశ
శ్రీలకు నొరుడడవనెల! కనుండఁగ నాఁ
కాలికి నేనలువెట్టుట
జేలతనము గాక మీకుఁ దెచ్చికంఠే!

సన్నెచోడుడు చాలఁ బూర్వకమున నభిప్రాయము వ్యాప్త
మైనందున వైని చెప్పినఁబడిన యాతని పద్యములనే సోమనాథుఁ
డేల యనుకరించి యుండఁగూడ దని కొందఱు తలంపవచ్చును.
సన్నెచోడుని కాలమును గూర్చి యన్నిచూపులు ఒరిగినా దాని
నింతఊకు నిర్వివాదముగా నిదర్శింపని తేల్చికవారు లేరు. నన్నె
భట్టనకు మాత్ర మాత్రం డెన్నఁటికఁ బూర్వము గా నెరఁ డనియు,
శ్రీ|| 1150 సంవత్సరమున కిటీనలసే నూరు డుండియుండవలె
ననియు నిప్పటి ప్పడఁ నిర్ధారములతో బలంపు యభిప్రాయమై
యున్నది. అతఁడు తీర్క్మనకు గూడ నరువాణివాడై యుండునని
తలంపివారు సంతుము లేకపోలేరు. ఇతఁడు తీర్క్మనకు గురనాతి
వాడు కాకపోయినను నాచనక సురారాధ్యచరిత్ర లేక యిందుక
పూర్వకంఠే- యై యుండు ననియు దొలవరకి సోమనాథుని
మాత్రము కొందఱు మఱికలివాడై యుండుననియు నాతఁడొప్పు సోమనాథుని
గ్రంథములను సన్నెచోడుని సమాకంఠవమును విమర్శకవృత్తితో
జదువువారి కాకావ్యములందు గా బోలెడు సంవాదములు వెక్కిరి
గానించి సోమనాథునే సన్నెచోడుఁ డనుకరించినాఁ డనుభావము

గలుగకపోదు. ద్విపదలలో నున్న వర్ణనములను భావములను ననుకరించి సూక్ష్మముగాఁ బద్యములలోఁ గూర్చికొనుట స్వాభావికమును సాధారణమును నగునే కాని, పద్యములో నున్నవానిని ద్విపదలలోఁ గూర్చికొనుట యస్వాభావికము నసాధారణమును గాకమానదు. ఏకధయైనను ముందు ద్విపదకావ్యములలో వెలసియుండఁగా దానినే తరువాతికవులు పద్యకావ్యములోనికిఁ గూర్చుచు వచ్చిరి. మన సోమనాథుని ద్విపద బసవపురాణమును బట్టి కర్ణాటాంధ్రభాషలలో భీరుకవి పిడుపర్తి సోమనాథకవులు రచించిన పద్యబసవపురాణములును, పండితారాధ్యచరిత్రమును బట్టి శ్రీనాథుఁ డాపేసే రచించిన పద్యకావ్యమును, ఈ సోమనాథుని కిఱ్ఱముడే యని ప్రతాపచరిత్రమునఁ జెప్పబడిన రంగనాథుఁడు రచించిన ద్విపదరామాయణమును బట్టి తరువాత భాస్కరాదులు పద్యకావ్యములుగా రచించిన రామాయణములును, నిందులకు చక్కని దృష్టాంతములు గాఁగలవు

కతకకవులుగూడ నీమహాకవిగ్రంథములఁ జదివి యాతని ననుకరించిన చాడలు వెక్కలు మాపవచ్చును. మచ్చునకు నుప్రసిద్ధకతకరాజ మగు సుకృతకమునకుఁ గర్తయైన బద్దేభూపాలుఁ డీతని ననుకరించినవిధమును జూడుఁడు.

“నల్లవో భామల యుల్లం బెఱుగక
గొల్లవాడైనను గోరునే కవయ
నొల్లని వెలయాలి నొల్లని నృపతి
నొల్లనిచెలిఁ బాయఁ నొల్లం డేనియును
గొల్లండు వాడె గా కల్లెడ బాట
గొల్లండు గొల్లండె గొల్లం డేనియును!”

(పండితారాధ్యచరిత్రము ప్ర. 2)

కం. బెల్లనిగతి నొల్లనినట
నొల్లని చెలి కాని విడువ నొల్లనివాడే
గొల్లండు గాక ధరలో
గొల్లండును గొల్లం డవునె గుణమున నుమతీ.

(సుమతీకవితము)

వేయేల శ్రీ ఆదినారాయణ శాస్త్రి గారు మనభాషలో హృద్యము లయి రసవద్వర్ణనోదంచితము లైన కావ్యపుష్పమెఱుంగులఁ జూపిన మహాకవులకెల్ల నీసుకవిగొఱ్ఱముడే మార్గదర్శకుఁ డని వ్రాసిన వాక్యములను రూఢిపాటకు లెక్కిలేని దృష్టాంతములను జూపవచ్చును. గ్రంథవిస్తరభీతిచేతను నా కించితిజ తచేతను నీవిషయము నింతటితో విరమించుచున్నాఁడను.

భాషావ్యుత్పత్తియందుఁ బరిపూర్ణుడై - సా. డి. పీ. క్ర. చుంబున నజేయుండై బాతీయకపితానిగౌణమునం దగ్రేసరుడై-రసపోషణమున నగమానుండై - యాంధ్రీకరణ యుగారంభమునందే స్వతంత్రగ్రంథ రచనమునకుఁ గడంగిన-యీమహాకవి కావ్యగుణములను గూర్చి యెంత వ్రాసినను తనివితీరదు. ఇట్టి మహాకవిని శ్రీసీతారామాచార్యులవారు తమ శబ్దరత్నాకరములో నైదవతాగతిలోఁ జేర్చుట మిక్కిలి శోచనీయము. ఆచార్యులవారికిని బసవపురాణ పండితారాధ్యచరిత్రము లను తమ గ్రంథముఁ పెట్టికలోఁ జేర్చినను వా రాగ్రంథములను బాగుగాఁ బరికించినట్లు కానరాదు. అట్లు పదియే యున్నవో నాచిని నిట్లుచూడకగతిలోఁ జేర్చి యుండరు. కవితాస్రావ్యస్థ్యమునం దీతఁడు తక్కునాడులతోఁ దులఁచుచు మొదటి తరగతి యందుఁ జేర్పఁదగినవాఁ డగును గాని సామాన్యుఁడు కాఁడు. ద్విపదలోఁ బ్రాసయః తిఁ గూర్చుటయును వ్యాకరణవిషయములలోఁ గొంత స్వాతంత్ర్యమును గొనుటయును నీతనికిఁ గల బహుభాషాసంప్రదాయ లక్షణబిజ్ఞత్వమును స్వాతంత్ర్యప్రియత్వమును నూచించునే గాని యాతని పాండిత్యప్రతిభ నిండుకయుఁ గొలఁదిపఱుపనేరవు.

ఈ కవితని బసవపురాణ పండితారాధ్యచరిత్రము లింతవఱకుఁ బరిశుద్ధముగ ముద్రింపబడకుండుట కరము విచారకరము. గ్రంథము లమ్ముపడిన జాలు నని యే తప్పులతిడికలుగనో వీరశైవమతాభిమానులు కొందఱు వెనుక ముద్రించిన ప్రతులైనను నిష్కడు దోరకక యీ గ్రంథములు పునర్ముద్రణము లేక పడియున్నవి. ద్విపదకావ్యము లని నిరసింపక యాంధ్ర భాషాభిమాను లీ గ్రంథములను ద్వారలోఁ బరిశుద్ధముగ ముద్రింపించి పశ్చిమవ్యాప్తిలోనికిఁ దెచ్చి సోమనాథుఁడు మన భాష కొనర్చిక పరచావకారమును మన సంతతివారు స్మరించునట్లులు చేయవలసిన భారము చునవైన గలదు.

మోహినితైలము

పెండుకలను పెంచి నిగనిగ లాడించును

శ్రీ పురుషులు వాడుటకు యోగ్యమైనది - 5 తు|| నూనె గల సీసా 1-కి లణాలు 12

కాళింగులు

చిలుకూరి నారాయణరావు గారు. ఎం. ఏ., ఎల్. టి.

పూర్వకాలమున కళింగరాజ్యము విస్తీర్ణమునందును జనసంఖ్య యందును నెట్టి పరివర్తనముల బొందుచు వచ్చినను, ప్రస్తుతము కాళింగులని పిలువబడువారు ముఖ్యముగ గంజాముజిల్లాలోని ఇచ్చాపురమునకును విశాఖపట్టణములోని చీపురుపల్లికిని వర్ధమానము త్రిమెక్కనగ కనిపించుచున్నారు. కాని పీఠీప్రదేశమునందే కాక చాల ప్రదేశములందును నక్కడక్కడ నివాసముల స్వేచ్ఛచుకొనియున్నట్లు ఈ క్రింది జనాభా లెక్కలనుబట్టి తెలిసికొనవచ్చును.

	పురుషులు	స్త్రీలు	పురుషులు	స్త్రీలు
1. గంజాము	50,014	54,087	1911 జనాభా	
ఏజెన్సీ	189	29		
2. విశాఖపట్టణము	9,764	10,807	} 10,084	11,058
ఏజెన్సీ	208	164		
3. గోదావరి	880	727		
ఏజెన్సీ	9	...		
4. కృష్ణా	151	152		

$$61,110 + 65,486 = 26,546$$

1911 సంవత్సరము జనాభాలెక్కలలో వీరిసంఖ్య యట్టియట్టిగా

	మొత్తము	పురుషులు	స్త్రీలు.
కాలంగ (హిందువులు)	5,825	2,811	3,014
బీహారు, ఒరిస్సాలు	4,066	1,987	2,129
తక్కినప్రదేశములు	1,759	874	885
కాళింగి హిందువులు చెన్నరాజధాని	83,442	39,978	43,464
కాళింజ (హిందువులు, చెన్నరాజధాని)	57,558	22,809	28,739
	1351,000		

వైజనాథాపట్టికలలో కొన్ని సంశయములను మొదట విడదీసికొనవలసియున్నది. 1901 లో కాళింగుల సంఖ్య 126,546 అయియుండగా, 1911 లో 83,442 అయియున్నది. ఈజాతివారు ఊరించిపోవుచున్నారా యను సంశయము దీక్షవలన కలుగవచ్చును. కాని 1911 సంవత్సరము లెక్కలలో 'కాళింజ'యను వతీయొకజాతివారు చూపబడియున్నారు. న్యాయముగా కాళింగులను కాళింజులను నొక్కజాతివారే. తక్కిన జాతులవారు కాళింజులను కాళింగులనియే పిలిచెదరు కాళింగులు తెనుగు మాట్లాడుదురు. కాళింజులు బ్రహ్మమాట్లాడుదురు. కాళింగులవలె కాళింజులకును వృత్తి వ్యవసాయమే. ఈకాళింజులయొత్పత్తిని గూర్చి యీ క్రిందికథను చెప్పికొందురు. భట్టుకున్నరడి' యను గ్రామసమీపమున నున్న యొకకోటలో గొండు

లు దోపిడిగాఢ్రు నివాస మేర్పఱచుకొని జనులను బాధించుచుండగా వాజనులు వారిని త్రోలివేయటకు పురిరాజును సహాయము కోరినట. ఆరాజుసేనలో భొందైతోజాతివాఁడగు నొకయోధుఁడు రాజుశిష్టగౌని యాదోపిడిగాండ్రును తఱిమివేసెనట. అతని శౌర్య సాహసములకు మెచ్చి జను లాతని "బాదోకాళింజ" (ధీరవృద్ధ యుడు) అని పిలుచుచుండి రట! అఁడు తన యనుచరులతో గంజాము మండలమునకు మరలివచ్చెనట. వీరి సంతతివారే 'కాళింజు' లట!

కాళింగులకును కాళింజులకును కొంత భేదము లేకపోలేదు. కాళింగులు జంబెము వేసికొందురు. కాళింజులు వేసికొనరు. జంబెము ధరించుటయే గాని దాని ప్రయోజనమును గమనించి కాళింగులకును కాళింజులకును నీభేద మంత పట్టింపులోనది కాదు. నిరుపయోగమని జంబెమును వీరు విసర్జించియైన నుందురు. తేదా వీరు కాళింగులలోని తొల్లింటి చతుర్ధవర్ణజులుగా నైన నుండనోవుదురు. 1901-సంవత్సరమున వీరందఱును కాళింగుల మనియే చెప్పికొనియుందురు. 1901 లో కాళింజజాతివారు జనాభాలెక్కలలో చేరఁబోవుటయు 1911 లో కడబడుటయు, 1901 లోని కాళింగుల జనసంఖ్యకును, 1911 లోని కాళింగి కాళింజులు కలిసిన జనసంఖ్యకును నిమిషమిందుగా సరిపోవుటయుఁ జూడ, నీతె దుశశతులవారు నొక్కరే యని తలంపవలసి యున్నది. అట్లు కాకుండినఁ బది సంవత్సరములలో కాళింగు లంత తగ్గియుందురా?

ఈ కాళింగులను గూర్చి తెలిసినంతవట్టుకు తొలుతి చెప్పి వేయుట యుక్తము. వీరిలో చాలతెగలవారు గున్నట్లు కాన్పింపదు. కాని మొహరికాళింగులను నొక తెగవారున్నారు. మొహరి యనునది గంజాములోని యొకభండము. ఈభండములోని కాళింజులందఱును నొకరితోనొకరు సంబంధబంధములఁ జేసికొందురు. వీరు ప్రశ్నోక్తముగా నొకతెగవారుని మాత్రము చెప్పి పోలేదు. ప్రదేశమునకు వలసవచ్చిన తెలుఁగుకాళింగులే మొహరికాళింజు లని వాడుక యున్నది తక్కిన యోధ్రజాతులవారివలె వీరికిని 'బానో' (బూయ్యఁడు), 'నుక్రో' (చక్రము), 'సంకో' (శఙ్ఖము), 'భగో' వ్యాఘ్రము), 'నాగో' (పాము), అను మొదలుగాఁగల గోత్రము లున్నవి. వివాహ విషయములో నీగోత్రములఁ గూర్చిన చిట్కములు చాల ఉన్నవి. కొంతమందికాళింజులలో సగోత్రీకులు వివాహము చేసికొందురు. కొంతమంది చేసికొనరు. వీరిలో 'బాదో', 'బిసోయి', 'బారిగో', 'బెహరా', 'దొలై', 'గొడ్', 'జిన్న', 'ములిగో', 'నాయి', 'పాత్రో', 'పాథానో', 'పుల్లెయి', 'రావుతో', 'సాంతో', 'సావు'

‘స్వామి’ ‘గురు’—ఈరీతిగా బిరుదములు కానవచ్చును. ఇవి యన్నియు వారివారి పూర్వ లక్షణములను వ్యక్తపరచుట కిదిగిన వని యూహింపవచ్చును. కొన్ని ప్రదేశములలో నీబిరుదములఁబట్టి వంశము లేగ్గుడనని తలచి వీరు స్వకంఠియులతో సంబంధములు చేసికొనరు.

కాళింజుల నాయకునికి ‘సాంతో’ అని పేరు. ఇతనికి సహాయుడుగా నొక ‘పాత్రో’ యుండును. వీరిలో వర్తమానముల దీసికొనిపోవుటకొక ‘భొల్లాభయా’ యుండును ఈ కాళింజులకు నలుగురు ‘సాంతోలు’ నలుగురు ‘పాత్రోలు’ నున్నారట. వీరు అతగాడా, చిన్నకిమిడి, పెద్దకిమిడి, మొహరిలలో నున్నారు. గాయముగాని పురుగులు కారుచున్న ప్రాముగాని యున్నవానిని వీరు వెలివేయుదురు. అవి మానినపిదప కులసభలోనివా రంగీకరించినగాని మఱల చేర్చికొనరు.

కన్యకలకు ఆర్తవమునకు పూర్వమే వివాహము చేసెదరయ్యుత్తవరుడు దొరకనప్పుడు అక్కపెనిమిటితో లేక తెగలోని యొక పెద్దవానితో యిచ్చి యొక కృత్రిమ వివాహమును చేసెదరు. విధవావివాహము చేసికొనక పూర్వము వరుడు ‘సాదో’ వృత్తమును పెండ్లిచేసికొనవలెను. విధవావివాహముల కభ్యంతరము లేదు. బావనటదియున్న విధవ యవిభక్తులటుండుములోనుండి వైకివచ్చిన గాని తిరిగి పెండ్లి చేసికొనఁగూడదు. వివాహపు తంతంతయు నోర్పులలోవలె నుండును. కొన్ని ప్రదేశములలో వధూవరులచేతులను దారముతో కట్టుటయుండక, వారి చిటికెనప్పేళ్లను మాత్రము కట్టెదరు. వివాహము నాల్గవ రోజున నొకమంగలి (భోఁడారి) వివాహవేదికపై కొన్ని బియ్యమును కలకండను ఉంచును. వానిని వధూవరులు ధాన్యమునకును సొమ్మునకును దమబంధువుల కమ్ముదురు. అట్లు వచ్చినదంతయు మంగలికి వెళ్లును. ఏడవదినును వేదికపై వరుఁ డొక కుండను పగలఁగట్టి వర్షపుతో పెడలిపోవును. వారు వెళ్లినప్పుడు బావనటది యతనిపై వంకాయలను విసరును.

వీరిలో మృతులను కాలెదరు. చనిపోయిన మరుసటిదినమున ప్రేతకు వేపాకు కలిపినయన్నమును చూపుదురు. అట్లులలో నొకదానిని తీసి యొకరావిచెట్టు మొదట పాతుదురు. పదియవదినమునకును ప్రతిరోజునను ఏనుసా ర్థాయముకయున్నచోటుపై నీళ్లు పోయుదురు. మృతినొందిన యక్కడ వృద్ధుఁడైనయెడల నొక కుండకు కన్నములు పోడిచి ‘జొలజొలవాండి’ యను నుత్తరక్రియ నాచరింతురు.

‘కాళింగ’ యనుపదము 1911 సం॥ రము జనాభాలో గాన్నించుచున్నది. అతమపూర్వము వీరిని కాళింగుల క్రిందనే పరిగణించిరి. ‘కాలంగ’ అనువారు మధ్యపరగణాలలోని వ్యవసాయదారులు. 1911 సం॥ రములో వీరి సంఖ్య 800 గా నీయఁబడియున్నది. సంబలపూరు పరగణాలో వీరు ముఖ్యముగా ‘చటిస్కారు’నకును ఓడ్రప్రదేశమునకును మధ్యనున్న ‘పూర్బారు’ జమీందారీలో పెక్కువగ నున్నారు. వీరు తుత్తరకృత్తిని స్వీకరించి యీ ప్రాంతములకు వచ్చియుండురు. వీరు చాలమట్టుకు కావరుజాతివారితో గలసిపోయి యున్నారు. పూర్బారులో వీరియందు ‘కళింగీయ’ ‘కవారు’ ‘చెరోకలంగ’ యైన మూడు

కాఖలున్నవి. ‘కవారు’ ‘చెరోకలంగ’ వారు మిశ్రజాతులును, కల్రిగీయులు తొల్లిఁటి కాళింగులునై యుండురు. ఈకాలంగలు, కవరుజాతి వారివలె కారకనంతరివార మనియు, నుత్తరహిందూస్థానమునుండి పొట్నూరాజులతోఁ గలసి వచ్చి వారినే కనిపెట్టుకొని యున్నామనియుఁ జెప్పదురు. కాని వీరి రూపభేదము నాచారములను జూడ దక్షిణహిందూస్థానమునుండియే వచ్చియున్న కాన్పించును. వీరిలో శిశువు జనించినంతనే యొకకోడిని పీక నులిపి దాని క్తమును శిశువు నుడుటికి పూయుదురు. వీరు తమ శౌనుఁగుభవను మఱచి యింటిలోఁ ఛటిస్తారీ భాషనే మాటలాడుదురు. చాలమందితో శ్రద్ధావాయు వచ్చును వీరిలో నిజమగు కాఖలులేవు. గాని తొగ్గడపదార్థముల పేళ్లతోడను వృత్తులు బిరుదములు మొదలగువానిని తెలియఁజేయు పేళ్లతోడను గోత్రములు కాన్పించుచున్నవి. బార్వా (వరాహ), మగర్ (మకర), బిధి (వృశ్చిక) గరిమా (ఒకవిధమైన ధాన్యము), ఛటి (పుట్టగొడుగు), ఖుమ్రి (అకుల గొడుగు) మొదలగునవి గోత్రనామములు. ఆయాగోత్రములవారు తమ గోత్రములవారు తమగోత్రమునకు పేర్చిన యాయా శంతువులను పదార్థములను పూజించుచు వాని కట్టి యపాయమును గలగఁజేయక వానిని భుజింపకయుండురు. వానిని చూచినపుడెల్ల నమస్కరించుచుండురు. ఈపేళ్లేగాక మార్బు (మునసబు), బెహరా (కంటవాడు), గుండా (ధూళి), కపాట (కవాటము) భూండి (కన్నము), చీక (బురద), భీష్ (భిల్లజాతి), రెండియా (కలహగొండి), డెర్బయా (గొంతుకలు పిసుకువాడు) అను వంశనామములును వీరియందు గలవు. పై నామములను బట్టి యితరజాతులవారును కాళింగులలో సంగ్రమించి రని తెలిసికొనవచ్చును. కాళింజులలోవలె వీరిలోఁగూడ పురుగులు కాటు ప్రణములు గలవారిని వెలివేయుట కలదు.

ఒకేవర్ణమువారు తమలోఁ దాము సంబంధబాంధవ్యములఁ జేసికొనరు. వీరిలో మేనఱికములు లేవు. యుక్తవయస్సు వచ్చినపిదపనే వధూవరులకు తలిదండ్రులు వివాహముచేయుదురు. చాలధాన్యమును, విదు పంచలచావులను, విదు రూపాయలను పెండ్లి కుమారుడు మామగారి కీయవలయును పెండ్లిపండిని వేసి యందు రావికొమ్మను పాతి యుంచఁగా, పెండ్లి నాటికి మూడురోజులు ముందుగా ‘గాండా’ యను పురోహితుఁడు వచ్చి యచట గ్రామదేవతలను బూజించును. పెండ్లి మొదటిమూడుదినములను వధూవరులు కొమ్మ కేడుమాటులు ప్రదక్షిణముచేయుదురు. పెండ్లి నాలుగురోజులు జరుగును. అందు మొదటిరెండుదినములను వధూవరుల తల్లిదండ్రులు కులమువారందఱికిని ఒకపూట సంతర్పణలు చేయుదురు. నాలుగురోజులును రెండవసారి భోజనమును కులమువారందఱును కలసి పెట్టుదురు. దీనినిబట్టి పూర్వ కాలమున నీజాతివారందఱును దగ్గఱసంబంధములు చేసికొనినవారై యుండవచ్చు నని యూహింపవచ్చును. వీరిలో మాటుమనువు లున్నవి; కాని, తిరిగి పెండ్లిచేసికొననెంచు స్త్రీ కులమువారి యనుజ్ఞను బడయటయేగాక, వారికి విందుచేయవలసి యుండును. విశంతువునకు పిల్లలుతేక, భర్తయాస్త్రీకి వాగులు లేనప్పుడు, ఆధనమును కులమువారికి విందులక్రింద నుపయోగింపవలెను. స్త్రీ మగనికి విడాకు లీయ

వచ్చును. అట్లు చేయుటకు కులపంచాయతీమండలి నామె గాజులను బద్దలు కొట్టుకొనును. వీరు పూర్వము మౌత్రము నవలంబించియుండుటచే కాబోలు శ్రావణపూర్ణిమనాడును ఆశ్వయుజశుద్ధవమినాడును కత్తికి పూజచేయుదురు. ఆశ్వయుజమాసములోనే వీరు పెద్దలకు పెట్టుకొందురు. బలవన్మరణము నొందినవారికి మౌత్రము వీరు తిన్నణముచేయరు. వీరిప్రేతల కెట్లులైన కాంతినిలిగించుటకు ఇంటిముందలి కొన్ని బియ్యమును పేసి, ఆబియ్యమును తగిలియుండునట్లు కాయగరమును వ్రేలాడఁజేర్చి యొక మేకనుతెచ్చి దానిచే నాదికర్యమును తినిపింతురు. అది తినినయెడల ప్రేత దానియందు ప్రవేశించినదని యూహించి, దానిని చంపి మాంసము నింటివారు తిందురు. దానితో మృతి నొందినవానికి ప్రేతావస్థ పోయినదని వారియూహ. మేక బియ్యమును తినకున్నయెడల, బలవంతముగ తినిపింతురు. పులివాతంబడినవాని ప్రేతకు కాంతి కలిగించుటకు మౌత్రము 'సులియా' యను నొక మౌత్రకుడు రావలయును. అతడు పులివలె నటించుచు మఱియొక బిల్లంగి వానివై బడినట్లు నటించినచో నాప్రేతకు కాంతి కలుగు నని వారిసమ్మతము.

ప్రస్తుతము కాలంగులు వ్యవసాయదారులను, కంచారులగును నున్నారు. ఇప్పుడు వైజాతులవారిని తమలో కలుపుకొనరు గాని కాలంగపురుషుని కేస్త్రీయందు పుట్టిన పిల్లలనైనను చేర్చికొందురు. గురియాజాతివాడు నీళ్లు కలపకుండవండినవంటలను వీరు భుజింతురు. కాని, సాధారణముగ తినునాహారము నితరజాతులవారినుండి స్వీకరింపరు. వీరియన్నము నభయజాతులవారు తప్ప నితరులు తినరు. వీరియందు త్రాగుడున్నది. వీరు కోళ్లను ఎలుకలను తిందురు. గొడ్డుమాంసమును పందిమాంసమును తినురు. చెవులు తెగినవానిని వీరు వెలివేయుదురు. ఈ వెలి నుటికొన్ని నేరములకును గలదు. మఱియొక జాతివానితో కృత్రిమరీచించిన స్త్రీని వీరు కాశ్వతముగా వెలివేయుదురు. కాళింగులఃతఃగాక వీరు కొంచెము పొడవరులు.

కాళింగులు

కాళింగులందఱును వ్యవసాయదారులే. వీరిని మట్టుపట్టవారు శూద్రులుగానే చూతురు. కాని వారిలో గొందఱు బ్రాహ్మణులమని చెప్పుకొనుచు బ్రాహ్మణాచార్యవహారముల ననసరింతురు. సంధ్యావందనమును పురుషనూక్తమును వేదములలో గొన్ని భాగములను నభ్యసించుచు, బ్రాహ్మణులవలె 'ఆచారము'ను జేయువారును వీరిలో గొందఱున్నారు. కొన్ని కొల్లాములోని కాళింగులు సంస్కృతమున పాండిత్యమును సంపాదించికొని, దుస్తులు ఆహారము మున్నగు అలవాట్లయందు తమకు వైష్ణవులవలె గానింతురు. ముఖింగములోని కాళింగులు ధనుకేశ్వరుని యచ్చతులుగా నుండి తమవృత్తియందు బ్రాహ్మణులకు తీసిపోమని చెప్పి కొందరు, కొందులు పాగోహిత్యము నవలంబించి తమ జాతివారియందే కాక, గొల్లలు మీలలు మాలలు మొదలగు జాతులవారి వివాహముల జేయించుచుందురు. అట్టికర్మలను వారు మంత్రోక్తముగ నడిపించుట యుత్తరదేశ కాని, జరుగవలసిన తంతుమౌత్రము క్రమము తప్పకుండునట్లు చూతురు. మఱికొందఱు తక్కువజాతు

లవారికి గురువులుగా నుండి పండుగపర్వములయందు కట్నములను పుచ్చుకొనచుందురు.

ఈ రీతిగా వీరు బ్రాహ్మణులవలె నున్నట్లు నటించినను తక్కిన వారు మౌత్రము వీరిని శూద్రులుగానే చూతురు. బ్రాహ్మణుల వజ్ఞయమునం దెల్లబోట్లను వీరు కగ్గబాహ్యులయందు గలిగి దేశములో గాలుపెట్టినవాడు పాదఃసంఘముకు నపచారము చేయుననియు, నట్టి పాపమును బాపిగొనుటకు కొన్ని ప్రాయశ్చిత్తములను జేసికొనవలయుననియు, జైవుబడి యున్నది. పంజాబులోని అట్టులను సౌవీరలును దక్షిణ ఇండియాలోని కారస్కరులును, ఉత్తరబంగాళములోని పుండ్రులును, తూర్పుబంగాళములోని వంగులును, ఓడ్రదేశమునందలి కాళింగులును ప్రాణానలును కగ్గబాహ్యులనియు, వారితో సంస్కరము గలిగియుండుటచే నవవిశ్రాంతిలుగననియు, వారిదేశములోనికి వెళ్లిన వారు ప్రాశస్త్యాధ్యమై పునస్తాపమునో, సర్వప్రయత్నమునో యాచరింపవలయునని యు బోధాయనుండు చెప్పి రున్నాడు. పద్మపురాణాంతర్గతమగు శ్రీ కూర్మమాహాత్యములో నీకాళింగులను గూర్చి కఠోరముగా వ్రాసుబడియున్నది. అదు లక్ష్మీ విష్ణుపుత్రో నట్టిపాపులు వసించు దేశమున నెట్లు వసించ నిచ్చునట్టె నని యడిగినట్లు చెప్పబడి యున్నది.

కాని, మెగాస్తనీసు వీరిని గూర్చి వ్రాయుచు వీరు చాల నాగరికులనియును ననేక వృత్తులనవలంబించి చాల తెగలుగ పడియుండి రనియును బాగుగ చదువుకొనిన వారనియును వేదాంత విగ్ఢులయందు పాణ్డోసు చుండిరనియును దెలిపియున్నాడు. వీరు బ్రాహ్మణులయనియు గాని దియు మౌత్ర మాతండు వచించియుండు లేదు ప్రస్తుతము బ్రాహ్మణులకు వారిని గూర్చి యెట్టి యభిప్రాయ మున్నును, తొలుదొల్ల వారియందు చతుర్వర్ణములవారు నుండి రనియు, కంచు వైశ్యులు తప్ప తక్కిన మూడువర్ణములవారను నేదియో కాగణమున శూద్రులుగ పరిగణింపబడియుండు రనియుం దలంచుట కవకాశ మున్నది. కళింగ దేశము చాలకాలము బౌద్ధరూతాక్రాంతి మగుటచును బౌద్ధులకును బ్రాహ్మణులకును సహజద్వేష ముగలుగుటచును దిశికి కారణమయి యుండవచ్చును. వ్యవసాయము చేయుట, బండ్లు తోలుట మొదలగు వృత్తుల కలవాటుపడుటయను దక్షిణహిందూదేశ బ్రాహ్మణుల సహిం చుకొను మత్స్యమాంసాహారమును నేవించుటయనువారియందు వేదోక్త కర్మలు నశించి నానాటికిని మతగురువులుగ నుండుటకు వదలిపెట్టుకొని విద్యావిహీనులై శూద్రులయాచారములను నలవాటులను నాహారమును వస్త్రములను అలంకారములను నవలంబించుటయను మొదలగునవికూడ వారిప్రస్తుతితికి గారణములై యుండవచ్చును.

జనప్రతీతినిబట్టి మౌత్రము వీరు నొలుక పంచములఁట! కృష్ణ దేవరాయ లీదేశమునకు వచ్చినప్పుడు తల్లితల్లిదండ్రులు పెట్టవలసినట్టి, యుత్తిమకులమువారిచే వంటచేయింపఁగోర నట. తిమ్మరుగు పెద్దకులము వారే వంటచేయవలసిన దని యాజ్ఞాపింపఁగా, పెద్దకులరునఁగా పంచము లనియే వ్యవహారములో నర్థముండుటవలన పంచము తే వంటచేరఁట! కొంతకాలమునకు తిమ్మరు సేవారంబాటును తెలిసికొని, దానిని సవరిం

చుట కాపంచములకు యజ్ఞోపవీతములను వేయించి బ్రాహ్మణులగా మార్చెనట! ఈపిచ్చికథయు దెట్టి నమ్మకము నుంచుటకును వీలులేదు. కాళింగుల విషయములో మాత్ర మట్టి యూహా కవకాశ మినుచుం తయును లేదు.

కాని బ్రాహ్మణులు తక్కువజాతివారిలోఁ గలసిపోవుటయు దక్కువజాతివారు బ్రాహ్మణులగుటయును జరిత్రనుబట్టి తెలియవచ్చుచునే యున్నది. వంటరు 'ఓరిస్సా' యనుగ్రంథమున హిందూదేశములోని పదునొకండు ప్రదేశములనుండి యిట్టిమామూల కుదాహరణముల నిచ్చియున్నాఁడు. హిమాలయపర్వతముదగ్గఱనున్న బ్రాహ్మణులు సేవకవృత్తి నవలంబించి గొల్లలవలెఁ గాన్పించుచు, వర్తకవ్యాపారముల యందు చుట్టుపట్లనుండువారిలోనికి సక్రమించి యున్నారు. కాంగ్రాలోయలోని బ్రాహ్మణులు దుక్కిదున్నకొని బ్రతుకుచున్నారు. నూతనముగాసమప్రదేశవందలి బ్రాహ్మణులు పర్వతప్రాంతములకేగి, యచటి సామంతరాజులకు పురోహితులుగా నున్నారు. పార్వతీయబ్రాహ్మణులవలెఁ గాక వీరు మాంసమును కర్ణితురు. పార్వతీయులు పూర్వమువలె పూజారులుగానే యున్నారు. అయినను తరువాతకచ్చిన బ్రాహ్మణులు తొల్లింటివారి యాచారవ్యవహారముల నవలంబించుచున్నారు. పాటియాలా బ్రాహ్మణులు కూలిపనిని చేసికొనుచు పల్లకులను మోయుచున్నారు. గంగాయమునలకు మధ్యఁన్న కొండలు పారోహిత్యమును వదిలి వ్యవసాయము నవలంబించుచున్నారు. బిజ్ నాయులోని బ్రాహ్మణులలో మూడవంతువారు వ్యవసాయదారులై శూద్రులకంటెను నికృష్టులుగఁజూడఁబడుచున్నారు. వీరిలోఁదూసాభాగమువారిలో విధివానివాహము లున్నవి. వీరు ప్రత్యేకవర్ణముగానే యున్నారు జయపూరులోని బ్రాహ్మణులవంటి కొందఱు బ్రాహ్మణులు యజ్ఞములకు గౌరవముగ గల్పించుటకై యేర్పడినవారుగా నున్నారు. వీరిలోఁ జాలమంది యయోధ్యకు వెళ్లిరి. గాని బ్రాహ్మణులు వారిని తమవర్ణములోనికి జేర్చికొనరైరి. అయోధ్యరాజొకఁడు తానుచేయుచుండిన యజ్ఞమునందు సపాదలక్షబ్రాహ్మణులధ్వర్యముఁ బూసవలయు నని యెంచి సాధారణశూద్రులకును యజ్ఞోపవీతమును ధరించు నధికారమును వారికొసంగెనట. వీరిలోఁ గొందఱు శ్రీకృష్ణదేవరాయ బ్రాహ్మణులగఁజేసి నని చెప్పికొందురు. తక్కినవారు అట్లుజెప్పినవఁ జూత్రియులలోఁ జేర్చికొని యంతటితోఁ దృప్తికొనిరి.

బనారసుజిల్లాలోను గంగానదిపాడుగునను నున్న వ్యవసాయదారులలో ననేకులు బ్రాహ్మణుల మని చెప్పకొనుచున్నారు. పూర్వకాలమున బ్రాహ్మణులకు వలె వీరికిని మరణదండము నిధింపఁబడెడిది కాదట. వీరును రాష్ట్రములో భాగవత్ పూరు జిల్లాలోని బ్రాహ్మణుల యందు నూటికి దేబ్బదిమొదగురు వ్యవసాయదారులగుటయే గాక పూర్వకాలమున నూతనముగ సృష్టింపఁబడిన లక్షమంది బ్రాహ్మణుల సంతతివారలమనికూడ చెప్పకొందురు. ఓరిస్సాలోని బాశ్ పూరు జిల్లాలో బంగాళీమంపలు వ్యవసాయముచేయు బ్రాహ్మణులు గలరు. వృత్తిచేతనేగాక జాతిచేతనుకూడ వీరికిని నెక్కువజాతిబ్రాహ్మణులకును చాల భేదము కలదు. కృష్ణానదీతీరమునను మలబారునందును మైసూరులోను

పతితులయిన యనేక బ్రాహ్మణులు లున్నారు. గంజాంజిల్లాలోని పొన్నాడ బ్రాహ్మణులు నట్టివారే. మధురజిల్లాలోని హోళ బ్రాహ్మణులును నరాపతితులే యని వాడుక. సింహళములోఁగూడ బ్రాహ్మణేతరులనుండి బ్రాహ్మణులు సృష్టింపఁబడుచుండుట స్పష్టముగఁ గాన్పించును. ఇట్టిపరివర్తనములు పూర్వమేకాక యిప్పుడుకూడ మనము చూచుచునే యున్నాము. బ్రాహ్మణేతరోద్వమమున నొకభాగముగ బ్రాహ్మణపురోహితులకు నర్జించి తమవారి నేయేర్పడుచుకొనుచుండుటయొక గంసాజురు విశ్వబ్రాహ్మణనామముతోడను కమ్మవారు కమ్మబ్రాహ్మణనామముతోడను వ్యవహరింప నెంచుటయును నిందుకు నిదర్శనములు.

ఈరీతిగా దేశకాలాద్యవస్థలనుసరించి యెక్కువజాతివారుతక్కువజాతివారుగుటయు తక్కువజాతివారుతక్కువజాతివారుగుటయు సంభవించుచుండును. ప్రస్తుతము కాళింగులందఱును శూద్రాచారముల నవలంబించువారే యైనను, తొలుత నార్యులందఱియందవలె వీరియందును జతుర్వర్ణములవారును నుండియుండవలెను. కళింగరాజుల సేనానులందఱును నాయకులను బిరుదములు గలిగిన తుత్తియులై యుండిరి. ఈ 'నాయకు' శబ్దమే 'నాయుడు' అను ప్రస్తుతనామముగా మారినది. ప్రస్తుత కాళింగులందఱును 'నాయుడు'లను పేరనే వ్యవహరింపఁబడుచున్నారు. మొహరికాళింగులు స్పష్టముగ శూద్రులగుటకు వారు జుదెయుచు ధరింపకుండుటయే నిదర్శనము. వారియందు వేదోక్తకర్మముల మంత్రముతములుగ నుండకున్నను-తంతులో నెట్టి మార్పున లేవఁడుటచేఁ బూర్వకాలమున వీరియందును బ్రాహ్మణులుండిరిని యూహించుట కవకాశ మున్నది. కళింగవైశ్యులు ప్రత్యేకకాఖగా నుండియే యున్నారు. వైశ్యులు సాధారణముగాఁ బూర్వాచారపరాయణులై, శీఘ్రముగఁ బరివర్తనములకుఁ బాల్పడరు. వీరు ప్రత్యేకకాఖగా నిలుచుటయే యీ చతుర్వర్ణములవారును గాళింగులయందు నుండిరనుటకు ప్రబల నిదర్శనము. కాని, ఏకారణములచేతనో కాళింగ బ్రాహ్మణులు తుత్రియ శూద్రులేకమైపోయి యొకపే నెద్దతెగగా నేర్పడిరి. వైశ్యులుమాత్రము తమప్రత్యేకత్వమును నిలిపికొనిరి. వైశ్యుఁగూర్చి వేళే ముచ్చటించి, యిచ్చట గంజాము విశాఖపట్టణములలోని కాళింగులను గూర్చి వ్రాసెదను.

పూర్వముచెప్పినట్లు కాళింగులకందఱకును వ్యవసాయమే వృత్తి. వీరు చాలచుట్టుకు మెట్టపంటలను పల్లపుపంటలను గూడ పండింతురు. విశాఖపట్టణముజిల్లాలో కూరగాయలుపండించువారు ముఖ్యముగావీరే. వీరు సాధారణముగా నొకరితోనొకరు కలిసియే వ్యవసాయము చేసికొనుచుందురు. పండినపంటను తోకున అమ్మివేయుదురు. గాని చిల్లరగా నమ్మరు. వీరికి మంచికూడిక. కుటుంబమువారందఱును గలిసి సంపాదించుకొందురు. పురుషులు సామ్యము తమయొద్ద నుంచుకొనక స్త్రీల యధీనముననే యుంతురు. వారికి మంచిగట్టి ఎంతో ఆలోచించినగాని దమ్మిడీ ఖర్చుపెట్టరు. రొండెనున్న సున్నపుకాయలలో సామ్యుంచి దానిని త్రిప్పుచు నాలోచించి మతీయు క్యయము చేయుచుందురు. నాగరకుల పర్వసుండి సామ్యువైక ద్రుల్లిపోవుచుండునో గాని వీరి సున్నపుకాయనుండి మాత్రము సందేహించుచు సంశయించుచు నమ్ము

ను. వీరిలో చాలమంది ధనవంతు లున్నారు. మొత్తముమీద నందఱును జరుగుపాటుకు లోపములేనివారే యని చెప్పవచ్చును. కావుననే, వీరు దేశమును విడిచి కూలివారికై పరదేశములకు పోవుట చాల తక్కువ. తక్కువ శూద్ర బాతులయందువలెగాక వీరిలో త్రాగుడు బొత్తిగా లేదనియే చెప్పవచ్చును. వీరిలో నేములు చేయువా రెక్కువ నున్నారని చెప్పదురు. కాని తగినయాధారము లేనిది యిదివిధమున చెప్పటకు వీలులేదు. వీరు దక్షిణభాగములలో తెనుగుభాషను నుత్తరభాగములయందు ఓఢ్రమును తెనుగునుగూడ మాటలాడుదురు. వీరు బండ్లుతోలుటకు మిక్కిలిగా నలవాటుపడియున్నారు. రైళ్ళు పడక పూర్వము వీరు యాత్రికులకు కాశీరామేశ్వరములకు దీసికొని పోవుచుండిరి. ఇప్పటికిని వీరు త్రోవమున కటకమువఱకును దక్షిణమున చెన్న పట్టణమువఱకును బండ్లుతోలుకొని పోవుచు గోతలకాలమున కిండ్లకు చేరికొనుచుందురు.

వీరు సాధారణముగా బూరగాముకాళింగు లనియు, కింతలి కాళింగు లనియు రెండు తెగలుగా నున్నారు. బూరగాము పగ్గాకిమిడి దగ్గఱ నున్నది. కింతలి శ్రీకాకుళముదగ్గఱ నున్నది. ఈ రెండు స్థలముల నుండియును నీరెండు తెగలవారును వ్యాపించియుండును. టెక్కులి తుత్తరభాగమున నున్నవారు బూరగాము కాళింగు లనియు దక్షిణమున నున్నవారు కింతలికాళింగు లనియు చెప్పవచ్చును. ఆచార క్యవహారములలో నీ రెండు తెగలవారికిని కొన్ని భేదము లున్నవి. కింతలివారు చారకంద హెచ్చుగా పండితురు. వీరు తల ముందు భాగమున మైరము చేసినారు. బూరగామువారిలో మాటుకును వులు లేవు. కింతలివారిలో నున్నది. అందుచేతనే కాబోలు కింతలి వారియందుకంటే బూరగామువారియందు వ్యభిచార మెక్కువగా నున్నదిని చెప్పకొందురు. అతిబాల్యవివాహము లుండుటచేత వీరిలోని విధవలసంఖ్య హెచ్చుగానున్నది. అయినను, భర్తతోగొన్నాళ్ళ మననశ్రీ సాధారణముగా మణిమొక మనువునకు పోకయుండుటయే మర్యాదగా నెంచుచుండుట కలదు.

పై తెగలవారే గాక బెహరాణి కాళింగులను మణియొక తెగ గలదు. బాతినుండి వెలిపొందినవారందఱును నీ తెగవారిలో జేరుదురని చెప్పకొందురు.

కాళింగులలో చదువునొనవారిసంఖ్య చాలతక్కువ. వీరికి మూపుపట్టుదల యెక్కువ. ఏదయిన నొకదురభిప్రాయము తలకెక్కిన యెడల, 'సనేమిర' ఎంతచెప్పినను మఱి వినుటలేదు. కొందఱు తెనుగు చదువుకొనుటయుగలరు. కొన్ని కొద్దామువామ సంస్కృతములోపండితులగుటనుగూర్చి పూర్వముచెప్పియున్నాము. పుగోహితులు-పూజారులు-గురువులుగ నున్నవారు- సాధారణముగ కొద్దియో గొప్పయో చదువుకొనినవారే యై యుండురు. వీరిలో నింగీ మువిద్య తాగుగ వ్యాపింపలేదు. నాకు తెలిసినంతమట్టుకు విద్యాభివృద్ధిగ నున్న గా. అన్నెపు పరశురామపాత్రో గారును, మ. రా. రా. హనుమంతు సూర్యకారాయణ నాయకు గారును మాత్ర ముత్తమ విద్య నభ్యసించినవారు. ఇద్దఱును బి. యె. బి. యెల్. ప్యాసునవారే.

సెకండరీ విద్య నభ్యసించినవారి సంఖ్యయైనను వీరిలో చాలతక్కువ.

వీరిలో శ్రీలు సాధారణముగా కడకునూరికోటనే కట్టుకొందురు. కట్టికోట మోకాళ్ళ క్రిందికి దిరు. వేగి నాటివారు గ్రావి డులవలె వీరికి కడిపైట. కోకనెప్పుడును బొడ్డుక్రిందికే కట్టుకొందురు. పురుషులు తక్కినవారైనను లకింటి పెద్దపంచలకు కట్టుకొందురు. గోశీకట్టుకొనినవారిని తక్కినవారైనను గూర్చులకుండువలె వీరిలోను గానము.

ఆలంకారవిషయములో, శ్రీలు లక్ష్మీశూద్ర బాతుల ననుసరితురు. గాని తక్కినవారు 'చండ' లను రెడ చేతులకు కట్టుకొనగా వీరిక్కడ యెడమచేతికే పెట్టుకొందురు. వీరిలో ముఖ్యులుగు నలకారము మెదమట్టు నుడు కుత్తుకంటు. దీనిలో ౭౦ పుగడము లుండును. ఈపగడము లెంతపెద్దదిగ నుండిన నంత కుర్చు మంట అంగు చేతనే, కొందఱు మెడన ముందుకు కంచలేనంత పెద్దపగడములను కుత్తుకంటులో గుచ్చుకొందురు. ఈకుత్తుకంటులో మణియుక విశేష మున్నది. దీనికోరిక దగ్గఱనుండి యొకతోరికి వీళ్ళువై వెళ్ళినచో గిడున. దీనిలో 'పిట్టచుడి' యనియు నిట్లే మణిలండుపేర్లుకలిగిన మూడు పూస లుండును. ఈతోరికి తక్కినవారైనను గుంపరు.

మంత్రయుతముగ గాక పోయినను వీరిలో వివాహవిషయమున బ్రాహ్మణుల తలతంతయు జరుగునని నెఱవరిపడియే యున్నది పుగోహితుల జీవోన్యోన్యోక్తికి మలనో తెగులపద్ధతియనొ చదివేయవచ్చును. గాని త. తులూని క్రమముమాత్రము 'పట్టుకు ఓలు లేదు' ఆక్రమ పెంతమాత్రము టప్పినను పుగోహితులగుటకు మతి లేదు. విఘ్నేశ్వరపూజ-కంకణధారణము-లక్షపత్రిక-యాన్త్రోపవీతిధారణము-అస్థ్యము-పాద్యము-కవ్యావాసము-సుముహూర్తము-మంగళనూత్రిపూజ-అవ్యూహాహారములు-మంగళనూత్రిధారణము-తలబ్రాలు-బ్రహ్మరూపాలు-నల్లపాదములు-అగు ధర్మవిద్యము-తొగురునీళ్ళపూజ-అని ఈక్రమముతో న్యాయము గురుచేయు. పుగవారే వసూరునుతల్లిదండ్రులు వారికి కట్టుములు చెల్లించును. పెండవ దినమున 'పడేములు' అను పేర కంకణవిద్యకము జరుగును అప్పుడు పెండు పులును స్త్రీహితులును 'వైష్ణంకాలు' అనుట్లుములు నిలింతురు. సామ్యు, వస్త్రములునే గాక కంకణములు, ముంజులు, లక్ష్మీపూజకోప కరణములును కట్టుములుగా చూపుచురు.

పై కన్యలన్నియు దక్షిణశూద్రులందు లేవు. సో గునీళ్ళపూజ వీరియందు విశేషము. వివాహమునా దుదయముననే యొకకుండగా నీళ్ళు తెచ్చి, దానిమూల కొకగుడ్డను కట్టి, దానిమీద పసుపును చిదరు. దీనిని చాల బవిత్రముగ నాచుదురు.

ఆగ్ని పూత్రముచేయటకు కందిపుల్లలుమాత్ర మే ఉపయోగింతురు. ఈఆగ్ని ఎ.తోనే పుండదు. పుగోహితులకు వీరి వారిగాకుండ నుంచుటకు చాల కంటాలుపడుచుండును. నోటితో చూచిగాని, వినన కట్టతో వినిరిగాని ప్రవృత్తిల జేయగూడదు. కాకలెన నద్దాకులతో విసరకచ్చును.

వివాహములందు కాళింగులు పుగోహితుని చాల బాధపెట్టుదురు. సామ్యు కాకపడిగాని, లేకున్న నెవ్వరును పుగోహిత్యమునకు

పూనుకొనరు. పురుషులకందఱకు పురోహితుఁడు బావమఱచినరును. ఇతనిని వారు చాల చీకాకు పెట్టెదరు. ఈయల్లరి యెట్లాంభ మయ్యెనో గాని ఇది యొకయాచారము క్రింద దిగినది. పురోహితుఁ డెంతయెచ్చికొనిన కథావరుల కంత శ్రేయస్సని వీరు తలంచునంతకు ట్టుకు వచ్చినది ఇది మాచి పురోహితులందఱును కాళింగులయిండ్లకు పోఁగూడదని కట్టుకట్టుటచే నీదురాచారము కొంతవఱకును తగ్గి పోయినది.

ఈ వివాహములు చేయించునపుడు పురోహితుఁడు సాధారణ ముగాఁ బరిపక్వైందు ఇండ్లలో క స్త్రాప్తపద్ధతిని ఒప్పుకొనును. కాళింగు లలో వివాహములు జరుగునపు డన్నియిండ్లలోను సాధారణముగా నొక్కచు నూర్తమునకే జరుగుచుండును.

వీరిలో నతిబాల్యవివాహములు మెండు. పిల్లభట్టిన పదికొండు

రోజులలో పెండ్లియైనయెడల మిక్కిలి శుభమని వీరు తలంతురు. శిశు పులకు వివాహము చేయనప్పుడు తల్లి శిశువు నొడిలో నుంచుకొని కూర్చుండఁగాఁ బురోహితుఁడే పునై కట్టేసేసి తరువాత పెండ్లికొడుకు చేత ముట్టించును ఇట్టి బాల్యవివాహములమూలమున పు ర్వివాహములు లేని బూరగాముకాళింగులలో వ్యభిచార మున్న దని చెప్పికొందురు. కాని, చిన్నతప్పలకు వీరిని బైటికిలాఁ గఱు. ప్రేలు చూపినయెడల నాస్త్రీని తిరిగి కలములో చేర్చుకొనుట యరుదు. కాళింగులలో మేన తీకిములను, ఎదురుమేనతీకిములనుగూడ నన్నవి. ఎదురుమేనతీకి ములు వారిచుట్టుపట్ల నున్న జాతులవారి కిష్టము లేదు.

వైదికములను నేను విన్నంత కన్నంకమట్టుకు వ్రాసెతిని. ఇందు తప్పుభిప్రాయములు నుండవచ్చును. అట్టివాని నెన్నరైనఁ జూపి నవో దిద్దికొందును.

దేశమాతృసంకీర్తనము

వెదురుమూడి శేషగిరిరావు పంతులుగారు

భువనపావన సుగుణ సముపేత - భారతమాత -

పూత సత్పుత సుగుణవిఖ్యాతా.

శ్రీసమేతపు శ్రీశఖిని -

శ్రీవిభాసుర వార్యజనని !

దాసదాసుల మగు తనూజుల -

దయను వేగ సముద్ధరింపుము - భు ||

కన్యబిడ్డల ధర్మనర్తనుల - గావించువాఁలు -

సన్నతంబుగ తల్లిదండ్రులై

తండ్రి యా జగదీశ్వరుడు మా -

తల్లివీవె గదమ్మ భారతి !

మీ శుభాశీర్వాద మొక్కట -

మమ్ము ధన్యుల జేయఁజాలదె ! భు ||

భూరి తేజుల గర్భమందునను - పుట్టెడు తనూజులు -

సారసీను లధర్ములై మనిన -

ఘోర దుర్యశ మొదవదే నువి -

చారు లగు తల్లిదండ్రులకు దయ !

మీరగా మ మృత్యురొడుక -

తగునె యిటుల నుపేక్షచేయగ ? భు ||

భారతీయుల వీరవిఖ్యాతి - అరివట్క-విజయవి -

భూతి సుస్థిర త్యాగీలములు -

ఘన సదాచారాభిరతియును -

శాంతిభూత దయావిశేషము !

లలమె భువనములెల్ల తొల్లి -

యిదేల మీదయ దప్పెనేటికి - భు ||

రత్నగర్భపు కాంచనాన్వితపు - ఘన నదీసదనగ

భాసురపు వరసస్య శ లినివి -

కలుములకు నిలయంబ వగు నీ -

కన్నబిడ్డలు కూడుగుడ్డల !

బడయఁజాలక పరాధీనులు -

బానిసలునై బ్రదుకఁజూచెదె ? భు ||

మహిత తేజులు ధర్మతత్పరులు - మాయమ్మ గాంధీమ -

హత్ము డాదిగ నీ తనూభవులు

తల్లి యిరువదివేలపుత్రులు -

త్యాగులై కారాగృహంబున -

దాస్యము క్షికి తపముచేయగ -

దయ స్వరాజ్యం బొసగదగదే ? భు !

రెండవ ప్రతాపరుద్రుని రాజ్యపాలన విధానము

మల్లంపల్లి సోమ శేఖరశర్మ గారు

తెలుగుదేశము నేలిన సుప్రసిద్ధ రాజవంశములలో గాక లీయవంశ మొకటి. కాకతీయ ప్రభువులగుటలకు ఓరుగల్లు సాజధాని. ఓరుగంటి కాకతీయులలో గణపతిదేవచక్రవర్తి రాణీ రుద్రమదేవి-మున్నగువారలు అంధ్రులకు విశ్రుతపూర్వులు. కాకతీయ ప్రభువులలో గణపతివాడును శ్రేష్ఠుడును ప్రతాపరుద్రదేవ చక్రవర్తి. ఇతనిని చరిత్రజ్ఞులు రెండవ ప్రతాపరుద్రుడుందురు. ఈతడు గణపతిదేవ చక్రవర్తియనంతర మాంప్రదేశము నేలిన రుద్రమదేవికి దాహిత్రుడు. రుద్రమదేవి తనకు బురుషసంతానము లేకపోవుటచేత నీతనిని గుమారు నిగ భావించుకొని తనయనంతరము రాజ్యభారమును వహించుకొనెను. ఈ ప్రతాపరుద్రుడు క్రీ. శ. ౧౨౯౮ సం. మొదలు ౧౩౨౬ సంవత్సరము వఱకు రాజ్యము చేసెను.

పరిపాలనారంభదశ - దేశస్థితి

ప్రతాపరుద్రుడు రాజ్యమునకు వచ్చునదికి దేశమంతయు నల్ల కల్లోలమున నుండెను. అంతవఱకు జోళులకు లోబడి వారికి గప్పము జెల్లించుచుండిన సామంత ప్రభువులు స్వతంత్రులై చోళసామ్రాజ్యమును కబళించుచుండిరి. మధురానగరపు పాండ్యులు విజృంభించి చోళ రాజ్యము నాక్రమించుకొనుచుండిరి. ఒకవైపున బల్లవనంజణులైన శంభువరాములు లెమరాజ్యమును విస్తరింపఁ దలపడుచుండ నింకొకవంక కేరళులు పాండ్యుల నణిచి కప్పముల వైకొన సాహసించుచుండిరి. తెలుగుచోళులు కాంచీపురమును రాజధానిగా జేసికొని స్వతంత్రులై పరిపాలించుచుండిరి. మఱియొక ప్రక్క హొయిసలరాజులు శంభు వరాయనులను బయించి చోళమండలము నంతను గ్రసించి దలపడుచుండిరి. ఇంకొకవంక దేవగిరియాదవులు ఓరుగంటి కాకతీయాంధ్ర మహాసామ్రాజ్యమును నాపోశనమునబట్టి వేచియుండిరి. ఇన్నియు నిల్లుండ పాండ్యులలో బాండ్యులే రాజ్యాధిపత్యముకై పోరును డిల్లీపారుషా యైన అల్లాముద్దీను సాయము నపేక్షించుచుండిరి. దేశమంతయు నిట్టి విషమదశయందున్న సమయమున రుద్రమదేవి కాలభర్తము నొందెను. అంతవఱకు రుద్రమదేవికి సామంతులుగ నుండినవారు స్వతంత్రులై మాండలిక బ్రహ్మరాక్షస గండపెండేర ప్రభృతి బిరుదములను వహించిన కాయస్థులజూడ గు అంబదేశమహారాజుస్వాతంత్ర్యమును ప్రకటించి కందనోబసీనులొని త్రిపురాంతకమువఱకు గల దేశమునంతను జయించెను. అ తవఱకు విక్రమసింహపుర మను నెల్లూరి సింహాసనము నధిష్ఠించి యుండిన కాకతీయసామంతునిం జంపి యీ యంబదేశరా జచ్చట

మనుమగండగోపాలుఁ డనువానిని బ్రతిష్ఠించెను. మఱియును తన స్థితిని చక్క జేసికొనుటకై ప్రతాపరుద్రునికి శత్రువు లగు పాండ్యులతోను యాదవులతోను స్నేహము చేసెను. ఇది ప్రతాపరుద్రుడు రాజ్యమునకు వచ్చునదికి దేశ మున్న స్థితి.

ప్రథమరాజ్యాంగసంస్కరణము

మున్నందు రాజ్యమును భద్రపఱచుకొనుటకుఁ గొందఱు క్రొత్త నాయకుల నతఁడేర్పఱచెను. ఉత్తమజాతులవారే నాయకత్వమున కర్హులు అనియు గణపతిదేవ చక్రవర్తి నానావర్ణములవారికి నాయకత్వ మిచ్చుటచే రాజ్యము బహునాయక మై చెడుచుండె ననియు నిర్ణయించి పద్మ నాయకులను బిలిచి సమ్మానించి ఓరుగంటి ప్రాకారంబునకు డెబ్బది యేడు క్రొత్తడంబు లుండుటఁజేసి, డెబ్బదియేడు గోత్రంబులందు నొక్కొక్కరి నేర్పి డెబ్బదియేడుగురకు నాయకత్వంబు లొసంగి యొక్కొక్క క్రొత్తడంబు నొక్కొక్కరి యధీనం బొనరించి వారి బంధువర్గంబునకుఁ బుట్టికొట క్రొత్తడంబులకు నాయకత్వం బొసంగి వారి నందఱును గౌరవించి తన సామ్రాజ్యంబునఁ దనవశమైన రాజ్యంబు తన భండారంబునకుఁ జెల్లంజేసి యొకభాగంబు డెబ్బదేడుగురు పద్మ నాయకులకును ఒక్కభాగంబు బంధువర్గంబునకును ఒక్కభాగంబు తన మూలబలంబులకును ఒక్కభాగంబు ప్రామాణ్యంబునకును ఒకంగి పరిపాలనావిధానమును గట్టిపఱచెను.*

గణపతిదేవుని కాలమునందువలెనే యీ ప్రతాపరుద్రుని కాల మునను దేశమంతయు నాడులక్రిందను సీగులక్రిందను స్థలములక్రిందను విభజింపఁబడినది. శాసనాధారమున ప్రతాపరుద్రుని రాజ్యమున నీ క్రిందిస్థలములు గానవచ్చుచున్నవి. వెలనాంటిస్థలము ౧ మహాదేవి చర్లస్థలము ౨ గురిందలస్థలము ౩ పింగళిస్థలము ౪ కొండూరిస్థలము ౫ సంద్యాళిస్థలము ౬ ఒక్కొక్క స్థలమును ఇష్టపటితాలూకావంటిది. నాడు ఇప్పుడున్న యొకచుండలము వంటిది. ఒక్కొక్క స్థలమున కొక్కొక్క నాయకుఁ డధికారిగ నుండెను. నాయకుని యధీనమున నన్న స్థలము నాయకర మనఁబడును.

శ్రీశైలయాత్ర - దక్షిణదిగ్విజయము

ప్రతాపరుద్రుడు శ్రీశైలయాత్ర చేయుటకుఁ బూర్వము దత్త మండలములలో జాలభాగము అరణ్యమయము. ఈయన శ్రీశైలము మొదలగు దేశములకు వెదలివచ్చుచు లనత్రోవలో గల యడవి నజీకించి గ్రామములను నిర్మించెను. అతఁడు శ్రీశైలమునుండి పర్వతపంక్తులమీదుగ

* ఏకామ్రనాథుని ప్రతాపచరిత్రము—అం. సా. ప

పత్రిక. సం ౨. సం ౪. పుటలు ౨౮౭—౨౮౮.

ప్రాదేశికములలోనికి వచ్చి కంభము బద్వేలులోయలగుండ గండికొట్ట సీమకు వచ్చెను. అచ్చట అంతఃజను స్వాతంత్ర్యమువహించి పరిపాలించుచుండిన అంబదేవమహారాజు నోడించి గొంతయరెడ్డిని గండికొట్ట సీమకును ములికినాటినిని నధికారినిగఁ గావించెను.

గ్రామనిర్మాణము - వ్యవసాయాభివృద్ధి

అతఁడు కొచ్చగ్లకొట్టకు విజయముచేసినప్పుడు ఇరగప్ప కేట నాయకుని ఆచుట్టుపట్ల నున్న యడవి సరికించునట్లుజ్ఞాపించి, అగట దుప్పిపాడను గ్రామమును నిర్మింపజేసెను. దానినే చూపాడనియు నందురు. ఆచూపాటిసీమకు అనుమతించి శ్రీనాథరాజును అధికారిగా నియమించెను. కర్నూలు మండలమునందలి నందికొట్టకును తాలూకాలోని గొల్లపర్వతమునకును బ్రతాపరుద్రుడు కళ్యాణము నుండి వచ్చిన రిరింగళరాజును అతని భార్యయగు కిరినాగులదేవిని ప్రభువులనుగ నేర్పజెను. వారు శ్రీరైలము పర్వతభాగమునఁ జాల అరణ్యమును సరికించి పాలచట్టి వనమాలపాడు అలుగునూరు వేల్పునూరు మొదలగు గ్రామములను గట్టించిరి. కందనోలి పరిసరప్రదేశ మంతయు విడిము కొన్నయ్య కట్టెను. ఈకొన్నయ్య దానుగట్ల సమీపకు నంకలి నాగ లాటి మొదలగు గ్రామములకు కట్టించెను. ౧ ఇట్లే కర్నూలుమండల మునఁ జాలగ్రామములు ప్రతాపరుద్రుని కాలముననే నిర్మింపఁబడినట్లు శాసనములును, స్థానికచరిత్రములును నుడవుచున్నవి. బ్రాహ్మణులు నిర్మించిన గ్రామములనుగొన్నిటిని శ్రోత్రియములుగను, కొన్నిటిని అగ్ర హామములుగను, రెడ్లును కాపులును నిర్మించిన గ్రామములను గొన్నిసంఖ్యలములవఱకుఁ బన్నుపర్యాయములు చెల్లింప నక్కరలేకుండఁగను నేర్పాటుచేసి, ప్రతాపరుద్రుడు గ్రామనిర్మాణమును బ్రోత్సహించి దక్షిణాంధ్రదేశమును చాలభాగము నేర్పముక్తిందకుఁ దీసికొనివచ్చెను. దక్షిణమున గ్రామములు విజృంభించుటతోనే యుత్తరాంధ్రదేశమునుండి కాపులు, రెడ్లు మొదలగువారు కాపతనమునకును రెడ్డెటికమునకును వ్యవసాయమునకును దక్షిణాంధ్రదేశమునకును మఱియిరి. పల్నాటినుండి చాలగుండ్ల రెడ్డెటికమునకై కందనోలిసీమ మున్నగుప్రాంతముల కరిగినట్లు చెప్పదురు.

గ్రామపరిపాలనము

ప్రతాపరుద్రుని కాలమునఁగల గ్రామపరిపాలనపద్ధతిఁ బరికింతము. ఒక్కొక్కగ్రామమున సాధారణముగ పండ్రెండుగురువోద్యగులు నీటి పన్నులనిమిత్త మేర్పడినవాగుటచేత ఆయంగాండ్లనియు, వీరితీతము 'ఇన్ని మేరలధాన్య' వనియు నిగ్గఁగ ముండుటచేత 'మేరగాం' డ్లనియు నందురు.

౧. రెడ్డి. గ్రామపరిపాలకుఁడు. ఇతఁడు పన్ను వసూలుచేయును, దొంగతనములు, దెబ్బలాటలు మున్నగు నేరములకు విచారింపును. ౨. కరణము. ఈతఁడు గ్రామమునకు సంబంధించిన లెక్కలను వ్రాయును. ౩. పురోహితుఁడు ౪. తలియారు (తలారి) ఈతఁ డూరు కావలి గాయును. ౫. అగసాల ౬. కమ్మరి ౭ వడ్రంగి ౮. మంగలి ౯. చాకలి ౧౦. కుమ్మరి ౧౧. అణకల ౧౨. మాదిగ. వీరుగాక కొన్ని

గ్రామములలో నచ్చటి యవసరమునుబట్టి 'నీర్గంటి'యు మఱికొన్నిచోట్ల తోటపెట్టుదును ఇతఁడ గొన్నిచోట్ల పౌరాణికుఁడును. మహమ్మదీయ పరిపాలకలో మరాఘ తోటి (విఘ్నలతుడుచువాడు) అనువారునుగూడ నీవైన చెప్పిన పండ్రెండుగురిలోఁ గలిసియుండురు. డొరి కిష్కిధమునఁ బండ్రెండు స్వాస్థ్యములవా రుండు విధానమును 'పారాజలవత్' పద్ధతి యందురు. కొన్నికొన్నిచోట్ల రెడ్డి కరణము తలారి, పెట్టి, మాదిగ, చాకలి, మంగలి, కుమ్మరి, వడ్రంగి, కమ్మరి, అగసాల, అణకల-ఈవిధము గను నుండురు. నుఱికొన్ని గ్రామములలో నీవిధమున పండ్రెండుగురుండక యంతకుఁ దక్కువగ నుండుటయుఁ గలదు. కాని యేయూరికఁ గాని రెడ్డి, కరణము, తలారి, పెట్టి, మాదిగ, చాకలి, మంగలి, కుమ్మరి, వడ్రంగి వీరు తప్పనిసరిగ నుండువారు.

జాతికట్టు మాన్యములు

ఇప్పు డవి నొకరియొనాములని నొకరిమాన్యములని వ్యవహరింపఁ బడుచున్నవి. పూర్వము వానిని జాతికట్టుమాన్యము లనువారు కొన్ని కొన్ని గ్రామములలో అగసాలవానికిని అణకలవానికిని మాన్యము లుండెడివి కావు. గ్రామమును నిర్మించుటతోనే ఈ 'ఆయంగాండ్ల' నేర్పఱుచువారు. ఈ 'జాతికట్టుమాన్యము'లకుఁ బన్నుపర్యాయము లుండెదవు. ఆయంగాండ్లకు గ్రామస్థులు వైసి చెప్పినట్లు మాన్యముల నొసంగుటయే గాక ధాన్యమురూపమునఁ గొంత ప్రతిఫలమును మట్టఁజెప్పవారు. ధాన్యమురూపమున నొసంగు ప్రతిఫలమును మేర లందురు. ఈగ్రామా వోద్యగులు వంశపారంపర్యముగ వచ్చుచుండెను ఆయంగాండ్లాయా వృత్తులను జేసినంతవఱకు ఆమాన్యము వాని యధీనమున నుండును. అంతయు గాని యామాన్యము నమ్ముకొనుటకు వారి కధికారము లేదు. ఒక్కొక్కప్పుడు గ్రామస్థులయొక్కయును, రాజుయొక్కయును, యను వఱకు పడిసి యా మాన్యమును వాని ననుభవించుచుండిన ఆయగాండ్లమొదల నా మాన్యమును గొనువారే ఆమాన్య మమిత్త ఆయగాని వృత్తినిఁ జేయవలసి యుండును.

గుడికట్టు లెక్క

ప్రతిగ్రామము సరిగ్గతని తెలిపెడి లెక్కలను గుడికట్టు లందురు. ఈగ్రామగుడికట్టు మహమ్మదీయులకాలమువఱకు నుండినవి. గ్రామనత్త ముపరిమితి, ఆయకట్టు పరిమితులు గ్రామము సరిహద్దులు ఈనామధూములు తోపులు శృశానవాటికలు వీనిపరిమితి - బావులు చెరువులు కాల్వలు ఎవరెవరి కెన్నిన్ని వృత్తులు, ఆయావృత్తులు ఎవరెవరికి జరుగుచుండినది మొదలగు సమస్తవిషయములు ఆగుడికట్టు లెక్కలలో నుండును. ఈ గుడికట్టులెక్కల ననుసరించియే కాకతీయులకాలమువఱకు - ప్రతాప రుద్రుని కాలమువఱకు - దక్షిణాంధ్రదేశము చాలభాగ మరణ్యముగ నుండె ననియు కాకతీయులకుఁ బూర్వ మాస్రాంతమును బాలించిన చోళులకాలమునను తరువాత కాకతీయులకాలమునను ముఖ్యముగ బ్రతాపరుద్రుని కాలమునను గ్రామములు ఏర్పడి ననియును దేశము సమృద్ధ మైయుండె ననియును తెలియుచున్నది.

దెబ్బదిరెండు నియోగములు

మొట్టమొదట కాకతీయులకాలములో దెబ్బదిరెండు నియోగము లుండెననియు; గాకతీయ సామంతులు కొందఱు దెబ్బదిరెండు నియోగముల కధికారులై, బాహుత్తరనియోగాధికతు లని బిరుదువహించి యుండెననియు శాసనములవలన దెలియనగును. కాని శాసనములలో నీ దెబ్బదిరెండు నియోగము లేవియోగములై యెలాగు పనిచేసెనో తెలియరాదు. ఒకచోటను దెబ్బదిరెండు నియోగములు ఖేర్వా నబడినవి.

[చూడుము వంశ. గీ. ఆశ్వా.]

ఇతర అధికారులు

అయగార్లు కాక సుంకాధికారు లిరువు రుండిరి. వారు ౧. సుంకాధికారి ౨. నెలనుంక అధికారి. ఒకేశాసనమున నీ నీ యిరువు రధికారులు ఖేర్వానంబున పేరిట కొంతభేదమున్నట్లు గాన్పించును. స్థలకరణము లని నుటీకొండ యిద్వోగులు కలరు. స్థలమునది యొక రాజ్యనివాసము. స్థలమునకు సంబంధించిన లెక్కలను వ్రాయువారు స్థలకరణములు. గ్రామకరణములు - స్థలకరణములు - సుంకాధికారులు, నెలనుంక అధికారులు - నాయకులు - చువప్రధానులు - నైస్యాధికతులు మొదలగు నుద్వోగివర్గముతోఁ బ్రతాపరుద్రుడు రాజ్యపరిపాలన మొనరించెను.

భూమికొలత - గడపాటిని

ప్రతాపరుద్రునియుద్వోగలలో నొకరగు వాచము బొప్పనింగారు శ్రీ. శ. ౧౨౪౪లో కందుకూరు నేలమండినప్పుడు పాలముల కొలతకు గడ పువయోగించుచుండిరి. గౌరిమితీరస్థ మగు నాడలూరును ప్రతాపరుద్రునిచుంట్రి యగు బెండవూడి లన్నిచుంట్రికాలమున గడతో భూమిని కొలుచు వ్యవహారమున్నది. కాని కామయబొప్పనింగారి కాలపు గడకును, అన్నచుంట్రికాలపు గడకును భేద మున్నదో లేనో తెలియరాదు.

ధాన్యమానము - కేసరిపాటిపుట్టి

ప్రతాపరుద్రుని కాలమునందు కేసరిపాటిపుట్టియును కేసరిపాటి తూమును ప్రమాణములుగ వాడుచుండెనట్లు స్థానికచరిత్రములు చెప్పుచున్నవి. వీనినిగుఱించి పావులూరిగల్లన గణితమున నిట్లు కలదు. —

“గీ. అరయగ నాటు పిడియలు బరగుజాన
లపయు ముప్పదిరెండు దా నవరు గడకు
నెనయకుంటలు నూటపంద్రెండు తూము
నదియుఁ కేసరిపాటిగా నెఱిగికొనుడు.”

“నీ. ప్రకటింతుకేసరిపాటిశ్చేత్రంబులు

నలిన బీజసంఖ్యాత మదియు
నూటపంద్రెం దరపాటిగా నొకతూము
ఏబదాటుంబాతి కిరసయయ్యె
ఇరువదియెనిమిది పొకదా వుంచెడు
పదునాల్గవీసంబు పరంగునడ
ఏడొకయరవీస మేపార మాక

మూటిపైసరి కాని మున్ను తక్వ.

గీ. ఒకటిముప్పాటికయుఁ జూడ నొక్కసోల
ఏడుపరకలు దా నొనఁగూడెనేని
పరంగునసోల రెయిలుంగుడి వరుగతోడ
గణితపండిత ! విను వది గణితమతిము.”

‘సింగంపాటిపుట్టి’ యనుచేర వఱియొక ధాన్యమానము కూడ నున్నట్లులు బుక్కరాయయొడయల బంటుశాసనమువలన దెలియుచున్నది! సింగంపా డను గ్రామమునఁ జెల్లుటఁబట్టి ‘సింగంపాటిపుట్టి’యని పేరు కలిగెను. ఇట్లే కేసరిపాటిపుట్టికూడను

భూమిమాన మిపుడు ఎకరములు నెంట్లు? నన్నయట్లే ప్రతాపరుద్రునికాలమున కుంటలు—తూములు—పుట్లు అని ఈవిధముననుండెను. గడపమాణము కొన్నికొన్నిచోట్ల నొక్కరీతిగను, మఱికొన్నిచోట్ల వేఱొక్కరీతిగ నుండునని వల్లనయే కేసరిగణితమునఁ జెప్పియున్నాడు. ౩ అంతేగాక యొక్కొకరా జొకళిధముగ గడ ప మాణమును నిర్ణయించుచుండఁవాడు. దేశమునకంతకు నొకేవిధమైన గడ ప్రమాణముగ నుండెడిది కాదు. ప్రతాపరుద్రునికాలమున నున్న గడ ౧౭ మూల గడయే యనిప్రస్తుతము భావితము. ౪

కుంటలు - మట్టులు

పైని చెప్పిన కుంటలు తూములు భూమికొలతమానముగ నుండినట్లు తెలియుచున్నది. భూమికొలత కుంటలమానమున నే గాక కొన్ని కొన్నిచోట్ల మట్టులలెక్కకూడ ప్రతాపరుద్రునికాలమున వాడకలో నుండెను. ౫ ఓరుగంటివైపు - అనఁగా సుత్తరాంధ్ర దేశమున గణపతిదేవ చక్రవర్తికాలముననుండియు మట్టులలెక్క వాడకలో నుండినట్లు శాసనములవలన దెలియుచున్నది. ౬ మఱియును మట్టులలెక్క ఏరునేలకును, కుంటలు పుట్టలెక్క వెలిచేలకును వాడుకలో నుండినట్లు దేవరనామనింగారి శాసనమున గలదు. తెలుగుఁగఱుతును, సంస్కృతనిన క్షణమును ఒండొంటికి సమానమని గణపతిదేవుని పాకాలశాసనము వలన దెలియుచున్నది. ౭

౧. Coll. 1630/1911. ౨. కుంట యనునది భూమి కొలతమానము: సాధారణముగ 81/8 యెకరములకు సమానము. Nel. Ins. Nol 11: Glossary, P 149. 3. ౨౪ మూళ్ల గడ; 3౨ మూళ్ల గడ; ౧౬ గజాడ గడ:—ఈ విధముగ నుండెడివి: L. R. Vol 2 P 375. L. R. Vol 57 P. L. R. Vol 55 P 245. ౪. కాని గణపతిదేవుని కాలమున పంద్రెండుబారల గడ యుపయోగమున నుండినట్లు శాసనములవలన దెలియుచున్నది. Nel. Ins. Ongole, 83 P 106; Nel. Ins. Ongole ౪౨, p 106; Nel. Ins Ongole 28, p 91. ౫. Nel. Ins Ongole 7, p 90; Nel. Ins. Darsi 34, P 339. ౬. Pakhil Inscription of the reign of Ganapati-vya Hyderbad Archaeological Series, No 1. ౭. Nel. Ins. Darsi 3 page ౪౪: శ్రీ. శ్రీచత్తాగ క ప్రాజవంశభజన ఖ్యాతాత్మకంశక్రమ, క్షాఘాగంతిశాసనమ్ కవయతామ్ యశ్చక్రవర్తి వ్యధాత్, తిస్త్రి శ్రీజనదాశ ముమ్మడిదాదిస్వామ్ పురీస్రాత్తమ్, హధం పంచనిరస్తానివ సదాశిష్టా సన్మశ్రియా.

“ఈ కాననమున జెప్పిన కవిచక్రవర్తులకు ముమ్మడియంగారు ఇచ్చిన వృత్తి అయినరేఖచుట్టులు.

ఎకరమునకు ఎనిమిది నివర్తనములు.

వ్యవసాయము

ప్రతాపరుద్రుని కాలమున గూడ భూములు - పల్లపుభూములు మెట్టభూములు అని - రెండువిధములుగ విభజింపబడినవి. వరిపంట కను కూలమయిన పల్లపుభూమిని నీరు నేల యనియు, మెట్టభూములను వెలిచేలనియు వ్యవహరించిరి. వ్యవసాయము ముఖ్యముగ జెలువుల యాధారమున సాగుచుండెను. తటాకనిర్మాణ మాకాలమున మతధర్మముగను పుణ్యకార్యముగను విశ్వసింపబడుచువచ్చెను. ఓరుగంటి కాకతీయులు తటాకనిర్మాత లని పేరొందిరి కాకతీయరాజ్యమున కపరిమితముగ దటాకము లుండుటవలన తటాకాస్త్ర వని అంగీయులు పేరు బెట్టిరి. కాల్యలయాధారమున గూడ వ్యవసాయము జరుగచుండెను. కాకతీయ సామంతు లనేకలు గొప్పగొప్పకాల్యలు త్రవ్వించినారు.

పన్ను - పర్యాయములు

ప్రతాపరుద్రునికాలములో పన్నులు తేలికగ నుండెడి వనియు, ఏమాత్రము నొప్పి కలుగకుండ రాజు శుల్కమును గ్రహించుచుండెననియు నూహింపవచ్చును. హిందూరాజుల యనంతరము చాలకాలము మహమ్మదీయులు పరిపాలించియుండుటచేత నా పూర్వకాలపునాటి పదములును - ‘నివిన్యా’ పదములును - చాలభాగము వాడుకలో లేకయున్నవి. కంపెరీవారి ప్రభుత్వము దేశమున స్థిరముగ నాటుకొనువఱకు ననగా రెండువదల యెండ్ల క్రితమువఱకు మహమ్మదీయులే పరిపాలనను చేయుచుండుటచే వారి పరిపాలన పదములు ఇంకను వాడుకలో నుండుటయును మనకు జ్ఞాపకముండుటయును సంభవించుచున్నది.

ఇప్పటివఱకు బన్నులు నాణెమురూపమున గాక సాధారణముగ నన్నియు ధాన్యమురూపమున జెల్లింపబడుచుండెను. పండినపంటలో ‘కోరులు’ - అనగా రాజుపాలు పోను మిగిలినది - కాపు తీసికొనును. రాజుపాలికివచ్చు సీధాన్యరూపమైనపన్నును వనూలుచేయువారికి ఇంత ధాన్యశుల్కమున కిన్ని మేర లని యిచ్చెడివారు. మేర లనగా ధాన్య రూపమైన జీతము. ధాన్యముల గొలుచువారికి కొంత ప్రతిఫలము చుట్టె జెప్పవారు. అట్టి ప్రతిఫలమును ఒక్కొక్కప్పుడు ధాన్యరూపమున నిచ్చువారు మఱొకప్పుడు నాణెమురూపమున నిచ్చువారు ధాన్యరూప మునచ్చినానికి పుట్టిపరిండి (పుట్టిపరిండి) యని బేరు. కాని కొన్నికొన్ని గ్రామములలో హిందూరాజుల కాలమున మెట్టచేలకుఁ బసిండిరూపమునను, పల్లపుచేలకు ధాన్యరూపమునను పన్నులు వనూలు చేయబడుచుండినట్లు కూడ గానవచ్చుచున్నది.

ప్రతాపరుద్రునికాలమున నీ క్రింది పన్ను పర్యాయములు ఉండినట్లు కాననాధారమునఁ దెలియవచ్చుచున్నది. ౧. దాయము. దత్తి ౨. పిఱ-పంగము ౩. కానుక-అగడ్తాయము ౪. చిల్లల గి. పుల్లరి ౬. వీస గడి ౭. సుంకము ౮. అడ్డగడ ౯. అంగటిముద్రసుంకము ౧౦. అడ్డ సుంకము. కాననాధారమున మనకుఁ దెలియవచ్చు పన్ను లివియే. ఈ పన్నులను ‘అవనాయా’ అందురు. అవనాయము అనగా విడిదము కొజ కేప్పడిన పన్నులని యర్థము.

సుంకము

సుంక మనునది సముద్రము సర్వసామాన్యపదము. భూమిమీఁద తీయునట్టిగాని యెడతేవులయొద్దఁ దీయునట్టిగాని గ్రామము మొదలగు కాని, సంతసాపెటలనుగాని తీయు నిప్పటి ‘అసీలకంటి’ శుల్కమునకు సుంక మని పేరు. ఈ యాసీ వంటి సుంకమును వనూలుచేయుటకు కొచ్చర్లకోట (ఒంగోలుతాలూకా) ఓరుగల్లు మొదలగు పట్టణరాజ ములలో సు కపుపేటలండెను. ఈసుంకపుపేటలలో ‘వెజీక్’కు ఎంతో కొంతచొప్పున సుంకము కనూలు చేయుచుండువారు. ‘వెజీక్’ యనగా ఎద్దు లోనగువానిమీఁద మోయించెడు గోసెమాట. ఈవెజీక్లలో భేద ములు కలవు. పోతువెజీక్ యని-ఎద్దువెజీక్ యని-గాడిదవెజీక్ యని. సరకుమోయించుట కెడ్డను గట్టిన సెద్దువెజీక్. గాడిదలను గట్టిన గాడిద వెజీక్. ఇట్లే పోతువెజీక్. ఎద్దు గాడిదలు మొదలగునవి మోయఁ గలిగిన గుర్రపులో విభేదముండుటవలన పోతువెజీక్ కొకవిధమునను-ఎద్దు వెజీక్ కొకవిధమునను-గాడిదవెజీక్ కొకవిధమునను సుంకము విధించు చుండువారు. ఈవిధమును జుట్టయలెంక గొంకయలెడ్డి కాననమువలన సువ్యక్త మగుచున్నది.³

సుంకపుపేటలలో విధించు సుంకములోగూడ దిగుమతిసరకుపై విధింపబడు పన్నునకు ‘లోలిసుంక’ మనియు సెగుమతిసరకులపై విధింపబడు పన్నునకు ‘వెలుపలిసుంక’ మనియుఁ బేరు. భూమిమీఁదఁ దీయు శుల్కమునకు మెట్టసుంక మనియును, నేలసుంక మనియును, బేర్లు. సము ద్రాంతములనుండి వచ్చు సరకుమీఁదను, దేశాంతరములకు సముద్రము మీఁద సెగుమతి యగు సరకుమీఁదను, విధింపబడు పన్నును గూడ సుంకమందురు. సుంకమును దీయు సుగోళగులను సుంకరు లందురు. నేలసుంకము, లేక మెట్టసుంకము-అనగా భూమికిన్దు - వనూలు చేయు వారిని నేలసుంకరులందురు. అంగటిసరకులమీఁదఁ దీయు పన్నునకు ‘అంగటిముద్రసుంకము’ అని పేరు. వీనినే అంగటిసిద్ధాయ మనియు నందురు. లాభముమీఁదఁ దీయు పన్నునకు మూలవీసాలనియు, వీసబడి (కానముల ‘విసాబడి’) యనియుఁ గూడ నందురు. వర్తకులు చెల్లించు నిప్పటి రాబడి పన్ను Income-taxను, మూలవీసాలను ఒక్కటియే

౧. Dt. Manual. Kurnool. Section 11, Page 52. ౨. కానుకలు, కట్నములు, దాయము, దత్తి మొదలగునవి నిఁదు నకుఁ బన్నుకు పర్యాయములలోఁ జేరవు. అవి బహుమతులు, దానములవంటివి. అయినను ఆయావిధికారులు దయఁదలఁచి మానిననే గాని తప్పక యీయవలసినవియే యగుటచేత దానినిగూడఁ బన్ను పర్యాయములందుఁ జేర్చియున్నాను. 3. Dt. Manual, Kurnool. Section 11, Page 52. ౪. Ep. Ind. Vol x i, p 188, Lrc. Ree. Vol 4:1. P 422, Ep. Rep. 602 of 100. ౫. సంతలో నమృతదెచ్చిన సరకుమీఁద సంతరానికి ‘తూములు’ తీయుచుండువారు. ౬. Nel. Ins. Vol III, Glossary & Ep. Inds. Vol V, p 23, Note 6.

యని యూహింపవచ్చును. అంగటిముద్రనుంకముగాని సు.కముగాని సగటలమీఁద నే పద్ధతి ప్రకారము తీయువాఁడో మనకు దెలిసికొనుటకు కాననాధారము లేవియుఁ గానరావు. గాని కేతన రచించిన విజ్ఞానేశ్వరీయమున నీ పద్ధతిని గుఱించి కొంత చెప్పబడియున్నది. [మాడ దు. ప్రాయశ్చిత్తకాండము 83, 85 పద్యములు.]

‘అడ్డసుంక’ మనియు, ‘అడ్డఁడ సుంక’ మనియు ని కరెండు పన్ను లుండినవి. గొల్లెల నమ్మువారికి విధించు పన్నును అడ్డసుంక మనియు వాడుకగఁ గొంతకొంత నియమితకాలమునకుఁ జెల్లింపవలసిన పన్నును అడ్డగడసుంక మనియు నందురు. ౨ కడ్డాయ మని యొక పన్నుండినట్లు కాన్పించును. సరకునకు అధికారులు బలవంతముగ నమ్మి తీరవలెనని నియమించు ధర నే కడ్డాయ మందురు.

నాణెములు

కాకతీయుల తామ్రకాగములమీఁది ముద్రల ననుసరించియు నాణెములమీఁది ముద్రల ననుసరించియు నాణెములగుర్చి యీ క్రింది సంగతులు తెలియవచ్చుచున్నవి. కాకతీయులకు నందిముద్ర ప్రధాన చిహ్నము. నందికిపైన నొక చక్రమును ఇరుప్రక్కల నొక్కొక్క చామరమునుఁ గలఁగు. ప్రతాపరుద్రుని నాణెములలో బంగారువియు పెండివియు రాగివియుఁ గూడఁ గలవు. దక్షిణసింహాదేశపు నాణెములను గుర్చి వ్రాసిన ఎనిమిటు చోరగోళు కాకతీయుల నాణెములను గొన్నిటిని సంపాదించియున్నారు. అం దొక రాగినాణెముమీఁద నొక ప్రక్క నంది కలదు. ఆ నాణెమునకు మఱియొక ప్రక్క పురాతనపు నాగరాక్షసములతోఁగ్రీమతుక.....కాకతీ ప్రతాప రా.....య(?) అని వ్రాయబడియున్నది. మాడ మీఁద కొక ప్రక్క నంది కలదు. పణముమీఁద నొక ప్రక్క నుడివైపుగ నంది కలదు. రెండవ ప్రక్క నేమియున్నదియుఁ దెలియరాలేదు. ఈపణము రమామి కొంచెము తక్కువగా నేసధాన్యపుగింజల యెత్తు కలదు. ఈ నాణెము లన్నియుఁ బ్రతాపరుద్రునివే యని చెప్పఁజాలము. కాని కాకతీయ నాణెముల పద్ధతి తెలిసికొనుట కివి కొంత వీనికిఁ దోడ్పడుచున్న వని యంగీకరింపక తీరదు.

కాకతీయులకాలమున నీక్రింది నాణెములు వాడుకలో నుండి నట్లు తెలియుచున్నది. ౧. చిల్లఱ (కొంచెపాటి నాణెము) ౨. కర్షము (పదునాణుమాపములయెత్తు); 3. కాన్వాలపణము (పదియాణు పాపముల యెత్తు) పణములు రెండువిధములుగఁ గలవు. రాగిపణములని బంగారుపణ

ములని. కర్ష మెత్తు రాగిటంకమును పణ మందురు. హిందువులు ప్రభుత్వ ముచేసినంతకాలము పరంపరాగతముగ వచ్చుచుండిన నాణెములపద్ధతయే చెల్లుచుండె నని యూహించుట కవకాశము కలదు. ఈ పణములను మామములను గుఱించి విజ్ఞానేశ్వరీయమున వివరింపబడి యున్నది.

ఇవి యిట్లుండఁగా పావులూరి చల్లన ప్రతాపరెభావను గుఱించి యొక్కంత చెప్పియున్నాడు. దీని ననుసరించి కాకతీయులకాలమున ప్రతాపమాడ యొకటి యుండె ననియు అప్పడు చెల్లుచుండిన వరహాకు ప్రతాపవరహా యని పే రుండె ననియుఁ దెలియవచ్చుచున్నది.

ప్రత్యేక నాణెములు

మఱియును కొన్ని కొన్ని ప్రదేశములలో ప్రత్యేక నాణెములు వాడుకలో నుండెను. కాకతీయులకు లోబడక స్వశక్తులై పరిపాలించిన మహామండలేశ్వరులు తమ పేరఁ బ్రత్యేక నాణెములను వాడుక చేసియున్నారు. అట్టి ప్రత్యేక నాణెములలోఁ జేరినది గండగోపాల మాడ. ఈమాడ కాంచీపురమునను, తొండమండలమునను కెల్లుచుండెను. ప్రతాపరుద్రుని కాలమువఱకు కాంచీపురము రాజధానిగ తొండమండలమును విజయగండగోపాలుండు పరిపాలించుచుండెను. గండగోపాల బిరుదమును వహించిన పల్లవవంశీయులను తెలుఁగుచోళులును గండగోపాలనూడను వాడిరి. కాంచీనగరమును గణపతిదేవుండు జయించిన నాటినుండియు అచ్చటి రాజులు కాకతీయులకు సామంతులుగ నుండి కప్పము కట్టెడివారు. కాకతీ ప్రతాపరుద్రుని పై న్యాధిపతి కాంచీనగరమును జయించునప్పటికి ఆప్రాంతమునందు గండగోపాలమాడ వాడుకలో నుండినట్లు తెలియుచున్నది. ముప్పడినాయంక పురహరుని దానకాసము ననుసరించి యెన్ని పణము లైన ఒక గండగోపాల మాడయో తెలియుచున్నది.

సివిలు పరిపాలనము

ప్రతాపరుద్రుని కాలపు సివిలు పరిపాలనమును తెలిసికొనుట కాధారము లేవియుఁ గానరావు. కాని యాకాలమునఁ బ్రతి యభియోగమును పంచాయతీలవలనఁ బరిష్కరింపఁబడుచుండినట్లును - నేరములను విచారించుటకై యట్టి పంచాయతీసభలను ఊరి తలారియొక పుణ్యస్థలమున సమావేశపఱచుచుండినట్లును- క్రీ. డా. ౧౨౫౦ వరములోని యీ క్రింది విషయములవలనఁ దెలియవచ్చుచున్నది

‘అనుదు నటచని వేశ్యవాటంబు వెడలి ధైరవాలయద్వారంబున పాడి పంతంబునం గూడినవారవిః-లోకఁబం గనుంగొని యేమి ధర్మాన సంబుఁ దీర్చెద గొకో యని యడిగెను...

౧. విజ్ఞానేశ్వరీయ మను గ్రంథము యాజ్ఞవల్క్యస్మృతికిఁ దెలుగు. ఇది యొక పద్య కావ్యము : దీనిని రచించినవాడు మూలభూటిక కేతనకవి. ధర్మశాస్త్రములను దెనిగించి పద్య కావ్యముగ వ్రాసినవాడు ఆంధ్రకవులలో నితఁ డొక్కఁడే. ఈతఁడు టక్కన సోమయాజి కాలమున నున్న వాడని యాతని యాంధ్రభాషాభూషణములోని ‘కవిత చెప్పి’ - యను గీతపద్యమును బట్టి స్థిరపఱచుచున్నది. గణపతుల కాలమువఱకు యాజ్ఞవల్క్యస్మృతి వాడుకలో నుండినట్లు కనబడుచున్నది. విజ్ఞానేశ్వరీయమున మూడుకాండలు గలవు (౧) ఆచారకాండ (౨) ప్రాయశ్చిత్త కాండ (౩) వ్యవహారకాండము. రెడ్డిరాజుల యనంతరము రాజ్యముచేసిన గణపతులలో ప్రతాపరుద్రగణపతి నరస్వతివిలాస మను ధర్మశాస్త్రమును రచించెను. అంతవఱకు సభ్యశాస్త్ర విషయమున విజ్ఞానేశ్వరీయమే ప్రమాణముగ నుండినట్లు కాన్పించును. ౨. Brown's Telugu English Dictionary. 3. Elliot's Conis of Souther India, Page ౪౯. ౪. India, page 8. ౫. El.cot Collection No ౬. కాకతీయులకుఁ దరువాత తెలుఁగుదేశము నేలిన రెడ్డిరాజులుమాడ కాకతీయుల ముద్రలమీఁది చిహ్నములనే ధరించిరిని వారి నాణెములమీఁది నంది, లింగము ఈ మొదలగువానిబట్టి తెలియుచున్నదని ఇలియటుదొరగారు వ్రాయుచున్నారు. Elliot Page 102.

గీ. పిళ్ల కోపంబుతో నిల్లు వెల్లివచ్చి
తలవరుల కీ ప్రసంగ మంతయును జెప్ప
వారు రప్పించ వచ్చె నీవదరుజుభిం
.....ఇది గుల్లము గాక.

ఈ విధమైన పంచాయతీసభమాలే మేగాక రాజసభకూడనుండె
ననియుఁ దెలియుచున్నది. రాజసభలోని సభ్యులను గూర్చి విజ్ఞానేశ్వ
రీయ మిట్లు గూడుచున్నది:-

ఆ. కె. వినికెంగల్లవారి, వేదజ్ఞులగువారి,
సత్యమునుల, ధర్మశాస్త్రవిదుల
ద్వేషతాగరహితపుల, హితుల, స
భ్యులుగఁ జేయవలయు భూవిభుండు

కం. ఆరిపు. లేవ్వు రైనను
నేవురు మువ్వురును నైన నిమ్మహిలోనన్
భావితసభ యగుఁ గావున
మావు రవశ్యంబు వలయు ముఖ్యులు సభకున్.

అగ్రహారములు - సభలు

మైసభలుగాక యగ్రహారములకుఁ బ్రత్యేకసభ లుండినట్లు కరి
వెకై కీయతువలన- విశేష మగుచున్నది. బ్రాహ్మణగ్రామములకుఁ బ్ర
దేశమున నగ్రహారము లనియును తమిళదేశమున మంగలము లనియుఁ
జేరు. తమిళుల యాచారముల ననుసరించిన తెలుఁగు చాసక్యచోగుల
కాలమున నాంధ్రదేశమునఁగూడ నగ్రహారములకుఁ బదులుగ మంగల
ములు మొలక లెత్తినట్లు శాసనములవలనఁ దెలియుచున్నది. 3 ఇట్టి మంగ
లములలోను అగ్రహారములలోను నుండిన సభలను గమనించితే ప్రతి
గ్రామము నొక చిన్న వ్యతంత్రరాజ్య మని యాంగ్లేయు లభి-ర్ణించి
యున్నారు. ౪ ఈ మంగలములలోని సభల నిర్మాణపద్ధతిని గుఱించియును
వ్యవహారక్రీతినిగురించియును తమిళశాసనములందుఁగల సూక్తిగఁ దెలుపఁబడి
యున్నది కాని యాంధ్రదేశములలోని యగ్రహారములందలి సభలను
గుఱించిన వివరము లేవియుఁ దెలియరావు. అయినను దక్షిణదేశమునందలి
మంగలసభలకును తెలుఁగుదేశమునందలి యగ్రహారసభలకును వానినిర్మా
ణమునందును వ్యవహారమునందును ఒండొంటికిఁ గొన్నికొన్ని పోలిక
లుండియుండు నని మన మూహింపవచ్చును.

౧. క్రీ.డాభిరామము. పుట 3౧, ప ౨౬౪-౫. 2. Loc. Ree. Vol 55, Page 131. 3. Ep. ind. Vol V. Pp 7౦-9. ౪. Mrs Charles, (Aft:rwams Lond) Metcalfe-Vide Dor Manual, Finne Velly, 21. ౫. Ep. Coll. nos 1 and 2 of 18, 8.

అ స్పృశ్య లా?

యన్. శాస్త్రి గారు

ఎవ రస్పృశ్యులు? మాతృదేశ వినిమోక్షేచ్ఛావిరుద్ధక్రియా
ప్రవణాసహ్య వినుత్తు సంస్కరణ డంబ పూహ నిర్భేద నైం
ధవులా? భిన్న సుతప్రబోధ పరిఘాత వ్రాతవిచ్ఛేది మా
త్రవమానప్రతిరోధబాంధవుల? యత్యాచార మిందేదియో?
ఎవ రస్పృశ్యులు? తోడఁబుట్ల నవమానింపించు నారాజకీ
యవిధానంబున దాస్య మీకొను నగస్త్యభ్రాతలా? విశ్వమా
నవసౌభ్రాత్రమునన్ సహోదర పదాఞ్చదృక్తిమై భారతీ
యవిధానంబున కేవగింపని యనాద్యభ్రాతలా! యెంచుడి.

యుద్ధమల్లుని బెజవాడ శాసనము - ఈ యుద్ధమల్లు డేకాలపువాడు?

కొమ్మజ్జాబు వేంకటలక్ష్మణరావు పంతులుగారు.

‘సర్కి’ యనఁ జూకుట డనియు, బెజవాడ యుద్ధమల్లుడు చాళుక్యుడే యనియు నే నిదివఱకు నాంధ్రపత్రిక సారస్వతానుబంధమునందు శాసనప్రమాణములతో నిశ్చయపఱితిని. ఇప్పుడు ఆ చాళుక్యుడు యుద్ధమల్లు డెవడు? ఏ నాటి వాడు? అని శాసనప్రమాణముల సాయముననే తెలిసికొనఁటకు యత్నించెదను. *

శ్రీ బ్రహ్మయ్య శాస్త్రిగారి నుతమున నీ యుద్ధమల్లుడు చాళుక్యుడు కానేకాడు. ఒకవేళ చాళుక్యుడే యైనను నన్నయకు దరువాతివాడే కాని పూర్వుడు కానేకాడు! † ఇట్టి ద్వంద్వవాదము పెట్టుటమాడ, చాళుక్యుడు కాడన్న మాటయందును శాస్త్రులవారికి పూర్తిగ నమ్మికలే దనియు, నన్నయకు దరువాతివాడన్న మాటయందు గూడ పూర్తిగ నమ్మకము లేదనియు, దేటపడుచున్నది. చాళుక్యుడు కాకపోవుటయే నిజమగునేని తరువాతి చాళుక్యుడెట్లు గను? తరువాతి చాళుక్యుడే యగుట నిశ్చయమేని చాళుక్యుడు కాకపోవుట యెట్లు సంభవించును?

శాసనపు రాశిని అడుగుడు

మనము విశేషము శ్రమచేయక శాసనముగల రాతిని శ్రద్ధతో నడిగినయెడల నదియే మనకు తనకాలమును తెలుపఁగలదు. యుద్ధమల్లుని శాసనపు స్తంభమునకు నాలుగు ప్రక్కలు గలవు. శాసనము ప్రారంభించబడిన వైపును మనము ఎడటిప్రక్క యందము. దానిని వాతభాగము దానికి నెడమప్రక్క నున్నది. దానిపైని క్రిందినుండి వైకి వ్రాయఁబడినది. చివరపంక్తి యసంపూర్తిగ విడుదలైనది. ఎడటి ప్రక్కకుఁ గుడి ప్రక్కను కొంతవఱకు శాసనము చెక్కిఁబడి యసంపూర్తిగ విడిచి వేయఁబడినది దానిక్రింద ఆ ప్రక్కనే తరువాతకాలమున ఈశ్వరభట్ట సోమయాజు లొక శాసనమును జెక్కించెను. ఈ మాడు ప్రక్కలు గాక వెనుకవైపున నున్న దని మనము వెనుకప్రక్క యందము. అం దేమున్నది? మొదటి యుద్ధమల్లుని శాసనమునంటి మాడు అక్షరములు “ంబుణ్ణు” అనునవి కలవు. వానికి క్రింద కులోత్తుంగచోళుని పరిపాలన కాలములో 41-వ ఏట చెక్కించిన అజన శాసన మొక్కటి కలదు.

ఈశ్వరభట్ట శాసనము

యుద్ధమల్లుని శాసనమునకుఁ దరువాత నదేరాతిమీఁదఁ జెక్కఁబడిన వై రెండుశాసనములలో ఆయాశాసనములకాలము లియ్యఁబడినవి. కాన యుద్ధమల్లుని శాసన మంతకుముందే చెక్కఁబడెనని యా శాసనము లుద్ఘోషించుచున్నవి. కుడిప్రక్కనున్న యాశ్వభట్ట శాసనము దీసికొందము. అందలి శకము 1087 (క్రీ. శ. 1165) అని రామయ్య పంతులవారు వ్రాసిరి. అది 1019 (క్రీ.శ. 1097) అని జగన్నాథరావుగారు రచించుచున్నాఁడు. కాని వాదసౌకర్యమునకై బ్రహ్మయ్యగారి కనుకూలమైన 1087 నే తీసికొందము. యుద్ధమల్లుని శాసన మింతకుఁ బూర్వపుదియై యుండవలయును గదా! కావున అసలు శాసనము వ్రాయించిన యుద్ధమల్లుడు శా. శ. 1087 అనగా క్రీ. శ. 1165-వ యేటికి పూర్వమే రాజ్యము చేసినవాఁడు అయియుండవలెను.

కులోత్తుంగునినాటి శాసనము

ఇక వెనుకప్రక్క నున్న అజన శాసనము యుద్ధమల్లుని శాసనపు మూడక్షరముల క్రింద వ్రాయఁబడినది. అయ్యది కులోత్తుంగుడు రాజ్యమునకు వచ్చిన తర్వాత 41-వ సంవత్సరమున చెక్కింపఁబడినది. అనగా శా. శ. 1026 (క్రీ. శ. 1104) నాటిది. తస్మాత్-యుద్ధమల్లుని శాసనమును-అది వేయించిన యుద్ధమల్లుఁ డను చాళుక్యరాజును-క్రీ. శ. 1104 కంటె పూర్వపువాఁడట నిశ్చయము.

ఇచ్చట వెనుకప్రక్కను యుద్ధమల్లుని శాసనాక్షరములకంటి మూడక్షరములు-సందర్భము లేనివి-మొదట ఎట్లు చెక్కిఁబడియె నని చదువరులకు సంశయము కలుగవచ్చును. కాని కొంచెము విశద్యుద్ధితో శాసనమును రాతిని పరికించినయెడల ఈ సంశయము తీరఁగలదు. మొదట శాసనము నాలుగు ప్రక్కలను చెక్కించుటకు నిశ్చయింపఁబడి నుతారి మొదట బొగ్గుతోనో నున్నముతోనో మఱి వేరువర్ణముతోడనో నాలుగువైపులను చెక్కఁబరిసిన గుత్తుగము లన్నియు వ్రాసికొని యుండును. తరువాత వాని యిష్టప్రకారము అక్షరములను చెక్కఁచుచోయెను. ఈ ప్రకారము చెక్కుచువచ్చి యెనుటి ప్రక్క పూర్తిగఁ జెక్కిన. ఎడమప్రక్క పూర్తిగఁ జెక్కిన గాని చివరపంక్తిమాత్రము పూర్తిగఁ జెక్కిలేదు. ఆ పంక్తి పూర్తిగఁ జెక్కియుండినయెడల వెనుకప్రక్క నున్న “ంబుణ్ణు” అను అక్షరములతో సంబంధము

* మాడు అంధ్రపత్రిక సారస్వతానుబంధము, ద్వితీ మాఖ 20, 21, శనివారము.

† ఒకవాది కోట్టలో ‘ప్రతివాది నాయుద్ధమండి వేయిరూపాయలు అప్పు తీసికొనెను, ఇప్పించవలసినది’ అని వ్యాజ్యము వేయగా ‘నేను వాదియైద్దమండి యెన్నడును అప్పుతీసికొనలేదు. ఒకవేళ తీసికొంటి ననుకొన్నను, వాని చెప్పెడి మొత్తముకంటె నెక్కువగా-అనగా 1500 రూపాయలు నే నిదివఱకే తీర్చివేసినాను’ అని ప్రతివాది ప్రత్యుత్తరము చెప్పిన నెట్లుందునో యట్లే బ్రహ్మయ్యశాస్త్రిగారి ఈద్వంద్వవాద మున్నది.

కల్గియుండును. ఈ వెనుకప్రక్క మూడు అక్షరములు మాత్రము చెక్కి మిగత వన్నియు చెక్కిలేదు. కుడిప్రక్కన తొమ్మిది పంక్తులు పూర్తిగను పదవ పంక్తిలో మూ డక్షరములు మాత్రమును చెక్కి మిగతభాగము అసంపూర్తిగ వదలెను. ఒకవేళ వెనుకప్రక్క యక్షరములు కుడిప్రక్క యక్షరముల తరువాతిని యైనను అయియుండ వచ్చును. కుడిప్రక్క సంతయు చెక్కియుండినయెడల సందర్భము కలిసి యుండునెమో.

శాసనములు చెక్కివాడు శాసనాక్షరములు ఒకటి తరువాత నొకటి క్రమముగాఁ జెక్కికొని రాక అక్కడ కొన్ని యక్షరములు ఇక్కడ కొన్ని యక్షరములు చెక్కిట యొక వింతకాదు. ఇప్పుడు పటాదుల కొరకై దిమ్మెలను చెక్కెడి ఎక్కగ్రేవల్ల ఈలాగే చేయు చుందురు వారివారి పిలుపు ప్రకారమును, సోలుపుగ చెక్కిట విసిగెత్తెడి పని యైనందునను, ఒకప్పు డీవైపు మఱియొకప్పు డావైపు ఒకతూరి ఈమూల మఱియొకతూరి యామూల చెక్కి, వివరకు పని యంతయుఁ బూర్తిచేయుదురు. యుద్ధమల్లుని శాసనము చెక్కిన పనివాడును ఇట్లే చేసియుండును. కాన్కికారణముచేతనో పనియంతయు పూర్తి చేయలేక పోయెను. పూర్తి చేయులోగ పనివాని కేడియైన నాపద సంభవించెనో లేదా రాజున కేడిన నాపద సంభవించెనో మనము చెప్పజాలము.

ఇదియొక్క శాసనమా? పెక్కుశాసనములా? యను చిన్న వాద మొకటిగలదు. కాని యాశాసన మంతయు నొక్కదస్తూరితో వ్రాయఁబడి నది గాన నొక్కశాసనమని చెప్పటయే సమంజస మని నాయభిప్రాయము.

తేలిన సారాంశము

ఇంతకు తేలికవిషయ మేమన - శాసనము చెక్కించిన చాళుక్య యుద్ధమల్లుడు క్రీ. శ. 1104 కు పూర్వపువాడు. శాసనమునందు ఇతనికి మల్లుడు అను మాఱుపేరు కలదు. 'నామొకదేశగ్రహణే నామ గ్రహణం' అన్న నియమము కొన్ని శబ్దములకు చెల్లును. సంస్కృతము నందు సత్యభామాదు లటువంటివి. తెనుఁగులో వెంకటప్పయ్య మొదలగునవి యిట్టివి. అట్టిదే యుద్ధమల్లు శబ్దము. యుద్ధమల్లుని వల్లుడన వచ్చును. ఈ యుద్ధమల్లుని తాత మల్లపరాజు అని శాసనమునందుఁ గలదు.

ఇక క్రీ. శ. 1104 పూర్వము పూర్వచాళుక్యులలో యుద్ధ మల్లు లెవరైనఁ గలరా యని పూర్వశాసనములను శోధింపగా ఇద్దరు యుద్ధమల్లులు మాత్రము గానవచ్చుచున్నారు. ఒకఁడు క్రీ. శ. 844 మొదలు 888 వఱకు రాజ్యము చేసిన గుణగవిజయాజిత్యుని కడగొట్టు తమ్ముడు. ఇతఁడు రాజ్యము చేసినట్లు కానరాదు. రెండవవాడు ఇతని మనమఁడైన యుద్ధమల్లుడు. ఇతఁడు క్రీ. శ. 927-984 వఱకు ఏడు సంవత్సరములు రాజ్యమేలెను. ఈతఁడే బెజవాడలోని శాసనము వేయించినవాడని మనము గట్టిగ నిశ్చయింపవచ్చును. ఏలయన నితని తాతయైన యుద్ధమల్లుఁ డేశాసనము వేయించెనని యందుమేని అతనికి మల్లపరాజు అనిగాని యుద్ధమల్లు డనిగాని పేరుగల తాత లేడు. అతని తాత కలి విష్ణువర్ధనుఁడు. ఇదియుఁగాక నీ యుద్ధమల్లుడు రాజ్యము చేయలేదు. శాసనము వేసిన యుద్ధమల్లుడు ఆకాలమున రాజ్యము చేయుచున్నట్లు ఆ శాసనమునందే స్పష్టముగా చెప్పఁబడి యున్నది.

తాళపరాజు కుమారుడైన ఈ రెండవ యుద్ధమల్లుని వల్లు, వల్లప యను నావములతో కూడ వ్యవహరించుచుండి రని యితరశాసనములు చెప్పు చున్నవి. C.P.No 1. of 1916-17; C.P.No 1. of 1908-9) (1) కావున నీ యుద్ధమల్లుడే శాసనకర్తయని మనము నిస్సంశయ ముగను నిశ్చయముగను నొక్క చెప్పవచ్చును.

పూర్వ పక్షము

ఇందుపై బ్రహ్మయ్యగారి చిన్న పూర్వపక్ష మొకటి కలదు. అది యితరు లెవరైన కేడియన్నయెడల న్యాయూహించి యుండును. బ్రహ్మయ్యగారి మాటకు గాను ప్రత్యుత్తరము చెప్పవలసివచ్చినది. బెజవాడశాసనకర్త 'యుద్ధమల్లుడు' లేక 'వల్లుడు' మాత్రము అంటు! అతనిని 'వల్లప' యని అనకూడదంటు. అతనితాత మల్లప అంటు. ఆ తాతను వల్లు, యుద్ధవల్లు అని అనకూడదంటు. బెజవాడ యుద్ధమల్లుని తాతపేరు ఎచ్చట చూచినను యుద్ధమల్లుడని యుండును గాని వల్లప యని యుండదు. కావున ఈ యుద్ధమల్లుడు బెజవాడ శాసనపు యుద్ధ మల్లుడు కాఁ డని బ్రహ్మయ్యగారి సిద్ధాంతము కాని వల్లు, మల్లప యను నామము లొక్కటియే యనియు 'వ' యనునది గౌరవాధి ప్రత్యయమైన 'అప్ప' అనునదియే యనియు, మూలనావములోని భాగము కాదనియు, ఏ ప్రమాణము లేకయే తెలుఁగుదేశమందలి బాలరుగూడ ఒప్పెద రని నా నిశ్చయము. ప్రమాణమే కావలయు నన్ను రెండవ యుద్ధమల్లునికి వల్లపయను పేరు గలదని చెప్ప మేము వైన నుదాహరించిన శాసనములను శాస్త్రీగారి వల్లుని పితాపురపు శాస నమును చాలును. ఇక మనుషునికి తాతకు నొక్కపేరుండటయందు వింత యేమియు లేదు. మనుమఁ డగు రెండవ యుద్ధమల్లుకు శాసనమునందే యుద్ధమల్లుడు వల్లుడను రెండు నావములు కలవనియు, తాతకు వల్లపనామము గలదనియు బ్రహ్మయ్యగారి ఒప్పుకొనిరి. ఇక తాతకు వచ్చిన వల్లనామము మనుమునివలెనే యుద్ధవల్లు శబ్దముయొక్క ఏకదేశ మని మనముఁజూపించుట సహజమైకడఁబాయేగాని కరుకాదు; వింతకాదు.

శ్రీ బ్రహ్మయ్యగారి వల్లుడు

ఇట్లు బెజవాడశాసనము గణకవిజయాజిత్యుని తమ్ముని మన మనిచే వేయించఁబడె నని శాసనప్రమాణములవలన నిరపరాధిని గనుక ఈ వాద మింతటితో ఆగవలసినదే. కాని బ్రహ్మయ్య శాస్త్రీగారు తాతకు మనుమనికి వల్లనామధేయము గలవాని నొకనిని క్రీ. శ. 1204-వ సంవత్సరము పట్టాభిషిక్తుఁ డైనవానిని బ్రహ్మధముబట్టి తీసికొనివచ్చి - వాఁడేవీఁ డని - అట్లహాసము చేసినందున ఆ భాగమునకు కొంచెము జవాబు చెప్పవలసి యున్నది.

శ్రీ బ్రహ్మయ్యగారి మల్లుడు బెజవాడశాసనము వేసినవాడు కానేరడు. ఇందుకు నీ క్రింది యాఱు కారణములు కలవు:—

- (౧) బ్రహ్మయ్యగారి మల్లుడు క్రీ. శ. ౧౨౦౪ లో రాజ్యము నకు వచ్చెను. (౨) బ్రహ్మయ్యగారి ప్రమాణ మపమాణము. (3) వీఁడు మల్లుడు; యుద్ధమల్లుడు కాడు. (౪) కాలవిపర్యాస దోషభూయిష్టము కావున నాతని పమ్మందగినది కాదు. (5) ఇద్దఱి శాసన ముల భావలకు భేదము కలదు. (6) అక్షరములకు భేదము కలదు. ఇందలి యొక్కొక్క పేరువును కొంచెము విశదీకరించెదను.

(౧) యుద్ధపల్లవి బెజవాడశాసనము శ్రీ. శ. ౧౧౦౮-వ సంవత్సరమునకుఁ బూర్వకాలపుది యని నైని స్థిరపడినది. ఇది శ్రీ. శ. ౧౨౦౮-లోఁ గాని పట్టాభిషిక్తుఁడు కాని రాజు నూఱుసంవత్సరముల క్రిందటనే బెజవాడ శాసన మెట్లు చెక్కించెనో బ్రహ్మయ్యగారే చెప్పవలెను!

(౨) బ్రహ్మయ్యగారు తాత 'మల్లప మాత్రము' మనుమడు 'మల్ల మాత్రము' ఉండి చనుటకు ప్రాచ్యలిఖితపుస్తకభాండాగారమున నున్న దని శ్రీ ప్రభాకరశాస్త్రిగారు వ్రాసినది యొక ప్రాచీన విలేఖను 'మట్టి మట్టి'గా ఉదాహరించిరి. కాని యీ లేఖ వ్రాసినవాఁడెవఁడు? ఎప్పుడు వ్రాసెను? ఏ యాధారమున వ్రాసెను? అను ప్రశ్నలు వారు వేసికొనలేదు. వానికి బహుళు చెప్పటకుఁ బ్రయత్నింపలేదు. ఈ ప్రశ్నలకు బహులేని లేఖను ఎవరైనను ప్రమాణముగఁ దీసికొందురా? ఇది అనామికలేఖ. కాఁదు తెలియదు. దేనిని పట్టి యెవరు వ్రాసెనది తెలియదు. బహుశః పితాపురశాసనందలి మల్లని శాసనము బాగుగ చదువలేనివాఁడెవఁడో ఆ శాసనము సారాంశము ఇందు వ్రాసియుండును బ్రహ్మయ్యగారిచిట్లుండు వేసిన శాసనమే పితాపురములో నుండగా-దానిప్రతి సప్రమాణ మైనది ఎఱిగ్రాహ్యమై ఇండికా యొక్క నాల్గవసంపుటమునందుఁ బ్రకటింపబడియుండగా-దానిని బాఁడివిది, తప్పుల తిడికగా నున్న యీ అనామికలేఖను బ్రహ్మయ్యగారు గొప్పప్రమాణముగా ముందుకుఁ దెచ్చుట చూడ, అసలు శాసనములో నేనో బ్రహ్మయ్యగారికి ప్రబలప్రతికూల మైనమాట లున్నవని మనము నిశ్చయించుకొనవచ్చును. అందు శాసనకర్తయు ౧౨౦౮లో రాజ్యాభిషేక మైనవాఁడును ఆగు మల్లనికి 'మల్లపరాజు' అనికూడ నామమున్నది. మూడు 87-వ పంక్తి 'మల్లపదేవదత్తవర్మ' ఇది శాస్త్రిగారి కిట్లును లేదు. వారి వాదమునకు వ్యతిరేకము. వారి మతముఁ తాతయే మల్లపగా మండవలెను. అనామికలేఖలో నట్లున్నది. కావున నిది ప్రమాణము. ఈ శాసనమందు నట్లులేదు. కావున నిది యప్రమాణము!

(3) బ్రహ్మయ్యగారి మల్లని శాసనములందన్నిటిలోను ఆతని పేరు మల్లపరాజు, మల్లభూపాలుఁడు అని వచ్చునే గాని ఎచ్చటను 'యుద్ధపల్లవి' డని రాదు. కావున వీరదే యుద్ధపల్లవి డనుట సాహసము కాదా? బెజవాడ శాసనమునందు యుద్ధపల్ల మల్లనామములు రెండును వచ్చినవి గదా! వానిలో నేది యున్నను చాలదా యందురేమో? యుద్ధపల్లవి డని మల్లవి డనుటకు వేఱు ప్రమాణ మక్కఱ లేదు గాని మల్లవి డని యున్నయెడల వానికి యుద్ధపల్లవి డనికూడఁ జేరుండే సనకుట వేఱు ప్రమాణ ముండవలెను. వేంకటప్పయ్యను అప్పయ్య యందురు. కాని అప్పయ్యను వేంకటప్పయ్య అందురా?

ఇదియుఁ గాక వేంకటప్పయ్య అనువాడు తనపేరు చెప్పుకొన వలసినదనిపప్పుడు వృత్తాదికములు యిబ్బందియున్న గాని అప్పయ్య అని చెప్పుకొనడు. వేంకటప్పయ్య యనియే చెప్పుకొనును. అట్లే బ్రహ్మయ్యగారి మల్లవి డు తనకు యుద్ధపల్లవి డన్న భూతను నూచించు పేరుండి యున్నయెడల శాసనాదు లిచ్చునప్పుడు, తనపేరు దిరుదులలో చెప్పగ జెప్పునప్పుడు యుద్ధపల్లవి డని చెప్పుకొనక 'మల్ల, మల్లప రాజు'

లను సాధారణ నామములను, గద్యములలోఁ గూడఁ జెప్పుకొనునా? పితాపుర శాసనము చూడుడు:—

“స్వస్తి సర్వలోకాశ్రయ శ్రీ విష్ణువర్ధన మహారాజులైన మల్లప దేవదత్తవర్మశ్రీ పితాపురమున శ్రీ కుంతి మాధవదేవర సన్నిధి నభిషిక్తుండై” (86-87 పంక్తులు).

ఇచ్చటఁ దనకుఁ గల గొప్పపేర్లన్నియు, దిరుదు లన్నియు చెప్పుకొనుట రాజయొక్క యుద్దేశము గదా? ఇది దగ్గు అడ్డము వచ్చు లేదకదా? 'యుద్ధపల్లవి' డను భూతగ నందు పేరు చెప్పక 'వేలవముగ నుండు 'మల్లప' అని యేల చెప్పవలెను? ఇది మలన యుద్ధ మల్ల నామ కుంతికి లేదనుట స్పష్టము.

(౪) మనకు శాసనములవలన నిశ్చయముగ దెలిసిన రాజుల కాలములు శాస్త్రిగారి ప్రమాణమునందు విపరీతముగ వ్రాయఁబడినవి. గనుక నీ లేఖ యెంతమాత్రము ప్రమాణముగాఁ దీసికొనుటకు వీలు లేదు. చూడుఁ డిందేమి చెప్పఁజియింపనో. “రాజేంద్రచోళమహారాజు పుట్టెను. ఇతని కొమారుడు విక్రమచోళుడు. తర్వాత అచ్యుతరాజు లుడు. ఇతని కొమారుడు భేతరాజు. ఇతని కొమారుడు సత్యాశ్రయుడు” విక్రమచోళరాజు 1112 మొదలు 1127 వఱకు నని మన మెఱుగుదుము. ఈతని తరువాత అచ్యుతరాజు, అతని కొమారుడైన భేతరాజు రాజ్యమునకు వచ్చినట్లు శాస్త్రిగారి కర్తృనామరహిత ప్రమాణము చెప్పుచున్నది! ఈ ప్రమాణమును లిఖించినవానికి జేతు రాజో భేతరాజో అనికూడఁ డలియదు. అన్ని శాసనములలోను జేతు విజయాదిత్యుఁ డనియే యుండును. 'మూరలే స్త్రీయః పథాః' అన్నట్లు వీఁడు 'భేతరాజు' అని పేరు పెట్టెను. అగి అట్లుండ నిండు. అచ్యుతరాజు విష్ణువర్ధనుఁడు 918 మొదలు 925 వఱకు రాజ్యముచేసెను. ఆతని కొమారుడైన జేతువిజయాదిత్యుఁడు 925లో రాజ్యము చేసెను వీ రిద్దరును 1127 సంవత్సరమున నున్న విక్రమచోళునకు తరువాత రాజ్యమునకు వచ్చిరిని కాల విపర్యాసము గావించి తలక్రిందులుగఁ జరిత్ర చెప్పెడి యీ పిచ్చివ్రాతన సమ్మి యీ ప్రభుశాసనాధారము లతో స్థిరమగుచున్న యుద్ధపల్లవి కాలమును వదలుకొనుట!

(౫) ఈ రెండు శాసనములలోని తెలుగు భావలకు నెంతయో భేదము కలదు. బెజవాడ శాసనమందలి భావ అక్షరములవలెనే పురాతనము. మల్లని పితాపురశాసనమందలి తెలుగుభావ దానికంటె నాధునికమని యీ రెండు శాసనములలోని తెలుగు చగువువారికిఁ బైనెనే తెలియఁగలదు. ఇంకను కొంచెముకూత్తుబుద్ధితోఁ జదివినయెడల నన్నయ తెలుగునకును యుద్ధపల్లవిశాసనమందు లెలుగునకును భేదము తెలియఁగలదు. రెంటికిని వందల సంవత్సరముల కాల మంతర ముండవలయును.

(6) రెండు శాసనముల అక్షరస్వరూపముబట్టియు బెజవాడ శాసనము మిక్కిలి పురాతనకాలపునాటి దని నిశ్చయింప వచ్చును. వేయి వ్రాతలకంటె నొక రెండు పటముల నీయఁగలిగితిమేని-అవి యీ సంగతిని చదువరులకు చక్కగ బోధించునని లెచుచి పితాపురశాసనపు ప్రతిమఁ దెప్పించి యందలి కొంతభాగముయొక్క పటము చేయించుటకు నిచ్చితిని గాని ఆ పటము సమయమునకు రానందున ఈ విషయ మింకొక వ్యాసముకై ఆపియుంచవలసి వచ్చినది.

అనవేముని ఉప్పుగల్లు తానము

శ్రీ శతావధానులు శేషాద్రిరమణ కవులు.

కాసనస్వరూపము:—ఇది మూడంగులన్నగ జెడలు పది యంగులములు పొడుగుగల రాగిరేకులు నాలిగింటివై రెండవై పుల వ్రాబడినది. నాలుగురేకుల కొకరంగ్రంతు పేరుబడినది. కలయా గ్రమున బ్రతిగు గుటితంప వీలుకాకుండ నులిగియున్నది. కాసన పత్రముల గూర్చి వలయుము వివరియున్నది. ఈ కాసనము కృష్ణా జిల్లాలోని మంతెనలో భూమిత్రవ్యసుండ నిటీరల దొంగిది. ఈ కాస నము సురక్షితముగ నుంచి పరీక్ష్యము మారుల బంపిన శ్రీయుగ కపిల వాయి వేంకటసుబ్బాగృహాధికారి గృహజ్ఞులము.

కాసనభావ:—కాసన మంతయు శ్లోకములతో నిండియున్నది. గ్రాసముహర్షుల మాత్రము తెలుగుభాషలో వ్రాసుబడియున్నవి. ఇట్టి యాచారము తమచుగ నన్ని కాసనములందును గానవచ్చును. కాసనలిపి అనితల్లికిలుకచేటు కాసనలిపికంటె నిమిశ మోటుగ నున్నది. అందుల గొన్ని కర్ణంబులు లోపించినను మొత్తముమీద కాసనమంతయుఁ జరింపఁగిననీతిలో నున్నది పూర్ణానన్యాయమునకు ముందుగల వర్ణములకుఁ దఱచుగ ద్విత్వ ముపయోగింపఁబడి యున్నది. ఈ యనవర్ణము “గ” అని వ్రాసుబడియున్నది. గుడికి దీర్ఘము ఏత్వ ము ఏత్వములకుఁ బొల్లులు లేవు వ, వత్తు ప, వత్తులె నున్నది. చ, బ, ద, లోపగుర్ణముల కొత్తులు లేవు. వలపలగిలక రేఫకు మాటుగాఁ బ్రయోగింపఁబడినది. టవర్ణము తలకట్టు గల డవర్ణమువలె నున్నది. టవర్ణ రాయల కాంతునాటి కాసనలిపికంటె గొంచెము మోటుగాను ప్రతాపగురునినాటి కాసనలిపికంటె కొంచెము నాగకము గను నీలిపి కాసనమవున్నది. హద్దులలో నున్న “వెలం” శబ్దమునకు వెలంకెట్టనియే యర్థ మేని బిందు విల విచార్యము. వెలంశబ్దము వృక్ష వాచక మైనపుడు సార్థబిందుకము కాదు. కాన శబ్దస్వరూపము విగ రణీయము. పుట్టి యుజశబ్దము దేశములకుఁ బర్యాపకముగ హద్దు లలో వాడఁబడినది. ఇది గ్రాధక పుగు నర్థము కాదు. “తెలుపుమోచె” అను పదమునందలి “మోచె” శబ్దమున కర్థము తెలియరాదు. శ్రీ. శ. 1416 లోనిదగు శ్రీనాథుడు వ్రాసిన భంగిపురము కాసనములో నీకాసనమునందుఁగల ధ్యానశ్లోకములు రెండు వ్రాసుబడియున్నవి. ప్రకృతకాసనపు ప్రాచీనతను బట్టి విచారించినచో శ్రీనాథుడే తన కాసనగ్రంథమున నిందలి ధ్యానశ్లోకముల నుదాహరించినాఁడని నున్న రించును. శ్రీనాథుడు కొమటివేమునియొద్ద విద్యాధికారి కావునను ఉత్పగల్లుకాసనము కొమటివేమునివంశీయులు స్థాపించిన దగుటవలనను స్వతంత్రించి వైశ్ణోకముల గంగ్రహించియుండును. ప్రాచీనకాసనముల లోఁ దఱచుగ నిట్టి చూచార మున్నటులఁ దేలవలదు.

కాసనచరిత్రాంశము:— సమస్తవాతులలోఁ జతుర్థజాతి స్త్రోతార్హ మైనది. కాలక్రమమున నావంశమునఁ బ్రోలరాజు జన్మించెను.

చెను. ఇతఁడు మిగులఁ బరోపకారకుఁడు, ఇతనికి శ్రీశైలావళాబి లాద్రులకు వెట్టు కట్టించినవాఁడను పీఠనారాయణ దిరువాంకితుఁడు ను కత్తమాడఁగి గానకు వేనుభూపాలుఁడు జనించెను. వేను భూపాలునకు నూర్యేంద్రతుల్యులగు అనపోత భూపాలకుఁడు అన వేనుభూపాలుఁడు 4ని చిరి. అం దనపోతభూపాలుఁడు కూడ మాడా చడియై యాంధ్రదేశము నిష్క్రమించుకొని బరిపాలించెను. కనిమూలము లగు ననవేనుభూపాలుఁడు భ్రాత గలిచినపిమ్మట రాజ్యమునకు వచ్చి వైతృకరాజ్యము బరిపాలించుచుఁ బూర్వము మైచ్చాపకృత మగు నగ్రసోములను మఱల నొసంగి యసమానకీర్తి గడించెను. అటు లొకఁడఁబడిన వానిలో నుత్పూర్ణగ్రామ మొకటియై యున్నది. అనవేనుభూపాలుఁడు “ఉప్పుగల్లు” గ్రామమును కా. శ. 1703 కరియగు శ్రీ. శ్రీ 1702 సంవత్సరమునఁ బూర్వభాగిన్యాయు లకుఁ జంద్రగ్రహణసమయమున దానము గావించెను. పరిగ్రహీతలను గూర్చిన విశేషాంశము లేమియుఁ జెప్పఁడలేదు. కాసన గ్రంథకర్త యగు ననపోతాచెడ్డి యాస్థానపండితుఁడగు బాలసరస్వతీని గూర్చి విశేషాంశములు తెలియవు.

చరిత్రపరిశీలనము:—చిరకాల మాంధ్రదేశమునఁ గట్టుగట్టము లతోఁ గాకతీయసామ్రాజ్యము పాలించి కీర్తిగడించెను. ప్రతాపరుద్ర దేవుఁడు ధిగిరిపరిపాలకుం డగు యననరాజునునిచేఁ జెఱవఁబడు! టతోఁ గాకతీయాంధ్రగూఢ మస్తమించెను. ఆంధ్రసామ్రాజ్యము నకు సంబంధించిన శైవ్యశక్త్యములను జూఱగొని మహమ్మదీయులు నివాసమునకుఁ జేరినపిమ్మట సామంతులందఱు స్వతంత్రులై విజృంభించి తమతమ దుర్గములకుఁ దామే ప్రభులై. అపుడపుడు మహమ్మ దీయులు దాడివేడలుచుఁ గూడుకొనుచున్న యాంధ్రరాజ్యమును స్వనిధులు భంగముఁ జేయుచుఁ బూర్వదస్త్రములకు వృక్షుల వారిం దుదు ధర్మనిష్ఠకము గావింపసాగిరి. ఈ సందర్భాస్థానఁ గత్తిరిటి నిల చివారిగోఁ బ్రశంసాగులు చెడ్డివారు వెలమవారు వై యుండిరి. వెలమవారు రాచకొండలో రాజ్యము స్థాపించిరి. చెడ్డివారు గుంటూరు మండలమున రాజ్యము స్థాపించిరి. ఏకామిషవాంఛచే గర్తించు నీవెలమ చెడ్డి వంశములవారు తీర్చివైములకు లోనై వర్తింపసాగిరి. ప్రతాప రుద్రునిదద్ద సేనానాయకుఁడుగా నీ కాసనారంభమునఁ జెప్పఁబడిన ప్రోలరాజు చిరకాల ముండెను. కాకతీయరాజ్య మంతరింపఁగనే యీతఁడు స్వతంత్రపతాకమును నెలకొల్పెను. ఇట్లు స్వతంత్రము వహించిన వారిలో రావుసింగమనాయుఁ డొకఁడు. సమానవ్యసనులు సమకాలికులు నగు ప్రోలాచెడ్డి సింగమనాయుఁడు తమలోదాము నెల కొల్పకొనిన విరోధమిప్పికి సుభయవంశీయులు క్రమక్రమముగా నింధనముల నొసంగి ప్రజ్వలింపఁ జేయసాగిరి.

1 స్తోత్రారెడ్డి

ప్రకృతశాస్త్రాధ్యయనమునకు నావేయవలసినదని స్తోత్రారెడ్డి తీసుకొని వెళ్ళుచున్న స్తోత్రారెడ్డి మునుకును పండితులైన యందు వివిధశాస్త్రములను విశదీకరించి నేనభినాని వ్యవహారములను మున్నటు లాధారములు కలవు. స్తోత్రారెడ్డి ప్రతాపరద్రవక్రియ యొక్క శాస్త్రము సాలించునమయమున సామంతముగ నద్వైతప్రాంతముల విహారములను నూహించి నవకాశములు కలవు. ఇతని గూర్చి విశేషములు తెలియరావు.

2 వేమారెడ్డి (౧౩౨౪-౧౦)

ఈ రాజ్యము, విద్యాభిమాని, వీరచాణాచరియై యప్రతి మానవశ్రమము గడుచి నూరిలోకమునకు వందనీయుండెయ్యెను. శ్రీశైలమునకు నవలంబిలమునకు విశేషశ్రమము గావించి సోపానములు గావించుటయే గాక యెత్తాప్రదేశే నామాత్యము వారిగంతుల వ్రాయించి యంతమొది వాఙ్మయమున కింతంతసరిని యుపకారమును గావించెను. వేమారెడ్డి అద్వైతరాజధానిగా నాంధ్రరాజ్యము పరిపాలించినట్లు స్పష్టముగా వారివంశములో నున్నది:—

“తనకు నద్వైత తన రాజధానిగాఁ బ

రాక్రమమున బహుభూము లాక్రమించి

యనుజతనజ బాంధవమిత్రముల కచ్చె

నెదురె యెవ్వరు నేమనుపీశ్వరనకు.”

ఇతరానవాదులలో నీవేమారెడ్డికొండపేటిలో రాజ్యము స్థాపించినట్లు జెప్పబడియున్నది ముందు నద్వైతలో రాజ్యమేలమగుచుముగ బరాక్రమచే నాంధ్రదేశభాగమును సాధించి - వేమారెడ్డి తీసుకొని త్రిలింగదేశములోని చాలభాగమునకు బ్రభువయ్యెను.

వేమారాజుని రాజ్యము కృష్ణానదీతీరమున గుంటూరు మండలములలోనిదిగ నుండెనని ప్రకృతశాస్త్రముచేలనకు దదితరశాస్త్రములను ననుబోధకాగలదు. అమరావతి శాసనములో వేమారాజులనకు “మాద్య నృస్సైన్యసాల తూలపవరః” అనువిశేషము చెప్పబడినది. దీనిచే వేమారాజులకు విశాఖాట్టలమండలములోని మన్నెరాజులను సైన్యము బయంచినట్లుండెడియున్నది. వేమారాజులకుడు కలింగదేశమున రాజ్యము స్థాపించినట్లుండెడిగాని-యెడటిరాజులు సామంతులుగ వర్తించినగాని - యితరాధారములు లభించువఱకు నీ విశేషము వివర్యచేయకుండుట యుక్తము.

3 అనపోతారెడ్డి. (క్రీ. శ. ౧౩౧౦-౬౦)

వేమారాజుని కుమారుడగు నీయనపోతారెడ్డి మిగుల కూరుడు. రాజనీతిధురంధరుడు. వీరశిఖామణి. పితృరాజ్యము నీతడు నిష్కంటకముగ బరిపాలించుటయే గాక సముద్రవాణిజ్యము సముత్తము వ్యాపారమునకే నీ దేశాభివృద్ధిరములకు ననేక సదుద్వ్యయముల యందు బాలుగొనెను. అనపోతారెడ్డి కృష్ణా గోదావరీప్రాంత ప్రదేశమునంతయు బలాత్కారముగ స్వాధీనము గావించుకొని విరోధుల వం

చించినట్లు బ్రకృతశాస్త్రమున జెప్పబడియున్నది. అనపోతారెడ్డి పద్మనాయకవీరులగు రేచెర్ల అనపోతానాయకుడు మాదానాయకుని తోఁచి గతించినట్లుండెడిగాని వ్రాసియున్నాడు. రెడ్డిరాజులమై బహుపాదుల చరిత్రగారు లాయంశము నంగీకరించుటలేదు. ప్రకృతశాస్త్రమును బోధించు చాటుపద్య మొకటి వాడుకలో నున్నది. గాని యీ దినము కేవలము కల్పితమన సాహసింపము.

ఈ కృష్ణారెడ్డి యందు మాధవాధిపుని ధాకక భీతి విభవసా

ధనుడై జన్నల కొంటయెద్ద ననపోతారెడ్డి మానంబు నీ

గ్గును బోవాడి రజుంబున బరకగా త్రిశీర్షలిన్ జూడ నే

దీను నచ్చో నడిమాలమై కనవుసాటున్ లేదు త్రోవొటచేన్

ఏది యెటు న్నును అనపోతారెడ్డి యకాలమనము నొందిన మాట వాస్తవము రాజ్యమును బగ్గెండ్రుండునవత్సరములు మాత్రమే పరిపాలించెను. ఇతడు పితృరాజ్యము నంతగా విస్తరింపజేసినట్లుండెడిగానిపని గానకొండపేటిపాలించు ననపోతానాయకునితో మాదానాయకునితో గృహతీరమున బలమారీతందు సంగ్రామము గావించెను. దేశోపకారకార్యముల నేరములు నిర్వహించు సంగిల్పించి యనపోతానాయకుడు కృష్ణానదీతీరములో పరిపాలించే జరిత్రము సమాప్తము చేసెనని కచ్చెనది. తేనెచో నీవీరుని పవిత్రజీవితము నొక గ్రంథముగా వ్రాసెనని వచ్చెడిది. ఇతనిపుత్రుడు కుమారగిరిరెడ్డి బాలుడగుచే నహోదయ డగు ననవేమారాజులకు భ్రాతృరాజ్యము పరిపాలించెను.

అనవేమారెడ్డి (క్రీ. శ. ౧౩౬౨-౮౦)

ఇతడే ప్రకృతిదానకాత ఈతనిచరిత్రముతో మనశానసగ్రంథము ముగియుచున్నది. ఎత్తాప్రదేశ వారికేముదలన వేమారెడ్డికి అనపోతారెడ్డి యొక్కడే నీయనపోత కృత్తమగుచున్నది గాని యితరాధారములచే వేమారెడ్డికి “అనపోతారెడ్డి అనవేమారెడ్డి కొంటారెడ్డి జనించిరినియు, గోమటారెడ్డి బాల్మమున నే గతించి యుండుననియుండెడియున్నది. హరివంశము కృష్ణకొండపేటికి వేమారెడ్డికి అనపోతారెడ్డి యొకడై తనయుడనయ్యె చివ్వుట ననవేమారెడ్డి జనించి యుండు ననియు నూహించుట సమంజసము కాకపోదు. ప్రకృతశాస్త్రములలో వేమారెడ్డి—అనపోత అనవేమారెడ్డి లిరువురు పుత్రులని స్పష్టముగా నీక్రిందివిధముగా జెప్పబడియున్నది.

“అస్మాచ్చ వేమపుత్రే గదయ దివాద్రే

జ్ఞాతా ప్రతాపవీరీంద్రీ వమారా

నూర్వేందుకుల్య మహానా కనవీరీభూప

శ్రీయన్న వేమగృతి ర్జగత్తుపాలః.”

రాచకొండప్రాంతమునండి భరిణికోటప్రాంతమునకు వచ్చి పలు మూతెదిరించుచున్న పద్మనాయకవీరులగు అనపోతానాయకుడు మాదానాయకులనల రాజ్యమున కట్టికొట్టము కలగకుండ ననవేమారెడ్డి పలునూలు సరిపెట్టెను. అంతయుగాక విప్లవముగ తనరాజ్యము

స్వీధతమమును కృష్ణాతరంగిణీపరితీతము హస్తవసూపథము నకు కొండవీటి కద్దరినుండి మార్చి నిజరాత్రుమము తెలుసుచి పరిపాలించెను. ఈయంతము కొండవీటిరాజునమున సైతము నున్నక్తిముగాఁ జెప్పబడియున్నది.

“అతొన్న వేమనృపతిః పరిపాలనార్హః
అపాలయత్ర పుత్రః
తదంతేంద్రవనుఁధరాం
కొండవీడుం రాజధానిం
సచిత్రాం పరికల్పయత్.”

(Elliot's Collections Page 2:0.

కూడబ్బప్పిచే కొండవీడుదగ్గరునే యనవేమారెడ్డి స్థాపించెనని యాశాసనాంశమువలన వ్యక్తమగును గాని యం ఁ బూర్వము యట నొక కృష్ణతీరుగు కోట గలదనియుఁ గొంతకాలము చాళుక్యులప్రతి నిధియు మఱికొంతకాలము కాకతీయప్రతినికులు సాధ్యముల నున్న టుల స్థానికచరిత్రమునఁ గలదు. అనవేమనిచాటికే కొండవీడుదగ్గము కాసనపల్లిమై కానవచ్చుచుండెను. గాన ననవేమఁడు కొండవీడుదగ్గము పునఁదగ్గించిన స్థలంపగును. ప్లేచ్ఛకృపాలకాపహృతిములగు పుత్రా గ్రహారములను విశేషముగ నుద్ధరించి రిరిగి బ్రాహ్మణుల కొనఁగొ టయే గాక కా. శ. ౧౨౪౩ లో యనవేమఁడు దుష్టుల్లుగ్రామము బ్రాహ్మణులకు దానము గావించి ప్రతిష్ఠింపఁజేసెనుటలఁ బ్రకృత కాసనమునఁ జెప్పబడెను. బ్రాహ్మణుల యగ్రహారాదివృత్తుల వివా మృదీయులచే నెపుడు హరింపఁబడెనో తెలిసికొనుట కాధారము లీకాసనమున లేవు అంధ్రరాష్ట్రమును బాలించు కాకతీయప్రతాప రుద్రచక్రవర్తి బ. కితుఁ డగుటతోడనే మహాస్మృదీయులు విజృం భించి దేశమును కొల్లగొని యకాంతిని స్థాపించి వృత్తులను హరించిన మన మూహింపవచ్చును. పిచుట్ట పశ్చిమాక్షుకుఁడైవారు-స్వతంత్ర రాజ్యములు స్థాపించి యవనులకు బాటద్రోహి దేశము నాక్రమించు కొని ప్రాచీనదానములఁ బునఁదగ్గరి పసాగిరి. ఇది కేలమూహమాత్రము కాదు. కాకతీయరాజ్యావసానమున దేశభూపకృత్తులకు భంగము కలిగి నటుల కాసనాదికములలో సైతము వాకొనఁబడినది. వేమారెడ్డి “అను రావతికాసనముగాఁ దాను కాకతీయప్రతాపరుద్రునికాలములో ప్లేచ్ఛకృపహృతములైన యగ్రహారముల తిరిగి యుపగితి నని వ్రాసియు న్నాడు. కనుక ప్రాచీనధర్మాహరిణమునైతము ప్రతాపరుద్రుని యనంతరము ప్లేచ్ఛు లొసరించినదే యని మనము విశ్వసించవచ్చును. పద్మనాభకసామ్రాజ్యము రెడ్డిసామ్రాజ్యము విజృంభించినకాలములో ప్లేచ్ఛులు తెలుగుదేశముపై దండెత్తి ధర్మాదికముల హరించినటుల సాధారములు లేవు. అంధ్రదేశమున ధర్మకృష్ణము ప్రతాపరుద్రుని యనంతరమే జరిగినట్లు దేశచరిత్ర మధాఁము కాయలదు. అనవేమారెడ్డి పరాక్రమించి పద్మనాభక రాజ్యములొనిడియుఁ గృష్ణాతీకావలనున్న దియు నకు వాడపల్లిప్రాంతముగూడ నాక్రమించినటుల నాతనిభృ త్యుఁడగు కడియము పొల్లపి నాయకుఁడు స్థాపించిన వాడపల్లి కాసనము వలనను-అనవేమారెడ్డివేరుతోనున్న మఱియుఁ కాసనము వలనను-వ్యక్త

మగుచున్నది అనవేమఁడు సంగరసాహిత్యవిద్యానినోదియై వెళ్ళు గ్రామములు దానముచేసెను మొత్తముమీఁద నిలిసి త్యాగకృష్ణసంకీర్తనగ, దలంచుటకు సరియము లేదు. కన్యలకు బ్రాహ్మణులకు మిక్కిలముగ గ్రామము లొసఁగిందేగాక సంగరసాహిత్యవిద్యలకు కంచి, వేరి, పొన్ని యను వేళ్ళల విద్యాప్రభువునకును దానమిచ్చి కంచికిఁ గంచనచర్లయుఁ, బొన్నికి పొన్నవరము వేరికి పేరకలపాడును అగ్ర హరిములగా నెచ్చి యాదావ్యములు ప్రకటించినటుల స్థానికచరిత్ర ములోఁ గలదు. అనవేమని విద్యాదక్షిణత కల్గిడించు చాటుపద్యములు వెళ్ళులు కలవు.

అనవేమఁడుసాలూరుఁ డించుమిగులుఁ బదునెనిమిదిసంవత్సర ములు రాజ్యముఁ బరిపాలించి ధన్యగంధావలమునకు జీవితసత్యము వ్యయము గావించి ప్రతిష్ఠించెను. ఈతని జీవితకాలమును నిరూపిం చుటలోఁ జరిత్రకారులు తలచు త్రోసిను బోయిరి. అనవేమనిరాజ్య కాలము క్రీ. శ. ౧౩౨౨-౨౩ అని బయఁతి రామయ్య గారును, క్రీ. శ. ౧౩౨౨-౨౦ అని చిలుకూరి వీరభద్ర రావుగారును, క్రీ. శ. ౧౩౨౨-౨౦ అని న్యాయులుగాను, క్రీ. శ. ౧౩౨౨-౧౩౨౩ అని దండకవిలేయును, క్రీ. శ. ౧౩౨౨-౧౩౨౩ అని వీరేశలింగము పంతుఁడువారును, వ్రాసియున్నారు. ఇంతటి విశ్వాసమో నరూపించుట దుస్సాధ్యము.

అనవేమఁడుసాలూరుఁడు చింతకాలము రాజ్యముఁ బరిపాలించి ౨౦౪ మహన్నభూపాలకుఁడే వధింపఁబడెనని గాని యన్నభూపాలుఁడే యనవేమఁడుసాలూరుఁడనియు ననవేమారెడ్డిలోఁ బోరిన యనవేమనాయ కునకు వనునడియు వెలగోటిపారిక శతచరిత్రకారులు వ్రాసియు న్నారు దృష్టాంతముగ నొకచాటుపద్యమును వైఁముదాహరించెయు న్నారు. అపద్యమును ఒకరించివనవో న పోతారెడ్డి నెదిరించిన యన పోతానాయుఁడే యనవేమారెడ్డి నెదిరించి టుల కృత్తమగును. గాని యాతనిమనుచు డనుటకు నీను కలుగదు. కేవల మీచాటుపద్యమునే పరచిత్రమాణముగ స్వీరించి యనవేమనాయుఁ డనవేమని కథించి నటుల విశ్వసించుట సాహసము అకర్తృకములగు నిట్టి చాటుపద్య ములలో నొక్కొకపుడు కత్యయండును గాని యిది ధామలు లభిం చినగాని వానిని విశ్వసించ వీలు డదు. అనవేమభిభుఁడు రణరంగమున మరణించుఁగాక. మఱియొకవిధముగ మరణించుఁగాక. కీరతకాలమం తయు ననవేమనాయకుని నెదిరించుచు జరిపెననుట నిర్వివాదాంశము.

“నీ. పటుసోమకులరాజ పరకురామాంకుడై
సమ్మెటసోమునిఁ జక్కఁజేసె
ఖడ్గనారాయణ గాయగోవాలుఁడై
సరిపల్లిరాజుల సంవారిం చె
పట్టుతలటాంక బల్లరగండఁడై
యనవేమరెడ్డిని నాడిఁడునిమె
జగమందు రామవేశ్యాభుజంగాంకుఁడై
సురధాముని లలంబు సారిది గలిచె.

కే. గీ. ధరణి నాతడు భీమప్రతాపవిజయ
బాహుబలకాలి నిత్యసౌభాగ్యశీలి
లలితసుగుణుండు రెచ్చెర్లకులపక్షితుఁ
డనగ వెలసెను సింగయయన్నభిభుఁడు.

అవేముని రణరంగబీజముఁ దెలుపు నీవద్య మంతఃజట
విశ్వసనీయమౌ పాతకులు స్వయంచరాన స్వతిత్రయః త్యాగిన్దుః
తన సజ్జేతరజశ్శుభుఁడ కడి తెలుల మరణించినను మాన కానిని పని
త్రక్షితిము స్మృతీము. ఆంధ్రదేశములోని కృష్ణాజలము నీటిని
నుత్తమోత్తమునిగ భావింపవచ్చును. దాని ప్రతిగ్రహీతినిపయమై
విశేషించి వ్రాసఁదగినది లేదు ప్రకృతిధర్మరాసమున క్రి. శి.
౧౩౭౧ లో - నవే భూపతి గావించి యిహాంసాధము గడించెను.
కానములోని గ్రామము కృష్ణానందలమునందె యున్నది. త్ర
తుల్య స్థలస్థియమును, గావి త్రుగాక.

శాసనము.

ప్రథమపత్రము - మొదటివైపు:— క్యాణం జుతాం
తనోతు సవిభుః కాదండినీమేచకః క్రీడాక్రొడ ౧ తనం పయోధిప
యసో విశ్వంభరా మద్యపాకః భారాపే ఫణవి ౨ వ్యవకా న్నోదా
య యస్యాభవ స్త్రిశ్శతా భుజగోద్రమాళి బాణి ౩ భి ర్హిరాజన
ప్రక్రియాతమోహారతాంతవ ప్రస్పంతౌ రాకాన పూ ర రస్వర
తైలభ జా రధాంగిలీలామివ ద్యుడుతౌ పుగాపు ౪ రే వృణివీర
భగ్య. సమ్రామ్యాకేరీటరక్షః లికాపుంజేన కింజల్కినో వామీన్యా
మకరంజినో దనివదాం జేదైస్సదా మోదినః పాదా ౫ బానకారితా
మధుః శ్రేణీన లక్ష్మీ పతే పాదాగ్యామ మహీభుదాంకాతి శ్చక్రార్థి
కరా. కాళః మేజోధ బభూవ తస్యాం ప్రోలగ క్షీతిశో బుభకావ్య
శిష్టే స్వచ్ఛాయయా తాపహనో జనానాం పయః

ప్రథమపత్రము - రెండవవైపు:— సయోనానిత పారి
జాతః లిస్తా ద్వీపచహీసాలో వీర నారాయణః ప్రతి భుః జాతో ధన్వ
ప్రతిష్ఠాయై పురా నారాయణో యధా వేమక్షీ శో ౩ వ్యవమేక
పాదింబుంజప్రచారంకలికాలదోహత్ దత్తాగ్రహం నిజవేదిత ర క్యప
దక్రమై నభుతం చకాన స్తుభాక క్రిష్టితేన సృజం శ్చకలాభూ
మీ గి క్యర నక్సరాన్ని సామ్యాన్యకృతి స్వనిర్మలనతి శ్రీ సమపుష్పే
వతిః ౬ యో శ్రీనిర వ్యహోలలిరి సోపామన్దాంతౌ విభాన్తౌ
రచిలో సనాః సంతతస్తంభశశిం భూతితే ప్రానా తుగ్ధుః డితిరంజీ ౭
మధిమః కృష్ణాచగ్గవావరీం క్రేభ్యుకిల వేమలభూతులపతి ర
స్యావగ్రహరాజ్ ఒహూక్ వైతచ్చిత్రి మనఃకర్మాన్యకగం నిర్వీర
దానంభయోమే ప్రాకృణజాతిమాత్రిగులభో వృత్తిః కృతాన్యతేగం

ద్వితీయపత్రము - మొదటివైపు:— యత్క్రి
లోల హసా ము గంగనానా మాలోకితుం చ ముఖరా నవనాం
మూల శ్రోనుం చ నీతిరచనాం సమ హక్రప్రగహ్ని... హజే నయన అ
శ్రుతిశ్శ్రుతిస్సృజేమపుతతే రుదయాదినా ద్దేవాతా ప్రతాపక్రీడి
కుమారానూ ర్ణయందుకుల్య వహసాః పోతభూపక్రి హన్త వేమపుప
ర్ణ గతుపాలజత్వాశ్రీయనపాతభూతలకతిర్హి నరాతిక్ బలాదా
స్థాజిసీతిటిచ్చు సమత్యా గౌరిమీస్తోతః ఆః ధ్యాదితియ త్కవీంద్ర
వచన యస్యా దాస్తతౌ ప్రక్రీబ్ధ ప్రతిపక్షదేశయః స్తత్సృగ్వపతౌ
యితి ౧౦ క్షీ నూనమసాకసా కిటికీర్తి లప్తమాలపురాగోరశ్చ పశభూ
రుహాన మమిః శూచిశుక్లకాన్యవ లఃవివంజేయఅస్మ పోలన్వపతేక్షిత్వా
సితానాం వసే బాతేభ్యోబహుధా వదంతిబా ప్రాచీదకాకాభివాం

ద్వితీయ పత్రము - రెండవవైపు:— నుజ స్తాయర
సాయతాక్షి శ్రీయన్మ వేంక్షీతిపాలరత్నం సారాగ్ర ౧ ౧ ణ్యః
క్షుంకానహాయో విభాతి వీరాశోవపారద్యక్వా సోయం బ్ర ౨ తుర

సంతరం నిజనహభారం కపాక్ వైత్యకం రాజ్యశ్రీగవశీర్షయ ౩
వరంపతిశ్రీ సున్న వేమప్రభుః పూన్యం మే స్సృపాబక్తరపవ్యాతాకర
శిష్టగ్రహరాజ్ ఒహూక్ దాతుం కాతుంబా నుదాగచిత్ బా
గిర్తిబాలోత్సవాతా జేయణాన్యభాగ్గురుమితేరాడే శకాం గ్రహం
ప్రాదాన్ శ్వేచయ అన్మ జేమపువతిః శ్రీశ్రీ నారాయణః గ్రానుంపూన్య
బాలకైరః పృతంవిచ్చినభాగం చిరాగ్నితేన్యః పునరున్మ ల్లుతిశానా
మన్మదాన్వేక్షితిః శక్తిగ్రానున్యప్రతిగ్రహీతాగభారద్యాజగత్లోమం

తృతీయపత్రము - మొదటివైపు:— యో
యాజి అలావసోచయాజి కేతవాన్యః జేవనాన్యః సాగి ౧ నాన్యః
కొమ్మనాన్యః కామనాన్యః సార్థభాగినింగనాన్యః ఏతేభాన్యాజగో
అత్యాసంజెనాన్యః యద్రభటః ద్విభాగి కృష్ణయాన్యః వైదేనాన్యః కొమ్మ
య ౩ ధట్టః భాగ్గునాన్యః ఏతేకాండిన్యగోత్రాః కూచెన్యాన్యః నామనాన్యః
దం రచినాన్యః వైదేనాన్యః రామనాన్యః జేవనాన్యః ఏతేకాకగోత్రాః వీ
గిరహన్యః మోయాన్యః కందాన్యః అప్పనాన్యః మల్లుభట్టః నూ
రయాన్యః వెన్మయాన్యః భమ్మయాన్యః ఏతే కాశ్యపగోత్రాః కల్లభాన్యః
రిహాచనాన్యః దండెనాన్యః కొమ్మనాన్యః జేవనాన్యః ౧౦తి వాన్యః వెర
దిట్టః కామనాన్యః లింగయభట్టః గంగనాన్యః లక్ష్మీనాన్యః అగ

తృతీయ పత్రము - రెండవవైపు:— స్వయాన్యః
వెన్మూడిభట్టః చతుంభగివేళ్ళకరాన్యః ద్విభాగినింగ ౧ నాన్యః
సార్థిద్విభాగి వేన్మయాన్యః ద్విభాగి ఏతేహరిగోత్రాః పోత అ
యాన్యః అన్నయభట్టః ప్రోలయాన్యః మల్లియాన్యః ఏతే శ్రీరత్నగో ౩
త్రాః అన్నయాన్యః రెదితగోత్రాః అన్నయాన్యః వల్లియాన్యః ఏతేపుర
దిహున్మగోత్రా అన్నయాన్యః వైత్రాన్యః అగోత్రాః నాన్యాన్యః గి
గర్వగోత్రాః గుండెనాన్యః జేవనాన్యః మాధవాన్యః భార్గవగో ౬
త్రాః కొమ్మనాన్యః భారగవాజగోత్రః జేవనాన్యః తి. వాన్యః ఏతేకాకగో
త్రా ౭ ఏతేసమభాగినః భాగ్గున్మద్విభాగి ౮ కైత్వ కవిభిర్గు. భిన్యతః భూసుర
రాశాం సమాహాయం మత్తే అచరుతాంసభాంభర్మోనిరాజతేయేషా

చతుర్థపత్రము - మొదటివైపు:— మానసం దుర్గహ
శ్రీః అరిగర్గః యా న్యుక్తా నియమాదిబలాన్యతః ౧ కాంతిసగ్ధుల
చిత్రానాం యత్ర భూమి సుపవ్యజాం అనగ్రహ ఫలైర్ద్రష్టకా ౨
పాస్త్రస్యమమానుతే అగ్రహగర్హిమాచిహ్ని నిష్కూన్యః కు లోలకగుం
డు ౩ ఆగ్నేయూనకు కను మేఘరక్షితానకు భమధిజండుఉ త్తరముఖర
మైవనిడిపోయిఉళి క భంసీమగాను బెజవాడ వెరువుమాచి గి
వైస్పతిః చక్రేస్వరజేవపుట్టి పడమటపోతుట్టు పడగుటిః జేమ ౬
కుంట పనచుగోగట్టు వాయువాన్యః కు ఆ గోడు ఉ త్తరానకు నూనె ౭
కుంట ఉత్తపుట్టు ఖశాన్యాకు వెలంగట్టు ఏతేహం కుధ్యరర్తిర
క్షేత్రం సామాన్యోయం ధృసోతుః స్వపాజాం కాలేకాశిపాల ౯

చతుర్థపత్రము - రెండవవైపు:— నీనూ భవద్భిః
ఆత్రం స్యం భ. నో పాథివేద్రాక్ భూయా భూయా ౧
యాచతే రామచంద్రః ఏతేదిభిః నీలూకే సర్వేహమపి భూభుజాం ౨
సభోగ్యానః గ్రాన్య విప్రదత్తా వసుంధరా శత్రుజావీక్యతాంధ ౩
ర్యః పాలీయో ప్రయన్మతిః శత్రు కేవశి శత్రుస్సాద్ధ్య శత్రుర్నక ర
స్యదిత్ ౪ స్వదిత్తా ద్విగుణం పుణ్యం పదత్తానుపాలనం కుర గి
దత్తాపవారణ స్వదత్తిం నిష్కలంభకత్ స్వదత్తాం పదత్తాంవా ౬
నూ వారేత వసుంతరాం వష్టిర్న సహస్రాః స్థానూం జా ౭
యతే క్రిమిః అన్నపోతనరేంద్రస్య విద్యాక్ బాలసరస్వతి అఃరో ౮
దాశోవాదాం నిర్మలం ధర్మశాసనం. ౯

ఆంధ్ర ప్రబోధము

మంగిపూడి పేంకట శర్మ గారు

జగద్గురు శంకరాచార్యులే ఖైదు సుఖ మొకించుక రుచిచూచి రాగ
కేసరిప్రతిము లాలీసోదరులు పీర్గులాము కిచ్చాలు జైళ్లను గృహింప
రామదాసుం డాంధ్రరత్న గోపాలకృష్ణయ కృష్ణజన్మాలయము భజింప
సుకుమారమూర్తి రాజకుమార పేంకట కృష్ణరాయండు సంకెళ్ల బడల
చండమార్తాండు తేజశ్వాలి లజపతి రాయి బంధనమందిరమున కేగ
దేవేంద్రనిభుడు మోతీలాలునెస్రూ సబాంధవంతుగఁ జెఱఁ బొందియుండ
శ్రీమంతుడై మించుచిత్తరంజనదాసు సకుటుంబముగఁ జెఱసాల కరుగ
యువకోటిమేటియై యొప్పుహీరాలాలు గాంధీ తానుగ బందిఖానఁ జొరఁగ

తే. ఎంతకాలాబు నిద్రింతు రింక మీరు, మేలుకొనుఁ డుద్యమంబునఁ బాలుగొనుఁడు
పాలుకొనిమేలుకొని రాజ్య మేలుకొనుఁడు, ఆర్యరత్నమ్ములార యోయాంధ్రులార.

మ. సుకుమారీమణు లెందఁతెందఱో మహాశుద్ధాంతసాధంబులం .
దకలంకస్థిగసౌఖ్యలీలల ససూర్యంపశ్యలై యొప్పువా
రికటా ! రాజ్యరమానుభూతిమతిమై నల్లాడుచుండంగ నే
టికి నింకన్ మగవారిపౌరుషము వీటిన్ బోయెనే నేటికిన్.

సీ. వృద్ధురా లల్ల యాలీసోదరులతల్లి యతిమోదమున ఖద్ద రమ్ముచుండ
పొలోమిఁ బోలు మోతీలాలునిల్లాలు మూపువై ఖద్దరు మోయుచుండ
శ్రితచేటికాశ్రేణి చిత్తరంజనురాణి ఖాది నమ్ముచు వీధివీధి దిరుగ
సాకుమార్యముదీవి సరళామహాదేవి ఖాది నమ్మగ గ్రామగ్రామ మరుగ

ఆ. అబలలక్ష్మీదేవి యన్నపూర్ణాదేవి, గాంధీయుద్యమమున గాలు నిల్పి
తెగువఁ జూపుచుండ మగవార లిట్లుండఁ దగునటయ్య యాంధ్రతనయులార !

సీ. అరుదెంచుచున్నారు ఆనందమునుబొంది యాటరంగములకై యరుగుభంగి
చనుదెంచుచున్నారు సంతోషమునఁ బొంగి బువ్వమ్ముబంతికై పోవురీతి
నడతెంచుచున్నారు నవహర్షములతోడ వడుగుపెండ్లిండ్లకై వెడలురీతి
పఱతెంచుచున్నారు పరుగుపర్గన స్వామితిరునాళ్లు సేవింపఁ దరలుజాడ

తే. మాతపిలుపును ముందె తా మాలకించి వంగసంతతి వేనవే ల్వచ్చి శాంతి
సేనలోఁ జేరి మాత సర్పించుచుండ, ననదల ట్లుందురే యిట్లు లాంధ్రులార

- సీ. రాటంబు ద్రిప్పగా రాదె యింకేదియు జేతఁగాకున్నట్టి చిన్నలార
ఖద్దరుబట్టైన గట్టరాదే పొట్ట సాగకున్నట్టి యుద్యోగులార
కలహంబు లడగింపఁగారాదె పంచాయితీలు స్థాపించి వక్షీలులార
వదలరాదే గౌరవము లేని పను లేల గ్రామాధికారివర్గంబులార
- తే. మాన్పరే త్రాగుడును నీతిమాన్యులార, వదలరే యంటుదోషంబు సదయులార
ఖద్దరు తయారుచేయించి కఱపుదీఱ, నమ్మరే వైశ్యవంశరత్నమ్ములార !
- సీ. గాంధీసందేశంబు కర్ణంబులను బ్రతిధ్వని సేయలేదె విద్యార్థులార
మోతిలా లంపిన నీతిప్రబోధనం బంటదే చెవుల విద్యార్థులార
చిత్తరంజనదాసు చేసిన యుపదేశ మాలింపలేదె విద్యార్థులార
లజపతిరాయి తెల్లముగఁ దెల్పిన హితం బందదే మదికి విద్యార్థులార
- తే. చదువుసంధ్యలసమయమా చాలు లెండు, రండు తడవేల యెల్ల కార్యములువిడిచి
మాతృసేవకు తరుణంబు మఱలరాదు, ధైర్యనిధులార ! ఆంధ్ర విద్యార్థులార !
- ఉ. చోరులు జారులై చెఱులుసొచ్చుట తప్పగుఁగాని సత్క్రియా
శూరులు ధీరులున్ సుపథశోభితులై తగువారు జైల్లలోఁ
జేరుట తప్పు గాదు మది సిగ్గిలఁబోకుఁడు దేశభక్తు లన్
సారత గల్గునాఁడు చెఱసాలలు గావు స్వరాజ్యశాలలే !
- శా. ఆలోచించెద రేల ? యాంధ్రనరు లాహో ధర్మసంరంభ ము
ద్వేలంబై జగమెల్ల నల్లుకొనెడున్ ధీరాత్ములై లెండు లెం
డేలో టుండెదు దానికిన్ మనము రాలేదన్నమాటుండు నేఁ
డేలా యీయపనింద ? వేగపడి రండి ! తల్లి సేవింపఁగన్.
- ఉ. రాటము కేతనం బయి విరాజిల, ధర్మమె యాయుధంబుగా
బాటిల, శాంతి దాంతి జవభాసురఘోటములై చెలంగఁగాఁ
గోటిసభోమణిప్రభలు గూడ, స్వరాజ్యరథంబుపై నిరా
ఘాటరయంబునన్ గదలె గాంధీమహాత్ముఁడు తత్ప్రభావమున్
మేటికిరీటముల్ మగలమిన్న లనేకులు ము న్నెదిర్చి యా
ధాటికి దాసులై రిపుడు ధాత్రి సమస్తము దత్ప్రణాళికన్
సూటిగఁ జూచుచున్నయది చోద్య మెలర్ప నిరంకుశ ప్రభుల్
పోటికి నిల్వలేక తెలఁబోవుచునుండిరి సంశయింపకుం
డోటమి గల్గఁబోదు. విజయోత్సవమే మన కబ్బు, నబ్బురం
బేటి కతం డజేయుఁడు నమేయబలుం డిది కల్లఁగాదు టా
టోటు నిరంకుశత్వ మిఁకఁ డొంకకతప్పదు. భారతాంబ కా
రాటము దీఱు నయ్యనఘు రమ్యపదాంకము లాశ్రయింపుఁడి.

పుష్పాంజలి - శ్రీకృష్ణలీలాశుకకవి

మానవల్లి రామకృష్ణకవి గారు, ఎమ్. ఏ.

మందారమంజరీస్వందిమకరందరసాబ్ధయః । కస్య నాన్లందనాయాలం కర్ణామృతకవేర్ధిరః

గంగాంబ

సకలజననిరంతరాస్వాద్య మగు కృష్ణకర్ణామృతము రచించిన మహా కవి యెవ్వడో యతనిశీల మెట్టిదో యేదేశ మతనిఁ గని సాఫల్యము చెందెనో యతని పితృభ్రాతృకళిత్రపుత్రాదు లెవ్వరో యను సందేహపరంపరలు విప్రసమారాధనములందును బువ్వపుబంతులందును వెన్నెలపులగములందును బాటువేటల వనభోజనములందును గృష్ణ కర్ణామృతకారుని వాగమృతధారలఁ గ్రోలినవారు పొందకుండరు. అతడు చింతామణి యను వేళ్ళకై తనకీలమును దారవోసి తత్ప్రేమభరముచే జ్ఞానోదయము నెంది శృంగారసర్వస్వరసాధిదేవత యగు శ్రీకృష్ణునిఁ బరమప్రేమమున భజించి యతనితో సాయుజ్యము పొందె నని కథలు చెప్పుదురు. అతఁ డాంధ్రుఁ డని మన మెల్లరము తలచియున్నారము. కృష్ణవేణ్ణానదీతీరమున నమరేశ్వరముచెంత నొక మతమున నతఁడు జీవించియుండె ననియు శ్రీకాకుళక్షేత్రమున నుండె ననియు కొందఱును జెప్పుదురు. ఓఘ్రులును వంగదేశీయులును శ్రీపురుషోత్తమ మగు జగ న్నాథమున నతఁడు నివసించె ననియు నతనియింట బిల్వవృక్షము మంగళాస్పదముగా నున్నందున నతనికి బిల్వమంగళాస్వామి యని పేరు గల దనియు మొదలుగాఁ బెక్కుకథలు గూర్చి భాగవతమునఁ ద్రయోదశ స్కంధము రచించి యతనిఁ బరమభాగవతాగ్రగణ్యుఁగా నొనర్చి యర్చింతురు. శ్రీకృష్ణపూజాపరమార్థ లగు నోఘ్రులకుఁ గృష్ణునిలీలా శుకం బారాధనీయం బనుట యేమివంత?

నేటికాలమునఁ గవులచరిత్రము మాత్రము చక్కఁగాఁ దెలిసికొని యొండు రెండుపద్యములు నోటికి రప్పించుకొనినచో నొక్కొకని కవితా సర్వస్వ మంతయుఁ గ్రోలినంత సంతోషము పడుచున్నారము. ఇట్టి సులభసంతోష లగు మనలఁ గీర్తికేషు లగు కవులు స్వర్లోకమునుండి చూతురేని తప్పక యామోదింతురు. కావున నతనిచరిత్రము విని తృప్తిఁ బొందుదము. లీలాశుకుం డెవ్వఁడనుట యతనిగ్రంథములు మఱికొన్ని లభింపఁగా నించుక వెలివడుచున్నది. మన యాంధ్రులకును నోఘ్రులకును మాళవ ఘోరరులకును నైత మాళాభంగము కలిగింపఁజాలిన యతని జన్మ స్థానము కేరళదేశమున నని చెప్పుటకు సిగ్గుపడుచున్నాడను. అతఁడు బాల్యముననే కంకరాచార్యులవలె సన్నన్యసింపినందున నతనిప్రియసర్వ స్వమగు “చింతామణి” భక్తజనచింతామణి యగు కృష్ణుడేకాని చర్మ సుందరి యగు నాడుది కాదు. తురీయాశ్రమవర్తియై కేరళమున భారతనదీ తీరమునఁ దిరునావా యను నాషాంతరము గల శ్వేతారణ్యమున నతఁడు దనకాలమంతయుఁ బుచ్చెను. అతని కృతులఁ జదువఁగా గంగా బృందావన ప్రాంతములఁ గొంతకాల మతఁడు విహరించియుండు నని తలఁపవలసియున్నది. ఇతఁడు మూడు వ్యాకరణముల నాచార్యుఁడనఁ

దగినంత పాండిత్యము నుపార్జించి సంస్కృత ప్రాకృతవ్యాకరణము లకు వ్యాఖ్యలం గూర్చి. దేవప్రణీత మగు దైవవ్యాకరణమునకుఁ బురుషకార మనువ్యాఖ్యయు భోజదేవుని యష్టాధ్యాయికఁ గృష్ణలీలా విసోద మనువృత్తియు, వరరుచికృత మగు ప్రాకృత ప్రకాశమున కొక్కొక్క నూత్రిమున కుదాహరణముగా గోవిందాభిషేక మనుప్రా కృతకావ్యమును మఱికొన్ని కృతులును లీలాశుకుని శబ్దశాస్త్రపరిశ్రమ ముద్ఘోషించుచుండును. సుబంత తిజంత సామ్రాజ్యము లను గ్రంథములి నితనివే యని నేను సందేహించెదను. అవి భోజుని యష్టాధ్యాయ నను సరించి సిద్ధాంతకాముదివలె శబ్దనిష్పత్తిప్రదర్శక మగుగ్రంథములు. “బుభుక్షీతైర్వ్యాకరణం న భుజ్యతే” యన్నట్లు భక్తిరసమున కేకఁటిఁ గొనియున్న మన కతనివ్యాకరణరచనతోఁ బనిలేదు. లీలాశుకుఁడు గోవిందాభిషేకమున నెనిమిదిసర్గలు రచించి వరరుచిప్రాకృతవ్యాకరణ మునకు మార్గము నూపిన పిదప నతని శిష్యుఁడు దుర్గాప్రసాదయతి దానికి వ్యాఖ్య రచించి మఱియు నాలుగుసర్గలు త్రివిక్రమ వ్యాకరణ లక్ష్యముగా రచించి ముగించెను. ఇతఁడు లీలాశుకునిఁగూర్చి యేమనియె?

“కోదండమంగళవచోగదితే హి ధామ్ని
శ్రీకృష్ణదర్శనపరః కిల కర్ణభృత్యః
జాతః క్రమేణ పరహంసపదే సితోఽస్మిన్
యోఽంకస్థిత స్త మవలోక్య జగామ తృప్తిమ్.
శ్రీపద్మపాద మునివర్యవిసేనువర్గ
శ్రీభూషణం ముని రసౌ కవిసార్వభౌమః
శ్రీకృష్ణరూప పరమామృతపానశీల
శ్చక్రే తదీయచరితం బహుధా హితాయ.

అని వ్యాఖ్యాసారంభమునను,
“శ్రీకృష్ణలీలాశుక బద్ధకావ్యం
వివృత్య లోకస్య హితాయ పూర్వమ్
తచ్ఛేషవూర్తిం చ పునర్విధాయ
వివృణ్వహేఽథో త్తిరభాగ మేతమ్.

అని నవమసర్గ ప్రారంభమునను,
“ముక్తిస్థలాలయశివాపదభక్తిరేకా-
ద్దుర్గాప్రసాదయతి రిత్యభిధాం దధానః
కర్తా స్వయం సుకృతమత్రఫలానభీప్నుః
కృష్ణేఽర్పయా మ్యథ విశుద్ధికరా మహంతః”

అని గ్రంథాంతమునను జెప్పుకొనియె. నడుమ నొకచో “చాపమంగళ గృహో యతీశ్వరః” అని లీలాశుకునిఁ బేర్కొనియె. పై విషయము

లాలోచింప నితని గృహనామము బిల్వచంగళ మనియు (బిల్వ యనఁ గారకభావలా వింటినంబుధ మనుట) నితఁడు పద్మపాదాచార్యుని మఠమునో శిష్యుఁడనునో పవిత్రీకరించె ననియుఁ దోచుచున్నది. ముక్తిస్థలము శ్వేతారణ్యమునకు దక్షిణమున ముక్కుత్తల యని భగవతీ త్రేత్రము పశ్చిమాంబుధికిఁగొన్ని మైళ్లదూరమున నుండును. పబయో రథేద మను న్యాయమున బిల్వచంగళశబ్దము జనింది పిదప బిల్వవృక్షమును దత్సంబంధ మగు చిలుకఁకథలను బుట్టియుండునేమో! ఇతనికాల మెప్పు డని స్పష్టముగాఁ జెప్పటకు వలను గాదు. క్రీ. శ. 1050 వఱకు నుండిన భోజుని యాష్టాధ్యాయుకి నితఁడు వ్యాఖ్య రచించుటయుఁ బురుషకార మున హేమచంద్ర నుదాహరించుటయు నితనిగ్రంథముల విద్యా రణ్యులు ధాతువృత్తిలోఁ జేర్చినట్లుయుఁ జూడ గుమారు క్రీ. శ. 1250-1300 ప్రాంతముల నుండె నని యూహింపవచ్చును. ఇతఁడు పెక్కుకృతులు నానావిషయముల రచించె. అన్నిటిలో శ్రీకృష్ణని స్తుతియే ముఖ్యవిషయమై యుండును. ఇతఁడు పూర్వోత్తరమీమాంసల నుత్కృష్టప్రపాండితి గడించె నని యితని కేనోపనిషద్భాష్యవ్యాఖ్యానము వలనఁ దెలియును. దానిపేరువలెనే నిక్కముగా నది “శంకరహృద యంగమ”యే. ఈతఁ డీశానదేవుఁ డను మహాత్మాంత్రికుని శిష్యుఁడు గావున గృష్ణపూజాపరముగాఁ గ్రమదీపిక యను నొక తంత్రగ్రంథము నిర్మింపఁగలిగెను.

“ ఈశానదేవచరణాధరణేన నీలీ

దామోదరస్థిరయశః స్తబకోద్ధమేన

లీలాశుకేన రచితం తవ దేవకృష్ణ

కర్ణామృతం మహాతు కల్పకతాంతరేఽపి ”

అని కృష్ణకర్ణామృతమునఁ జెప్పిన యితనిగురు వగు నీశానదేవుఁడు తంత్రపద్ధతి యను మహాగ్రంథమును రచించిన ఋషికల్పఁడు. అతఁ డాద్యోపన్యాస డను మహాత్మునిఁగొఱుఁడు.

ఆదిత్య ప్రజ్ఞసుజ్ఞం య దాదిత్యా దధికం మహాః ।

నిర్జితః సమదృష్ట్యైవ నిర్లోలం యేన మన్మథః ।

అజైరత్రస్త్రుకుసుమై రారాదారాధయన్ యయా॥

“నిర్లోలఁ డగు నతనిసమదృష్టిచేతనే జయింపఁబడి మదనుఁడు సైతము తన యస్త్రార్థ మేటి తెచ్చిన కుసుమముల నతని పాదములఁ బూజించిపోవునంతటి యాదిత్యప్రజ్ఞుని శిష్యుఁడు—

ఈశానదేవ ఇత్యాసీ దీశానో మునితేజసామ్ ।

ఆస్వదస్య హి యస్యాసీ దశేషగుణసంపదామ్ ।

అద్వితీయ ఇతిఖ్యాతి రాత్మబుద్ధ్యా న కేవలమ్.”

ఈశానదేవుఁ డాధ్యాత్మదృష్టిచేతను లోకమువారలకును నద్వి తీయుఁ డయ్యె. వీ రిరువుర నాశ్రయించిన శిష్యులు—

“ తయోరనుగ్రహాపాంగ సంక్రాంతజ్ఞానసాగరాః ।

సాగరా ఇవ గంభీరాః సంతి ధన్యా సుహస్రశః ”

అని వెక్కిరింపు విద్యాసాగరులవంటి యతులు కీర్తిస్తంభముల వంటి కృతులు రచించుట యచ్చెరువేమి?

“ తయోరేవ కృపాపాత్రం కృష్ణలీలాశుకో మునిః

యదాశ్రమాంగణే నిత్యం రిమంతే తంత్రవిస్తరాః ”

అని లీలాశుకుఁడు వారిశిష్యుఁడు వైకర్ణామృతకోకములోని నీలీదామో దరులే యితనిఁ గన్న తల్లిదండ్రులు—

“ తిలకం కులపాలీనాం నీలీతి నిలయం శ్రియామ్

యమశం జనయాంచక్రే యం చ కీర్తిం చ కాశ్వతీమ్ ”

పతివ్రతాతిలక మగు నీనికి లీలాశుకుఁడును గీర్తియు నమడలుగా జనిందిరట. మృత్యుభయము లేని కీర్తి యను కూతురే యామె సౌభాగ్యమును కాశ్వతీముగా నిలిపెను.

“ యస్య దామోదరో నాను సవితా సవిత్సన్నిభః

అన్యణస్య హి యస్యాసన్నధమర్ణా మరుద్గణాః ”

ఇతని తండ్రి యగు దామోదరుఁడు హవిర్భాగముల నొసఁగి దేవతల నప్పులకాఁపులుగాఁ జేసికొనియెనట. ఇతని మిత్రుఁడు భాగవతాది వ్యాఖ్యాతి యగు రాఘవేశానయతి. ఇతని మనస్సు—

“ యస్య దక్షిణకై లాసలీలాపరిణతం మహాః

చర్చా శందనగంధేన కుగంధయతి మానసమ్ ”

అని దక్షిణకైలాస మను కీర్తికన్న శ్వేతారణ్యమునఁ బ్రసన్నుఁ డగు మృత్యుంజయస్వామిదగ్గనముచే నిత్యవికసిత మగుచున్న దని,

“ కృష్ణలీలాశుకస్యాస్య కిశోర మధిదైవతమ్

స్తుతిత్వ మిదం బ్రూతే వేణువాదిముఖేందునా ”

శ్రీ కృష్ణుడే మురళీనినాదమధుర మగు వాక్కున నీ కవిప్రశంస రచించె నని తనపుట్టువు నిందుక యిమ్మహాకవి స్మరించుకొనకున్న మనము సంకయవిధ్యఃకములపాలు గావలసివచ్చును. ఇతని కృతులు పెక్కు లుత్సన్నము లయ్యె. లభించినవానిలో త్రిభువనసుభగ, కాలవధము, గోవిందాభిషేకము, గణపతిస్తుతి, కిర్కీటుకస్తుతి, రామ చంద్రస్తుతి, అభవస్తుతి, కృష్ణచరితము, కృష్ణబాలకీడ, బృందావనస్తుతి, కాస్తుభమాః, క్రమదీపిక, శంకరహృదయంగమము, మొదలగునవియు వ్యాకరణగ్రంథములును ముఖ్యములు.

కథానిర్వహణదత్తు లగుమహాకవుల ప్రతిభకును మనస్సు కగఁగి భక్తిపావశ్యముచే “వాచవి లోనుగా నొడలివాకిరులం బొడమాపు తీపులం ద్రోచి” భగవంతుని దివ్యాకార సౌందర్యప్రవాహమున మునింగి యతని మహిమము నిలుపొపక కొనియూడు కవుల స్వచ్ఛందకవితకును మహాంతరము గలదు. స్తుతిపరము లగుకావ్యములలో విష్ణుస్తుతులే మృదు నుధురపద సందర్భోచితములై హృదయావర్ణకములై యున్నవి. దేవీ స్తుతులును మహేశ్వరస్తుతులును నిగూఢార్థగంభీరము లై ప్రాథోక్తి గుంఫసంభృతములై బహుతంత్రజేతలకుఁ గాని యనువ్రలకు నోరు మె దల్ప పెడమీయవు. “భగవదనుగ్రహవిశేషవాచా” విలాసుం డగు కాళిదాసుండును దనవిద్వజనచంద్రికలో నొనర్చిన దేవీస్తుతియుఁ బాత కుల పొండితీదర్పదశనము గావించుచున్నది. గేయప్రబంధరత్న మగు గీతగోవిందము పాదాంతప్రాసములతో మనోహరమై శృంగారరసపరి పాకబంధురమై పామరులకుఁ గృష్ణసాన్నిధ్యసోపానశరంపరకుఁ జే యూఁత యిచ్చుచున్నది. అతినిపుణపరీక్షకుల కందుఁ గొన్నిచోట్ల

గవిల్బము వెల్లడియై యది యిండుక కృత్రిమముగాఁ గావచ్చును. రూపగోస్వామి ప్రభృతుల కృష్ణోల్లేఖనమున భక్తి ప్రవాహపాతము తో శృంగారాండము కలసియాడ నోపదు. కృష్ణలీలాశుకఁడు కృష్ణబాల క్రీడలే తలంచుచు గోపగోపీజనంబులలోఁ దన్నుఁ గలుపుకొని పరిపక్వమై యున్నది యున్నట్లు చెప్పఁజాలు తనసహజనాస్థోరణియు నూగఁ బుండమిచే నేమైన వర్ణించుచుండఁగాఁ దాను “వసుదేవసుతఁగోపవ ములో నోలాడుసనకాది దివ్యహంసములలోన” నొక హంసయై కామ యమాత్రి రాగియై విలసిల్లుచుండె. ఇతని కృష్ణస్తుతిమహిమము కణ్ణ మృతమున నెల్ల చెఱుంగుదురు. వేఱ కొన్నియెడలనుండి కొంత యుదాహరించెదను. బృందారణ్యస్తుతిలో—

“దేవీ సరస్వతీ స్వైరం నేవావసంకాంక్షిణీ ।

దేవదేవ మియం భన్యా సేవతాం దేవకీసుతమ్.

కృష్ణస్తుతిసేవ యెప్పుడెప్పుడు కలుగునో యని యుక్తిశులురు చున్న సరస్వతి యింకయభేదము నేవించి భన్యరా లగుఁగాక” యని తెర యెత్తి చూపిన లీలాశుకని దివ్యచదనములు వినఁగోరెడు కృష్ణభక్తులు చెప్తులారఁ గ్రోలుదురుగాక.

వందే బృందావసేంద్రస్య విశ్వనాథస్య శైశవమ్

వైశ్ణవోద్గంధి మాంగల్యకటాక్షోషీతదిష్టుఖమ్.

వందే కందర్పసామ్రాజ్యబృందావనవ సేచరమ్

బృందైరింపీవరాక్షీణాం బందిర్యత మితస్తతః.

అవిశంక మనంగసంకులాభిర్వృంతాభిర్విసతాభిరాత్తిరాసమ్

కమలారమణం కిశోరవేదం పరిపువ్యన్మమ చిత్తచుభ్యదేహు.

మధ్యేమధ్యేకృష్ణమాణిక్యమిత్రమాలాకాచిద్వల్లవీనాంగహస్తైః

చిత్రాభోగైర్గోభీనాం ధన్యభవైర్జియాదేహ దీర్ఘ మాప్రాయ మాణాః

బృందావన వ్యసనినస్తవ దేవకృష్ణ

లీలా శుకేన రచితం నిచితం రసాహైః

ప్రత్యక్షరం పరిచహ స్యనుకర్ణయోస్తే

స్తోత్రం తదేత దనిశం విలిహంతుధన్యాః.

అని మొదలుగా నఱువదిష్టోకములలోఁ గృష్ణనిరాసక్రీడ వృత్తివశేషములతో నిక్కురి వర్ణించెను. రాసక్రీడావృత్తము పెక్కుండు శృంగార రసచుకోజ్ఞముగా వర్ణించినను భక్తిప్రాధాన్యధన్యము గాదు. విద్యాచక్రవర్తి యను మహాకవి రుక్మిణీకల్యాణమున రాసక్రీడ యత్యద్భుతముగాఁ దనవిద్యాగాంభీర్య మెఱుకవడ నొకసర్గ మంతయు వర్ణించెను.

శిష్టోభయద్రుతవినిస్సరణోత్తరాశి

వ్యగ్రాచంక్రమణవంత్యవిక్రీగరేణ

అర్థక్రమస్థలదనుబ్బణలంఘితాని

రేజాః పదాని సుదృశాం చలనూపురాశి.

స్వే స్వే సహాభినయసిమ్ని నిరభ్యసూయః

ప్రేమద్రుతాంతరతయా పరనిర్వ్యపేక్షః

యాపేషు పార్శ్వయుగసన్నిహితేషు విష్ణుః

గోపీజనస్య వవృతే మదనోపచారః.

ఇత్యాదిభావములు మనకుఁ గవితయుఁ బొందిత్యము నొసఁగుఁ గాని తీవ్రముగా హృదయగ్రంథిని భేదించునా యని సంశయించెదను.

లీలాశుకఁడు ప్రవచించిన చద్యము తెల్లఁగు కృష్ణప్రోక్తము లనియే తలంచుచు దన్నుతనికి సర్వార్పణము చేసికొనియె. కాలవధకథ (మార్కండేయుని కొఱకు శేవుడు యముని జయించుట) కృష్ణుడే యేమేని వినఁగోలిన గోషికలకుఁ దెప్పినట్లున్నది.

ఇత్యాత్మనా నిగదితం సకలవ్రజానాం

విస్మాపనాయ వచనామృతమాకలయ్య

అంతర్విగూఢహసితేన జగత్ప్రయస్య

నాభేన నిర్మిత మిదం శ్రవణామృతత్వం.

మందస్మితస్సు పితముగ్ధముఖావందం

మందానిలాకలిత రోచులకాకపక్షమ్

అంగం తదేతదభిలప్రజలోచనానాం

మాంగల్యనుస్తు కిమతః పరమ స్తి కృత్యమ్.

పింఛావతంసరచనోచితకేళిపాశం

పీనస్తనీనయనపంకజలోభసియమ్

మందాగర్వభరితం సురసుందరీభి-

ర్మదం ముహూః క్వణితమేణురసాభిరామమ్

కించేద మద్భుతరసం చరితం పురారేః

శ్రుణ్వంతు”

అని శేవుని కథయుఁ గృష్ణునినోటనే వినుచున్నారము. యముని గర్వము సంహరించి శేవుడు లోప ముపసంహరించుకొని విష్ణువుతో యధావిధి సుఖసల్లాపమున నుండ మహర్షి వరులకు “రజతగిరి మీఁద హరిహరా రాధసంబు ” గలిగిన—

అభిలమునిజనానా మంతరశ్శేషణీయం

నిఖిలనిగమనాచాం విభ్రమైర్మణీయం

నయనపథముపేతం మృంగశానందపూరం

సపదిత మనుభూయ వ్యాజిగీషు ర్మృగీంద్రాః

అని జగత్సృష్టికి సితాసితబీజరూపమగు నద్వైతద్వయమును నొక సర్గమున మాలినీవృత్తగంధి యగు ద్రుకధ్రువలోఁ బాడుచుఁ గొనియాడి ధన్యులైరి.

ఫణిఫణమణి లక్ష్మీపుంజమంజూకృతేన

ప్రతిభయ లలితాంగం దంతిచర్యాంబరేణ

మధురమమర నారీమంధగాపాంగలీలా

వ్యతిధరితవిహారాగారపీతాంబరేణ

గిరివరనిజకన్యాలోచనచ్ఛాయపూరై

రపి చ భుజగహరై రాదృతంబాహుమధ్యే

నిచిత మురసి లత్యై దివ్యలీలారవిందై

రవిరతవనమాలానటపదాన్ వారయంత్యాః.

సజలజలదనీలం శారదాంభోదశీలం

కబళితనవనీతం కాలకూటానురాగి

ఘుస్పణమఘుస్పణజేమం ఘూర్ణితోద్భూమిభూషం
శరణమివమిదం నః శాశ్వతం ధామ భూయాత్.
అవిచలితతరంగోత్తంగంగంగావతంసం
సమధురమధుధారాసారసూనావతంసమ్
కలితశశికలాంశుశ్రేణిసంచారగౌరం
రుచిరవివిధరత్నప్రసాదోద్ధారశారమ్.

అని మొదలుగా వర్ణనాస్తుతి స్వచ్ఛందధారామనోజ్ఞనుని తలఁపవలయు.
శివస్తుతిలో లీలాశుకుండు శాంతరసోచితభావములే కూర్చెను.

త్వామేకే ముకురాయమాణమనసః స్వామిన్ సమస్తాత్మనా
మన్యంతే కతిచిత్పనః పరిణతం వ్యస్తాత్మనా మన్యతే
అన్యే వ్యస్తతనం సమస్తవపుషం జానంతి కేచిత్పనః
న వ్యస్తం న సమస్త మిత్యలమహో దూరే ధియాం తత్పదమ్.
దేవ త్వదీయచరణాంబుజభక్తిభాజాం
ధర్మార్థకామగతయః సహమస్త్రైలక్ష్మ్యై
దాస్యో భవేయ్యుతి చిత్రమిదం న చేత్యాత్
బాణస్య వేళ్యని భవానపి నేత్రపాణిః.
అస్తోకవిస్తరభరైరపి వాఙ్మయానా
మస్పృష్టసీమ భువనాద్భుత మాదిధామ
కిం బ్రూమహే కియదిహ స్తుమహే మహేశ
కే వా వయం తవ గుణార్ణవవర్ణనేషు.

అని యయత్న సిద్ధముగాఁ బ్రవహించుకవిత—
జిహ్వరసాయనసుధాగుళికా సుధానాం
కర్ణావతంసరచనా చ కవీశ్వరాణామ్
విశ్వాధికస్తుతిరియం తవ దేవ కృష్ణ
లీలాశుకస్య సహజా విజయాయ భూయాత్.

అని లీలాశుకునికీర్తిలక్ష్మీవిలాసమై యుండుట యేమి యచ్చెరువు?
లీలాశుకాది యతిశ్వరులు, శృంగారరసభావమంచును భగవంతుని లీలలు

వర్ణించినప్పుడు కేవల మద్వంద్యులై సాక్షిపదభూతులై యుండుజం
తెలుంగక తత్వజ్ఞానమాత్రతనులై హృదయసంవాది భగవచ్ఛేష్టా
సంవిత్పరిస్పందపరమానందభరితులై యుందురు. వారికిఁగాక మన యట్టి
విషయోన్మజ్జననిచుజ్ఞులకుఁ దద్భాసమాన మగు తత్వవిశేష మెటుంగఁ
బోలునే?

అధోస్థితి లోచనస్య పిబతః పర్యాప్త మేకం స్తనం
సద్యః ప్రస్నుతదుగ్ధదిగ్ధమపరం హస్తేన సంహరజ్ఞతః
మాలా చాంగుళి లాలితస్య చిబుకే స్మేరాయమాణే ముఖే
విష్ణాః క్షీరకణాయిధామధవళా దంతద్యుతిః పాతు నః.

అని యిట్లు స్వభావోక్తిరవ్యముగా స్తుతించుకవియింకజన్మమెత్తిమరల
జననీ స్తన్యపానము చేయఁగలుగునా? (లీలాశుకుని యీబాలకృష్ణస్తన్య
పానలీలావర్ణనము వినియుండెనేని రవివర్మ తనచిత్రలేఖనకాశలము
చూపుచు మఱియొకచిత్రపటమును మన కనుగ్రహించియుండుచు)
ఈపద్యమునం దశ్శీలదోషము కల దందురేమో! ఈదేహమున నీజగం
బున నించుక కనుదెఱచిచూచినవార లశ్శీలము జుగుప్సయు లేని యణు
బైనను గానఁజాలరు. ఆదోషములు దొలగిన మనమును లీలాశుకునివంటి
భాగవతులమే యగుదుము.

పర మిమ ముపదేశ మ్రాదియధ్వం
నిగమవశేష నితాంత భేద భిన్నాః
విచినుత భువశేష వల్లవీనా-
ముపనివదర్థ ములూఖలే నిబద్ధమ్

అని లీలాశుకుండు ద్వైతాద్వైత శూన్యవాదాది పథభ్రమణ భిన్నులై
దరిగానక యలయుచుండు జనులకు సులభముగా గోపికలు రోటికిఁ గట్టఁ
గలిగిన యాపరతత్వమే యుపనిషత్తులు వెదకి వేసారిన పరలక్ష్మ్య మని
భక్తిరసపారమిత లోకమున కనుగ్రహించె. లీలాశుకుని ప్రభావ మం
తయు నుదాహరణములతో గ్రంథరూపముగాఁ ద్వరలోఁ బ్రకటించుట
యే యుత్తమ మని దీని నింతటితో విరమించుచున్నాఁడ.

మోహినితైలము

వెండుకలను పెంచి నిగనిగ లాడించును

శ్రీ పురుషులు వాడుటకు యోగ్యమైనది - 5 తు॥ నూనె గల సీసా 1-కి లణాలు 12

ర స శాస్త్రములు

భిషగ్రాజ వండిత వేంకటేశ్వరరావు మాండలిక గారు

ర స శాస్త్రము ప్రప్రథమమున నీశ్వరునిచే బాధ్యత తుపదేశంపఁ బడినట్లు రసార్ణవమును గ్రంథమున వ్రాయఁబడినది. ఈరసార్ణవము నాధారము చేసికొని పార్వతీపుత్ర సిద్ధ నిత్యనాథుఁడు మొదలుగాఁగల యనేకులు రససిద్ధులు వారివారి యనుభవములను జేర్చి వ్రాసియున్నారు. ఇందులోఁ బ్రధానము రసవాదము. అనఁగా బంగారముచేయుట, తుద్రలోహములను మహామూలికల సుయోగముచే సువర్ణరజతములఁ జేయుట రెండవది రసాయనవిభాగము. అనఁగా దేహవేధ తద్వారా శక్తిని గలిగించుట అజరామరత్వము జీవస్మృతి యోగాభ్యాసము మొదలగు విషయములను బోధించుచున్నది. ఈగ్రంథములో రసవాదముతో సంబంధించిన సాంకేతికపదములు బహుళముగాఁ బ్రయోగింపఁబడినవి. మొత్తముమీద విమర్శింపగా రసార్ణవది ఐదవగ్రంథములలోను ప్రస్తుతము వైద్యోపయోగములగు మందులను దెలియఁజేయు గ్రంథములలోను - రసములు, మహారసములు ఉపరసములు సాధారణరసములు విషములు ఉపవిషములు లోహములు రత్నములు, మొదలగు నవి యెల్ల సమానములుగానే కాన్పించుచున్నవి. కాని రసవాదములో విశేషసంస్కారములు చేర్పఁబడినవి. ప్రకృత వైద్యవిషయములలో సామాన్యసంస్కారములు చెప్పఁబడి యున్నవి. కాని విశేషసంస్కారములచేత రసమునకు చంచలత్వము లేకుండఁ జేసినయెడల సుస్తమైన పదార్థములను దానిలో లయ మగును.

శ్లో. యదాచ నిశ్చలం ధ్యాయే ద్యదాచ నిశ్చలంయనః
వహ్నిమధ్యే తదా సూతో బద్ధ్యతే నిశ్చల స్తథా ॥

[రసార్ణవ. 2 పట.]

ఈప్రకారమే మనశ్చంచలత్వములేనిచో యోగసిద్ధి యగునని యభిప్రాయ మిచ్చియున్నారు. మఱియు నీ రసేశ్వరసిద్ధాంతములో కణాద వైశేషిక వైయాకృత మతసిద్ధాంతము లక్కడక్కడ నిమిడి యున్నవి. వీరు అప్రత్యక్షమును ప్రత్యక్షముగాఁ గనుగొనఁగలిగిరి. పైనఁజెప్పిన మహారసములు మొదలగువానిని శరీరసాత్మ్యము - [అనఁగా జీవాణువున తుల్యజాత్యము] గలిగించువానినిగా సిద్ధముచేసి ప్రత్యక్షముచేయుటకు నీసిద్ధాంతములోని ముఖ్యవిషయముగాఁ గానిపించుచున్నది. మఱియును భూగర్భశాస్త్రము - అనఁగా లోహాదులు మొదలగు భూమిప్రదేశములు గనుగొనువిధానములు వానిని త్రవ్వి తీయు విధానములు వాని సత్త్వసాతనములు - అనఁగా భూమిలోనుండి త్రవ్వి తీసిపెట్టుట వానిని లోహములుగాఁ దయారుచేయుట - గనుగొనిరి. పిమ్మటను ఆ రసాదుల ననేకవిధము లగు రసాయనసంయోగములను చేయుటకు అనేకములైన మూలములు మొదలగు పరికరములద్వారా వండి సిద్ధముచేయుట గనుగొనిరి. రసశాల యుండవలసినవిధము, ఆరసశాలలో నుండేది పరికరములును రసార్ణవమునం దిట్లు వర్ణింపఁబడినవి:—

శ్లో. రసోపరసఃసోహాని వననం కాంజికం బిడం
ధమనీలోహాయంత్రాణి ఖల్వపాషాణమర్దకం
కోష్ఠికావక్రనాళంచ గోమయం సార మింధనం
మృణ్మయానిచ యంత్రాణి ముసలోలూఖలానిచ
సందంశీ పట్టనం దంశం మృత్పాత్రాయః కతోరికం
ప్రతిమానాని చ తులాఛేదనాని కషోపలం,
వంశనాళీ లోహనాళీ మూషం గారాంతదౌషధీః
స్నేహోష్ణ లవణ ఔర విషాణ్యుపవిషాణిచ
ఏవం సంగృహ్య సంభారం కర్మయోగం సమారభేత్

[రసార్ణవ. పట ౪.]

(1) రసములు (2) ఉపరసములు (3) లోహములు మొదలగునవి (4) వననం (5) కాంజికము (6) బిడలు (7) ధమని (8) లోహాయంత్రములు (9) ఖల్వములు (10) కోష్ఠిక = తిత్తి (11) వక్రనాళము = వంకరగొట్టము (12) గోమయము (13) సారమంధనము (14) మృణ్మయ యంత్రములు (15) రోకలి, రోలు (16) సందంశీ = కారు (17) పట్ట సందంశం = వంకకారు (18) మృత్పాత్రములు (19) లోహపాత్రలు. (20) త్రాసు = పరిమాణములు (21) ఛేదనములు = కత్తులు (22) కషోపలము = గీటురాయి (23) వంశనాళి (24) లోహనాళములు (25) మూషలు (26) అంగారములు (27) ఓషధులు (28) స్నేహములు (29) ఆమ్లములు (30) లవణములు (31) ఔరములు (32) విషములు (33) ఉపవిషములు ఈమొదలగు పనిముట్లను, మఱియు డోలాయంత్ర మూషాయంత్ర గర్భయంత్ర భూభరయంత్రము హంసపాక యంత్రాది యంత్రములను సంపాదించి పని నారంభింపవలయును.

మూషలుచేయుటకు మృత్తికాలత్యులునును వజ్రమూష వన మూష భస్మమూష ప్రకాశమూష మొదలగు మూషలును చెప్పఁబడినవి. మఱియు లోహాదులు మూషలలో కరఁగుచున్నప్పుడు వానిరంగులు ఈక్రిందివిధమున రూపింపఁబడినవి:—

శ్లో. అనర్తమానే కనకే పీతా, తారే సితప్రభా
శుల్భే నీలనిభా తీక్ష్ణే కృష్ణవర్ణా, సురేశ్వరీ
వంగే బ్యాలా కపోతాభా నాగే మలిసఘామికా
శైలేతు ధూసరా దేవి! ఆయసే కపిలప్రభా
అయస్కాంతే భూప్రసర్ణా సస్యకే లోహితా భవేత్
వజ్రే నానావిధా బ్యాలాఖసత్త్వే పాండురప్రభా

[రసార్ణవ. పటల ౪.]

కరఁగునప్పుడు విశుద్ధలోహము లుండువిధ మిట్లొకములలో నిరూపింపఁబడినది.

శ్లో. చ విష్ణులింగో నచ బుద్ధుదం చ యదా సరేఖాపటలం న శబ్దః

మూషాగతం రత్న సమం స్థిరంచ తదా విశుద్ధం ప్రవదన్తి లోహమ్.

లోహములు మూషలో కరంగునప్పుడు కరంగుండ చుండ గూడదు. గొడుగు ఎత్తగూడదు. బద్దలగుటగూడదు. భ్వని కూడదు. కాని కరంగునప్పుడు రత్న సమానముగను- నిలుకడగను- గరగినచో శ్రేష్ఠ లోహ మగును. [రసార్ణవ. పట ౧౮.]

దీనివలన భూగర్భమునుండి తీసి లోహములు తయారుచేయుట. కరంగుచున్నప్పుడు నిదానము- మొదలగువిషయములు గనిపెట్టియున్నారు. మఱియు నీవిషయమై సారిభాషికపదము లీక్రిందివిధమున వర్ణింపబడినవి.

శ్లో. ప్రతీవాపః పురా యోజ్యో నిషేకం తదనంతరమ్
ఛాదనంతు ప్రతీవాసో నిషేకం మజ్జనం విదుః
అభిషేక స్త దిచ్ఛంత స్స పసం క్రియతేతు యత్
వాపో నిషేకః స్స పసం దృతే నిర్మలతాం గతే
ఉష్ణేనైవహి వాంఛంతి శీతలం నచ వాంఛతి
శుక్లదీప్తిః సశబ్దంచ యదా వై శ్వాన రోభవేత్

[రసార్ణవ. పట ౧౯.]

ప్రతీవాపము ముందుగా చేయవలెను. అనగా శుద్ధిచేయుటకు వెలిగారము, పటిక మొదలగునవి నిషేకము ఛాదనము ప్రతీవాపము నిషేకము మజ్జనము అభిషేకము స్న పసము ఈకార్యములు లోహములు కరంగుచున్నప్పుడు కొన్ని, కరంగినట్లుట గొన్ని, చేయవలసియున్నవి. లోహములు వేడినీ కొరకు గాని శైల్యమును మాత్రము కోరవు. మఱియు- శ్లో. లోహవర్త స విజ్ఞేయః సత్త్వం పతతి నిర్మలమ్. నిష్ప త్తెల్లనైన కాంతి గలిగియుండిన నిర్మలమైన సత్త్వము దిగినదని గుర్తె టుం గునది. దీనినే లోహవర్త మనెదరు.

శ్లో. దృతే ద్రవ్యాంశః తేహి లోహావ్యైః క్రియతేతు యః
స ఆవాపః ప్రతీవాప స్తదేవాచ్ఛాదనం మతమ్

శ్లో. దృతే వహ్నిస్థితే లోహాః తిమ్మ్యాప్తనిమేషకమ్
సలిలస్యపరిక్షేపః సాభిషేక ఇతి స్మృతః.

శ్లో. త త్రస్యాశ్చ వినిక్షేపో నివాపః స్స పసం చ తత్.

ప్రతీవాపాడికం కార్యం దృతే లోహే సునిర్మలే

శ్లో. యదా హుతాశో దీప్తార్చః శుక్లోత్థానసమన్వితః
శుద్ధావర్త స్సదా జ్ఞేయః సకాలఃస్సత్త్వనిర్గమే

మఱియు నేయే బొగ్గులు పరికించుచునో కోషికలప్రమాణ ములు ఆమర్చవిధానములు ఎట్టివో విపులముగా వర్ణింపబడినవి. సత్త్వ పాతనానంతరము లోహదులను శోధనజారణ మారణములు, రస, మహారసోపరస, సాధారణరస, విహోపవిషశోధనాదులు, జారణాదులు మొదలగునవి కొంచెము మతభేదములతో గ్రంథకర్తలందఱును ఒక విధానముగానే సమర్థించియున్నారు.

(1) మహారసములు = అభ్రకము వైకాంతము మాతీకము విసుల శిలాజిత్తు మైలత్తము చపలము ఉల్లిపాపాణము రసకము, ఇవి మహారసము లని రసప్రదీపికయందును, రసరత్న సముచ్చయములోను

చెప్పబడినవి. అభ్రకము రసకము ఈరెండును ఆయుర్వేదప్రకాశ కలో నువరసములలోఁ జేర్చబడినవి.

(2) ఉపరసములు:- గంభకము గౌరికము కాశీసము పటిక తా శకము మణిశిల అంజనములు కంకుష్ఠము అను నీయెనిమిది ఉపరసములు గా రసప్రదీపిక గ్రంథకర్తయు, రసవాగ్భట్టును వాడియున్నారు.

మఱియు హిం గుళము అభ్రకము రసకము వరాటికలు శంఖ ములు ఖటికము సికత బోళము - వైన చెప్పినవి గాక ఈయెనిమిదింటిని గూడ నాయుర్వేదప్రకాశికాకారు లువరసములక్రింద విభజించి యున్నారు.

(3) సాధారణరసములు:- కంపిల్లము, గౌరీపామణము, నవా సారము, వరాటికలు, అగ్ని జారము, గిరిసిందూరము, హిం గుళము, మృ ద్ధారుశ్యంగి, ఈయెనిమిది సాధారణరసము లని రసవాగ్భట్టును సిద్ధనా గార్జునాదులు సిద్ధాంతీకరించిరి. కంపిల్లము, చపలము, ఈరెండునక, ఆయు ర్వేదప్రకాశికాకారులు సాధారణరసములలోఁ జేర్చియున్నారు.

(4) మహావిషములు:- కాలకూటము, వత్సనాభము, శృంగకము, ప్రదీపనము, హోలాహలము, బ్రహ్మతృత్రము, హరిద్రకము, సత్తుకము, సౌరాష్ట్రీకము, అని తొమ్మిది మహావిషములు చెప్పబడియున్నవి. అందు వత్సనాభము ఒకటియే ప్రస్తుతము వాడుకలో నున్నది.

(5) ఉపవిషములు = జిల్లేడు, బొంతిజెముడు, ధుత్తూరము, లాంగలి, కరవీరము, గుంజి, నల్లదుండు, ఈయేడును ఉపవిషములని శార్ద ధరుడు వాడియున్నాడు. ఈనల్లమందు శార్దధరుసహ బూర్వము వాడి నట్లు కాస్త్రముల మంశుఁ గానుపింపదు. విషతిండుకములు, నేపాళ ములు, మొదలగునవి మహావిషములలోఁ గాని, ఉపవిషములలోఁగాని చేర్చబడలేదు. అహిఘ్నేనము గరళము వైనివ్రాసిన విభాగములోఁ జేర్చ బడలేదు: అహిఘ్నేనము అనగా—

శ్లో. సముద్రేచైవ జాయంతి విషమత్స్వా శ్చతుర్విధాః
తేభ్యః ఘనం సముత్పన్న మహిఘ్నేన చతుర్విధమ్
కేచి ద్వదన్తి సప్తస్య ఛనం స్యాదహిఘ్నేనమ్

రససారము 60 పుటలో గొవిందాచార్యులువారు సముద్రములో నాలుగువిధములైనవిషమత్స్వములుగలవనియువాటినిఘ్నేనము అహిఘ్నేనమని యు చెప్పియున్నారు. ఈవిషమత్స్వముల విషము త్రాచుపామువిషము కిన్న తీవ్రమైనదని వ్రాయుచు మద్రాసుఆక్స్విరియములో నట్టివిషమత్స్వ ములను పెట్టియున్నారు. కొంతమంది కృష్ణసర్పగరళమును వాడు చున్నారు.

అష్టలోహములు :- ఇందులో స్వర్ణము, తాగము, తామ్రము, లోహము, వంగము, నాగము అను నీయాఱును శుద్ధలోహములు గాను పిత్తశము, కాంస్యము, ఈరెండును మిశ్రలోహములుగాను, ఈయెని మిదియుఁగలసి అష్టలోహములుగాను రసప్రదీపకారులు విభజించిరి. యోగరత్నాకరములో సప్తలోహములని వైని చెప్పబడిన విశుద్ధ లోహములలో కాంస్యమును జేర్చిన సప్తలోహములగు ననియు నెనిమి దవలోహము పాదరసమనియుఁ జేప్పబడినది. మఱియుఁ లైనిఁ జేప్పబడిన శుద్ధలోహములతో (యశేదము) సత్తును జేర్చిన సప్తధాతువు లగు

నని యాయుర్వేదప్రకాశికలోఁ జెప్పబడినది. మఱియు స్వర్ణము, రజతము, తామ్రము, లోహము, కాంచము, ముండము, నాగము, వంగము ఈ యెనిమిదియు నష్టలోహము లనియు, పిత్తలము, శాంఘము, వర్తలోహము, ఈ మూడును మిశ్రలోహములనియు, రసరత్నముచ్చయములోఁ జెప్పబడి యున్నది. రత్నములు=నూజిక్యము (కెంపు) మాక్తికము, ప్రవాళము, పచ్చపువ్వరాగము, వజ్రము, నీలము, గోమేధికము, వైడూర్యము, ఈతొమ్మిదియు నవరత్నములని రసప్రదీపకలోఁ జెప్పబడియున్నవి. మఱియు మహారత్నములు, ఉపరత్నములు అని ఆయుర్వేదప్రకాశికలో నీవిధముగా విభాగింపబడినవి.

మహారత్నములు:— మాక్తికము వజ్రము వైడూర్యము పద్మరాగము పువ్వరాగము గోమేధము నీలము గారతమ్రము ప్రవాళము ఈ తొమ్మిదియు మహారత్నములనియు వైక్రాంతము సూర్యకాంతము చంద్రకాంతము రాజావర్తము షోభా ముక్తాశుక్తి శంఖము కర్పూరశల కాంచము మొదలగునవి ఉపరత్నములుగాను ఆయుర్వేదప్రకాశికలో వర్ణింపబడినవి. రసరత్నముచ్చయములోఁ గూడఁ బైప్రకారము వర్ణించుచు, పద్మరాగము ఇంద్రనీలము మరకతము పువ్వరాగము వజ్రము ఈ యైదును పంచరత్నములుగా వర్ణింపబడినవి. ఈసముదాయమున విచారించిచూడఁగాఁ బై వస్తుశాల మంతయు రసశాస్త్రములో నిమిడియున్నది. వీనిని తీయువిధానములు నిదానములు శోధనలు మారణములు భస్మవిధానములు ద్వంద్వమేళనములు శత్రులు గుణములు మొదలగునవి విశేషముగా వర్ణింపబడినవి. అందు భస్మములు రెండువిధములు. ఒకటి వ్యాధిని నాశముచేయునది. మఱియొకవిధానము రసాయనోపయోగ మైనదిగా రసేంద్రసారసంగ్రహములోన, ఆయుర్వేదప్రకాశికలోను వర్ణింపబడినది. ఎట్లనిన:—

శ్లో. దశాదిస్తు శతాంత స్నాన్య ద్వాన్యధినాశకర్మణి

శతాదిస్తు సహస్రాంతః పుటోదేయోరసాయనే.

రసాయనమున కుపయోగించు భస్మములు వ్యాధులకుఁ బనికి వచ్చును. కాని వ్యాధులను నివారణచేయు భస్మాదులు మాత్రము రసాయనమున కెంతమాత్రమును బనికిరావని కంఠోక్తిగాఁ జెప్పబడినది. ఎందుచేతననఁగా, ధాతువులకు పునర్భవము గలదు. పునర్భవము గలిగిన ధాతువులు వ్యాధినాశకములు. అపునర్భవములు రసాయనోపయోగముగ విభజింపబడినవి. దీనివలన బరమాణువులు రూపాంతరములను బొందియున్న వని అపునర్భవములు జన్మరాహిత్యము గలవని సిద్ధాంతరీకరింపబడినవి. పునర్భవములూ? అపునర్భవములూ? అని ప్రత్యక్షముగా మనము పరీక్షించి చూచి రోగనివారకభస్మములను రసాయనోపయోగభస్మములను గనుఁగొనుటకు నీదిగువ సుదాహరించిన నూత్రమును గనుఁగొనియున్నాము. గురివిందగింజలు నెయ్యి లక్క తేనె వెలిగారము గొంగళివెండ్రుకలు ఈయాణువస్తువులును నూరి మూసలో నుంచి దానివై సేభస్మమునైనను వేసి దానిపైని వ్రైకల్మము వేసి నిప్పులో కాచినను-లేక పుటముపెట్టిన-మఱల ధాతువుగా మాఱిఁట్లు కొన్ని గుర్తులు గానిసింపును. భస్మము లన్నియు బాగుగాఁ గనిపించి

నప్పటికిని వై విధానముచేత లోహముల పూర్వావస్థలు గనుఁగొని నిర్ధారణచేయఁగలుగుదుము. రసాయనోపయోగవిధానములచే సిద్ధము చేయబడిన భస్మములు వైగుంజాదికల్మములో పెట్టి శీల్రాగ్నియందుంపబడినప్పటికిని నిశ్చలముగా ధాతువులుగా మాఱుటంద నుండును. దీనినే సన్న్యాస మనియును జన్మరాహిత్య మనియు నపునర్భవ మనియుఁ జెప్పెదరు. ఈ విధానము యోగైత్థాకరములో వర్ణింపబడి యున్నది.

శ్లో. రక్తికాఘృతం లాక్షాయా యుతం

తైద్రమిశ్రితం టంకజాన్యత్వమ్

ఊర్జయా తథా ధృతతాం గతా

స్సప్తధాతవో యాన్తి జీవతామ్.

అని పునరుత్థానముం జెప్పియున్నాడు.

శ్లో. సర్వ మేతత్స్మృతం లోహం ధృతవ్యం మిశ్రపంచకైః

ఇత్యేవం స్నాన్నిరుత్థానం సేవ్యం వాఙ్మతః భవేత్.

అని నిరుత్థానము లేక సన్న్యాసము, అపునర్భవము, జన్మరాహిత్యమును చెప్పియున్నాడు. ఒకవేళ సన్న్యాసము అపునర్భవము అయినదని భ్రాంతిని తొలగించుకొని వైప్రకారము పరీక్షకు ఆగనియెడల మరల గంధకాదులతో పుటములు వేసిన నిరుత్థాన మగునని చెప్పబడినది.

శ్లో. గంధకం చోత్థితం లోహం తుల్యం ఖల్వే వివర్తయేత్

దివైకం కన్యకాద్రావై రుద్వాగజపుటే సచేత్

ఇత్యేవం సర్వలోహానాం కర్తవ్యం త నిరుత్థితమ్.

అని చెప్పబడి యున్నది. కాని పాశ్చాత్యసిద్ధాంతములను పరీక్షింపిన ప్రఫుల్లచంద్రరేగారు వ్రాసిన “నవ్య రసాయనవిద్య” అను బంగారీ పుస్తకములో వై గుంజాదులు మొదలగునవి కాలుటవలన అంగారాష్టము (బొగ్గుపులుసువాయువు) జనించు ననియును, ఆ బొగ్గుపులుసు వాయువుసంయోగముచే భస్మాదులకు సజాతీయధాతువుల గుణము బయలుపడెలు ననియును వ్రాసియున్నాడు. దీనివలన మనము ప్రాచీన లేర్పాటుచేసిన రసేత్కరసిద్ధాంతములలోని మార్పు లనేకములు గనుఁగొన వచ్చును. మన కన్ని పదార్థములు ప్రాచీనులు సిద్ధముచేసి యుంచినవి. కాని మనముమాత్ర మట్టి పరిశోధనములు గావించకున్నందులకుఁ జింతింపవలసి యున్నది. కాని యిందులో లభ్యములైనవి మాత్రమే వైద్యశాస్త్రము నందుఁ బ్రస్తుతము వాడుచున్నాడు.

శ్లో. ద్రుతయోపి న దృష్టాస్తే శాస్త్రే దృష్టా అపి ధ్రువమ్

వివా శంభోః ప్రసాదేన నసిద్ధ్యతి కదాచన.

రాగములు బీజసాధనము శక్తిచతుష్టయ నిరూపణము బీజరంజనము భూచరీజారణ భేదరీజారణాదు లగు జారణలు బంధములు హేమతారదళములు మొదలగునవి రసవాదములోఁ జేరి యున్నవి. రసమునకు అష్టాదశసంస్కారములు గలవు. ఇందులో ఎన్నిది మాత్రము వైద్యోపయోగము లైనవి.

శ్లో. స్వేదన మర్దన మూర్ఛతోత్థాన పాతన నిరోధ నియమాశ్చ

దీపనగగనగ్రాసప్రమాణ మథ చారణావిధానంచ

గర్భదులి చావ్యదులి జారణరసరాగసారణంచైవ
క్రమణవేధా భక్షణ మద్దవశధేతి రసకర్మా [రసస్వా-15 పు.]

కించ స్వేదన మర్దన మూర్ఛనోత్థాపన పాతన బోధన నియమన
సంఘీపనానువాసన గగనాది గ్రాసప్రమాణచారణ గర్భవృత్తి బావ్య
భృత్తి యోగభారణ రంజన సారణ క్రమణ వేధన భక్షణాభ్యా ఉప
వింశతిసంస్కారాః నూతస్థితి భవంతి. దీపనాంతా అష్టే సంస్కారా
వాదేహసిద్ధిదా భవంతి.

శ్లో. ఇత్యష్టై నూతసంస్కారాః సమా ద్రవ్యే రసాయనే
శేష ద్రవ్యోపయోగిత్వా స్మితే వైద్యోపయోగినః. ఆ-ప్ర 4 పు

మిగత 10 సంస్కారములు రసేశ్వరసిద్ధాంతతత్వముతోఁ జేరినవి.
వై సిద్ధాంతమురీతిగా తయారుచేసిన వజ్రసుందరీగుటిక మొదలగు
మందులు రసార్థవరసరత్నాకరరసాయనఖండములలోను, ఆసతసారము
రసహృదయము మొదలైన రసగ్రంథములలోను విశేషముగఁ
జెప్పబడియున్నది. కాని యవి పుచ్చుకొనుటకు ముందు
జ్యేష్ఠీకరణముఁ జేసినఁగాని పుచ్చుకొనఁగూడ దనిఁ జెప్పబడినది.
జ్యేష్ఠీకరణమునకును, పంచకర్మములకును, భేదము గానిసింపదు.
ఈ కాస్త్రము ననుసరించియే మకరధ్వజము స్వర్ణఘటితవద్దణబలిజారణ
మకరధ్వజము సిద్ధమకరధ్వజము పూర్ణచంద్రోదయము మొదలగు మం
దులు చేయబడినవి. ప్రస్తుతము వైశాస్త్రమునకు భిన్నముగా శేవలము
వైద్యోపయోగముగ మాత్రము వైద్యులు తయారుచేయుచున్నారు.
వైనఁ జెప్పబడిన మందులలో హేమబీజములు రసములోఁ గలియు
నట్లును హేమరసబీజము లయినట్లును వారు సిద్ధాంతీకరించి యున్నా
రు. ప్రస్తుతము వన మట్టి బీజసంయోగము చేయుటకు వైనఁ జెప్పఁ
బడిన రససంస్కారములు చేసినఁగాని బీజసంయోగము కానేరదు.
అట్టి సంస్కారములు చేయనలేదు. బీజసంయోగము కానలేదు.
అందుచేతనే వైమందులు వండునప్పుడు స్వర్ణము అడుగున దిగి భస్మ
రూపముగా నిలిచిపోవుచున్నది.

శ్లో. హేమ్ని జీర్ణే సహస్రై కగుణ సంపత్ప్రదాయకః॥ ఆ॥ ప్ర॥

సంస్కారములు చేసినచో రసహేమబీజ మగును. అప్పుడే
రసాయన మగును.

శ్లో. సమే గంధేతు రోగఘ్నీ ద్విగుణీ రాజయత్కృతుత్
జీర్ణేతు త్రిగుణే గంధే కామినీ దర్శనాశనః
చతుర్థణేతు లేఽస్వీ సర్వకాస్త్రవికారదః
భవే త్వంచగుణే సిద్ధఃపద్ధతే మృత్యుజి ధృవేత్.

ఆయు-ప్రకా-పుట-గి.

ప్రస్తుత మట్టి రాసాయనికసంయోగము లేకపోయినప్పటికిని
శేవలమును గంధకజారణమువలననే యట్టి మహాఫలము గలుగునని కాస్త్ర
ములలోఁ జెప్పబడినది. వైయోగముల విభేదము లీదిగువను న్నాసిన

మకరధ్వజము.
శ్లో. స్వర్ణదళం పలంచైవ రసేంద్రంచ పల్నావకమ్
రసస్య ద్విగుణం గంధం లేనైవ కజ్జలికృతమ్
కుమారికారనై రాభవ్యమ్. ధైవజ్యరత్నావలి.

(1) స్వర్ణపత్రము 8 తులములు (2) హింగుళోత్థపారదము
64 తులములు (3) శోధితగంధకము 128 తులములు—ఈ వస్తువులు
కలబందరసముతో నూటి ఆరఁదెట్టి గాజుకుప్పెలోఁ గాని, సీసాలోఁ
గాని 2 రోజులు వండవలయును. దీనినే మకరధ్వజ మని వాడెదరు.

(2) స్వర్ణఘటిత వద్దణబలిజారణ మకరధ్వజము:—వై మకర
ధ్వజము సాంగశీతలముగఁ దీసి దానిలో మరల శోధితగంధకము
128 తులములు వేసి కుమారరసముపోసి మర్దనచేసి యేడుచీలమున్నులు
పూసిన గాజుకుప్పెలోఁ గాని సమతలము గలిగియున్న సీసాలోఁ
గాని వేసి వాలుకాయంత్రములో మూడుదినములు వండి సాంగశీతల
ముగఁ దీసి మరల శోధితగంధకము 128 తులములు వేసి కలబందరసము
పోసి మర్దనచేసి ఆరించి గాజుకుప్పెలో వేసి వాలుకాయంత్రములో
మూడుదినములు వండి సాంగశీతలముగఁ దీసినచో దానినే వద్దణ బలి
జారణమకరధ్వజముగ వాడెదరు. ధైవజ్యరత్నావలి బంగారీ 115 పుట.

సిద్ధమకరధ్వజము:—
శ్లో. పలమానం రసం సమ్యక్ స్వహుసంస్కారసంస్కృతమ్
తథా పలద్యయం గంధం శుద్ధహేమద్వికార్నికమ్.

ధై-ద-బం-920-పు.

శోధితపారదము 8 తులములు, గంధకము 16 తులములు, స్వర్ణ
ము 4 తులములు—ఈ వస్తువులు శోణఖల్వములో నెనిమిదిజాము లెఱ్ఱ
ప్రత్తిపువ్వుల రసముతోను తెల్లయూడిగపండ్ల రసముతోను, కలబంద
రసముతోను. ప్రత్యేక ప్రత్యేకముగ నెనిమిది జాములప్రకారము
నూటి ఆరించి 7 మృత్యుర్గుటములు వేసిన గాజుకుప్పెలోఁగాని సీసా
లోఁగాని, వేసి, నాల సరళ ఖదిర బిల్వకాష్ఠములు ఎండినవానితో నిరంత
రముగ నెనిమిది యామములు వండవలెను. మొదటి రెండుజాములు
మృద్వగ్ని చేతను, తరువాత రెండుజాములు మధ్యమాగ్ని చేతను, తరువాత
రెండుజాములు తీవ్రాగ్ని చేతను, మిగతరెండుజాములు మఱల మృద్వగ్ని
చేతను, వండి సాంగశీతలమునఁ దీయునది. కుప్పెలోనుండి మందు దీసి
మఱల 82 తులములు గంధకము వేసి వైరసములచేత నూటి వాలుకా
యంత్రములో నెనిమిదిజాములు పూర్వప్రకారముగా పాకముచేసి
సాంగశీతలమునఁ దీసిన నది సిద్ధమకరధ్వజ మని కాస్త్రములోఁ జెప్పఁ
బడినది.

శ్లో. స్వయం త్రైలోక్యనాథేన త్రైలోక్యహిత మిచ్ఛతా
సమర్పితోయం సిద్ధేభ్యః కరుణార్ద్రేణ వై మతః
అతోయం భువనే ఖ్యాతః శ్రీసిద్ధమకరధ్వజః.

అని వ్రాయబడియున్నది. ఈశ్లోకముయొక్క తైలిని బురస్కూ
రించుకొని ప్రాచీనమా ? నవీనమా ? అని సిద్ధాంతీకరింపవలసి యున్నది
ఏది యెటులున్నను, ప్రస్తుతము వంగదేశములో నిది బహుశ ప్రచారము

చంద్రోదయము:—

శ్లో. పలం మృదు స్వర్ణదళం రసేంద్రం పలాప్తకం పాదశగంధకంచ,
శోభైస్సుకారాసభైః ప్రసూనైః సర్వం విమర్శ్యాభవమాంకాద్భిః
శ్లో॥ గ॥ 185 పు॥ 2॥

1. స్వర్ణపత్రము 1 పలము 2. శోభితపారదము 3 పలములు 3. గంధకము 16 పలములు—ఈ వస్తువు లెఱ్ఱపత్తిపువ్వుల రసముతోను కలుబందరసముతోను నూతీ అరించి గాజుకుప్పెలోఁ గాని సమతల సీసాలోఁగాని పోసి వాలుకాయంత్రములో మూడురోజులు వండి సాంగశీతలమునకుఁ దీయునది. ఈ నాలుగుయోగములలోని మకరధ్వజము చంద్రోదయము ఈరెండును భాగములలోనైన నే మి, పాకములో నైన నేమి ఒక విధముగానే యున్నవి. స్వర్ణముటిత వడ్డుణబలిజారణ మకరధ్వజమునకు గంధకము ఎక్కువచేర్చి మఱిరెండుపర్యాయములు 6 రోజులు పాకము చెప్పఁబడియున్నది. సిద్ధమకరధ్వజములో చంద్రోదయము మకరధ్వజమువలె గాక స్వర్ణము 3 చెట్లు హెచ్చుగఁ జేర్చఁబడుటయును, తొమ్మిదిదినములు పాకమును జెప్పఁబడినది. కాని వీనిలో స్వర్ణము తక్కువగ వేసినను ఎక్కువగ వేసినను పాకము చేయుటలో అడుగున నిలిచి యొకప్పుడు బూడిదరంగుగను, ఒకప్పు డెండుగడ్డి వర్ణముగను, ఒకప్పుడు స్వర్ణరజతముగను, పాకముల ననుసరించి యడుగున నుండిపోవును. ఎందుచేత ననఁగా హింఘనోత్థరసము వేయుటయును, రసమును సంస్కారములు చేయకపోవుటయు నని యూహింపవలసియున్నది. ఇంగిలీకమునుండి తీసినరసము నిర్దుష్టమైనదని యొకచోటఁ జెప్పఁబడినది. మఱియొకచోట హింఘనోత్థ పారదమునకు నపుంసత్వాదిదోషములు గల వనియును దీనినిగూడఁ బారదసంస్కారములవలెఁ జేసినఁగాని ఫలప్రదము గాదనియును కొంతమంది మతము. ఇంతకును ప్రస్తుతము ఈ వైకంఠులచేయు వైద్యవేత్తలు లేరనియే దృఢముగాఁ జెప్పవచ్చును. పాకములలోను, చేయువిధానములలోను, చాలభేదములు కలవు. దక్షిణహిందూస్థానమువారు వైనిఁ జెప్పఁబడిన మందులలోనుండు రస గంధకములు కజ్జలు చేసి గాజుకుప్పెకు పొగ పెట్టుటకు ద్వారము నుంచి పాకము చేయుచున్నారు. ఉత్తరహిందూస్థానములో వంగీయులు నైంధవలకణము ఖటుకము నూతీ ముద్రవేసి పాకము చేయుచున్నారు. వీరు ముందుగా వడ్డుణబలిజారణవిధానము గా సిద్ధము చేసికొని ముద్రవేసి అంతర్భూమివిపాచితము చేయుచున్నారు. ముందుగా శోభిత రసము నొకశరావములో వేసి ఆశరావము నిసుక మీదఁ బెట్టి రస ప్రమాణము గంధకము వేసి జారణచేసి పిమ్మట క్రమ క్రమముగా గంధకమును జీర్ణింపఁజేసి దానిలో స్వర్ణమును గలిపి గాజుకుప్పెలో వేసి సికతాయంత్రములో వండుచున్నారు.

శ్లో. నూతప్రమాణం సికతాఖ్యయంత్రే
దత్వా బలిం మృద్ధుటితేఽల్పభాండే
త్రైలావశేషంచ రసం నిదధ్యాత్
మగ్నార్థకాయం ప్రవిలోక్య భూయః.
ఆవడ్డణం గంధక మల్పమల్పం
క్షిపే ద్రసోజీర్ణ బలి ర్భులీయాన్
రసేషు సర్వేషు నియోజితోయ
మసంశయం హంతిగదం జపేన ఆరుణోత్పత్త్యై కూపీముఖే ముద్రా

కార్యా ఇతి కేచిద్వదంతి. అశ్వేకు ముద్రా మద్యత్యైవ రసభిస్మ సంపాదయన్తి యథా సంప్రదాయం వ్యవస్థా అం॥ ప్ర॥ పుట॥ 46.

కాని, ఈవడ్డుణబలిజారణము వైని వేణుగాఁ జేరికొనిన గాజుకుప్పెలు 1-2 సరిపోవును. అదివఱకే గ.ధకము జీర్ణించినది. కనుక ముద్ర మధ్యకాలములో వేసినను రసము పాకావసానములో వైకపోవండ్ల మందు తఱుగురాకుండ నుండఁను. కాని స్వర్ణము మాములుగా అడుగుననే నిలిచియుండును. అజఃగున నిలిచియున్న స్వర్ణభస్మము వైమందులలో కలిపివాడుట సంప్రదాయమై యున్నది. వైమందులలో నీదిగవల్రాసిన కల్కములు చేర్చుకొని పొట్టుములుగాని, వటికలుగాని కట్టి యుపయోగించిన గుణదాయకము.

శ్లో. నిగృహ్య చైతస్య పలంచ సమ్యక్ పలంచ కర్పూరజ స్తథైవ
జాతీఫలం చోషణ మింద్రపుష్పం కిస్తూరికాయా ఇవాశాణపేకమ్
శ్లో॥ 186 పు॥ 2॥

శ్లో. సంగృహ్య చైతస్య పలంచ సమ్యక్ పలంచ కర్పూరజ స్తథైవ.
రసేంద్రసారసంగ్రహము 308 పుట (బంగాలీ)

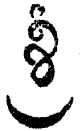
ఈవిధముగానే దక్షిణహిందూస్థానములో వాడ కలోనున్న తాళపత్రలిఖితములలోఁ గూడ నున్నది. అయితే వైనివ్రాసిన భాగనిర్ణయము శైవజ్యోరత్నావళి బంగాలీవ్యాఖ్యానములో నీక్రిందివిధానముగా నున్నది. 1. చంద్రోదయరజము 1 పలము, 2 పచ్చకర్పూరము 4 పలములు, 3 జాజికాయ 1 శాణము=అనగా 1/2 తులం, 4 త్రికటుకచూర్ణము 1 శాణము, 5 లవంగము 1 శాణము, 6 కస్తూరి 1 శాణము. అని చెప్పఁబడినది. మఱియు రసేంద్రసార సంగ్రహము బంగాలీవ్యాఖ్య 460 పుటలో 1 స్వర్ణసహితచంద్రోదయము 1 పలం, 2 పచ్చకర్పూరము 1 పలం, 3 జాజికాయ 1 పలం, 4 మిరియాలు 1 పలం, లవంగాలు 1 పలం, 6 కస్తూరి 1 శాణము 1/2 తులం అని చెప్పఁబడినది.

ఈవిధముగా ప్రాచీనతాళపత్రలిఖితములలోఁ గూడ స్వర్ణ మిక్రిత చంద్రోదయము పలము, మిగతనాలుగువస్తువులు నాలుగు పలములు కస్తూరి- శాణము- అనగా 1/2 తులమని వ్రాయబడియున్నది. ఆంధ్రదేశములో మాత్రము ఈవిధానమే యుపయోగింపఁబడుచున్నది. మిరియాలు వేయస్థలములో ప్రమేహశాంతికోణకు చలవమిరియాలు వేసి తములపాకులరసము పన్నీరుతోను మద్దనచేసి వాడుచున్నారు. ఈచంద్రోదయమునకే కాక వైనివ్రాయఁబడిన మకరధ్వజముమొదలగు మందులకును సిందూరములకును గూడ నీకల్కము వేసికొనినచో గుణ ప్రదముగా నుండవచ్చును. వైచంద్రోదయము విషయమై మామారు 380 సంవత్సరములక్రిందట జీవానందననాటకములో నూత్రధారని ప్రస్తావనాంకమునందు.

శ్లో. రీతి స్ఫుఖపదన్యాసా శారదీయా విజృంభితే
పూర్ణచంద్రోదయ శ్చాయం నిహన్తి ధ్వాంత మామయం
అని చెప్పియున్నారు. అనఁగా శరత్కాలచంద్రుడు చీకటిని బోగొట్టి సంతోషమును గలిగించునట్లు పూర్ణచంద్రోదయము చీకట్లు నెడి రోగములను బోగొట్టి వెలుతురు నిచ్చునని వర్ణింపఁబడినది. ఇందు కలనరసేశ్వరసిద్ధాంత మగు నీచంద్రోదయము వైష్ణవీశక్తిని (ఇమ్మానిటు) గలిగించు నని బోధించుచున్నది. ఈ రసశాస్త్రములో ననేకవిషయములు పరిశోధించి వానిఫలితములు వ్రాయవలసియున్నవి. కాని గ్రంథ విస్తరభీతిచే నింతటితో విరమించుచున్నాడను

తిరు ప తి కౌం డ భిక్షు కు లు

పూతలపట్టు శ్రీరాములురెడ్డి గారు



కర్తమై సాధుజన వ

కీకర్తమై వివిధవర్ణ - శ్రీతజనసమ్మో

దాకర్తమై ద్విజమృగతతి

కాకర్తమై యొప్పు వేంక - టాచలము మహిన్.

శ్రీ. శ్రీవిభుదగ్గన - సేవనముల కేగు

యాత్రికుల్ దాతలు - యాచకులకు

బదిరూపుముల కగు - పైసల గొని యొకొ

క్కని కొకపైస లె - క్కగ నొసంగ

భిక్షుకులే చాల - వెనుకకు మిగుల గ

లట్టి యసంఖ్యాకు - లచటి త్రోవ

గోవింద! గోవింద! - గోపాల! హరి యని

గోలగా యాత్రిక - గోష్ఠి జూచి

తే. రం డనుచు నొక్క డీపాదరతులను గ

నుండునుచు వారిసెత్తిపై - వెండికొడు

లుంచి దెబ్బకు నొకయకా - నూడదీసి

దొరకునే పూర్వపుణ్యాన - కురక యనును.

క. అజినపురబాదుకలను గొని

వృజినవార మటుంచు గొట్టి - యిండు నసగుసలో

నుజనులకా? యే గానియె

నిజమక్క మనుకొను నొకడు - నిఘోరమదితో.

క. ఒకరుండు వీవన చే గొని

యొకపరి యటు వీచి యవల - హస్తంబును జా

చి కొనరికొనరి కడకు నొ

క్క కాలణా గొని యత్పప్తి - గాన్నించు నొగిన్.

క. హెచ్చుగ రోదనసేయుచు

నిచ్చిన మఱి యాయకున్న - నేపుదు జనులన్

బెచ్చుగ నేమో గొణుగుచు

రచ్చలు సేయుదురు మూఢ-ప్రజ లాత్రికన్.

క. ఒక్కతె బిడ్డకు దా నిరు

ప్రక్కల బెనుతాళ్ల నునిచి - వై నొకతాతిం

జక్కగ బొందించి జనుల

కక్కజముగ జూపి వేడు - సతిదీనతతోన్.

ఉ. కొందఱుయోగులై మఱియు - గొందఱు తాపకర్మధారులై

కొందఱు చోరవేషులయి - కొందఱు పీడితతైర్ధికాభులై

కొందఱు జోగులై యింకను - గొందఱు సాయమెన్ను పుణ్యులై

యందఱు గాంచనంబును న-యంబుగ గొంటకె యుందు రాగిరిన్

క. కొలకుల జూపెద రమ్మని,

కలపుష్కలము లెల - గందు రనుచు యో

గులగుహ లివి యని, మగ్గుహం

బులు బాత్రలు నద్దె కనుచు - మొగి గొంద ఊటక.

క. ఒకభిక్షుకు తీ రొక డుం

డక నానాగతుల వెలసి - నయముగ నవ్వా

రొకత్రోవనె యొక్కపైసకె

సకలవిచిత్రనటనములు - సలుపగలారల్.

క. దానము కైకొనగడగిన

దీనులు నూలులకొలంది - దేవుడ! యన్నం

బోనారాయణ! యని శో

కానం గుములగ మతాధి-కారులు గూడన్.

తే. చిలిమిగొట్టము గోచి తా-ల్చినజటలును

బట్టుకారు పిండుస్థాన-భాష చాలు

దండిగా భోజనం బిడె-దరు మతెవ్వ

రెంత నాల్కపీడికొనిన - నిడుట లేదు.

శ్రీ. పిప్పళ్లబస్తాలు - పేపిదుంపలు, చండ్ర

మొక్కలు బసివెద్దు, - లుక్కుతునుక

లగువారు సంసార-యాత్ర నెగ్గింపగ

సోమరులై యోడి - సులభమైన

తిరుపతియాత్రకె - దివ్యహా యోగినే

మము నూని మతమున - సౌఖ్యముగను

గాలంబు గడపుదు - గాముకులై యాత్రి

కశ్రీల నోరగార - గనుచు నుండు

తే. దొంగబైరాగు లిటు తిని - త్రుష్టమంట,

నర్థమును జాల వెచ్చించి - తైర్ధికాభి

దూరముననుండి వచ్చి యెంతో యవస్థ

నొంది కోర్కెలు నెగ్గక - కుంనుచుండు!

ఉ. కొందఱు పూర్వకర్మమున - గుంటులు గ్రుడ్లు నంగహీనులై

కుండుచు జేయలేక పని - కూటికి నేకరి యిట్టిచోటులం

జెంది పురంబులం దిరిగి - చెడ్డకు లోపడకుండ బిచ్చ మం

దందున నెత్తె బాల్పడుట - యందఱ కెన్నగ యుక్తమే కదా!

క. వీగ లటుండగ మంచి శ

రీరాంగములం గలారు - రేపుచు మాపున్

ఊరూరం జొచ్చి మా కిదె

తీరనిజీవన మటుంచు - దిరిగెద రయయో!

తే. దేశమున నాధికార్యము - పేశలముగ

నడరుగతి నాగదాడి నిరంకుశముగ

నెగడె దత్పిడనమువోలె - నింగి ముట్టె

భిక్షుకుల పెచ్చుఱుపు లీ-పృథ్విమీద!

బాలారోగ్యవిధానము

శ్రీమాన్ నారాయణం కేశవాచార్యులు గారు

మనహిందూదేశమునందు పాశ్చాత్య యవతీమణులు ప్రసవించినచో, శిశువునకు సాధారణముగ నాహారవ్యవహారాదులలో, వారిజేశపు ఆచారములనే పాటించెదరు. మనదేశపుస్త్రీలు ప్రసవమునకు ముందుగనే జాగ్రత్తతో తల్లికి వలయు ఆహారపదార్థముల జేర్చుకొని ప్రసవించినతరువాత శిశువునకు తల్లిపాల ఆహారముగ నిచ్చుచున్నారు. మనదేశద్యకాస్త్రములే కాక యితరకాస్త్రములు గూడ తల్లిపాలను మించినది మరొకటిలేదు అని చెప్పుచున్నవి. ప్రసవమయిన రెండుమూడుదినములవఱకు కొద్దికొద్దిగ పాలు వచ్చుచుండును. ఆ శిశువునకు తక్కువపోషణమున కాకొద్దిపాల సరిపోవును. ఆ సమయమునందు తల్లిపాలుమాత్రమే యిచ్చినందున, తత్సాగ్రము శిశువు గర్భమునందున్నప్పుడు పేగులలో నున్న దోషములములు పెదలించుట కవికదు సుపయోగకరముగ నుండును. ఇందువిషయమై విదేశీయులవలె వివిధాహారములను ఔషధములను నీయ నక్కఱలేదు. దేశముయొక్క సమశీతోష్ణతనబట్టి యోచించి పనిజేయుట ముఖ్యవిషయము. అయితే ఇంగ్లీషువారుకొందఱు మనదేశీయులవలె పసిబిడ్డలకు ఆముదము నిచ్చు నాచారము గలరు. ప్రకృతపరిస్థితులలో ముప్పాతికమూడుపాళ్లు మనదేశీయు లందఱు పసిపిల్లలకు పలువిధములగు విదేశాహారపదార్థముల నిచ్చి మనపూర్వులకు శిశువులపోషణనిమిత్తమై నిచ్చు నాహారముల నీయక, రోగములపాలు జేయుచున్నారు. కుగ్రూపములు కొందఱు తల్లియొద్ద పాలులేకున్న ప్రసవించినవెంటనే డబ్బిపా లాసంగుటచే కొన్ని విషయములలో కష్టము సంభవించుచున్నది. విదేశములలో యంత్రసహాయముచే చేసి పంపుచున్న మెలిన్సుఫ్టే వార్లిక్స్ మొదలగువాటివల్ల గూడ విశేష లాభము లేదు. తల్లియొద్ద పాలు లేకపోయినచో ఆవుపాలు ఒకవంతు - కాచి శుభ్రపరచిననీరు మూడువంతులు - చొప్పున కలిపి నూర్చుముగ పటికబెల్లమును జేర్చి త్రాగించినచుంచిది. కాని దేశీయ మగు బెల్లము మిశ్రము చేయరాదు.

పాలిచ్చు స్త్రీల యారోగ్యము

తల్లిఅయినను లేక మఱొకస్త్రీ అయినను శిశువునకుపాలాసంగువారు మంచి ఆరోగ్యస్థితియందుండవలెను. పసిపిల్లలు త్రాగుపాలు మంచివిగను త్వరితముగ జీర్ణమగునదిగను నుండవలయును. ఇట్టి సద్గుణములు ఆరోగ్యము గల స్త్రీలపాలలోనే ఉండును. కొన్ని వేళల బసిబిడ్డలకు స్త్రీ మొసంగు స్త్రీలు అజాగ్రత్తగ అపధ్యములు చేయుటవలనను కొన్ని తరుణములలో నశుచివలనను వ్యాధులవలనను అపసిపిల్లలకుకూడ రోగములు వచ్చుననుట నిస్సందిగము. తండ్రి వ్యాధిగ్రస్త డైసను తల్లి యారోగ్య

స్థితియందున్నచో, పిల్లలకు ఆ వ్యాధులు సంక్రమింపవు. కాని తల్లి వ్యాధిపాల లయినను, పసి బిడ్డను నష్టపరచుటకు సందియ ముండదు. అన్ని విషయములలో ప్రథమమున ముఖ్యంబుగ స్త్రీయొక్క జీర్ణశక్తిని చక్కగ గనిపెట్టుమండవలయును. మనలో గొందఱు తల్లులకు బలకర మగు ఆహార మొసంగుట వలన విశేషముగ పాలుపుట్టునని భ్రమపడెదరు. కాని, అందుచే, మేలుకు ఒదులుగ, అజీర్ణము మలబద్ధము మున్నగు కీడులు గూడ గలుగవచ్చును. శిశువునకు కూడ ఉదరము స్తబ్దమగును. విరేచనము కాకుండును. ఇట్టి గుణములు గలిగినచో దల్లికి విరేచనబద్ధము వదలించుచుండు లాసంగుట ముఖ్యము. అప్పుడు తల్లి పాల ద్వారా పిల్లనికి గూడ కాంతి గలుగును. పిల్లవానికి విరేచనబద్ధము అధికముగ నున్నయెడల కొలదిగ వంటఆయుదమును ఇయ్యవలయును. మత్తుద్రవ్యములు పాశ్చాత్యస్త్రీలవలె మనస్త్రీల కియ్యరాదు. అయ్యది మన సమశీతోష్ణతకు గట్టదు. విశేషబలహీన లగు స్త్రీలకు అప్పదప్పుడు కొంచెము పోర్టువైన అన్నముతో ఇచ్చినందువలన మంచిగుణ మొసంగును. తల్లిగానుండు స్త్రీ క్రమప్రకారము ఆయాకాలములో నాహారము పుచ్చుకొనుచుండవలయును. తల్లులగు స్త్రీలు ముఖ్యముగ గమనింపవలసిన విషయములు కొన్ని గలవు. (1) భయము:—భయమువలన మనస్త్రీలకు ఆనేకకష్టములు వచ్చును. ఈ భయమువలన పాలలోని గుణము బాత్తుగ మారిపోవును. ప్రథమమున పాలు పలుచబడి ఆ పిమ్మట బాత్తుగ లేకుండబోవును. కొన్ని తరుణములలో విశేషభయము గల్గిన స్త్రీల స్త్రవ్యము ద్రావిన పిల్లనికి కంపము పుట్టును. (2) కోపమువలన స్త్రీలపాలయందు కలుగు దుర్గుణములవలన శిశువునకు విరేచనములు ప్రారంభించి కొందఱికి జ్వరముగూడ సంప్రాప్త మగును. (3) ప్రతిక్షణమునందు కోపగించుకొనుట. తేనిసోని విచారములను స్మరణకు దెచ్చుకొని చింతించుట. నానందముతో నుండకుండుట మొదలగువానిచే స్త్రీలపాలవల్ల శిశువునకు విరేచనములు ప్రారంభమై కడుపుకొప్పి విశేషముగ కలిగి యేడుపును. (4) ఆహారనియమము:—పసిబిడ్డల తల్లులు భుజించునట్టి భిన్నములగు ఆహారములవలన పాలయందు భిన్నగుణములు గలుగుటయేగాక రుచినిగూడ మార్చును. ఈ కారణమున నొక్కొక్కప్పుడు శిశువు ఎంతమాత్రము తల్లిస్త్రవ్యమును నోటబెట్టక రోడ్డపాగును. మరి కొందఱు, ఏడువక, కొంతకాలము పాలత్రాగ యుందురు. మఱియు పసిబిడ్డలతల్లులు విశేషముగ పులుపు పదార్థములను ఊరగాయలు పచ్చళ్లు మున్నగు వస్తువులదాయమును, భుజించుటవలన పాలయందు లవణపదార్థ మెక్కువగును. విశేషించి ఘృతముతీనుటవలన పాల

యందు మీగడ యను చమరుపదార్థ మెక్కువగును. కావున, వీటిచే పసిపిల్లలయొక్క నువ్వుమారమును జీర్ణకోశము అనేకములగు శోగములకు పోల్చుదును. కాన పసిపిల్లలతల్లులు జాగ్రత్తగ నుండవలెను. (గ) పాలాసంగు స్త్రీలు గర్భిణులైనచో, నట్టివారియొక్కపాలు పిల్లలకు జబ్బు చేయును గాన మతొక స్త్రీచేత స్తన్యము నిప్పించిన మంచిది. (ఁ) పాలాసంగు స్త్రీలకు ఋతుస్రావ మారంభింపగానే అట్టిపాలు పసిపిల్లలకు సరిపడవు. అట్టివారిపాలు త్రాగిన పిల్లలకు నాంతు లారంభించును. ఒక్కొక్కపర్యాయము విరేచనములు గూడ నగును. స్తన్యపానము జేయుటవలన పసిపిల్లలకు ఏదో ఒకవ్యాధి తప్పదు. (ఊ) ఆరోగ్యకాస్తానుసారము పిల్లలకు త్రికాలములలోను స్నానము పరిశుభ్రమగు వస్త్రధారణము పరిశుభ్రవాయునేవనము మొదలగువాని విషయమయి తల్లులగు స్త్రీలు జాగ్రత్తతో గమనింపవలయును. బోవధములగుణములు వెంటనే పాలయందు కాన్పించును. మనము ముఖ్యముగ బోవధములను, తల్లికిచ్చినచో నట్టితల్లులపాలుత్రాగుపిల్లలకు తల్లి తిని బోవధగుణము తత్తణుమే గనఁబడును. మరి కొన్ని సమయములలో, విరుద్ధముగ పసిపిల్లలకే దుర్గుణములు గలుగవచ్చును. కావుననే పాలిచ్చుస్త్రీలకు బోవధమియ్యవలసినచ్చినపుడు బాగుగ వైద్యులతో

జాలోచించి అటువైని బోవధముల నియ్యవలయును. పిల్లలు పెరిగి కొలిది దినక్రమేణ పాలుతగ్గించుచు వాయుమాసముల ప్రాయము వచ్చునంతలో దినమంతయు ననగ గా రాత్రింబగళ్లు తల్లి మామూలుకంటె కొన్ని పర్యాయములు తగ్గించి పాలియ్యవలెను. పిచ్చుట పదిమాసముల వయస్సు వచ్చునప్పటికి పాలు జాతుగ మాన్పింపవచ్చును.

దీర్ఘ కాలము పాలిచ్చుటవలన గలుగు దుర్గుణములు

చాలవయస్సు వచ్చువఱకు పాలు త్రాగించుటవలన గలుగు దుర్గుణము లసంఖ్యాకములు. అందు కొన్నింటిని మాత్రము విశదీకరించెద. దీర్ఘ కాలము స్తన్యపానమువలన ఇద్దరికి కష్టములు గలుగును. కొందఱు స్త్రీలు పసిపిల్లలకు పాలిచ్చుటవలన గర్భము నిలువదను భీమతో చాల కాలము పాలు త్రాగించుచునే యుండు వాడుక కలదు. కాని సర్వ సాధారణముగ వీడస్త్రీల బిడ్డలవిషయమై కొంచెము యోచింతుడు. వీడస్త్రీలు పిల్లలకు చాలకాలము పాలిచ్చుచునే యుండుదు. పాలిచ్చు కాలములో గర్భవతులు కారనెడి స్త్రీలయభిప్రాయము కేవలము తప్పుగ కన్పించుచున్నది. అట్టిసమయములలో గూడ స్త్రీలు గర్భిణులగుదు రని అయుర్వేదకాస్త్రములే కాక ఇతరకాస్త్రములుగూడ జెప్పుచున్నవి.

బ మైర పోత రాజ స్మృతి

జేశిరాజు రామదాసు గారు

స్మరిని దరిద్ర జేతనను చిక్కనిచూపుల నొక్కజైఖరిన్
నిరతముజూచుచున్ మనసునీరజనాభునివంకఁ ద్రిప్పి, య
ధరను సమత్వ మచ్చటన తాండవమాడుచు నున్నదోయనన్
బరగడుపోతనార్య కవిభాస్కరు నాత్మతలంతు నిచ్చులన్.

సీ. దండనంబులకైన తనువొడ్డియుండెను
గాని స్వాతంత్ర్యేచ్ఛ మానఁ డయ్యె
నీరికి మోకాలాడ్డి చెచ్చెరఁ దొలఁగెను
గాని శ్రీహరిభక్తి మానఁడయ్యె
కాయంబునకు నెంత కష్టంబు గలిగిన
నాధ్యాత్మికముఁ జూచు ననవరతము
తనము తెన్నియు నున్న రాజగు భక్తికి
వలె చేయించును బారఁడయ్యె.

గీ. భరిత పోతనక్కవి ప్రతిభకీర్తి
యమలస్వాతంత్ర్యభక్తి యాధ్యాత్మికము క
విత్వముల నీదు మార్గాన వెడలిరేని
ప్రవిమలాంధ్రుల కెల్ల స్వరాజ్య మరుదె.

క. శేకలము నీదుకట్టము.
జేవంబో మిగులననువు విన్నదనంబున్
బోషించు నిన్ను నాంధ్రుల
భాషాయోషామతల్లి భలిరా గనియెన్.

క. కన్నందు కామెకీర్తిని
మిన్నందగఁ జేసినావు మేలురమేలో నీ
యన్నలు తెలుంగువారలు
కన్నఫలం బించుకైన గానం బోరో.

క. బత్తియన నీదుబత్తియె
నెత్తి యనన్ నీదునెత్తి చేకూరినచో
నిత్తరి నాంధ్రులు దేశము
నెత్త తలలనెత్తి నిలవనేర్వరె త్వరలో.

క. కవనమన నీదె కవనము
జవమును జీవంబుఁ గలిగి జనులకు నెల్లన్
వివిధగతుల హృదయంగమ
మవు హృదయమునాటి మంచి యలవడఁ జేయన్.

కొలచెలమవారు

వేటూరి ప్రభాకరశాస్త్రి గారు

ఇహ మహాగ్రంథములకు వ్యాఖ్యాతయై సంస్కృత సారస్వత ముద్రను విప్పిచూపిన మల్లిసాధనూరి యింటిపేరు-కొలచెలమ కొలచల కొలచర్ల కొలచర్ల కొలచలమ-అని యిన్ని తెలుగుల వ్రాస్తే తులలోను అచ్చులోను వాడుకలోను గానవచ్చుచున్నది. పలువురు పండితు లీపేర్లు ల గ్రామములగుర్చి చెప్పించియున్నారు. ఒకరు కొలచలమును బురాణములందు వెదకి కనుగొనిరి. ఇంకొకరు 'పందిపాడు' అను గ్రామనామమునకు గీర్వాణీరణ మనిరి. మఱొకరు కన్యాశుమారి కడనున్న కొలచర్ల యనుగ్రామ మగునోయని యధికముగా పరిశోధించిరి. ఇదమిత్యమని యిదివఱకు జరిపిన పరిశోధనలవలన నిర్ధారణ మేర్పడలేదు. వామిత్రులు బ్రహ్మశ్రీ కొలిగి అప్పాశర్మ యం. ఏ. గారు ఈ విషయమును గుర్చి యాసక్తితో పరిశోధించుచున్నారు. వారియింటిపేరగు కొలిచిన మల్లిసాధ నూరియింటిపేరి వికారమే యగు నని వారు తలంచుచున్నారు. కొలచలము శ్రీనివాసరావు గారు మొదలగువారు దమయింటిపేరే మల్లిసాధనూరియింటిపేరని తలంచిరి. వీరిద్వయము తెలుగాణ్యులే యయినను గోత్ర భేదము గలదట. ఒంగోలు ప్రాంతములందు దెలుగాణ్యులలోనే కొలచెలమ యనియింటిపేరు గల వారుగూడగలరని విచుచున్నాను. వీరిలో మల్లిసాధనూరినంతపరంపర లోనివా రెవ్వరుగూడకో నిర్ణయింపదగిన యాధారములు కానరావు. మల్లిసాధనూరిగోత్ర మేమో మనకు తెలియరాలేదు.

చంపూరామానుజమునకుఁ బదయోజన ముపేర మనమల్లిసాధనూరివంశజుడు నారాయణపండితుడు వ్యాఖ్యాన మొకటిరచియించెను. వీరికాశ్లోకములను బట్టి చూడఁగా నాతఁడు మనయెఱుకలో నున్న మల్లిసాధనూరి కెనిమిదవ తరమువాఁడగుచున్నాఁడు. అతని వీరికాశ్లోకముల నాధారపరుకొని ప్రధానముగా నీ వ్యాసము వ్రాయుచున్నాను. ఆ శ్లోకము లివి:—

కొలచెల్మాన్వయ భీందు గృహి నాథో మహాయశాః
శతావధాః విఖ్యాతో వీరుద్రాభివృత్తః
మల్లిసాధాత్మజ శ్రీమాన్ కపర్దీమంత్రశ్రోవిదః
అఖిలశ్రోతకల్పస్య శ రికావృత్తి మాతినోత్
కపర్దితనయో ధీమాన్ మల్లిసాథోగ్రజ స్మృతః
ద్వితీయ స్తనయో ధీమాన్ పెద్దిభట్టో మహోదయః
మహాపాధ్యాయ ఆఖ్యాత స్సర్వజేశభ సర్వతః
మాతులేయక్రతో (కృతో) దివ్యే సర్వజ్ఞే నాభిగ్నితః
గజాధిప ప్రసాదేన ప్రోచే మంత్రకరాన్ బహూన్
నైవధజ్యోతిషావీనాం వ్యాఖ్యాతాభూ జ్ఞాన్యుః
పెద్దిభట్టసుత శ్రీమాన్ మహారస్వామిసంజ్ఞకః
ప్రతాపరుద్రయాఖ్యాన వ్యాఖ్యాతా విద్వదగ్రమః

తనయా స్తస్య చత్వారో మహాదేవ స్తగ్రజః
మహాదేవాత్మజ శృంభు స్సప్తకరుభి రివ్దవాన్
తతో విశ్వజితం కృత్వా యజ్ఞం సస్వస్వనక్షిణమ్
శంభుయాఖ్యాభూర్ధీమాన్ భాస్కరో భాస్కరప్రభః
శ్రీనాగేశ్వరయవ్యాఖ్యా భాస్కరస్యాత్మసంభవః
పుత్రాః పాత్రాశ్చ దాహిత్రాః చత్వారో వేదవేదినః
వామాతినోఽపి చత్వార ఏతై ర్నిర్వర్తితాధ్వరః
సర్వతోముఖపద్మానై స్సర్వక్రతుభి రివ్దవాన్
తస్యాత్మజః కొండుభట్టో ద్వితీయో వేదవిత్కవిః
శ్రీనాగేశ్వరయవ్యాఖ్యః కొండుభట్టసుత ముద్ధిః
నరసక్కాఖ్యవధ్యాశ్చ శ్రీనాగేశ్వర యజ్ఞనః
నారాయణేన పుత్రేణ కొ. చెల్మాన్వయేందునా
చంపురామాయణాఖ్యస్య ప్రబంధస్యానుచారిణః
వికృతిః క్రితులే ప్రేష్ఠా యథామతి సమాసతః

మీఁదిశ్లోకములందు వారియింటిపేరు "కొలచెలమ" వా రని యున్నది. ఈవంశమువారికి ఓరుగల్లు రాజధానిగా రాజ్యమేలిన ప్రతాపరుద్రచక్రవర్తి తోను రాచకొండ రాజధానిగా రాజ్యమేలిన సర్వజ్ఞసింగ భూపాలునితోను సంబంధము గలదని యీశ్లోకములు చెప్పుచున్నవి. వీరియింటిపేరగు కొలచెలమగ్రామముమాడ నక్కడికిఁ జేరువగా నుండఁదగును. కొలచెలమ గ్రామనామమని-యది యోరుగల్లు రాచకొండల చేరునను గలదని-యీక్రింది తెలుగోటివారి వంశప్రకృతి పద్యములు చెప్పుచున్నవి:—

స్రగ్ధర. వీరుండా యాచవృద్ధీవిభుఁడు.....ఘోరాజిన్ ధాటిఁ
జెల్లం గొలచెలమపురీ ఘాటికాకోటిఁ దెచ్చెన్.

వీ. కొలచెల్మకాడను బలి ముఁదైతురకలఁ గొట్టి యశ్వములనుబట్టి నాఁడు
ఇట్లుచూడఁగాఁ బురాణములందలి కొలచలముగాని శ్రీకొలచలం శ్రీనివాసరావు మొదలగువారు నిశ్చయించిన పందిపాడు గాని కన్యాశుమారికడ నున్న కొలచెర్లకాని మల్లిసాధనూరి యింటిపేరుగా నేర్పడిన గ్రామము కాదనవచ్చును. ఇంటిపేరు కొలచెలమ యని నిర్ణయించుకొందము.

కొలచెలమ మల్లిసాధుఁడు

ఈయన శతావధానము చేసి విఖ్యాతిఁ గాంచినవాఁడు. నేటి కాలమున నస్మద్గురువయ్యలు శ్రీనిరుపతివేంకటేశ్వరు లఖండప్రతిభతో నాచరించుచున్నట్టియు- నాధ దేశమందే విభులప్రచారము గల్గినట్టియు నీశతావధాన మావాఁడీమల్లిసాధనూరి నివాసించినవాఁడు. మనకుఁ తెలియనచ్చిన శతావధానచతురులలో నెల్ల నీతఁడే ప్రాచీనతముఁడు. అన్యులిపతిభా ప్రదర్శక మైనయాశతావధాన చాతుర్యము

నకు మెచ్చి కాకతీయప్రతాపరుద్రచక్రవర్తి మన పండిత పరమేశ్వరునివలన గనకాభిషేకసత్కారము గావించినాడు.

సామ్రాజ్యలక్ష్మీ సీతీకాతంత్ర మని యొక గొప్పలీలగ్రంథము తంజావూరు సరస్వతీపుస్తకభాండాగారమున దున్నది. అందు రాజధర్మములు వారి దినచర్యలు విక్రీలి చక్కగాఁ బ్రకటింపఁబడినవి. రాజాస్థానమునఁ బంతులగొప్పి నెట్లు నెఱవలయునో- విద్యద్వివాదము నెట్లు నడుపవలెనో-జయించినవారి కెట్టిసత్కారము కావలెనో యందున్నది. విద్యద్వివాదము విజయమందినవారికి జేయఁదగిన సత్కారములను గనకాభిషేక మొకటి. అభిషేకించిన స్వర్ణముద్రికాదుల నప్పుడచ్చటికి విచ్చేసినప్పుడు పండితులకుఁ గవులకుఁ దదితిరలకుఁ బంచిపెట్టవలెనట! కాని అయిదాతొడ్డలకుఁ బూర్వమాపుస్తకాలలోఁ జూచి చదివినయోగ్యధమందలి విషయము నిష్పాదించిపెట్టవలెనట! మౌనముగా న్రాజులకున్నాను. ప్రాచీన పండితగ్రంథములను బరిశీలించగా నీకనకాభిషేకసత్కారముఁ గాంచినవారాంధ్రలే నెక్కువగఁగడుచున్నారు. ఈ వశమువాడే యగు పెద్దిభట్టు మల్లినాథుడు మొదలగువారు.

ఈ మల్లినాథునిమాదుడు కవర్తి. ఈతఁడు శ్రోతనూత్రకారికావృత్తికారుఁ డని చుంప్రజేత్ర యని చెప్పఁబడినది. కవర్తి స్వామి వైదిక బృందమునకు నుపరిచితుడు. ఆపస్తంబగృహ్య నూత్రములకు భాష్యములను రచించెను. కవర్తికారిక లని చెప్పఁబడిన గృహ్యకారిక లను రచించిన కవర్తి స్వామి యీతఁడే కావలెను. కవర్తి స్వామి గ్రంథము లివి తెలియనచ్చుచున్నవి : ఆపస్తంబ గృహ్య నూత్రభాష్యము. 2 ఆపస్తంబగృహ్యపరిశిష్టభాష్యము. 3 ఆపస్తంబ శ్రోతనూత్రభాష్యము. 4 దృశ్యార్థమాసభాష్యము. 5 భారద్వాజగృహ్య నూత్రభాష్యము. 6 ఆపస్తంబగృహ్యకారికలు. ఇందు ఒకటి రెండుకంటె నెక్కువగ్రంథము లుచ్చితమైనవి. ఈతఁడాంధ్రుడు కొలఁచెలమకడకమువాఁడు నగుట యిదికలకుఁ బ్రభావితముగా నెఱుకపడిన విషయము కాదు. ఈయన కిద్దఱు తుమాఁడలు. పెద్దవాఁడు మల్లినాథుడు. జ్యేష్ఠుఁడు నీమల్లినాథుడు విద్వాంసుడుగాఁ జెప్పఁబడినది. కనిష్ఠుఁడు - పెద్దిభట్టు. ఈతఁడు మహాదయుఁ డని - స్వదేశములందును మహాపాధ్యాయుడుగా విఖ్యాతిఁ గాంచెనని - స్వప్రజ్ఞ (సింగ) భూపాలునిచేఁ గనకాభిషేక సత్కారము గాంచెనని - గణాధిపప్రసాదముచే నీశకమంత్రియులను (?) జెప్పె నని- నైషధాదికావ్యములకు జ్యోతిష గ్రంథములకు వ్యాఖ్యలు రచించెనని- చెప్పఁబడినది.

కొలఁచెల మల్లినాథకృతులుగా నా నైషధాదివ్యాఖ్యలను వానిగద్యములనుబట్టి మనమిప్పుడు తెలిసికొనుచున్నాము. కాని యిప్పుడువాహిరింపఁబడిన శ్లోకము లాగ్రంథములు రచించినవాడు మల్లినాథుడుగాక యాతనితిమ్ముడు పెద్దిభట్టారకుఁ డని చెప్పుచున్నది. లోకమునఁగూడఁ పెద్దిభట్టే గ్రంథకర్తయనియు నాతఁడు తనగ్రంథముల నన్నగారగు మల్లినాథునిపేరఁ ప్రకటించెనని విద్యశాపరంపరమండియైతిహాస మొకటి వివరముచున్నది. అట్లు ప్రకటించుటకుఁ గారణముగా నీక్రిందికథనూడ నున్నది.

ముగా నీక్రిందికథనూడ నున్నది.

“మల్లినాథుఁడును పెద్దిభట్టు నన్నదమ్ములు. మల్లినాథుఁడు మందబుద్ధి గలవాఁడు. పెద్దిభట్టు పెద్దబుద్ధికలవాఁడు. వీరు నివసించు గ్రామముచేరువ నదవిలో నొక యోగీశ్వరుఁడు తనస్స చేసికొనుచుండెను. మందబుద్ధి యగు మల్లినాథుఁడు తత్సంగితో నా యోగీశ్వరిని శుశ్రూషించుచుండెను. పెద్దిభట్టును సత్వత్తుగా నుండఁచుచుండెడివాఁడు. మల్లినాథుఁ డొకప్పుడు కార్యకమున గ్రామాంతరమున కరిగెను. అన్నగారిచే నాజ్ఞాపిత యప్పుడు పెద్దిభట్టాయోగి నారాధించుచుండెను. అది యాయోగికి నిర్వాణకాలమయ్యెను. మల్లినాథుఁడు దగ్గఱ లేఁ దయ్యెను. తన కిన్నాళ్లు చేసిన శుశ్రూషకై యాయోగి మల్లినాథునకు సారస్వతము నుపదేశించి యుద్ధరింపఁ దలఁచెను. కాని యట్లు తలఁపింప దయ్యెను. అప్పుడు నేవించుచుఁ జెంతనున్న పెద్దిభట్టును జూచి మిఱున్నకుఁ జేయఁదలంపుకొన్న యుపదేశము నాతని యస్పృధిచే నీకుఁ జేయుచున్నాను. దీక్షలము మీయన్నగారికి చెందఁజేయుదువు గాక యని యొక మంత్ర ముపదేశించి యాయోగి సిద్ధిపొందెను. పెద్దిభట్టుతతో మహాపాధ్యాయుఁడయ్యెను. గుర్వాజ్ఞచొప్పున నాతఁడు తాను రచించిన గ్రంథముల నన్నింటిని నన్నగారగు మల్లినాథునిపేరనే ప్రకటించెను.” ఈ కథ మీఁది శ్లోకములకుఁ దోడువలుచుచున్నది.

మల్లినాథుని వైద్యము

గ్రంథములందు మల్లినాథుఁడని పేరున్నది. కావున నాపేరే పేర్కొనియెదను. ఈయన స్వతంత్రగ్రంథము లంతగా రచించిట్లు కానరాదు. హెచ్చుగా వ్యాఖ్యాన గ్రంథములే యుగపడుచున్నవి. రఘువంశ కుమారసంభవ మేఘసందేశ కిరాతార్జునీయ కిశుపాలవధములకుఁ బంచకావ్యము లన్న పేరు కల్పబయును, సంస్కృతభాష నభ్యసించు విద్యార్థు లీగ్రంథములనే ప్రధానముగా నారంభించి : దువుటయును, నుగమములైన వల్లి నాథవ్యాఖ్యలు వెలసిన తర్వాతనే యేర్పడిన దని కొందఱు నలంబుట కలదు. కాని, తార్కికగతుఁడీలో మల్లినాథుఁడే “స్ఫుటికృతం చైతదస్మాభిః పంచకావ్యటీకాను” అనుట వలన నాయననాటికే యాగ్రంథములకుఁ బంచకావ్యసంజ్ఞ కలదని యేర్పడుచున్నది. ప్రధానముగా విద్యార్థు లాగ్రంథములనే చదివుటకుఁ గారణము మల్లినాథవ్యాఖ్యలు కావచ్చును. రఘువంశాది కావ్యములకు మల్లినాథునకుఁ బూర్వకాలముండే పదులకొలది వ్యాఖ్యలున్నవి. కాని ఈయనవ్యాఖ్యలు వెలసిన తర్వాత వానికిఁ బ్రచారము తగ్గింది. ముద్రణాదిసౌక్యము లేని యాకాలముననే మన మల్లినాథుని గ్రంథము లానేతుశితాచలము వ్యాపించినవి. ఇట్టి వ్యాప్తికి వాని ఘనతయే కారణము. ఇది యాంధ్ర లలిమూరింపఁదగిన విషయము. “దుశ్శోధమయిన పట్టును- స్పష్టార్థమే - అని విడుతురు. స్పష్టార్థ మగు పట్టును వ్యర్థముగా దీర్ఘ సమాసాదులతో నింపి విస్తరింతురు. అస్థానమున ననుపయోగములగు లబ్ధములనే భ్రమము కలిగింతురు” అని కువ్యాఖ్యాతలను గర్హించిన భోజునితోన నీతఁడు చక్కగాఁ ద్రోసినాడు. “ఇహాన్యాయముభే నైకసర్వం వ్యాఖ్యానైతేమయా

నామూలం లిఖ్యతే కించి న్నా పేక్షిత ముచ్యతే అస్య కుమభయననే
స్వమున వ్యాఖ్యానము చే యదును. మూలములేవిది కొంచెముకూడ
వ్రాయను. అనానశ్శ్యః మయినది చెప్పను” అని మల్లినాథుని శప
థము ఈశపథము తప్పకుండనే యాతడు వ్యాఖ్యానచనముఁ గావించెను.
కాళిదాసాది మహాకవుల కావ్యములకును నిక నితరకావ్య
గ్రంథములకును సమర్థము లయిన వ్యాఖ్యలు రచింపఁబూనువానికి
ప్రాచీనము లగు స్వరిద్యలందును సంపూర్ణప్రజ్ఞానము కావలసి యుం
డును. కణాదిగౌతమ తర్కములందు- పూర్వోక్తమీమాంసలందు-
వ్యాకరణముందు- సా ఖ్యయోగములందు- జ్యోతిషముందు- నికనితర
విద్యలందు- మల్లినాథుఁడొ మహాపండితుఁడు. పదవాస్త్యప్రబాణపారా
వారపారీబుడని-మహాపాధ్యాయుడని- శూర్యునిమలు. “కోశ
వా నానాశ్శ్యః” అన్నట్లుగా వెన్నిద్య లభ్యమిందనను బ్రసక్తి కల్గి
నప్పుడు పరిశోధించుటకుఁ దగినంత గ్రంథపంచయముకూడ నుండినఁగాని
స్వాకమరుగు వైదుష్యము సమకూడదు. మల్లినాథుఁడు తనగ్రంథము
లందు వనేకప్రాచీనగ్రంథముల మదాహరించెను. అన్నిగ్రంథముల సాతఁ
డెట్లు సంపాదించెనో యాశ్చర్యావహముగా నున్నది. పూర్వము పరం
పరగా గొప్పవిద్వాంసు లగుటచేత వారువా రార్జించిన గ్రంథపంచ
యము కొంత యింటనే యీ యనకు లభించి యుండును. అది గాక
కాకతిగద్రసర్వజ్ఞసింగభూపాలుర స స్థానములతో సంబంధముండుట
చేత నక్కడి సరస్వతీభండారములును దొరకియుండును. ఈయన
తన వ్యాఖ్యలందుదాహరించిన గ్రంథము లనేకము లిప్పుడు లభిం
చుట లేదు. కొన్ని యిట్టివనిమాడఁ జెలియకాక యున్నవి. ఉదాహర
ణముగా నొకటియెందు తెల్పెదఁ. సంగీతకావ్యునిమములు వచ్చి
నప్పు డీయన వ్యాఖ్యానములుందు ‘కథాచ మతంగః’ అని యుదా
హరించికాఁడు. తెలియక మద్రాసము కొందఱు ‘మాతంగః’ అని
ముద్రించిరి. మశంగుడో మాతంగుడో సంగీతకావ్యమున నేమి
గ్రంథము రచించెనో నేఁడెవ్వరికిని తెలియరాకుండెను. ఈనడుమ శ్రీ
మాననల్లి రామకృష్ణశాస్త్రి (ఎం. పి.) గారు తంజావూరి గణపాధరా
యని సంగీతగురువు “గ్రంథ బృహదేశ్వరభిధం, మతంగమునిప్రణీతం
నిపుణం విద్యు” అని యుండుటను బరిశీలించి తిరువాన్కూరుమహా
రాజపుత్రకాలవారా రిటీరల సంపాదించిన బృహదేశ్వరగ్రంథభాగము
మల్లినాథుఁ డుదాహరించిన మతంగకృతగ్రంథముగా గుర్తించిరి.
మఱియఁ గొన్నిచోట్ల “తథాచ చాత్మమః” అని యున్నది. ఈ చా
త్మమః డెవరో ఏమిగ్రంథము రచించెనో తెలియ దయ్యదు. ఇది
రాజనీతిగ్రంథ మని శ్రీకవిగారే గుర్తింపఁగల్గినారు. మల్లినాథుఁ
డుదాహరించిన మహాయాత్ర యను గ్రంథ మిట్టిదని యిదిగఱ కఱుం
గరా కుండెను. అది యిప్పుడు ప్రాచ్యలిఖిత ప్రాకృతకాలకు లభించి
నది. కామనగ్రంథ మృగచర్మియను రాజపుత్రీయము మొదలగు
గ్రంథము లిప్పుడు దొరకకున్నవి. ఉభయమీమాంసలందును సుభకు
తర్కములందును ప్రాచీనగ్రంథము లీయన యుదాహరించినాఁడు.
చార్యాకబద్ధగ్రంథముల మదాహరించినాఁడు. అందుఁ గొన్నియిప్పుడు
కానరా కున్నవి. పంచకావ్యవ్యాఖ్యలం దీయన దక్షిణానర్తనాథుఁ

డను నొక ప్రాచీనవ్యాఖ్యానము - “నాథకచన మనాథకచన మేవ”
ఇత్యాదివిధముల వర్ణించినాఁడు. దక్షిణానర్తనాథునివ్యాఖ్య లిప్పుడు
దొరకనవి.

మల్లినాథుఁడు రచియించిన గ్రంథము లివి తెలియకచ్చుచున్నవి.-
రఘునంక, శిమోదాసగంధక, మేఘసందేశ, కరాతాష్టసీయ, శకుపాలకథము
లకు పంచకావ్యములకు వ్యాఖ్యలు. వైవధవ్యాఖ్య, భట్టికావ్యవ్యాఖ్య,
ఏకాళివ్యాఖ్య, తంత్రవార్తిటీక, స్వరచంజరీ వ్యాఖ్య (హమశము)
తార్కిక రత్నటీక జ్యోతిషగ్రంథము, గణపీరచరిత (?) రఘువీరచరి
తము మల్లినాథకృతి యగునో కాదో!

మీఁద నుదాహరి పఁచిన చంద్రారామానుజ వ్యాఖ్యాత
శ్లోకములందుఁ బెద్దిభట్టు సర్వజ్ఞ సింగభూపాలునిచే (మాతలతాత్ర
తాళి కృతా?) మేనమామ కుమారుని యజ్ఞమునఁ గనకాభిషేకసత్కార
మందినట్లున్నది. సర్వజ్ఞసింగభూపాలకృతియగు రసాంగనుధాకరము
నీతఁడు తనవ్యాఖ్యలందుదాహరించికాఁడు సర్వజ్ఞ సింగభూపా
లుని సమ్యానాభిహనము తెట్లు పెద్దిభట్టు చూపినాఁ డనుకొను
చున్నాను. పెద్దిభట్టు సర్వజ్ఞ సింగభూపతికాలమున నున్నవాఁ డను
టకు సాధకముగా నీక్రిందిశ్లోకము వాకొకచోటఁ జేకూడినదిః—

శ్లో. కిం వాఁసా చికిరిబాకిరణ కిం దారుణా కంకరటింకరణ
సర్వజ్ఞభూపాల విలాకనార్థా వైదుష్య మేకం విదుషం సహాయమ్.
పెద్దిభట్టు ట్టానాడు చికిరిబాకిరిచినుఁగుఁప్రాత కట్టుకొని
కంకరటింకరఃకట్టు చేతఁబట్టుకొని సర్వజ్ఞసింగభూపతి విద్వత్ప్రభవఁ
బోవుచుండఁ ద్రోలలో నెవరో యడిగిరఁట. తాతగారు! రాజభక్తి
నేమముతోఁ బోవుచున్నారే మని. అప్పు డాయన వై శ్లోకము
చెప్పెనట!

మఱియఁ పెద్దిభట్టు గణాధిపప్రసాదము గలవాఁ డని చంద్రా
రామానుజవ్యాఖ్యానిశ్లోకములందున్నది. రఘునంకాదివ్యాఖ్యలందుఁ
బ్రధానముగాఁ జేసిన గణపతిస్తుతిశ్లోకము లున్నవి.

పెద్దిభట్టుపేర నీక్రిందికథలను గొందఱు చెప్పుచున్నాఁడ.
“పెద్దిభట్టుతోడితల్లుఁడు భువాంతమునేదవిద్య నేర్పినవాడు. మంచి
కండపుష్పకలవాడు. పెద్దిభట్టు మంచిన స్పృసాపాత్యము కావ్య
పాండిత్యముఁ గలవాఁడుగదా! పెద్దతల్లుఁ డగు నానేడముగ్గుడును
చిన్నతల్లుఁడగు నీకావ్యచతురుడును నత్తవారింటి కేకాఁమున జొ
రకత్తు చేతఁబరి. అత్తమామ లాపెద్దతల్లు కలత్యముతో నగారము
తోను, నీపిన్నతల్లుని మన్నఁతో మర్యాదతోను బాడసాగిరి. అతని
నేడవైదుష్యమును వెక్కిరించి - యీతని కావ్యతాతుర్యమును సన్ను
తించిరి. అరికి నడవలోఁ జాఁచమీఁదను నీనికిఁ బడుకగడలలో బట్టి
మంచముమీఁదను కేయనవిధాన మేఱుచిరి. పెద్దాతఁడు కోపమున
గుములుచుండెను. పిన్నాతిఁ డుత్పాసమున నుట్పొంగుచుండెను.
పడుకగడినుండి రాత్రి యుక్తకుటు బడు లికేకుచు నీపిన్నాతఁడు త్రో
వలో నడవలోఁ బండుకొనియున్న తోడితల్లు నొకతన్ను తన్ని
యెఱుంగక ప్రమాదమునఁ దన్నినట్లు నటించి “కుమభ్యవ” అని

జుజ్జరించి పోవుచుండెను. ఒకనాఁ డాయెను. శైలాల్లాయెను. అను దినులు పట్టి కన్నులు కుచుధ్వంసం నెప్పుడుండ నాఁడెను. ఒకనాఁడు శైలాల్లు ఓర్చునామె. తాని ద్వారాఁ దావించ నాఁడనాఁడ మెప్పుడు. మూవననాఁడు పట్టె గాతరు తన్ను తుచుధ్వము చెప్పెను. కోపాల్లోలముతో లేచి యా శైలముఁ డిప్పు యానిసి. ఓట్టుకొని మంగలాగి “సాగరజోతా! ప్రతిదినము దన్నుచు నొకసే ప్తిచుధ్వము చెప్పరానిదితిరి. నీకోక తుచుధ్వము వచ్చిన నాకు ముప్పదిరెండు శ్రమధ్వములు వచ్చును. ఏనుగుకొన్నావో నాదెప్ప చూచికొవ్వు”ని ప్రధమద్వితీ దేవు శ్రయధ్వం, ద్వితీయా స్త్రుతీదేవు శ్రయధ్వం, తృతీయా శ్రుతీదేవు శ్రయధ్వం. [ఓట్టు ముప్పదిరెండు శ్రయధ్వములు గల వేదమంత్ర మున్నది] అని సవ్యసముగాఁ జనువును నొక్కొక్కశ్రయధ్వమున కొక్కొక్క గుర్తుచూపున ముప్పదిరెండు గుర్తులు వెన్నెముకలు కలుగునట్లు కీఁపుమీఁదఁ దిగిలిం చెను. అవ మానితుండై పిన్నయల్లుఁ డెడఁగి యుండెను అనేకు లీకథన బెదిరింట్లు పేరఁ జెప్పుదురు. తన్నులు తగిలిన కనుటకు శ్రయధ్వము యొన వనుట పారిభాషికులుగా వైదికల వాడుకలో నున్నది.

ఎల్లప్పుడును నుకవినూత్తిగ సాన్వదనతత్పరుఁడుగా నుండు నీవె దిద్దింట్లు శ్రీవక్తవమున మంచిమంచి శ్లోకములను జదువుచుండఁగా వినుచున్నదై నా తినియిల్లా లాక నాఁడిట్లు వేఁటకొన్నదఁ! వారివారిని కర్ణి చిన శ్లోకములను జనువుమందురే గాని నన్నొనాఁడైన వర్ణింప రైతిగదా” యని. నాఁ డిట్లు కర్ణించినాఁడు పెద్దభట్టు:—

శ్లో. మేరువంబిర సమాన మధ్యమా తింత్రణీపథ వికాల లోచనా
అర్కశుక్రమృధు కోచలస్తరీ పెద్దిభట్టగృహిణీ విరాజతే!

గ్రంథవ్యాఖ్యానపీఠాశోఁ గాలమెల్లఁ గడపుచుఁ బెద్దిభట్టింటి పరి నుండించుకొన మండెను. ఇత్యర్థః ఇతిభావః, అనుచు నీచన కూరు చుండుటవలన నిల్లాలికి గృహనిర్వాహము దుష్కర మగుమండెను. ఒకనాఁ డొక యాప్తవిద్వాంసుఁ డతథియై యింటికిఁ గాఁగా కేఁడేమి కూరగాయలు వండెనో చరి పెద్దిభట్టు భార్య నడిగెను. ఆమె యిట్లు బదులు చెప్పెను. ఇశ్వర్ణములగుఁ - ఇతిభావముల పుంస - వండెదను. మీ రింటినిండ నించు నన్న పదార్థము లివేదా” —

ఈతఁడు శ్రీసార్వభౌమధనునను వార్ధకమున వ్యాఖ్య గావింప నారంభించెను. జీవితసంకల్పముచేఁ దొందరతోదరగా రచించుటచేత నావ్యాఖ్య యపకృష్టముగా నుండెను. అది చూచి యొకపండితు డింత యువుగా రచించుచున్నా రేమని యడుగఁగా “మాఘ మేఘ గతం వయః [సంఘము, మేఘసందేశమున వయస్సు కడచెను] అని పెద్దిభట్టు బదులు చెప్పెను. ఇట్టికథలు వ్రతీకొన్ని యున్నవి. ఇంకఁ జాలించెదను.

ఈతఁడు పిదగానాథుచోవికృతి యగు ప్రతాపరద్రయశో భూషణ చను నలంకారశాస్త్రగ్రంథమునకు వ్యాఖ్యాత. పెద్దిభట్టు

వల్లి నాథునకుఁ దనుజుడని యీరిండు తనగ్రంథగుండు శిష్యువాఁడు చంపూ రామాయణ వ్యాఖ్యానమునందు జ పుత్రియందు ననుజుఁ డని యున్నది ప్రతాపరద్రయశోవ్యాఖ్యానమునందున్నోధము లేఖకాది దోషజనితము కానివో నదియే మనకు విశ్వాస్యరము. ప్రతాపరద్రయ వ్యాఖ్యానపీఠికలోని శ్లోక ౨౦ లివి. వాటిని ఇఁకుడము—అన్న శ్లోకము తర్వాత:—

శ్లో త్రిష్కంధశాస్త్రజలధి మసుకీసుతే స్మయః
తస్య శ్రీచల్లిసాధస్య లనయోఽని తాదృశః
కోలచల పెద్దయార్యః ప్రమాణపదవాక్యపారదృశ్యయః
వ్యాఖ్యాత నిఖిలశాస్త్రః ప్రబాధకైతవ స్వవిద్యాను
తస్యాకజన్మా తదనుగ్రహాప్త విద్యావద్యో విషయానరః
స్వామివిభవ్యిద్వితనోతి టీకాప్రసాపగ్రీయవాక్యశేత్రిం
ఈశ్లోకములు గఘముకాది వ్యాఖ్యాత పెద్దిభట్టుకుఁడే యను నర్థమును ధ్వనించుచున్నవి.

కుమారస్వామి సోమపీఠి కుమారుఁడు మహాదేవుఁడు. మహాదేవుని కుమారుఁడు శంభువు. ఈతఁ డనేక శిష్యులు చేసెను. శంభు పుత్రుఁడు భాస్కరుఁడు. భాస్కరునిపుత్రుఁడు నాగేశ్వరయజ్ఞ. ఈ తఁడు పుత్రులు నలుగురు. పౌత్రులు నలుగురు. అల్లుడు నలుగురు. దాహిపురు నలుగురు. ఆర్చ్యము చేయఁగా—స్వతోముఖపాఁడరి కాంతి యజ్ఞములు చేసినాఁడు. నాగేశ్వరయజ్ఞకొడుకు శండు భట్టు ఈతఁకొడుకు నాగేశ్వరఁడు. నాగేశ్వరవీరోడుకు చంపూ రామాయణ వ్యాఖ్యాత నారాయణపండితుఁడు అని చంపూరామాయణ వ్యాఖ్యానపీఠికాశ్లోకములందున్నది.

కాలము

ఈవంశమువారిలో నుపభాషకుఁడు వల్లి నాథుఁడు గదా! ఆయన వర్తిల్లిన కాలమును మాత్ర మిక్కడఁ నిర్ణయించున్నాను. ఇతివంతుం దీయనకాలమునకు విస్తృతపరిజ్ఞానము లేదు మల్లి నాథుని గ్రంథములలో సర్వజ్ఞ సింభూపాలుని గసార్లకనుధాకర ముదాహరింపఁబడినది. కావున నా ఁడు సర్వజ్ఞ సింభూపతికి సమకాల మువాఁడుగాని తర్వాతివాఁడుగాని యగును సింభూపాలుని కాల నిర్ణయము తావులతో ని డియున్నది ఇద్దఱు సర్వజ్ఞసింభూపాలు మున్నారు. స్థూలముగా నిక్కడ నింతచుట్టు వ్రాయుచున్నాను. 1880 1450 ప్రాంతములనారు వార్యులను. వల్లి నాథుఁడు వారిలో మొదటి సింభూపాలు కాలమునాఁ డని నేను గొన్ని యాధారములచే నిర్ణయించుకొన్నాను. మల్లి నాథునితాత ప్రతాపరద్రునిచే సమ్యాతుఁ డగుటచేత మల్లి నాథుఁడు సింభూపతి కిగ్యాతి కాలమువాఁడు కానేరఁడు. మల్లి నాథునికొడుకు కుమారస్వామి సోమపీఠిని ప్రతాపరద్రయ వ్యాఖ్యలోఁ బెద్దకోపటి వేదభూపాలుని సాహిత్యచింతనణి నుదాహరించినాఁడు. పెద్దకోపటి వేదాఁడై 1400 మొదలు 1420 దాక రాజ్యపాలనముచేసెను. కుమారస్వామిసోమపీఠి 1450 ప్రాంతమువాఁడు.

* అ స మా న దాం వ త్య ము

అనంతసంతుల వేంకటేశ్వర్లుగారు బి. ఏ., బి. ఎల్.

ప్రతి దోష సామాన్యత్వము

- నామెయను సామాన్యబాలిక
యనుది ము నా రాడుకొనునే-కాంతకథ తేనో.
2. ఒక్కపండుగ నివసమున వా
రూరి యావలి గుడిఁ జని "మే
ముందు మీపయి నాలుమఁ లుగ-నునురుగలవరకున్."
3. అనుచు దేవుని స్నానము
నడు బాగులుచేసి ముదమున
నలగుచుండెడి వారియెడఁదిల నలవియే పొగడన్.
4. బాలికామణి తండ్రి గుడిసెను
వదలి భర్తకరణు నానుచు
బాటఁ బడి ననుచుండ నాతప-బాధఁ దరు లుడిసెన్.
5. అలసటలఁ బొడమెడు శ్రమఁబలు
కని నుతుండే విడఁ; దేవత
లలరుజడిఁ గురిపించి రా మద్దారు కకత్తోన్.
6. పల్లవోడులు పెట్టిపాటలు
మోదమునఁ బాడఁ నాతఁడు
మధుమచ్చట లాడు నిటు లా-ముదితమన మలరకె.
7. "ప్రేమనీ యదె కలనప్రకృను
విరులతోటఁ దెవుడు నుందర
భీ వారిజేక్షణల బంతులు-వేడుకాడెదన్."
8. "రావకిన్నెలు వారి నొబునులు
ప్రాప్తుల మగు మఁ కవేలా?
త్రిమూర్తుకనములందు నీసరి-రారు నాకెదరు."
9. దూరమునఁ గనిపించు భవనము
తోయజాక్షి! ప్రభువునదనము
తులయఁ గా దది నాకు నీచేతోభవనమునకు.
10. అయిన నందలి చిత్రముల నీ
కగడఁదఁ మన మొక్కతడ వా
నగ్మ్యముగ నని పిదపఁ బోవుడ-మాతృహృదయమునకు.
11. త్రోవముచట లెన్నె యాతఁడు
తోయ్యలికి విన్నపము సేయుచు
దొడ్డభవనముఁ జేర లోనికిఁ-దోడుకొనిపోయె.
12. ద్వారపాలకుఁ డంత నాతనిఁ
దలిరుఁ బోడినిఁ జూచి శేతులు
తలను గీలించుచు వినయమున-దారిమునునడిచెన్.
13. కకగోపురములను జిప్రా
కానముఁ బొదరిండ్లఁ జంద్ర
గ్రావమంటపములను, జలమున్-గ్రమ్మయంత్రములన్.
14. వరుస గాఁ జూపుచును సేవక
నందనము లొందుచును మెల్లగఁ
బ్రాణనాయిక నడిపె నంత-స్థగనమున కతఁడు.
15. చూపుటకు మిఱుమిట్లు కొలిపెడు

- బోధ్యముల నన్నియుఁ గను-గొని
నుంయను నందముఁ బొందడు-శూద్రజాతినతి.
16. ఆమెచూసన మంతయును దన
యనఁ-బందోడు కట్టిగమే కన
నాతు తపడుచుండె నాతని-నందుఁ దనియిం ద.
17. ఎట్టకేలకు నవ్వు చూడ బ్రా
తేను "దో నాస్థానభవమా
యంతభాగ్యము నీది నాదే"-యెఱిగి తమిఁ గనుమా!
18. అతఁకె యాప్రభువు; భవనం
బాతనిదె; బహుభాగ్యముతుండె
యదట కాంపుము దు నాదే-కాధినాథుండె.
19. పాప! మీనిజ మెఱుంగుటనె యా
పాదమస్తక మేది వచ్చియ
బాలికాకణి విన్న బోయె; ద్ర-పాతికయముననో?
20. విన్నవోయిన కారణము తా
నెన్నతేక యతఁడు నాతుక
కెన్నె కలపుంజెయ్యులఁ దన-చున్నవన్ దెలిసెన్.
21. మగనిముదమే భాగ్యవిధి యని
మది నెఱుంగుచు మాత్మభవనికి
మానినీచుటి యనుచరించె; క్ర-మంబుతోఁ దుదకు.
22. ఒండొరులఁ జేమిచుకొనుచు మ
హోన్నతిన్ మునుచు ద్రు దంపతు;
లపిద గ జీరిభమే వర్తియ-చుండె; బ్రజ వొండ.
23. అకట! పట్టుకతోడ నెఱుంగని
యధిఁ గారకవనని నుత్సహ
రాంగి కితిగుగ్ధరమ యాచు న-హర్షిశము వేచెన్.
24. ఎంత నుఖజీవనము దాఁటి
యించినను నానాఁటికిని బల
హీనమగుచుఁ గృపించు చిటు లూ-హించు ననవినము.
25. "అది నాహృదయంబుఁ బొందిన
యలతి కిల్పియె మగుడ నాథుం
డైన నెంతో శాంతి ల్లు చ-నాత్మకొదేవ.
26. ఒట్లు కంటిల్లుచుఁ గ్రమంబున
నీలై నావ్యరులిడ్డలం గని
యెంతయున్ వికసింపకయె నక-యించు మొగ్గులులు.
27. కంటికిన్ మఁటికిని ధారలు
గట్టఁ గన్నీరొలికి యేడ్చెను
కాంతుఁ డాత్మేశ్వరిశవంబును-గాంచి యిటుపలికె:
28. "నన్ను వెండిలియైన నాఁడే
నాతి తోడిగిన యెడుపులనె యీ
నాతి గప్పి శృగాననాటికె-డుపుఁ డిఁకమోడన్.
29. చచ్చిపోయిన ప్రాణసఖి వి
శ్రాంతి కలెగు నంచు సేలిక
సలుప నాజ్ఞాపించిట్లులె-జరిపె భృగ్శతీ

* తెనిగె మహావి "Lord of Burleigh" అను కావ్యమునకు స్వచ్ఛా ప్రీతిరణము.

ప్రకృతిశాస్త్రములు - ఆర్యధర్మములు

పెద్దిభట్ల వీరయ్య పంతులుగారు బి. ఏ. బి. ఎస్.

ఆర్యధర్మములు పరమేశ్వర్యములు. అని ప్రకృతిశాస్త్ర

బోధల ననుసరించి యున్నవి. భారతవర్షమునందలి యాచారములు మత సంబంధములు. ఇతరదేశములందలి సాంఘికధర్మములకు నచ్చటి మతములకు సంబంధములేదు. రాజకానసోల్లంఘనమునకే మరణాదిశిక్షలు విధింపబడుచున్నది ఇతను రాజాధిరాజుల కెల్లరకు సృష్టికర్తయగు దేవుని యాజ్ఞయొడల మానవకోటి యెట్టి భయభక్తులతో సంచరింపవలయునో వివరింప నవసరము లేదు. ఆర్యధర్మములు చిరకాలముగ నితరదేశములకు నాదర్శములుగ నున్నవి. కాని ఇప్పుడు కాలపుపిచ్చుచేత మనధర్మముల రహస్యములు దురవగాహము లైనవి. వాని యాచరణము నానాటికి ఊహించుచున్నది అందులకు గల కారణమును చర్చింప నిది యదనుకాదు. పూర్వమున నుండిన ధర్మములను- వానికిని ప్రకృతిశాస్త్రఫలితములకును నెట్టి సంబంధము గలదో యెట్టి విషయములను- నీవ్యాసమునఁగనబఱుపఁదలచినాను. హైందవసంఘునిర్యాణము ప్రకృతిశాస్త్రఫలితములకు భిన్నముగాదనియు నార్యధర్మము లుత్పత్తియు లనియు పాశ్చాత్యశాస్త్రజ్ఞుల పరిశోధనలవలన దెలిసిన యంశముల నిందు జొందుపరచుచున్నాను.

ఉదయము నిదురలేచినది మొదలు రాత్రి నిదురపోవఁజూకును మన జుడు చేయవలసిన కార్యక్రమ వంతయును మన మౌగ్రంథములందు గలదు. మనశాస్త్రములలో నుపకారమున నిదుర లేచి. కాల్యకృష్యములఁ దీర్చుకొని- స్నానసంధ్యాదికముల నిర్వహించి- హోమాహుతంబి- యతిథియభ్యాసముల సత్కరించి- లిసినర్చి భుజించుట బ్రాహ్మణధర్మముగ విధింపబడినది ఇదిగాక గృహమునఁ గనవుకమ్మి యలికి మ్రుగు నెట్టుటయు నార్యధర్మములలో గలదు. మఱియు నాహారనియమములు వివాహనియమములు పారిశుధ్యనిబంధన లనేకములు గలవు. వంశపారంపర్యముగ రాగల గుణగణములును శర్లభేదముయొక్క ప్రాముఖ్యమును నందుఁజెపు. ఇట్టి విధు లన్నియు మతముయొక్క కట్టుబాట్లకు లోబడియుండుటచేత హిందూదేశమునందు మాత్రమేగలవు. పాశ్చాత్యదేశములం దట్టివిధు లున్నంతవరకు నాచారము ననుసరించి, యచలులో నున్నవి. మన పూర్వారాచరములు నార్యధర్మములు కొన్ని ప్రత్యక్షముగ నర్థహీనముగ గన్పించుటయే గాక పాశ్చాత్యనాగరికత మనదేశమున వ్యాపించుటచేత మన దృక్పథమునందు నూడ మార్పు గలిగినది అవసరమగు సుస్కరణము లెట్లున్నను గొన్ని సంస్కరణలు మాత్రము మనసంఘముయొక్క పునాదికి భంగము గలుగునవి త్రుతము బయలుదేరుచున్నవి. ఇది కడు శోచనీయము. మన పూర్వారాచరములను నిగ్గించువారు- పాశ్చాత్యశాస్త్రజ్ఞులు మఱధర్మములను గురించి యెట్టి యమోఘవాక్యములను వ్రాసికొని తెలిసికొనుట ముఖ్యము.

అరుణోదయమునకు బూర్వమే నిద్రలేచు టేటి కని మధ్యాహ్నమువఱకు నిద్రించువారు మనసంఘములో గలరు గదా. అట్టివారు టైడే యను శాస్త్రజ్ఞుడు వ్రాసిన సంగతులను గమనింపగోరుచున్నాను. మనజీవితములకు ముఖ్యాధారమగు ప్రాణవాయువు విశేషముగ నరుణోదయమందు విద్యుచ్ఛక్తి మార్పుకల్గి నేర్పడుచున్నదట! వృక్షములు పగలు ప్రాణవాయువును ప్రతికూలవిద్యుచ్ఛక్తి వల్లను రాత్రులందు భిన్నమగు గాలి ననుకూలవిద్యుచ్ఛక్తి కల్గి వ్యాపింపజేయు నని శాస్త్రజ్ఞులు దెలుపుచున్నారు. రెండువిధము లగు విద్యుచ్ఛక్తులు ప్రాణవాయువుతో నెట్టి సంబంధము గలిగినది తెలిసికొన్నప్పుడు ప్రాణాధారమగునట్టి వాయువు విరివిగా ప్రకృతియందు చిక్కు నవకాశమును పోగొట్టుకొనుటకు ప్రాణవాయు తత్త్వ మెఱిగినవా రెవ్వరును ప్రయత్నింపరు గదా? వాయువు ప్రాణాధార మనియు నందు ప్రాణవాయువు తగినంత లేనిచో జాత్యములు మృత్యువు తప్పవనియు నెల్లరకు విధితమే. కాబట్టి ఉపకారమునందు నిద్రలేచుట మనవిధి యని మన ధర్మశాస్త్రములే గాక పాశ్చాత్యశాస్త్రజ్ఞులునూడ సంగీకరించుచు- గాణమును గనబఱుచుచున్నారు. దంతభ వన మన నేమో యెటు గని హైందవు లెవ్వరును లేరు. ఒకజేళ్ నున్నచో అయ్యది పాశ్చాత్యసంకరణ మట! దంతభావనము లేనికారణమున నెందఱో దంతభగ్ను లగుచు ముప్పదియేండ్లకే ముసలియాకారమును చెందుచున్నారు. కృత్రిమపుదంతముల నున్నవారకు- కదలుచున్న దంతముల నూడలాగించుట- మొదలగు పనులయందు వీరికి విరామ ముండదు. చెట్ల పుల్లలనో కచ్చికనో యుపయోగింపక బ్రహ్మల నుపయోగించువారు కొందఱు గలరు. బ్రహ్మవల్ల నెట్టియపాయము గలదో పాశ్చాత్యశాస్త్రజ్ఞులు దెలిపియున్నారు. ఎస్కిమోలెగవారిలో నూటికి నొక్కొనికి హైందవులలో నూటికి 6 వంతున చైనావారిలో నూటికి 40 వంతున ఐరోపాలో నూటికి 90 వంతున దంతరోగములకు గలిగియున్నారు. బ్రిటిషు మెడికల్ జర్నలులో బ్రహ్మల నుపయోగించుట హానికరమనియు నణుజీవు లాబ్రహ్మలో చేరియుండుననియు నెప్పటికప్పుడు క్రొత్త బ్రహ్మ నుపయోగింపవలసినదే గాని యొకమాట పయోగించిన దానిని తిరిగి యుపయోగింపరా దని గొప్పడాక్టరు వ్రాసియున్నాడు.

అన్నివిధములగు శీతోష్ణస్థితి గల మనదేశమునందు ప్రతిదినము స్నాన మాచరించుట కెన్నియో సదుపాయములను దైవము ప్రసాదించి యున్నాడు. పాశ్చాత్యదేశములలో చలి విశేషమగుటచేత ప్రత్యేక నాదులకు గత్యంతరము కల్పింపబడుటయు స్నానములకు తగిన సదుపాయములు లేకపోవుటయును సంభవించుచున్నది. వారమున కొక్కసారి స్నానముచేయువారు కొందఱు మఱియొక్కవ కాలమువఱకు స్నానము

చేయకుండువారు కొండలు నాదేశములలో గలరు. ఇప్పుడు భరతవర్షములో సహిత మాంగలవిద్యాధిపాలు కొండలు దినములకొలది స్నాన మెఱుంగనివారు గలరని వ్రాయుటకు విషాదము గలుగుచున్నది. సక్రమముగ స్నానముల కవకాశములేక పాశ్చాత్యదేశములందు రోగము లధిమతాగా కూనీమహనీయుడు వారిపాలిటఁ గల్పితరువువలె స్నాన విధానము నొకనానిని వారికిఁజేయేర్పాటుచేసెను. పాశ్చాత్యులకు స్నానముల కవకాశము లేందున కొన్ని యేర్పాట్లు చేయబడవచ్చును. మన కన్ని సౌకర్యములుండి. త్రికాలములందు స్నానముచేయ వీలుగల మన యాంధ్ర ప్రజ్ఞమునందు కూనీ పద్ధతి యానరణమ వచ్చుట కడు రోచనీయము. కూనీ మన హైందవకాస్త్రగ్రంథముల నాధారము చేసికొనియే తన వైద్యపద్ధతి పవలించినటు లూహించుట కవకాశము గలదు. మనయోగకాస్త్రమునందు- ఛాతి నేతి భస్తి మొదలగు పారిశుద్ధ్యప్రకరణములు గలవు. అందు భస్తిలో ౪౩ విధములు గలవు. జలభస్తి యనునది యందొకటి. ఆ ప్రకరణమున నాభిలోపఱకు నీటినుండి పారిశుద్ధ్యము నొందగల పద్ధతి వివరింపబడినది. దేహమునందలి యపరిశుద్ధపదార్థములు భస్మవుగుటకు ప్రాణవాయునే యాధాము. అది చాలిన త లేనియెడల రోగములు తప్పవు. మనదేహమునందలి కల్మషము విశేషభాగము నిశ్వాసముచున్న మఱితయధోమాధముగను కొంత శరీరమువ్యాగమునకు వెలుపలికి బోవుచున్నది అనగాఁ గల్మషపదార్థము లోని మాలిన్యము ప్రాణవాయువుతో గలిసి చెడుగాలిను నీరుగను వెలుపలబోవును. కాబట్టి కల్మషరాహిత్యమునకు ప్రాణవాయు వాధారము నావశ్యకము. ఇయ్యది ప్రాణాయామమునల్ల గలుగునని మన ఋషులు దెలియజేసిననున్నారు. దీని నాధారము చేసికొని యోగ కాస్త్ర మేర్పడినది. కాని ప్రాణాయామమునల్ల సర్వరోగనివారణ సాధ్యమైనను తదభ్యాసము సులభము గాదు. మనుజుడు సాధారణముగా దినమునకు నాసికస్వారా 100 గ్రయునుల ప్రాణవాయువును పీల్చును. చక్రమువ్యాగ్రా లోపలికి బోవు ప్రాణవాయువు 500 గ్రయునులు. ఇప్పుడు కూనీపద్ధతి అనుసరిం పుటవలన 500 గ్రయునులనుండి మేయగ్రయింపవలయు ప్రాణవాయువు బోవలఁ బ్రవేశించును. అందు వలన నచ్చటగల రోగాంశములు శీఘ్రముగ నశించుట కవకాశముగలుగుచున్నది. కాని సుమ్రేస్నానమున కవకాశము గలవారికి కూనీ వైద్యము అంతవిశేషమైనది గదు. ఆర్యధర్మములలో ముఖ్యమగు స్నాన విధిని ప్రతిహైందవుఁ డాచరించినయెడల న నేకరోగములను దప్పించుకొనవచ్చును. ప్రకృతికాస్త్రము స్నానావశ్యతను ధ్రువపఱచుచున్నది. గుముద్రోదకము స్నానమునకును బానమునకును మందుగా నుపయోగింపవచ్చునని మన దేశాచారములు కొంతవఱకు దెలుపుచున్నవి. డాక్టరు క్వింటు అను ఘైంబికాస్త్రజ్ఞుఁడు సముద్రపునీటిని రక్తిముతో జేర్చిన కలరా మొదలగువ్యాధులను నెటుల నివారణజేయవచ్చునో సహేతుకముగ వ్రాసియున్నాడు.

ప్రతిమతమువాఁడు దైవప్రార్థనము జేయుచున్నాడు. బ్రాహ్మణులకు సంధ్యాసంధ్యవిధానము గలదు. కాని దీనిలోఁ గల గాయత్రీ ప్రాణాయామపహస్యాదుల గుర్తెలిగినవారు కొలదియంది నూర్యముస్నానము

రాది ప్రార్థనలును-పద్యాసనాది నియమములును- వ్యాయామసాధనములునుగూడ నై యున్నవి. హోమముల కుపయోగింపబడు అశేకవిధములగు సమిధల వలన గలుగు ధూమమువలన నణుజీవులు నశించును. ఇటువలెనే నేతిపాగున గూడ నిట్టి సణుగు గలదు. ఇట్లుంటే కుపయోగించు ఆవుపేదకు నిట్టి స్వభావమే గలదని పాశ్చాత్యకాస్త్రజ్ఞులు వ్రాచుచున్నారు. కాని వీరినన్నింటిని నిరసించు నవనాగరకులు కొండలు లేకపోలేదు. ఆర్యులు ఉపయోగించు పిండిముగ్గు లలంకారముకొఱ కేర్పడినను పిపీలికాదులకాహోమముగను ఉపయోగపడి వారిభూతదయాకు నిదర్శనము లగుచున్నది. అంగ్లేయవిద్యావ్యాపనచేతఁగాబోలు మనబస్తీలును-పల్లెలును-నానాటికి పాశ్చాత్యపద్ధతిని అనుకొనుచున్నది. అతిథిపూజ యను బలిహరణము నదృశ్యము లయినది. భోజనమునకుఁ బూర్వము నాయసాదులకు బలియొసంగనిదే భుజియింపనివా రనేకులు ఇప్పటికిని మనదేశమునందు గలరు.

ఆహారనియమములు:—వీరిలో నెల్ల మున్నగు బుద్ధివికాసకరమును శ్రేష్ఠము నగు శాకాహారమును పరికింపుడు. మాంసాహారము దేహజలమునకును శౌర్యాదిలక్షణములకును సాధనమైనను ఆరోగ్యమైనది కాదు. దీప్తాయువునకు సహకారి శాకాహారము. స్థాండి నేనియాలో శాకాహారు లగు ప్రజలు నూరుసంవత్సరములవఱకు జీవించువారు వెక్కండ్రు గలరు. ప్రపంచమునందలి జాతులలో శమదమాదిగుణములు గలిగి శాంతియుతులై పట్టుదలగలవారు శాకాహారులని సర్ లాడరు బ్రవ్రు వ్రాయుచున్నాడు. దేహమునకు మాంసమిచ్చు శక్తికంటెను శాకమిచ్చు శక్తియే హెచ్చని రుజువు గుచ్చుచున్నది. అందునుగురించి డాక్టరు హెయిగ్ అను సుప్రసిద్ధ పరిశోధనకారుడు వ్రాసిన సంగతులు ముఖ్యముగ గమనింపగోరెదను.

రక్తమాంసములలో చేరి దేహమునకు పుష్టి నిచ్చు నాహారములలోని భాగములను పరిశీలించిన శాకాహారము చక్రతయము నెక్కువయుపయోగకారియు నని ధ్రువపడగలదు. శాకాహారమునల్ల గలుగు విశేషశక్తిలాభములే గాక శాంత్యాదినద్ధుణములును నారోగ్యనితీయును విక్సీలై ప్రశంసనీయములు. శాకములు చాలవఱకు సాత్వికాహారములు. వీరివలన శాంతిగుణప్రాధాన్యము సిద్ధించును. మాంసాహారమువలన శౌర్యగుణప్రాధాన్యము గలుగును. ఇందుకు నిదర్శనముగ ఒంతువులలో మేకలను పులులను గాంచనగును. మహాహృదీయులకును కూద్రాదులకును గల శౌర్యము బ్రాహ్మణులకు లేదు. అటులే బుద్ధివిషయమున శాకాహారులకు గల యవకాశము మాంసాహారులకు లేదు. ఇంక శాకాహారములు శీఘ్రముగ జీర్ణమగుటయును మాంసాహారము ఆలస్యముగ జీర్ణమగుటయును జూడ శాకాహారులకు గల యారోగ్యము మాంసాహారుల కంటె జాలదని తెలియగలదు. జీర్ణముకాని పదార్థము గర్భిణీశ్రమన విశేష కాల ముండుటచేత నచ్చట నణుజీవుల యభివృద్ధి కవకాశము గలిగి యుండును. రోగాంకురములు కాగలవు. ఈమధ్యయణుజీవుల కారణము ననే మనుజుల ప్రకృతియందు భేద మేర్పడుచున్నది. అవి యేర్పడినశించుటచేత పాత్రికడుపునందు మాలిన్య మధికమయి వివర్ధారిత మగునని బాస్ సోమిరాన్ హోరేను ఫ్లెచర్ అను కాస్త్రజ్ఞులు గొప్ప కారీర

శాస్త్రవిశ్వాంకుల సంఘమునందు దృష్టాంతములతో స్పష్టపరిచి చూపెడిది. ఈ విషయమునందు గాటియో అను శాస్త్రజ్ఞుడు విపులముగ బోధించియున్నాడు. పాట్లకు దొర అను అపొదె; శాస్త్రజ్ఞుడు కొన్ని కష్టములను ముంసాహు కేల పొడవో - రెండువిధము లగు నాహుములను 12 తాళివ్య మేమో - చాచునట్లూ రుచువుపాని 10000 ఒంగారుచాచెనుల పరిమాణమున బొందును. అప్పుడు ఇత శాస్త్రజ్ఞుడొకటిరెండుదిగుల యువవాసమువలన ప్రికేశము చక్కబడి మనోదాగ్ధి మధికమగునని వ్రాయుచున్నాడు. గాక్షురు దాగ్ధో దృష్టాంత పూర్వకముగ 'ఏకధర్మం సమోగ్యం' అని స్థిరముచేసి రెండుసార్ల కంటే మోగియు భుజించుట ప్రకృతిశాస్త్రవిరుద్ధమని తెలిపియున్నాడు. ప్రాగ్గెనరు చిత్తెండును 6 1.50 మెదడు చుపయోగించి పని చేయువారికి 20 నుండి పైనులను 6 గురు బట్టిలను 6 మాసములు మామూలు ఆహారములో సగముఆహారములో నుంచి పరిశీలనగా వారి యారోగ్యమున గలయు విక్రమ యభివృద్ధి కెరిగెనులను తెలియజేసి యుండెను. అప్పుడుపిమ్మట అను శాస్త్రజ్ఞుడు దుపవాసముచేయుటవలన రోగలబము లగ్ని యవనములను గొంతి విక్రమితి యే పుడు నని వ్రాయుచున్నాడు. కొందరువుల యాహారనియమము లన్నియు ప్రకృతిశాస్త్రానుబంధములే గాని యాగ్యములు గావు. వనదేశమున కే యతిధి 5 భాగలభావలకు సత్కరణము గలదు. కాని యిహదేశములందు గానము. ఆర్యుల స్వభావరచనాశుత్వమని నికరి సాధారణము.

వివాహనియమములు:—సాత్రక్రమ్యధ్యయనన ఆర్యావర్తము పుట్టినిల్లని దెస్సరచ్చును. కొందువుల వివాహములు మతనిబంధములను లోలబడినవి. కాహారములలో యువతీవివాహములకు ప్రతిబంధకములు గలవు ఇప్పుడు మాంసాహారులలో గొందఱు బౌద్ధవివాహములను-కాకాహారులలో గొందఱు యువతీవివాహములను-సలుపుచున్నారు. స్వేచ్ఛాచూ విహార చుగ్గరమున మై యనాగోగ్యకరమగుటయే గాక సంఘ నాశకములు పుడుచును. ఆంగ్లేయదేశమున 15 సం॥లలో వివాహముల సంఖ్య పదివేలకు 150 నుండి 113 కు తగ్గినది. జననములు వెయ్యింటిక 27 నుండి 25 కు తగ్గినవి. ప్రాంసులో 1859 లో 1018000 జననములు, 1862 లో 981000; 1887 లో 879000; 1910 లో 775000. వనదేశమున జననముల సంఖ్య హెచ్చించుచున్నది. అతిబాల్యవివాహములు గర్భములపై యున్నవి. కాహారములలో యువతీవివాహములు లేని పద్ధతివారిక భూషణ లేకుంక మాంసాహారులలో యువతీవివాహములను భూషణ ముండుటయును పొడ భుజపరాక్రమయును లగు వాతసంఘముకు గల ప్రత్యేకపద్ధతులు ప్రకృతినిమగ్నములుగ నున్నవి. త్రికణశుద్ధిగ బౌతన్త్ర్యము నాచరించుటకుఁ జై విధానము సహకారి నున్నది. పెద్దలగువాగు తమపిల్లలకు తగిన కరు నేర్పరుచువద్దతి యొక్కడ? ముక్కుపచ్చలారని యువకులు నైపోవలను జూచి యావేశముతో వరుడుట యొక్కడ? సఖ్యుల మేప్పటి వంశము సాగనలే నన్న దంపతుల పూర్వోత్తములు వంశసౌప్రదాయము మొదలగునవి ఎన్నియోగవనింపబడవలెను. 16 సంవత్సరముల లోపు బాలుర కెట్టి స్వాతంత్ర్యమును గలిగియుటకు ఇచ్చగించనివా రబలగు

స్త్రీలను వరాశ్చేషణపై సాశ్చార్యపద్ధతిని అనుకరించుట టాలు సమ్యకనించెదర.

హైందవ, సంఘమునందు చిరకాలముగ గుణకృత గనుగరించి చాచుగర్భములు గలవు. అట్టివి యార్థికశాస్త్రపద్ధతి కనుక అముగ నన్నవి. సాశ్చార్యదేశములందలి వర్తకసంఘము లిట్టివి గలవు. కాని వనదేశములందలి వ్యవధానము మార్పున కవకాశములేని నియమములు గలిగియున్నవి. సాశ్చార్యదేశములం దట్టులు గాదు. చిరకాలముగను వంశవాంఛకముగ నొకతేవిధమగు పృథ్వియం దుండువారి కందు నిపుణుల గలుగును. ప్రాహ్మణ్యుడు నేడు చెప్పలుకట్టియల్లుండి చాళిదుకాశము సాగించి-స్వేచ్ఛ సంకరించుటకు బూసినచో నట్టివానివల్ల సంఘమున కెంతో భముండనో! వనదేశమున కారణాలరములచేత గొన్నివృత్తులు నశించినందున వానిని పునరుద్ధరింపజేయు ప్రయత్నములు జరుగుచున్నవి. నల్లరాశిమీద : గిడివనిచేయు బిల్లు లంతరించెది. ఇట్టి వెన్నో వనదేశమున గూపుమానినవి. మనవ్యవిభాగ మేకాణముచేత నేర్పడినను ఈవిధానములనే ఇతిరదేశములందు గలుగుచున్న సాతకపుజనుల కార్యకర్తలములు వనదేశమున సాశ్చార్యముకరణసంఘముల దు తప్ప ఇంకెత్రిగానము హిందవదేశము లందలి కర్మ విభాగమున పరిశ్రమించినచో నాలోచనచేసి బుద్ధిబల ను చుపయోగించువనులను ప్రాహ్మణ్యులను దేశబలము చుపయోగించుటకు మిగిలినవర్గములను ప్రత్యేకపద్ధతి నలులు వాఁపగలదు. వనదేశమున కట్లు బుద్ధిబలము దేశబలము నుసామో సంఘముకుఁ నట్టిబలము లపనరములు. కర్మభేదము లుండి ను మన సంఘులంతకాలము ఏకమత్యముతో నుండుటకు సాధ్యమగుటకు కారణమి కర్మములవారు సంఘజేమ వనోగ్యనహాయత్ర యములపై యాధారపడియున్న దని గ్రహించియుండుటయే యని తెలిసికొనవచ్చును. కాని కాలవశమున నీవ్యములవా రగ్యసంఘములను ఆశ్రయించి ప్రవించుట చిటస్థించినది. అంతకు బూర్వము హైందవసంఘము స్వతంత్రముగానే నిలిచి యుండెను. నాకట్టి సకలకాలమున పరిపక్వములకు గల ననోగ్యత్రియము సదుంతులలో పెరిగ లేదు. ఇందులకు స్వస్మృతివర్జనమే ప్రధాన సోపాన వయ్యెను.

కర్మను విశ్వపించెడి భారతీయులు దైవయోగముచేత సనాతనధర్మములు వనదేశమున ట్టిలించుచున్న పని నముమ్రున్నారు. బుద్ధిబలమునకు దేవ బలముకంటె ప్రతదేశముయ ప్రాధాన్య మిచ్చబడుచున్నది. చురకెత్తల సువారులు సంప్రతులను బుద్ధిగంతులుగ నుండవలయును. పూర్వమున ప్రాహ్మణ్య లో సంప్రతులుగను వతకర్తలగు నుండిరి. ఈ స్త్రీయులు రాజ్యపరిపాలనమున వైస్యలు వ్యవసాయాది కృష్యములు గుర్రులు పాటక పునులను నిష్వర్తించుచుండిరి. అప్పుడు వైస్యసంఘములన్నియుఁ దమవగల బౌద్ధతలను గుర్రెట్టి సంకరించినకును టటు సందియము లేదు. ఈనాడుగువ్యముల యువకుల్యమువలన హైందవసంఘము నెక్కువేలసమగ్నములుగ నెన్ని వనదేశగూజులధాటిలు వచ్చినను విచ్చిన్నముగాక యుండగలిగెను. పూర్వకామున ప్రాహ్మణ్యులు తమధర్మముల నాచరించు దు సర్వదీక్షతో మిగిలినవర్గములవారి సంరక్షణలో నుండి వతమును విద్యను కాపాడుచు మిగిలినవర్గములు

వారికి మాగ్ధవ్యముగ నుండిరి. ఇంతయు కాదు. వారు స్వాధ్యాయముగ ఆధికముగ మిగిలిన వృత్తులవారే సంపన్నులు. భూగోళమునందు ఇప్పుడు రాలయు తామరూతలైనది. భూమిపై యేపడిరి. అయ్యగి ముందు బ్రాహ్మణుని నానాచెను. స్వదేశరాజ్యము లంతరించుట చేత అట్టిగాజులైన నాదా సదీ బ్రాహ్మణులకు గర్హితములు గా దేశముల నేన యయ్యెను. సేవకవృత్తిలో సహాయము బ్రాహ్మణులు భోక్తృభావ క్తులను సంపాదించి పరిపాలనను కొనసాగించుచుండెడి. క్రిష్ణముగ దేశమునందలి వృత్తులుకొన్ని నశించుటయు తీసివేయుటయు, నందు చేత భూమిభూమిని శూద్రులను బ్రాహ్మణుల ననకరింపవలసి వచ్చుటయును, ఏర్పడెను. భూమివసులులేని శూద్రులను బ్రాహ్మణుల విద్యాధిగులకుల అధికారపదవుల నాక్రమించుటలను క్రిందివారిని లేవ నెత్తుటలను గొన్ని వైషమ్యము లంకరించెను. అగ్నికి వామువు సహాయమైనచందమున భూభూమందులకువారును నిజవృత్తులను త్యజించి యధికారము చలాయించుటకు బూని బ్రాహ్మణులైన నిర్దేశముజూచు మానకటాక్షము గలవారై పోటీకి బూనిరి. అప్పటిక బుద్ధిబలప్రద్యనమున నేకాలిగింది శూద్రులలో తన్న మిగిలినవారు బ్రాహ్మణుల ధాటికి నాగలేకపోయిరి. అధికారవర్గమువారికి ఏదోమతమాత్రమంత్రమో సోకినది. పరిపాలనవిధానమున గొన్ని మార్పులు గలిగి సాంఖ్య నూత్రమును ప్రయోగించుటచేత బుద్ధిబలప్రద్యనమునకు గల యనగా శము గొంజబడినది సూతనపండితక మాంధ్య మయ్యెను. స్వదేశ రాజ్యము లంతరించినప్పుడు గలిగిన పదమ్యతిదినములు బ్రాహ్మణునికి జ్ఞప్తికి వచ్చుచున్నవి. తిరిగి పదమ్యతి గల సుతుల గణితశాస్త్రసద్ధి ననుసరించి రెండు వ్యతిరేకములబద్ధ మనుకూల పగునటులు బ్రాహ్మణులను పూర్వపు బ్రాహ్మణ్యము గానున్నదేనో యని నిలంచుట కవ కాళము గలదు. ఒకవైపున స్వదేశ వృత్తులను భావము తీవ్రము ప్రారంభమైనది. పరిపాల విధానపద్ధతు లెంతవఱకును సంపత్తముతో గాని వర్ణాశ్రయధర్మములతోగాని జోక్యము కలిగించుకొని తటస్థులను ములు లిగియున్నవి. మనవృత్తులను సంక్షించుకొని మర్యాదములను కాపాడుకొంటిమేని మనకు భుక్తి ముక్తి దొరుకును. వెక్కండ్రు బ్రాహ్మణునిదాస్యములు విద్యాధిగులను అధికారపదవుల జెందజాలక జీవితశలక గలిగియున్నాడు. వారు స్వదేశవృత్తులను బ్రోత్సహపజచి యార్యధర్మములను పునరుద్ధారము జేయుమనేని శాంతిస్వభావము గల వారై సత్విసంధులై త్యాగశీలులై యర్హిచారముగ సుఖజీవము జేయ గలుగుదు రని నమ్ముచున్నాను. కాబట్టి బ్రాహ్మణుల దేహ్యముల నివ్వ ర్తించి యుతవృత్తులువారి నన్నన జెందగలడో ముఖ్యముగ యోచింప దగియున్నది. తనస్థితి యెట్లున్నను బ్రాహ్మణేత సోదరులు బ్రాహ్మణులు పూర్వపురీతిని లేచిందుగ మన్నన కర్హులు గాగని యనుటచేత బ్రాహ్మణులు కినియక లోపములు గనకః అచి యశీవృద్ధి కారకు లగు వారికి మ ము కృష్ణాలమై యుండవలెను.

ఇప్పటికి నెకసంవత్సరములక్రింద నవెరి కాదేశమునందు భాగ్య మెటులు లభి చును? అను పుస్తకమును వ్రాసిన ఎడ్విన్ టిఫ్ఫీడ్జీ యను మేధావి ఆపుస్తకమునందు సంఘవిభాగమును గుఱించి వ్రాసిన వాక్య

ములు చెమవసులు ముఖ్యముగ గమనింపవలెను. “యజమాని యగువాడు కేవలము కేవల దాస్యమున అంకితుడై బుద్ధిహంకర్యమును గలవారిని గాత బుద్ధిని చేయుచు భూములలోవాంఛనము గలవారిచే దినకనలగుల నియమింపవలెనా. యున్నతై నేక్షేబ్బలలో ప్రస్తుతము గమనార్హము జేసే జరుకు చేయవలసివచ్చుచున్నది కావలసివచ్చుచున్నది. అనగా సామ్రాజ్యముగ వ్యవసాయము చేయుచున్నవారిని చేయుచున్నాడు. అందులకు వేలవారిని బుద్ధిహంకరులు విద్యాధిగులు నట్టి పనుల కన్నతై నచారు నిరున్యోగపుడిసామ్రాజ్యములలో నున్నారు.” ఈ వైశాఖ్యములకు వ్యాఖ్యాన మనకును మని చెప్పివేయుచున్నాను.

ఆధిక శాస్త్రాగమ్య సుగు నిట్టి వ్యవభాగముగాని-చారిసద్ధి శాస్త్రము ననుసరించి చదివు భ్రమకు వృత్తులుగాని లేనివారునా, పరి శుభ్రముకాని జీవితము గలవారునా, నీతిబాహ్య మగు వ్యభిచారాదివోషములు గలవారును, సంఘమునకు వెలుపలగా నంపబడుట స్వాభావికము. ఒకవృత్తియండి పరిమొకివృత్తి నేర్వచ్చుగా మాటుట పాశ్చాత్య దేశములందు గల యనకాళము మనవర్ణవిధానమున లేనిమాట నన్వయము. అప్పుడు శిల్పములు పరిపూర్ణతకెందుట కవకాళము లగ్ని సంపత్తుగూడ వీలుగలదు. పాంప వ్యవభాగమును నిట గలుపుట యన్యాయము. అట్టి మార్పుల సంఘమునకులాభదాయకముల ఓటంకపై పర్యవసానమున పోని కములు కాంచుచు. సంఘోపద్రవమొక్కనినెల్ల సహితము సాలలోనున్న రాతిగని రావచ్చును. అందుచేత కులనియము లెక్కవ జాగ్రత్తతో సంఘక్షేమమును కాపాడుచున్నది. వ్యవస్థలకుకొందఱకు మార్పు రుచింప వచ్చును. తాత్కాలికలాభముతో జేరియుండవచ్చును. చన సాశీలు కూ తీలుగ మాతినవో వారు తిరిగి కేర్పుగల సాలి లగుట కెంతకాలము డట్టునో మాడుడు. అందఱును ఒక్కయెక్కిన మోయువా రెవరు? వీరిలో వీరు వచ్చుదాలుపడి యెప్పటికప్పుడు నూతనసంస్కృతీ వీరులుడు చుండునెడల సంఘమునకు సంక్షోభమే గదా. అందుకు నొకవిధ మగు వృత్తినే చేయ వీలులేదు. పంపిణీ యనగలదు. చలుగురుసోదరులలో నొక నికి నే డొకభాగము వచ్చిన రెండవవాడు మరునాడు తనభాగమును మార్చుకొనుమని నెద్దవాని నడిగిన నెట్లులుండనో మాడుడు. మనవర్ణవిధానమున బ్రాహ్మణులకింపై బ్రాహ్మణేతరులనే యాధికినదుపాయములు గలవు. బ్రాహ్మణు లెంతవఱకు మిగిలినవర్ణములవారిచే బోకింపబడి గౌర వింపబడుచుండిరి. ఆగౌరవము బుద్ధిబలముననుసరించి యేర్పడినది ఇతరవర్ణ మలవై నాధారపడినబ్రాహ్మణు లావర్ణమునవారి నగౌరవపఱుపజాలరు. వృత్తులవిభాగముగాని కొందఱును సంఘమునకు వెలులనుంచుటలో గాని యార్యులు స్వలాభమును గోరిగాని యొకరియెడ ద్వేషమునుపొంది గాని సంకరింపక సంఘముముమొక్క సుగ్రహిణమునే యాలోచనచేసి నటులు గోచరుగుచున్నది. పాశ్చాత్యసంఘములను తిలకింపుడు. లార్డు తెగవారు సామాన్యజనులతో కలసి భుజించుటకు గాని సంబంధపాంధ్యములను గలిగియుండుటకు గాని యిష్టనడరు. జాతిభేదములు తేల్లకల్లవచ తుణ పుట్టుక మెదలగున వెన్నియో సాశ్చాత్యును బాధించుచున్నవి. పెద్దలార్జించినధర్మము యశస్సును పెద్దలమతమును సులభముగ పదలిజేయు వారేదేశమునలేరు. నిన్ను జాతుల వద్ధరించుట కాటంకము లుండగూడదు.

అందువలన నితఃపర్వములవారు లెవఁదగ్గములను త్యజించుట కూడదనియు నొకరిని ధ్యాయమునకు తేలునువారు తాము ధ్యాయములు కాగూడదనియు గ్రహింపవలెను. వ్యక్తులలో గలలోపములు నవరణకావడవలెను. కాని యావ్యక్తులకొఱకు సంఘనియవములను సడలించుట సబబుకాదు. ఆర్థికశాస్త్రమున నిర్ణయము వ్యవభాగము పాఠశాలముచే బలపడి లేదు. పరిపూర్ణతకు సహకారియగుటచేతను పాఠశాలవ్యవస్థాస్రము ననుసరించి చేయబడిన నియమముల నెకములు చిరకాలముగ మనదేశాచారములందుంటాయు వనమతిరహస్యముల తత్త్వము చాలకఱకు దురవగాహముగ నుండుటచేతను ప్రతిమతమువారును దులమువారును వారివారి మతములలో బడినట్లకట్టుబాటుల ననుసరించి నడిచుట సాంప్రదాయముగటచేతను మన ఆర్థికవ్యవస్థలను పురుట్టివింపచేయుట సువంజముగాని వ్యక్తుల కొఱకు మతముతో సంబంధములేని సంఘనియవములు గలపాశ్చాత్యులను కరణము ననుసరించి సంస్కరణము గాఠింప గల్గిదు.

ప్రామాణ్యవిద్యాధికులను విద్యాధికులను ఆర్యావర్తగర్భితము పాశ్చాత్య గ్రంథములనుబట్టి గాక మనదేశీయులు పరిశీలించి వ్రాసిన గ్రంథములనుండి తెలిసికొనవలయును. పూర్వ మెటు లార్యులు గంగాతీరమునందు గొన్ని యావులను వ్యవసాయమునకు తీసికొని జీవించుకొని యాశ్రమముల సేవలనుచేసిని వేదాధ్యయనముతో వేదాశీలము జెందక స్వతంత్ర జీవనము జేయును కృష్ణాదులను గలపురుషులలో తెలిసికొని నచో దేశమున వృత్తులు పునరుద్ధారణజెంది వైవస్వములు కొంతవఱకు నశించుటకు తగిన పరిస్థితు లేవనగలవు. బ్రాహ్మణునికే గల మనోబల ముచేతను మతాచరణమువలనను కేవలము తపస్సువలన ధన్యుడు కాగలడు. ముక్కుమాసికొని కూర్చుండువానికి ముక్తి దొరకునేమో గాని భుక్తి యెటు లని సంశయింప బడలేదు. విశ్వామిత్రునకు తపస్సంత గొప్ప పదవిని లభించినో తెలిసికొనుడు. పాశ్చాత్య శాస్త్రజ్ఞుల పరిశోధనలతో కేవలము గాలివల్ల మనుజుడు జీవించుట కవకాశము గలదా యనువిషయమును బార్థిలాట్ అను శాస్త్రజ్ఞుడు నిర్ధారణజేసియున్నాడు. వాయుధారణ లగింత చేయబడుట కవకాశ మున్నచో నందులో మనుజునకు కావలసిన జీవపదార్థములు గల వని వ్రాసియుండినను, యోగాభ్యాసపరుల కట్టి కత్తి యుండినట్లు పాశ్చాత్య శాస్త్రజ్ఞులు వ్రాసినవి చూడుడు. పొరుగింటి పుల్లగూర రుచి యని మన శాస్త్రములయందు విశ్వాసములేని విద్యాధికులను విద్యాధికులు నుండుట నే నెఱుంగుదును. గావుననే కట్టివారికై పశుపక్షిశాస్త్రజ్ఞుల నింతగా నెత్తి వ్రాసువలసివచ్చెను. 1705 లో ప్రచురింపబడిన లండను మెడికల్ ఫిజిక్స్ జర్నల్ లో రివాల్యూషను 109 పుటలను ప్లాటర్ యొక్క ప్రకృతి చరిత్ర గ్రంథములోనుగల దృష్టాంతములవలన హిందూయోగు లాచారము లేకుండ కుంభకమున ననేకదినము లుండినట్లు వ్రాయబడినది. ఇట్టి దృష్టాంతములు పెక్కులుగలవు. బ్రాహ్మణుల కవసరమునాటి యువ దేశములెట్టివో గనుడు. ప్రాణాయామముచే శరీరాలోగ్యమును విధియు పును గలిగి యల్పాచారముతోఁ దృప్తిజెంది యార్థికముగ దేశభారమును తగ్గించుటకుగూడ వకాశము గలదని నమ్మవలెను మనధర్మములను మనము త్యజించుటయుఁ బాశ్చాత్య శాస్త్రజ్ఞులు వానిహాస్యములను కొంతవఱకు తెలిసికొని మన యోగవిద్యామాహాత్మ్యమును గుఱించి యనేక గ్రంథ

ములు రచించుటయే గాక అమెరికా మొదలగు దేశములందనుష్ఠానవ్రతు లే వడుచుండ టను బట్టి మన మేమి గ్రహింపగలమో యూహింపుము. లండనుహాస్పిటలులో శరీరశాస్త్రవేదము లగు డాక్టరు లియో నార్డు యెర్స్కిన్ హిల్ ఒకసంవదెమున బ్రజ్ఞేందిన మల్లులో కొందిఱకు ప్రాణవాయువు నొత్తి నుండి పీల్చినంతలో మిగిలినవారి కన్ని వారు ముందుగా గవ్యస్థానము నెట్టిబడలిక లేకుండ చేరగలిగి ననియు వా రదివఱకు చాల డెస్సియెండ నట్టి ప్రాణవాయు విశ్వా బడినదనియు వ్రాసియున్నాడు. ఇప్పుడు పాశ్చాత్యవధికాలలో ప్రాణవాయువుతో నెన్నిరో. ములో కదుప్పడ చున్నది. పరిశుభ్రమైన ప్రాణవాయువు తక్కువగు శరీరములకు వ్రణబాధ గలుగును. వారు ప్రాణవాయువు నుపయోగించి స్వస్థులగుచున్నారు. ప్రాణవాయువు చేయు నది తత్తమే. దీపమునకుగాని అన్నికిగాని ప్రాణవాయువులేనిది యవకాశ ము లేదని ప్రకృతిశాస్త్రజ్ఞు లెఱింగిన విషయమే. ప్రాణాయామము వలనగాని తపస్సువలనగాని జరుగు వాయుధారణ మిట్టి ఫలితము నిచ్చును. తపశ్శబ్దము- తప కాల్పట- యను నర్థముగల ధాతువు నుండి వచ్చినది. విశ్వామిత్రు డెట్టి తపస్సుచేసి వసిష్ఠునిచే మెప్పు వడసి గాయత్రీ ప్రాధాన్యము లొకకు నకు జాలెననుటలో నాశ్చర్యము లేదు. తపశ్శబ్దమునకు సజీమాద్యవ్యస్థి యుండిననైన నవ్వ వలసిన నిమిత్తము లేదు. జన్మమయుద్ధమునకు బూర్వము పుష్పకవిమా నము కల్పితకథ యనియు నాగ్నేయాస్త్రసంస్కృతానాస్త్రములు మిగిలనియు ననివా రెందఱో ప్రత్యక్షముగ భిప్రాకుమలను మార్పు కొనిరి. మన హౌందపులును కొన్ని సంగతులు సంఘలాభము నుద్దేించి రహస్యములుగ నుంచి గురుపంపరాబోధలకు లోబరచిరి. లాభమును పొందగోరి యేరహస్యము నైనను సన్నద్ధితోను వివరముతో యతలతోను తెలిసికొనగోరిన నిజాభిలాషులకు పూర్వమున గురువు లుపదేశించుచుండిరి. ఇక్కాలమున వర్ణాశ్రమధర్మములకు సంఘట్టనము గలిగి చంచలనశుక్ల లేర్పడి మతధర్మములందు భక్తివిశ్వాసములు చాలకఱకు నశించినందున తగు గురువ్యవసాంప్రదాయము లుండరించుచున్నవి. ప్రత్యేకవ్యక్తులు గోరు మార్పు లొక సత్య సంఘమునందలి మొక్కవగుండి పూర్వసాంప్రదాయములను తేలికగా నజాలక యంతకరించినను పూర్వాచారము లంగు భక్తిగల కొలదియండియైనను తను మతధర్మములను కాపాడుకొనుట వారి విధియై యున్నది. భిప్రాయము గలవారు భిప్రసంఘముగ నుండవచ్చును. కాని పూర్వాచారములను ధ్వంసము చేయుటకు భిప్రాయాచారములకు దాగు లగువారిని యిబ్బందివఱచి సంక్షోభవఱచుటకుఁ బ్రయత్నించుట తగదని సంస్కర్తలు గ్రహింపవలెను. బ్రాహ్మణులు తమకు సేవకర్తయు సక్ర మముగ విధించిన బ్రాహ్మణే రులు వారిష్టాదు సక్రమముగ బుద్ధి పూర్వకముగ నిడివఱకుండిన స్వతంత్రమును వీడి దాస్యమునకు దిగుచు న్నందున బ్రాహ్మణులసేవకు బదు లితరుల సేవకులగుచున్నారు. బ్రాహ్మణులకిప్పట్లైన దాస్యము క్తి దూషణవిముక్తి గలుగుచున్నందులకు హర్షించుచున్నాను. ఇప్పుడైనను పాశ్చాత్యవిద్యయొక్క వ్యామోహము వలన గలిగిన మతిభ్రమలను మార్పుకొని వనవారు స్వదేశీయతముయొక్కయు వ్యక్తులయొక్కయు సంబంధమును గలిగియుండినయెడల వార్యుల పూర్వపు బొన్నత్యమును వివిధదేశములకు చాటుగలము.

గ్రామమును కలము శ్రేణి పూగము అనుపేళ్లంబు రకు గ్రామసంఘము లుండెడివి. గ్రామస్థుల సకలవ్యవహారములు-వివాదాలు-ఈసంఘములవలననే పరిష్కరింపబడుచుండెడిది ఈసంఘసభ్యులు అధికారులు గ్రామస్థులే కాని రాజోద్యోగిలు గారు. ప్రస్తుతము మనము ప్రతీక్షింప బ్రయత్నించుచున్న పంచాయితీకోర్టులు పూర్వకాలమున శ్రేణ్యాదిసంఘరూపములుగ నుండెడివి. ఈగ్రామసంఘములనిర్ణయ మసంతృప్తికాముగ తోచినవా రెవరో కొందఱు మాత్రమే రాజాధిష్ఠితమైన న్యాయస్థానమున కేగెడివారే. గాని సామాన్యవివాద లన్నిటికి నీసంఘములే చాలియుండెడివి. ఈ సంఘములపై రాజునకు గల యధికార మతిస్వల్పము. ఈ పద్ధతి ప్రకారము ప్రతిగ్రామమునకును రాజకీయవిషయములందేమి అధికవిషయములందేమి సాంఘికవిషయములందేమి సంపూర్ణమైన స్వయంనియంతృత్వము సిద్ధించియుండెడిది. స్థానిక ప్రభుత్వ మీరీతి ప్రజాధీనమైయుండిన నికచక్రవర్తి చంద్రగుప్తుడైనను జహంగీర్ నను జార్జియైనను సమానమే. రాజు పరదేశీయుడైనంతమాత్రమున పారతంత్ర్యమువలన బాధ జనులకు గలుగదు. అనేకతాబ్దములనుండి పరాధీనమై యుండియు మనదేశము కొలదిమార్పులతో తన స్వధర్మమును కాపాడుకొన గలిగియుండుటకు కారణ మిదియే. మఱియు మనదేశమందు ధర్మ నిర్ణయాధికారము రాజునకు లేదు. తనప్రజలతోబాటు రాజును ధర్మబద్ధుడే. ధర్మమునకు మూలము అపారమేయము అనంతము అనాదియై యున్న వేదముగాని రాజనిర్మితకాసనములు గావు. అధర్మమువలన గలుగబోవు ప్రత్యవాయము లొకకేమేగాక ప్రధానముగ పారలౌకికమై యుండుటచే కర్మభూమి యగు నార్యావర్తమున రాజవంశభీతికంటె నకభయభావనయే ధర్మప్రవర్తనకు సాధకమై యుండెడిది. కావున కేంద్ర ప్రభుత్వముయొక్క అనుమర్తవలన ధర్మహాని కలుగుట కితరదేశములందున్నంత సావకాళము మనదేశమందుండెడిది గాదు. స్థానిక ప్రభుత్వము సుస్థిరమై ప్రజాధీనమై యుండుటచేత రాజదౌర్భాగ్యమువలన గూడ ప్రజల కంతబాధ కలిగెడిది కాదు. మహమ్మదీయప్రభుత్వము కడునిరంతుకమై ప్రజాక్షోభకరమై యుండెడిదని కొందఱు చరిత్రకారులు చెప్పుచున్నారు. కాని మహమ్మదీయచక్రవర్తు లందఱును దుర్మార్గులనుట కేవలము సాహసము. వారిలో ననేకులు తమ హిందూప్రజల షేమమునకై యనేక సదుపాయము లొనర్చి హిందూకాస్త్రములందును సారస్వతమునందును విశేషమగు నభిమానముఁ గనబఱచి వాని నభివృద్ధి చేయుటకై యనేకరీతులఁ బోల్సాహము నిచ్చినటులు మన కనేకనిదర్శనములకలవు. వాదముకొఱకు మహమ్మదీయచక్రవర్తు లందఱును నిరంతుక ప్రభువులే యని అంగీకరించినను ప్రస్తుతము బ్రిటిషుపరిపాలనముక్రింద నార్యావర్తకతమ వైదికధర్మమునకు గలిగినంతహాని-మహమ్మదీయ దౌర్భాగ్యమువలన-వానికి గలుగ లేదు- అని నొక్కినక్కానింపవచ్చును.

మైకముచల్లి మతిచెడగొట్టెడివానికంటెను నెత్తికొట్టి స్వస్వము నవహరించువాడు మన కుపకారికాదా అట్లుగుట వేయవర్షంబులనుండి యనేకులు పరరాజులచే జిక్కి హింసింపఁబడియునుఁ గనుగొందని అర్హ ధర్మము నేడు తనవారిచేతనే గర్హింపఁబడి కడుంగడు కృశించి సమాఖ్యముగ నాశనమగుటకు సిద్ధముగ నున్నది. కావున మన ప్రస్తుతనిష్పత్త్య

మనకు గల ప్రధానకారణములు రెండు: (1) దేశీయలభావములు-రుచులు- సంస్కారములు- మాటిపోయి స్వధర్మముం దభిలాషిగట్ట. (2) స్థానిక ప్రభువందలి స్వాతంత్ర్యము నంది గ్రామసంఘములు నామాచార్యము లగుట గ్రామసంఘములు నందిచుటచే మనకు వ్యవహారములు గద్దబాటు చేసికొనగల శక్తి గూడ నందినది. అన్నికేసయ ములందును కేంద్ర ప్రభుత్వపు పరాధీనత ఏర్పడినది. గ్రామస్థులందెకమత్తము నానాటికి తగిలొప్పుచున్నది.

కొందఱు యభిప్రాయమున మన ప్రస్తుతస్థితికి నేరెందును కారణములు గావు. కేంద్ర ప్రభుత్వము దేశీయల యధీనమందు లేకుండుట యొక్కటియే మనదురవస్థకు కారణమని వీరందఱు ఈయభిప్రాయముపై నిర్మింపబడిన పాశ్చాత్య ప్రభుత్వములందు స్థూలదృష్టికి రాజ్యతంత్రము ప్రజాధీనమై యున్నట్లు తోచును. గాని మాతృముగ విచారించినచో దనులే రాజ్యతంత్రాధీనముగ నున్నట్లు స్పష్టమగును. ఏటి కుదురీదగులుగు నేర్పరియును- ప్రవాహవేగమునఁబడి కొట్టుకొని పోవువాడును- స్థూలదృష్టి కిరువురును నీటిపై తేలయాడుచు నేయున్న వారే. కాని ఒకనికి ప్రవాహము లోబడియున్నది. రెండవవాడు ప్రవాహమునకు లోబడియున్నాడు. ఇంతియే భేదము. పాలితుల సకలవ్యవహారములు రాజ్యతంత్రాధీనములై యుండు పాశ్చాత్యపద్ధతీయనియున్ను, దేశీయపద్ధతి ప్రకారము ప్రభుత్వమని వాఙ్మయకు కీడగుటచే అవసరమగుసంతోషము మాత్రము వానిని మారనిచ్చుటకు నీతీయనియును- ఇదివఱకే వనించియున్నాము. కావున ప్రభుత్వము మనయధీన మైసంకమాత్రమున మనకుఁ గలుగబోవు లాభములేదు. సకలమును రాజ్యతంత్రాధీనము చేయుటకు మనము సంసిద్ధులమై యున్నతరి ప్రభుత్వము స్వాధీనమైనను పరాధీనమైయున్నను విశేష భేదము లేదు. కొంపకాలుట వాస్తవమైనపుడు అయ్యది ధారాగ్ని సంపర్కము వలననైనను లోకికాగ్ని కలనైనను భేద మేమియులేదు. అట్లుగుట మనదేశమున కభ్యుదయము కలుగవలయున్న పశ్చిమల యధికారమాత్రమును కాక చాలవఱకు వీరిభావములకు పద్ధతులగుగూడ నిరసింపవలసియున్నది. ప్రస్తుతదుస్థితికి కారణములు రెండని మైదావా రించియున్నాము. వాని నించు కంత విమర్శించి ఎంతవఱకు వానిని తీసివేయుటకు మనకు సాధ్యమగునో విచారితము.

దేశీయల భావములు రుచులు సంస్కారములు మాటిపోయి స్వధర్మముందభిలాష తగ్గుట మొదటికారణముగా చెప్పియున్నాము:- ఒకవ్యక్తికి నుచితమగు ధర్మముకంటె మఱియొక వ్యక్తికి నుచితమగునది వేరు. అటులనే ఒక్కొక్కసంఘమున కొక్కొక్క ధర్మ ముచితమై యుండును. ప్రపంచమంతటను ఒకేధర్మము వ్యాపించుచేయుటకు ప్రయత్నించుట అస్వాభావికము. పరమాధృద్ధియందు దప్ప వికృతమునది నామరూపాత్మకమైన జగత్తునందెచ్చుటను లేదు. నామరూపములందభిన్నత్వము సిద్ధించిన దేశకాల భేదములు తప్పవు. కావున భిన్నత్వమే ప్రపంచతత్వము. అట్లుగుట దేశభేదము చేత తత్తదచిత ధర్మములందు గూడ భేద మేర్పడవలసి వచ్చుచున్నది. కావున పశ్చిమదేశోచిత ధర్మమునకంటెను ప్రాగ్దేశోచితము

జేతు. పశ్చిములు మొత్తముమీద ప్రాపంచికులు. ప్రాగ్జేతవాసులు అందుకు బ్రథాముగ భరితములు పారమార్థికులు. అర్హుల జీవిత వ్యవహారము లన్నియు పారిలోకిములు. పాశ్చిములవి విహితులు. భారతీయుల కై-కమం దిచ్చ లేకపోలేదు. కాని ఇహపములకు విరోధముగలిగినప్పుడు ఇహమున లభ్యచి పము నవలంబించుచునే వారికి ధ్యము. “యతోఽభ్యుదయ నిశ్చేయనస్థి స్సహస్రః” కావున అభ్యుదయము శ్రేయము అను చెందును ధర్మావరణకు ప్రయోజనములు పశ్చిములలో శ్రేయముతో పనిలేదు. చారిదేశములందు ధర్మావరణకు ప్రయోజనము జనబాహుళ్యముమొక్క సౌఖ్యము. దీనినే వారుయందురు కాని యొకపక్షముగ నాలోచించిన పశ్చిములకు ధ్యమే లేదు. అనగా శ్రేయాభ్యుదయములకు చెందితిని మూలమై మనవ్యవహారమును సమగ్రముగ నియమించు ధ్యము పాశ్చిములకు లేదు అట్టిధ్యము లేకుంటున్న నాగరకతకు లక్షణమనియు సవనకు సుమంతకు వ్యవహారధ్యములను రాజశాసనములకు బ్రవర్తింపజేసి ఇతరవిషయములందు జనులను స్వేచ్ఛగ ప్రవర్తింపజేయవలయుననియు రాజశాసనములకు ధ్యము ప్రతిష్ఠాపింప బడుచున్నప్పుడే నూతనోద్దేశ్యముల కనుకూలముగ దేశకాలభేదముల ననుసరించి ధ్యము మాటుచుండుటకు సావకాశము కలుగు ననియుఁ గొందఱు యభిప్రాయము. కాని మనదేశమందు మహాత్మువీయ ప్రభుత్వమునకు పూర్వ మెప్పుడును రాజనీతిభేదము లేదు. సకలధర్మములకు మూలము వేదము. స్వయంబుగూడ ననుమేయ శ్రుతిమూలములు. గాన తత్త్వములే. సాహస్యముగ ధ్యశాస్త్రములు ఆచారవ్యవహార ప్రాయ చ్ఛిత్తాధ్యాయములుగ త్రిధా విభజింపబడినవి. ఆచారాధ్యాయమున కెట్లో వ్యవహారమునకుగూడ నట్లే యుపాయవే.యును వేదమే మూలముగాని రాజశాసనము గాదు. అట్లగుట ధ్యప్రభుత్వమున శాసనధిక్కారము భావనమునకే యవకాశము లేదు. నాస్తికులు వేదనిందకులు తప్ప పూర్వకాలమున నితరు లెవ్వరును శాసనధిక్కారముఁ జేసెడివారు కాదు వ్యవహారధ్యముగూడ వేదమూలకమై యున్నచో వేదమందు ప్రమాణబుద్ధిలేని ఇతరులతప్పులకే యది ధర్మముగ నుండెడిదని సందేహము కలగవచ్చును. అట్టివారికి ధ్యము చాలతఱ కాచారముమై నాధాఁపడి యుండెడిది. ఆచారముగూడ ధర్మమూలములలో ముఖ్యమై నటని చెప్పియుంటిమి. వేదప్రామాణ్యమును బోధించిన స్మృతియే దేశ ధర్మములు జాతిధర్మములు శ్రేణిధర్మములుగూడ గౌరవింపబడవలయునని చెప్పియున్నది. “దేశధర్మ జాతిధర్మ కులధర్మాన్ శ్రుత్యభావా దభివో న్మనుః” (మన్వంతి) మీమాంసకులుగూడ పండితులు యాచారములు మున్నగునవి యంగీకరించినటులు “మేచ్చ ప్రసిద్ధ పదార్థాధికారణము” మున్నగు స్థానములందు దెలియనయ్యెడు. కావున ధర్మమంతయు వేదముమై నాధాఁపడి యుండుటవలన వ్యవహారమున కెట్టి బాధయుఁ గలిగెడిది కాదు. ఆ ట్లగుట హిందూదేశమందు నిరంకుశుడగు రాజు చేయు శాసనములు శాసనములు గావు. అతడును ధర్మబద్ధుడగుట నాతని నిరంకుశత్వము శాసనధిక్కారమనందుఁ గు ప్రస్తుతకాలమున ‘లా’కు మూలము రాజగుట నాతడు నిజముగ నిరంకుశుడగు. అతనిని నిర్బంధించు ‘లా’ ఏదియును లేదు. పదునాఱవత్సరములకు మైబడినవారి పంపఱను

చంపివేయవలసిన దిని లేవు శాసననిర్మాణసభవా నొకశాసనము చేసినన నట్టి శాసనము కేవ.ము రాక్షసకృత్య మైనను పాశ్చాత్యసిద్ధాంతముల ప్రకారము దానిని జనులు గౌరవింపక తప్పదు. అట్టి శాసనానుసారముగ జరిగింపబడిన హత్య లన్నియును నవీనసిద్ధాంతము ప్రకారము ‘లీగల్’ కృత్యములే. కావున ‘లా’కును న్యాయమునను ఎట్టిసంబంధమును లేదు. పాలకు లదృష్టవంతు లై మంచిపూజ చేసికొన్నవారై యున్నచో ‘లా’ న్యాయానుసారముగ నుండును. లేకున్నచో ‘లా’ న్యాయానుసారముగ నుండవలయునను విధి ఎచ్చటను లేదు. అర్హసిద్ధాంతములకును పశ్చిమసిద్ధాంతములకును గల భేదస్వరూప మిట్టిది. ఈసిద్ధాంతములందు దెయ్యవి జనాభ్యుదయమునకు హేతువులలో చదువరు లే యూహించుకొనవచ్చును

ఇంక దేశకాలభేదోచితముగ ధ్యము మాటుచుండుటకు మన సిద్ధాంతముల ప్రకారము సావకాశము లే దనుమాటకు మనధర్మశాస్త్రములు తొలుత నెట్లున్నచో అటులే మా ర్పించుకయు లేకుండ నున్నవని ఎవ్వరు ననజాలరు. కాలోచితముగ ధ్యశాస్త్రములును మాటుచునే యున్నవి. కొత్త పద్ధతులు క్రమక్రమముగ వచ్చి దేశమునందు నాటుకొనవలయునే గాని హతాత్మక వచ్చి మైబడినచో ధ్యహాని జనించును. పూర్వాచారపరాయణత్వమే గొప్పజాతులకు లక్షణమని కార్లైల్ మున్నగు బుద్ధిమంతులు నచించియున్నారు. పూర్వాచారములందు దానక్షిగల సంఘమందు మార్పు కలుగవలయున్నచో నట్టివారులు నిజముగ జనులకు హితకరములు జేయకరములునై యున్నప్పుడే దేశమందు ప్రవేశింపగలుగును. లేకున్నది బ్రవేశింపజాలవు. సంతతము నవీనపద్ధతులకై ఆరాటపడు సంఘములకు శాంతియును సౌఖ్యమును కలగవు. వారి జీవిత మంతయును ‘ఆచార్యలవా రేమిచేయుచున్నా’ గని తప్పులుచేసి దిద్దుకొనుచున్నా’ రనున ట్లుండును.

అవసరమైనచో ధర్మశాస్త్రములుగూడ మాటుచుండుటన్న నాశాస్త్రములు జనులచే గౌరవింపబడవు. మనుస్మృతికాటికంబైన యాజ్ఞవల్క్య సమృత్తికాలమునకు వ్యవహారధ్యము వృద్ధి చెందినది. మనుస్మృతియందు వ్యవహారమునకుఁ బ్రత్యేకముగ నొక యధ్యాయము వినియోగింపలేదు. యాజ్ఞవల్క్యమునందు వ్యవహారమునకు ప్రత్యేకముగ నొక యధ్యాయ మిచ్చియున్నాడు. నాదస్మృతికాలమునకు వ్యవహారధ్యము మిక్కిలి వృద్ధి చెందిన ట్లుహింప దగు. నారదస్మృతిలోని వ్యవహారవిషయములు నేటిశాసననిర్మాతలకు న్యాయవాదులును మెచ్చదగినవై యున్నవి.

మఱియును పూర్వాచారములు అనేకములు జనుల కనిష్టము లగుటచే ధర్మశాస్త్రగర్భితములై నేడు పూర్తిగ నాచరణమండి తొలగినవి. దేవరస్థాయము- ద్వాదశగోసంకల్ప దాయకము- అష్టవిధ వివాహములు- నేడు అంగీకరింపబడుటలేదు. ఇతియ గాక శాస్త్రవిరుద్ధముగకూడ కొన్ని యాచారములు ఆచరించే సదాచారియులుగ నంగీకృతములైనవి. మాతులకుతోద్వాహము- దౌహిత్రస్వీకారము- మున్నగు నవి ఇందులకు దాహరణములు.

కావున కాలానుసారముగ శాస్త్రములు మాజికపోలేదు. శాస్త్రములు మాజికున్నను కొన్ని విషయములందు సదాచారమే ధర్మముగ నంగీకరింపబడెడిది. వేదమునకు స్మృతికి తరువాత సదాచారమే ధర్మమునకు మూలము. కాని పూర్వము 'ధర్మములు' మార్పుచెందెను. గాని 'ధర్మమున' కేమార్పును గలుగలేదు. అనగా కాలానుసారముగ నవసరమగునంతవఱకు ప్రత్యేకధర్మములు మార్పుచెందెను- గాని ఆధ్యధర్మమునకు పునాదియైన భావములు- సంస్కారములు- సమ్యక్తములు- ఇంచుకంతయును మార్పు చెందలేదు. ఆపునాది సుస్థిరమై యున్నంతవఱకు వైకట్టడమున నవసరమగునన్ని మార్పులు చేసికొనుటకు ధర్మశాస్త్రములందలిక సావకాశములు గలవు. ఉపయోగించుకొనగలిగినచో నాయవ కాళము లిప్పటికిని నన్నవి. కాని పూర్వకాలమున మనదేశస్థులు చేసిన సంస్కరణములకును ఇప్పుడు మనలో గొందఱు కావలయు నను సంస్కరణములకును గొప్ప భేదము గలదు. పరసాం ప్రదాయముం దేదేని గ్రహింపదగిన విషయమున్నచో నద్దానిని మెల్లగ నవలంబించి తమదిగా చేసికొనుట పూర్వసంస్కరణపద్ధతి. పరమతములందు కొన్ని కొన్ని మంచి విషయములను కాంచి వానిని మెచ్చి స్వీకరణము గల్గించి తత్సమతమునకు లోబడిపోవుట నవీనసంస్కరణపద్ధతి. కావున నవీనసంస్కరణపద్ధతి వలన స్వరూపనాశనమే కలుగబోవుచున్నది. స్వధర్మముం దాసక్తి గల వారు నూత్న సంస్కరణములకు విముఖు లగుటకు ఇదియే కారణము. అంతయు కాని తనస్వత్వమును కాపాడుకొనగలిగినంతవఱకు ఆధ్యధర్మ మెప్పుడును సంస్కరణపరామృఖము అగుటలేదు.

నూత్నముగ విచారించినచో నాధ్యధర్మములంతటి యుదాత్తస్వభావము గల ధర్మము మఱియొకటి లేదు. "అనుమాత్యా బ్రహ్మ" యనుకొను నద్వైతసిద్ధి నొందు బ్రహ్మబ్రహ్మమును గుగానమ్మ పోలేరమ్మ మున్నగు గ్రామ్యదేవతల వారాధింపు పాపమునును ఇరువురును హిందువులే. ఇరువురును ప్రామాణ్యబుద్ధి క్రుతి- స్మృతి-పురాణములందే. వక్షాశ్రమధర్మముల నానంతయు నడుగుదాటక- నియమముల నన్నిటిని పాటించుచు- వేదవిహితకర్మల యధావిధిగ నాచరించువృత్తుడును- విధిని మేధముల కతిక్రందై ఏచ్ఛటలేని దిరుగుచు నేమేని గుడుచుచు స్వచ్ఛంద విహారము సలుపు యోగిపుంగవుడును ఇరువురు హిందువులే. ఇరువురును ప్రమాణములు వేదములే. ఏమత మైననుసరే- ఏసాం ప్రదాయమైనను సరే- తన కోణమొచ్చిన దానిని పరధర్మముని పోద్రోలక ఆధ్యధర్మము ఆ నూతనసాం ప్రదాయము తనదానిగనే స్వీకరించియున్నది.

మంచిచెడుగులు పరమార్థతః లేవు. గాని కొన్ని సందర్భముల కొందఱుపట్ల మంచిమోసటి మోటికొన్ని సందర్భముల చెడుగగును. కావున నెప్పుడెప్పుడొక ఎంతవఱకు డేమకరమో అంతవఱకు దాని వలంబించి అయ్యది డేమము కానప్పుడు దానిని త్యజింపవలయును. శ్రీ కూర్మధర్మయజునకర్తవ్యమే డేమమునకు మానము. అట్టి డేమమే ధర్మాచరణము ఫలము.

ఆధ్యధర్మముయొక్క మూలనూత్రములకు భంగములేనంతవఱకు నూత్న సంస్కరణములకు ధర్మశాస్త్రము లేప్పుడును నభ్యంతరములు

కావు. కావున మనకు ప్రస్తుతము కావలసినవి రెండు. స్వధర్మముం దను రక్తి- స్వరూపాచరణకు తగినయవకాశము. స్వధర్మముం దనురక్తి మన కొక రిచ్చునది గాదు. అయ్యది మనకు సహజముగ కలుగవలసిందే ఇక స్వధర్మాచరణమున సావకాశములు. వీని నొడగూర్చునది స్వసరిపాలనముతప్ప వేరొండులేదు. అట్టి స్వసరిపాలనమును మన కిప్పుడిచ్చువా రెవరును లేరు ఇచ్చినను అట్టి విచ్చపుగూడవలన మనకు పొట్ట నిండదు. కావున స్వసరికర్మములమై స్వయంకృషివలన మనము స్వరాజ్యమును సంపాదించుకొనలయును. మన స్వరాజ్యసంపాదనమునకు కత్తు లక్కఱ లేదు. వందుసామాను లవసరము లేదు. వీనికి వలయు సామగ్రి-మనోదార్ధ్యము వికమత్యము స్వధర్మానురక్తి. ఈసామానులను మనము సమకూర్చుకొని ఎన్ని అభ్యంతరములు వచ్చినను జంకక స్వధర్మాచరణ కవకాశము కలుగజేయు ప్రతిపాపలను స్థాపింపవలయును. ఈపద్ధతివలన బ్రిటిషు ప్రభుత్వమువారై యుండ మనకు స్వరాజ్యము సిద్ధించును. సహాయనిరాకరణోద్యమనూత్రముల ప్రకారము ప్రస్తుతము మనము చేయదగిన పను లనేకము లున్నవి. వానియన్నింటిలోనికి ముఖ్యతమమైనవని గ్రామసంఘములను పునరుద్ధారణచేయుట. ఇంతకాలమునుండి ఆర్యధర్మములు నిలిచియుండుటకు కారణము మన గ్రామసంఘములు తప్ప మఱి వేఱు కాదని చెప్పియున్నాము. ప్రస్తుత కాలమున గ్రామసంఘములు నశించుటతోమాత్రమే ఆగక గ్రామములే నశించుకొని వచ్చుచున్నది. ఇక మనస్వధర్మమును నిలుపవలయునన్న నెట్లు నిలువగలదు? గ్రామముల పాడు వెట్టి పట్టణముల నిర్మించుట పాశ్చిమ వాగ్గకతకు లక్షణము. దానికి కారణము వాణిజ్యదాహము. ధన తృప్తి మిధ్యాజ్ఞానము అనుదినమును కొంచెముకొంచెముగ పాలితినుకొనుటతో తృప్తికెందక పాలన్నియు నొకేసారిగ నాపోశనము చేయుదుమను దురాశతో నావుపాదుగును గోయు మాధునిభంగి పశ్చిముల ననుకరించుచు నేడు మనవారుగూడ యంత్రకాలానిర్మాణమునకు గడంగి లక్షలకొలది పనివాండ్రు కొన్ని కొన్ని పట్టణముల ప్రోగుపోసి స్వర్గభండము లనందగు జనపదముల పాడు వెట్టుచున్నారు.

మనుష్యప్రయత్నముల కన్నిటికి పరమాధి అనందముగాని యుద్ధము గాదు. అయ్యదికాంత్యదీనము కావున మనుజుడు కోరదగినది కాంతియే. ఆకాంతి పల్లెలలో దక్క పట్టణములలో దొరకదు. పల్లెపట్టణకాంతికి ఖను లనందగును. అట్లగుటఁ బల్లెల నుద్ధరించుట మన ముఖ్యకర్తవ్యము. పల్లెలనుద్ధరించుట యెట్లు? అదియే మనదేశమందలిబుద్ధిమంతు లందఱును ఇప్పుడాలోచింపదగిన విషయము. ఇట్టి విచారణ చేయునప్పుడు అన్నిటికిని మూలనూత్రమగు విషయమును మాత్రము మఱవగూడదు. ఆనూత్రమే మనస్వధర్మమునం దనురక్తి మనకు తిరిగి జనింపవలయు. లేకున్న జనపదములు బాగుపడుటయే కల్లు. స్వధర్మముం దనురక్తి హెచ్చినగాని వాణిజ్యదాహ మాదు. ఆదాహము తీసినగాని ఫ్యాక్టరీ పద్ధతి మాజుదు. అయ్యది మానినగాని పాటకపుజన మంతయు పల్లెల సాను వెట్టి పట్టణములకు జేరు దుర్బుద్ధి నశింపదు.

మొత్తముమీద మన దానిద్రవ్యకారణములు మూడువిధములు.

(1) వర్తకమూలకముగ పరదేశీయులు దోచుకొని పోవుచున్న సామగ్రి.

(2) మనదేశపు ముడివస్తువుల సేగువతిచేసి వనదేశములనుండి సామానుల దిగువతిచేసికొను మావుకారుల లాభములు. (3) మూడవది ఈయది 'ధన్యకర్షు'. ఈయది ప్రభుత్వమువారు మనకడనుండి గ్రహించునది ఇది ధన్యకర్షు ఎట్లుగునని యందులేమా. ప్రభుత్వమువారు మనల నజ్ఞానాంధకారమునుండి యుద్ధరింప మనవై నిర్దేశించుకాదుమాన కరుణాకటాక్ష ప్రసాదము గావించి మెల్లమెల్లగ విద్యముల నేర్పి మనలను పెద్దవారిని చేయుటకు భారము వహించి యున్నారు. దీనినే శ్వేత హుళిని భార మని అనేక గ్రంథముల వ్రాసియున్నారు. ఇట్టిభారము వహించినవారు మనకు గురుప్రాయములు గాన వారికిచ్చిన సామ్యు గురు దక్షిణ యనందగు. గురువు కీమ్యనివలన గ్రహించు విత్తము వేతనమని గాని కూలియనిగాని పన్ననిగాని యనుట ఆర్యధర్మమునకు కేవలము విరుద్ధము.

ఈ మూడు విధములగు వ్యయములను తగ్గించుట రుపాయము మహాత్ముడిదివఱకే బోధించియున్నాడు. ఆచార్యముల చున మాచరణలో పెట్టి జనపదముల నుద్ధరింపవలయును. ఇట్లు జనపదముల యార్థికస్థితి

జక్కచేసి ఇతరవిషయములందు గూడ ప్రభుత్వమువారి యపేక్ష లేకుండ వనకవ్యవహారముల వనమే నిర్వహించుకొనుటకు తెగినవీలును కలుగజేయు ప్రతిష్ఠాపనలను నిర్మింపవలయును. అట్టి ప్రతిష్ఠాపనముల యందగ్రగణ్యములు గ్రామసంఘములు. గ్రామసంఘముల పునరుద్ధారణచేసి పూర్వపు మన స్థానిక ప్రభుత్వపద్ధతిని తిరిగి ప్రతిష్ఠింపవలయును. అది ఎట్లు చేయవలయునో అనుభవజ్ఞు లగు బుద్ధిమంతు లందఱును కలసి ఆలోచింపదగినవిషయము. కాని మనము స్వరాజ్యమును నిర్మించుకొను నప్పుడు ముఖ్యముగ వనస్సునం దుంచుకొనవలసిన విషయ మెక్కటి గలదు. అద్దానిని మన మెన్నడు నేమఱుగూడదు. అది "స్వధర్మము."

స్వధర్మములేని స్వరాజ్యపండు మనకు స్వత్వములేదు. స్వధర్మములేని స్వరాజ్యమువలన వన కొకరితీ దాస్యము వదలి మఱియొక రీతి దాస్యము మిగులను. శరీరదాస్యము సహింపవచ్చును గాని భావ దాస్యము దుష్కరము. ఇదియే "చెఱసాలలో వరసంద్రశ లల యగునో" అని దేశభక్తులకు ప్రోత్సాహమిచ్చిన కవివరుల యంతరార్థావము.

ఇంద్రనీలములు - అన్యోక్తులు

ఎడవల్లి గంగాధర బుచ్చిరామశాస్త్రి గారు

నీలమా పువ్యరాగంబు నీవయగుచు
పిదప పద్మరాగంబుగా పేరుబొందు
పద్మరాగాన వజ్రమై పరిణమించు
బహుళజన్మల నీవు సాఫల్య మొందు.

గీ. హీరనీలములపట్టుక యేకదేశ
మనుచు భేద మేమిట నుట యవకతవక
హీరకాంతికి విలువకు నేమి సాటి?
నీలమా జెప్పు బాగుగా నీవ యరసి.

గీ. తెలివియందునఁ దేటలో దిటవునందు
సాటియే నీల మాహీర సంఘమునకు
క్షీరముల గ్రోలి కనవు భక్షించి మనుట
కన్నుగలవారి కెల్లరు గానరాదె.

గీ ఇంద్రనీలములమనుచు నెగురవలరు
ఇంద్ర దేవ్యరిదైవమా ఇంచుకైన
ఇంద్రకేత్రచారిత్ర మీ రెరిగియుండి
పాలకునిబోలు ప్రజలన్న బాగుగాడె!

గీ. ఎక్కువైతేమి యాత్మత నెరిగిరి
పట్టువచ్చినమాత్రానఁ బ్రమదమేల
హాటకమకుటదేశంపు గాటువీడి
నీలమా దయాచేత నీ కేరు దిక్కు

గీ. ఇంద్రనీలము లై నంతి నేమి మిమ్ము
తినదు సంబంధు ల'యైన దలవకండా
వజ్రయై పరభూభ్యోపక్షు డయ్యె
కార్యభుటనను మిమ్ము పాకారె వీడె.

గీ. నీలమా నీదుకంటెను నీదుడొకడు
గలడు మందకు నదిలోని తెలుపగలను
వాడు గోమేధనాముఁ డాపాపరాశి
వానితో బొందు మమ్మారు వలదు నీకు.

గీ. అగ్రయ వైకుంఠపాలి కన్ గూటయందు
నిచ్చెనెక్కియు మురిసెడు నీదుఁట్లు
మురియించుంటివి నీలమా ముందుజూడు
నూటశాతింటగలపాము, వోటబడుడు.

దేశబంధుచిత్రరంజనదాసుగారు

ఒకభక్తుడు

విశ్వమాంగళ్యమునకు స-ర్వస్వ మిచ్చి
చిటుతనవ్వులు మోమున-చెంగలినవ,
సమయ మనెడు నిరంకుశ-శాసనంబు
న్యాయ్య మన్యాయ్య మరయక-ద్రోయుచుండ
రాత్రి యనుపేరఁ జెల్లు కా-ర్పాహంబు
స్వీకరించుచునుండె ను-ల్లొకముగను
గీ. భానుమూర్తిని చెఱగొన్న-వార్త నపుడె
ఆకులాకులరాపిడి-నందుకొనుచు
మెల్లమెల్ల నవీచెడు-పిల్లగాలి
లోకమంతట నల్లన-బ్రాకఁజేసె
గీ. వేదరవముల జపించు విప్ర వితతి
లోకమెల్లడఁ బ్రాకెడు చీకటులను
నెట్టులయినను వారింపు మీశ! యనుచు
మొక్కపెట్టునఁ జేయెత్తి-మ్రొక్కుచుండె.
గీ. "తగదు తగదని" కాకులు - వగచుచుండె
వానిరవకును చెవిఁబెట్టు-వార లెవరు?
న్రమము లంతంత తలల న-డ్డముగ నూఁపె
వాని తలయూపు లెవరికి వలయు నిపుడు?
గీ. అబ్బురం బయ్యె జనసిము-ఖంబునందు
ఇంచుకయు విసాదంబు లే-దేమికతమొ?

రివ్వురివ్వున నవ్వులపువ్వు లొకట
విశ్వమాతృక చెక్కిల్ల-విరియసాగ
ఏమిదైర్యంబా తెలియంగ- నెవరి కగును? ౧
గీ. "అతనితోడిద జీవన-మగును మాకు
మమ్ము నందఱ బంధిపు-మమ్ము ఋణము
మొక్కటనె తీర్చుకొను భాగ్య-మొద" ననుచు
లెక్కలేనట్టి మిక్కిలి-చుక్కగములు
పొడుచుకొని వచ్చె పైపైకి- మిడిసిపడుచు. ౬
రండు రం డిఁక వేగమే-రండు నేడు
దందుదందులుగా వచ్చి- తల్లి ఋణము
తీర్చుకొనుఁ డయ్య! సోదరుల్-తిరిగిపోక
మీరు జీవించు రాచంద్ర-తారకముగ ౨
తమము శాశ్వత మంచును తలఁపవలదు
అంధకారంబు జయ మొన్న-డందలేదు
మాటువడినంతనే లోకబాంధవుండు
తేజమును శాసె నని యెంచి- తిరుగదగునా? ౪
"సత్యమొక్కట జయ మందు- శాశ్వతముగ
ధర్మమే రాజ్య మొనరించు- నిర్మలముగ"
అనెడి యొంకారనాదంబు నాలకించి
తఱిమికొట్టుమ నిద్రను- భరతపుత్ర. ౫

చామర్తిరాజశేఖరకవిరాయస్మృతి

శ్రీ శేషాద్రిరమణ కవులు

క్ర. ఒకలలాడు నీ నగు మొగం బిఁక గాఁగరాదు. భావమం
జాలమగు నీదుకైత చెవిపోకదు. మాఁక నీ ప్రశాంతపే
శలరమణీయమూర్తిఁ గనఁజాలునదృష్టము గల్గిదింక నీ
చెలిమికి బావ్యతర్పణముఁ జేసెద గైకొను రాజశేఖరా.
చ. తెలుఁగునఁజక్కఁగాగవితఁదీర్పఁగఁజాలితివాంగ్దభావయన్
జలధిఁ దరింపఁగల్గితివి సంస్కృతభావ పఠించుచుంటి నీ
ఫలములన్నీఁటిం బ్రజకుఁ బండియొసంగఁదలంచుచున్న నిన్
దలిరలఁ ద్రుంచుకై వడి విధాతృండు త్రుంచెనె రాజశేఖరా
చ. చదువుచునున్న పాత్రములు సాంగముఁ జేయఁగలేదు. తావకా
భ్యుదయము గోరుమాత కెద నూటట చేతురలేదు. సాహితీ
వనసము తావకిన రసవత్కవితానవభావ భావనా
స్ఫుదమయి మించలే దపుడె చావు వరించెనె రాజశేఖరా.

నీ. వదనమోరగవంచి వాపోవుచున్నది
అనిశంబు తావకార్థాంగలక్ష్మీ
నిస్పృహవశమున నిలుపునీరై పోయెఁ
గొడుకా! యటంచు నీకూర్మితల్లి
ఇఁక నిట్టి దేశమం దీజన్మచునకు దు
స్తరమంచు నేడ్చె విద్యాధిగణము
మిత్రుండు పోలేడు మేమె పోతి మటంచుఁ
జెలిమికాం ద్రెల్ల రాల్చిరి జలంబు
గీ. వలసతినిజూచి నెదతల్లికొఁతఁజూచి
శిష్యులనజూచి మిత్రులనీలుగుజూచి
పరమునం దెంత నీయాత్మ పల్లటిలునొ
రాజశేఖర! తెలుపనేరము గదయ్య.

బ్రహ్మశ్రీ, కోపల్లి హనుమంతరావు పంతులు గారు

ఎం. ఏ., బి. యల్.

జేవరకొండ జగన్నాథరావు గారు, ఎమ్. ఏ.

శ్రీ కరంబుగ లోకాళిఁ జెలంగఁజేసి
యఖల జీవుల సేమంబు నరయు విభుఁడు
గరము దయతోడ విశ్రాంతిఁ గలుగఁజేసి
యరయు హనుమంతరాయుని యాత్మ నెపుడు.

గీ. ఆంధ్రమాతకు గారాబు టనుఁగుపట్టి
మచిలి బృదరు సతి తలమానికంబు
ఆంధ్రజాతీయ విద్యాలతాలవాల
మగుచు దివికేగె హనుమంతు నాత్మ యకట

సీ. వనజగర్భునిరాణి వలచివచ్చిన దన నెమ్మో బి. యల్. విద్య నెసఁగినాఁడు
ధర్మనూనునిశాంతి తనుఁ గొల్పుచుండె నా నతిశాంతమూర్తియై యలరినాఁడు
రామకృష్ణువిక్తి రక్షింపఁగోరె నా నేవేళ త్యాగంబె యెంచినాఁడు
విమరుని విజ్ఞత వియ్యమందెను నాఁగ జీవు సీశ్వరసేవఁ జేర్చినాఁడు

గీ. తొంటిప్రహ్లాదుఁడో యని తోఁచునట్లు
సకల సుగుణాంబులకు బిట్టు జాలినాఁడు
కరము కోపల్లి వంశంబు ఘనత కెక్క
వెలసె ధరలోన హనుమంత వీరవరుఁడు

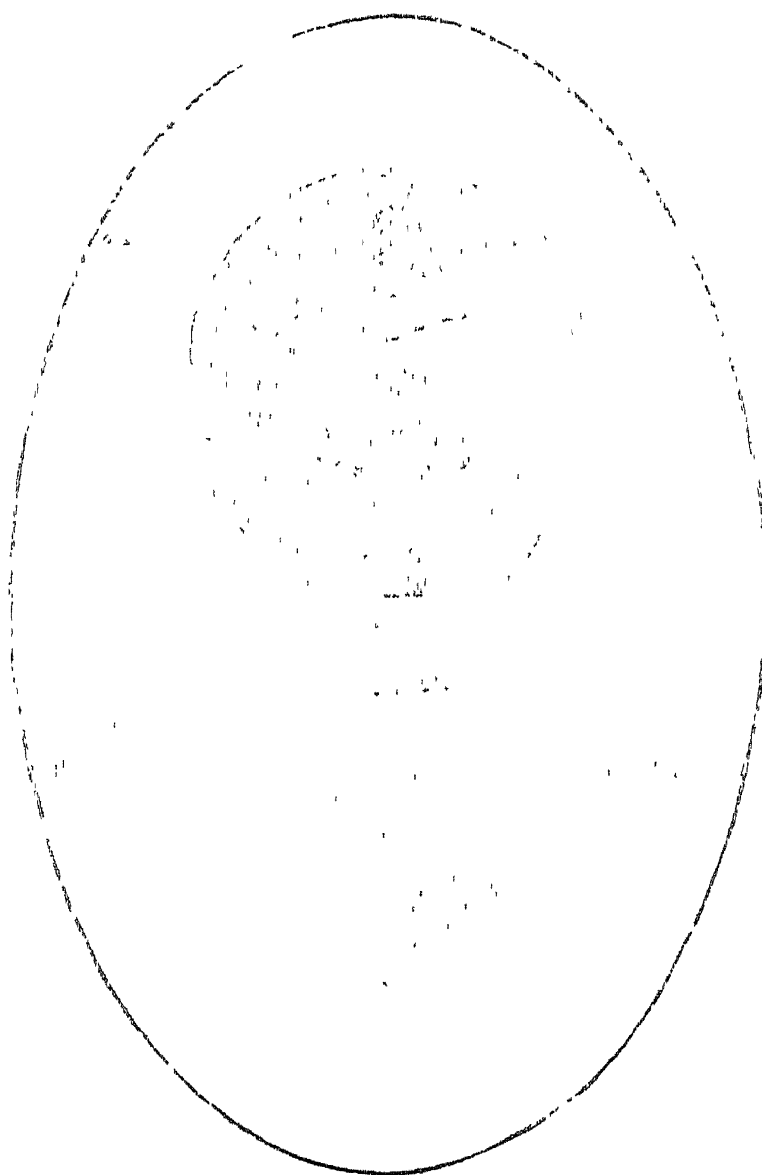
సీ. నీయండఁ గొని సాగ నీక్షించు కాలేజి కొమ్మ కొన్నత్యంబుఁ గూర్చవైతి
సీబోధజలధిలో నిరత మీఁదుచునున్న శిష్యాళి నెడ్డునఁ జేర్చవైతి
సీన్నేహపూరంబు నెఱినంద వెల్లెడు చెలికాండ్ర దైన్యంబుఁ దలఁపవైతి
సీబొందిబంధులై నిరత మీగుచునున్న యాలుబిడ్డల గతి నఱయవైతి

గీ. వకట ! యిందఱ నొకమఱి యార్తి ముంచి
యింతత్వరలో హతాత్తున నేగుటకును
గారణాంతర మొండేది కానరాదు.
రమ్యగుణధుర్య ! హనుమంత రాయవర్య !

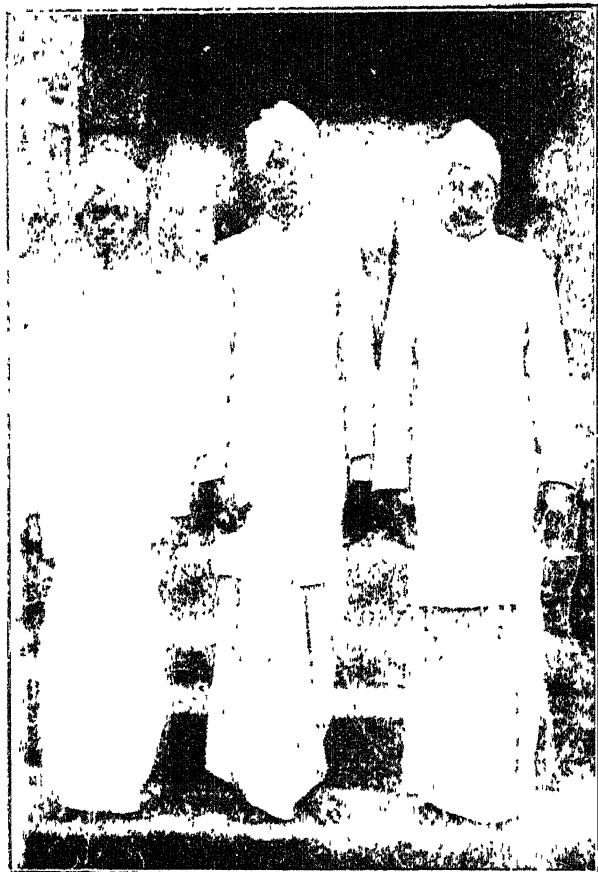
సీ. సకళాశాలకై నిధి యేమి లేదని యలకు బేరునియొద్ద కఱిగినావో
గాంధిమహాత్ముని కార్యంబు నెఱవేర్చ విబుధుల వేడంగ వెడలినావో
రీడింగుప్రభు చిత్తరీతి మార్పుటకునై యేసుక్రీస్తునిపజ్జ కేగినావో
అల ఘోకలే తిలక్ యాత్మల దర్శించు నాలోచనంబున నరిగినావో

గీ. ఈవు మమ్మును విడనాడి యేగుటెల్ల
మేమొనర్చిన కర్మంపు బాము గాదె
నీకు సరివారు మాలోన లేకయుండె
రమ్యగుణధుర్య ! హనుమంతరాయవర్య !!!

THE LATE SRI KOPAL LAL BHATTARAKA



१९५५



శ్రీయుతులు, కాకిత్త చినపేయ్యి, సహాయం వడదాసు, కాకత్త పెదపేయ్య

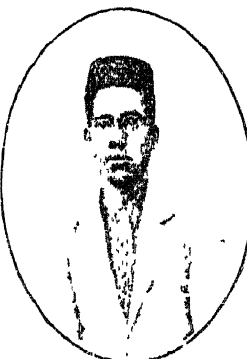
SRV G. SATYANARAYANA

శ్రీయుత, గ. రామచంద్రరావు

SRV M RAMACHENDRAMURTY



SRV. S. V. S. KRISHNA RAU



శ్రీయుత, ఎం. కృష్ణారావు

SKV. M. ANNAPOORNAH



శ్రీయుత, గరిమెళ్ల సత్యనారాయణ

శ్రీయుత, మహ్మూది అన్నపూర్ణయ్య

శ్రీయుత, మాచిరాజు రామచంద్రమూర్తి

ఆంగ్లవర్తక రక్షకపద్ధతి లేక, ఇంపీరియల్ ప్రిఫరెన్సు

గోవిందరాజు వేంకటకృష్ణరావు గారు

“సీ. చాణక్యనీతి తార్కాణగాః జంద్రగు ప్రాదిమాద్యులు దేశ మతియునాఁడు
పరహింసవలని దేవత్వమేనిఁ ద్యజించు ఘనుఁ డశోకుఁడు ప్రజన్ మనుపునాఁడు
జాతికవిత్వ విద్యాశ్ర త్వవృద్ధునం డిల హర్ష వర్ధనుం డేలునాఁడు
కాకతీయాది సత్ ట్రాత్రవంశ ప్రభుల్ నియతి దేశంబుఁ బాలించునాఁడు
గీ. కృషియు నానాపరిశ్రమల్ వృద్ధిజెంది, నావికావర్తకము మహాన్నతి వహించి
భవ్యవిభవానుభవమున భరతభూమి నాగరకతకుఁ బ్రథమగణ్యముగ నుండె.”

కాలవశంబున 17-వ శతాబ్దమున మనదేశమున నాంగ్లేయులు కాలిడినవాటనుండి మనయొక్కవర్తక మడుగంట మొదలిడెను. పూర్వము ప్రపంచమందెల్ల మిక్కిలి భాగ్యవంతమై యలరారిన మనదేశ మీనాడు యధోగతిబడి దారిద్ర్యపీకాచపిడితమై, అష్టకష్టముల పొందుచున్నది. ఈ విపరీతపరిణామమునకు స్వార్థప్రేరితమై యాంగ్లేయ వర్తకసంఘ మొనర్చిన క్రూరకృత్యములే కారణములు. ఆంగ్లేయులే మనదేశమునుండి పన్నులమూలమున వసూలుచేయబడిన ధనములో విశేష భాగమును ఇంగ్లాండులో నుండు నిండియా ఆఫీసుపోషణ నిమిత్తమును, ఆంగ్లేయోద్యోగీయుల యుపకారవేతనములకును, ఇనుపదారులు మున్నగువానివై వెచ్చించిన యాంగ్లేయుల ధనముపైని వడ్డీల విధమునను ప్రతిసంవత్సరమును కొనిపోవుచున్నారు. ఈ మహాధనప్రవాహమే మనదారిద్ర్యమునకు మనకర్షకుల ఋణగ్రస్తతనకు కారణభూత మగుచున్నది. ఆంగ్లేయులే మనస్వదేశపరిశ్రమల నాశనము గావించి, తమపరిశ్రమ లభివృద్ధిపరచుకొని వర్తమానమందు గొప్ప యశాన్నత్య దేశకు వచ్చిరి. ఇట్టిస్వర్ణయుఁ దమధనతృప్తి యింకను తీరకకాబోలు నింకొక నూతనార్థికవిపత్తు మననెత్తివై దెచ్చివెట్ట దలచుచున్నారు. ఈ నూతనార్థికవిపత్తు ఎదియో, దానిని మన మెట్లు తప్పించుకొన గలమో విచారించుటయే యీ వ్యాసముయొక్క ముఖ్యోద్దేశము.

ఆంగ్లవర్తకరక్షకపద్ధతి యన నేమి ?

పూర్వము ప్రపంచమందు వాణిజ్యపద్ధతి ప్రబలియుండె నని పాతకులకు దెలిసియే యుండును. ‘ధనమూల మిదంజగత్’ గనుక ఒకదేశమందు బంగారము వెండి అపరిమితముగ నున్నచో నింకొక దేశ మువా రాధన మెట్లయినఁ గొంపోయి తమ దొకగొప్పదేశముగఁ జేయ వలయు నని యానించి ధనమున్న దేశమునకు చాల యెగురుతులఁ జేసి ఆ ధనమును తాము కొల్లగొట్టుటయే వాణిజ్యపద్ధతికి మూలనూత్రము. అందునను ఎగుమతు లెక్కువదేసి దిగుమతులు తక్కువ చేసికొనుట వాణిజ్యపద్ధతియొక్క ముఖ్యోద్దేశము. 18-వ శతాబ్దమునకు ప్రపంచమందంతటను వాణిజ్యపద్ధతియే తన యధికారము చెలాయించెను. స్పెయిను దేశమును నాశన మొనర్చిన దీపద్ధతియే. బ్రిటిషుసామ్రాజ్యమును

కొంతవరకు విచ్చిన్నపరచిన దీపద్ధతియే. అధినివేశరాజ్యః స్వంతయాస్తిగ నెంచి యింగ్లాండుదేశము తనపోషణనిమిత్తము తన యధీనముం దుంచుకొనెను. అధినివేశరాజ్యప్రజలు తాము పండించు ముఖ్యపంటల నాంగ్లవర్తకలకే అమ్మవలయునుగాని తదితరుల కమ్మగూ డదు. ఈ పద్ధతికింద నాంగ్లేయులు సామ్రాజ్యవ్యాపారము సంతయ తమనాస్తములం దుంచుకొని విదేశవర్తకమును బహిష్కరించిరి. ఇందు లకు ప్రతిఫలముగ వస్తువుల ధరలు తగ్గెను. ఏలయుఁగా నక్కఱ (Demand) తక్కువ గదా! ఇవిధమున సస్యదేశపరిశ్రమల పోటీని సంహరించి ఆంగ్లేయపరిశ్రమలు యూరపుఖండము సంతను నాశరించెను. అమెరికాదేశము స్వాతంత్ర్యయుద్ధమునకు దిగువఱకు సమెరికా దేశపు పంట లన్నియును, గ్లాసుగో బ్రిష్టులు నగరములద్వారా అన్యదేశములకు వ్యాపించెను. వాణిజ్యపద్ధతి మూలమున నాంగ్లేయధనికులు చాలలాభమును పొందిరి. కాని అమెరికాదేశీయులు సన్నాధులు తైరి. అమెరికాదేశస్వాతంత్ర్యయుద్ధమున కిది యొక మూలకారణము. ప్రస్తుత మాంగ్లమంత్రివర్గముచే నుపసాదించబడిన ఆంగ్లవర్తకరక్షకపద్ధతి (ఇంపీరియల్ ప్రిఫరెన్సు) పూర్వకాలపు వాణిజ్యపద్ధతియే!

పూర్వ చ రి త్ర

1917 వ సంవత్సరమున పార్లమెంటుసభలో దూదిసుంకముల గురించి జరిగినచర్చలో భారతరాజ్యాంగమంత్రియును, బ్రిటిషుప్రభుత్వమువారును మనపక్షమూని పోరాడుటకు వారు మనయొడ కరణారస వృద్ధయులై న్యాయపరివర్తనమునకు గడంగలేదు. యుద్ధానంతరము మనదేశమున నాంగ్లవర్తకరక్షకపద్ధతిని నమలులానికిఁ దేవలయు నను నభిప్రాయమే వారి నట్లు కపటసాటకమాడ ప్రేరేపించినది. దూదిసుంకములకును ఆంగ్లవర్తకరక్షకపద్ధతికిని గల సంబంధమును మన మించుక విచారించవలయును. లేకున్న నాంగ్లవర్తకరక్షకపద్ధతినే సురక్షణపద్ధతి యని కొందఱు గ్రహించి మోసపోవచ్చును. అట్లే మనసాయకులు కొందఱు ఈ వయోముఖవివక్షంభపుమాయలోఁ దగుల్కొనిరి. ఇంక నైన పిరు నిజము గ్రహించి ప్రజాపక్షమూనియినా నూతనపద్ధతినిఁ బ్రతిఘటించుట శ్రేయస్కరము.

దూదిపరిశ్రమలకే గాక తనివెల్లస్వదేశపరిశ్రమలకు గూడ కొంతవఱకు మనకు సంరక్షణము గావలయును. ఇందు మనకు గావలసింది ఇతరదేశముల పోటీకంటె పెక్కువగా బ్రిటిషు పోటీనుండి సంరక్షణ మని మనము గ్రహించవలయును. ఆంగ్లేయపాలన ప్రధమవికములలో మనము స్వపరిశ్రమలకు చేయువార నని ప్రసిద్ధి కెక్కియుంటిమి. కాని మనపరిశ్రమ లన్నియును బ్రిటిషు ప్రభుత్వపు సంరక్షణపద్ధతిచే నిర్మూలించబడెను. మనకళలనాశనమొనర్చినది బ్రిటను దేశమే గాని యితరములకు వైకోహదేశములు గావు. హోరేహో మన్ విల్గును లేదుదరిత్రలో నిట్లు వ్రాసిరి—“1911-వ సంవత్సరమున నిర్మూలన సాక్ష్యముల నాకాలమున భారతీయుల దూది పట్టుగుడ్డలు బ్రిటిషుమార్కెటులో యింగ్లాండులోచేసిన వానికంటె నూటికి 50 మొదలు 60-వ వఱకువఱకు దగ్గువకు అమ్మి లాభము పొందవచ్చునని తెల్పబడెను. అందుచే నింగ్లాండులో చేసిన సామానుల గంభీరము తును నూటికి 70 లేక 80 వ వఱకు సుంకము లెక్కువగా భారతీయుల పరిశ్రమలపై విధింపవలసినవైనను, ఇట్టి బహిష్కారపద్ధతి అవలంబింపని యెడల మాంధ్యేయ పైజీ మిల్లులన్నియును ప్రధమముననే మూసివేయవలసినవైచెడిది. ఆగిరియముచే మిల్లులలోని యంత్రములకు పరిచేయించిన భారతీయులలో నెల్లుట యసంభవము.....భారతదేశములోనికి బ్రిటిషుసామాను లేనియైనను సరియే పన్నులు లేకుండ దిగుమతి చేయబడెను.”

జరిగినదానినిగురించి చింతించిన నేమి ఫల మున్నది? గొప్పయంత్రములతో దురుపరిశ్రమలకు కళల లభివృద్ధిచేసికొని తమ వస్తుసామగ్రి నితరదేశములకు ఎగుమతిచేయ శక్తిగల్గినపుడు, బ్రిటిషువారు స్వేచ్ఛా వాణిజ్యపద్ధతి నవలంబింప నారంభించిరి. అప్పుడు స్వేచ్ఛావాణిజ్యపద్ధతి వధిత్వేషించినవారిని బ్రిటిషువారు దూషించిరి. దండించిరి. స్వేచ్ఛా వాణిజ్యపద్ధతిదేవతనే గడచిన అర్ధశతాబ్దమునుండియును ఆంగ్లేయులు పూజించుచుండిరి. ప్రస్తుతపరిస్థితులలో నార్థికవిషయములందు ఒకజాతి యింకొకజాతి కణగ్రోక్క యత్నములు నల్లునవును. నాగకత గల దేశములన్నియు ప్రపంచమందుగల పరిస్థితులములలో పోటీకి నిలుచునపుడు- కొన్ని దేశములు తమ సవినసాధనయంత్రములను పాకరములను వృద్ధిజేసికొని అపకృష్టదార్థములు లేక యల్లలాడునపుడు- మఱికొన్ని దేశము లపకృష్టదార్థములు గల్గియుండి సాధనయంత్రసామగ్రి లేక విచారించునపుడు-స్వేచ్ఛావాణిజ్యపద్ధతి న్యాయమగువర్తకపద్ధతి కానేరదు. అందునను ముఖ్యముగ నొకజాతి గొప్ప యంత్రపరికరములను గల్గియుండి అపకృష్టదార్థములు మెండుగానున్న యింకొకదేశము తనచేతికి క్రింద నున్నచో దాని సంత పింప పెట్టి యార్థికముగ ఖీణింపజేయునో జేగవ్రాయవలయునా? కాన నాంగ్లేయదేశమునకును భారతదేశమునకును స్వేచ్ఛావాణిజ్యపద్ధతి న్యాయపద్ధతి కాదు. మన పరిశ్రమల వృద్ధిజేసికొనుటకు మనకు సంరక్షణపద్ధతి యావశ్యకమై యున్నది. కాని ఆంగ్లేయదేశము స్వేచ్ఛావాణిజ్యపద్ధతి నవలంబించుటచే ఆంగ్లేయములు మనకు సంరక్షణపద్ధతి నొసంగ నిరాకరించిరి.

ఇట్లు కొంతకాలము జరిగినపిమ్మట సవినయంత్రకళలం దితరములకు వైకోహదేశములు బ్రిటనుదేశముతో పోటీకి నిలువబడుటకు ప్రారంభించెను అందు ముఖ్యముగ జగ్గ్యదేశము తనపాలకులచే ప్రోత్సాహితమై తనపాలకులు పెట్టుబడి పెట్టుధనముతో దనకళలను సంరక్షణపద్ధతి క్రింద సభివృద్ధిపరచుకొని బ్రిటనుదేశమును ప్రపంచపు మార్కెట్టులలోనే గాక వారి స్వంతదేశపు మార్కెట్టులలో గూడ పోటీనుండు నెదిరింప మొదలిడెను అప్పుడు జగ్గ్యదేశము పోటీకి దాళజాలక, బ్రిటిషుధనికులు టోరొంటోకీయనాయకులలో సంప్రతించి స్వేచ్ఛావాణిజ్యపద్ధతి గొంతవఱకు మార్పుచేయవలసి యున్నదనియు నట్లు గాకున్న సంరక్షణపద్ధతి క్రింద సుంకముల విధేయగుమతి దిగుమతులపై విధింపవలయుననియు నాందోళనపెట్టసాగిరి. కాని బ్రిటిషుయెన్నికదారుడు తన ఆర్థికలాభముల గణించుకొనినవాడగుటచేతను, స్వేచ్ఛావాణిజ్యపద్ధతిని రాజకీయార్థిక మతముగ స్వీకరించుటచేతను, బ్రిటిషుధనికు లాందోళనము బ్రతిఘటించి సమకట్టిరి.

ఏదధమకు సంరక్షణసుంకము లైనను సామాన్యప్రజలయొక్క జీవితము దుగ్భము గావించును. ఏలయనగా వస్తువులకొనువాడే ప్రతి చోటను తాను కొనువస్తువులపై విధించిన సుంకముల నీయవలయును. స్వేచ్ఛావాణిజ్యపద్ధతి క్రింద బ్రిటిషు యెన్నికదారుడు చౌకధరలకు విదేశపుబట్టలను కొనవచ్చును. కాని సంరక్షణపద్ధతి క్రింద యెక్కువసుంకముల విధించినచో వాడు విదేశబట్టలను ఎక్కువధరలకు కొనవలసినవచ్చును. కఠినసుంకముల క్రింద వచ్చు ధన మెవ్వరిచేతులలోనికి సోవును? బ్రిటనుదేశపు యంత్రకళల చేయువా రీధనము సంపాదించుకొనెదరు. సుంకములు వుచ్చుకొనదగిన విదేశవస్తువుల విషయమున, పెక్కువగ వచ్చుధనము ప్రజాతాళములోనిది కాదు. ఇది కొంతవఱకు లాభకారియే కాని తనస్వలాభమునకు బ్రిటిషు ఉత్పాదకడు (producer) తన సోదరుడగు వినియోజకున (consumer) కు వస్తువుల సెక్కువధరల కమ్మి కష్టపెట్టినచో సంరక్షణసుంకములవలన నెక్కుడు హాని చేసూరును. దుగ్భౌతియందున్న స్వదేశపరిశ్రమ లభివృద్ధిపరచుకొనుటకు మాత్రమే సంరక్షణపద్ధతి క్రింద సుంకముల విధించుట న్యాయము. కాని బ్రిటిషుదేశములు బలహీనస్థితి యందు లేవు. బ్రిటిషువారు సవినయంత్రకళోద్యమమును చాలకాలము క్రిందటనుండియు ఆదరించుచున్నారు. వారిదేశమం దపకృష్టదార్థములు కూడ లేవు. అట్టి సమయములో సంరక్షణసుంకములను విధించుట ఉత్పాదకల కన్యాయముగ ప్రోత్సల మిచ్చుటయే! ఈవిషయమంతయును బ్రిటిషువినియోజకులు గ్రహించి టోరొంటోకీయ సంస్కరణనూచనల కొప్పుకొనలేదు. యూనియన్ నిష్ఠలు కూడ టోరొంటోకీయ సంకీర్ణకరింపలేదు. అందుచే నిన్ని సంవత్సరములవఱకును సుంకపు సంస్కరణ మాగవలసినవచ్చెను.

కాని ప్రస్తుత మాగిపోయిన ఘోరసంగ్రామము గొప్ప మార్పిడి దెచ్చెను. ప్రపంచకల్లోలక మగు నీయుద్ధము బ్రిటిషువారి రాజకీయార్థిక సాంఘిక దృక్పథములను మార్చెను. ఈ గొప్పవిప్లవము చేయుతగ గ్రహించి వారివారి స్వలాభముల బెంపొందించుకొనుట

కాయాపక్షపాదులు భూగర్భము నిష్క్రమణమున మని హానికర మని యెంచబడిన రాజకీయార్థికసూత్రములను ప్రతిపాదించుచున్నారు. ఇర్ల సీదేశమును హతమార్చినదమున నావేశముగల్గియున్న బ్రిటిషు ప్రజలలో దమపక్షానిధాంతములను వ్యాపింపజేయుటకు టోరీలకును అంగ్లభిక్షకులకును మంచిసమయము దొరికెను. ఈ తరుణముఁ జూచుకొనియే యుద్ధానంతరిము వర్తక మెట్లు సాగింపవలయునో విచారించుట కేర్పరుపబడిన బాల్ఫూరు కమిటీవారు సామ్రాజ్యములో నాంగ్లవర్తకరక్షకపద్ధతిని ముఖ్యమగు నార్థికమూలసూత్రముగ భావించవలయునని నూచించిరి. బ్రిటిషు సామ్రాజ్యపు పణ్యస్థలములనుండి జర్మనీదేశమును బహిష్కరించుటకును- కొంతవఱకు మిత్రమండలివారి పోటీనుండి తప్పించుకొనుటకును- ఏదోయొకవిధమగు సమస్తసామ్రాజ్యమునకును షేకుకరమగు సుంకముల విధించుటకై ఆధినివేశరాజ్యములలో సంప్రతించుటకును ఇంపీరియల్ వాల్ కాన్సరన్సును బ్రిటిషువారి రావ్యనించిరి. ఆ కాన్సరన్సువారు బాల్ఫూరు కమిటీవారు నూచించిన అంగ్లవర్తకరక్షకపద్ధతి నొప్పుకొనిరి. ఈ కాన్సరన్సుకు భారతప్రభుత్వమువారు “మన ప్రతినిధులు”గ సర్ సింహాగారిని బిశనీరుమహాశాసనగారిని పంపిరిని పాతకులకు దెలిసిన విషయమే. వీరు అంగ్లవర్తకరక్షకపద్ధతి నామోదించినదియును లేక ఖండించినదియును మఱుఁ దెలియదు. కాని సింహాగారు ఖండింపఁబరయు నను నుద్దేశముతో వెల్లిరి. వీరికి సమయమియ్యక వీరు చెప్పినది విసఁగి టోచుచున్నది. ఈ నూతనపద్ధతి మూలమున సామ్రాజ్యములోని ఇతర భాగముల యభివృద్ధికి భారతదేశభద్రము దొరుకొనబడును. ఇంపీరియల్ వాల్ కాన్సరన్సులో అందఁ జేక గ్రీసముగ నీనూతనపద్ధతి నామోదించిరిని మంత్రివర్గమువారు దెల్పిరి. ఈ మాటలచే నెవ్వరు మోసపోజాలరు. ప్రతి అధినివేశక రాజ్యమునకు కాన్సరన్సులో నొకవోటు గలదు. భారతదేశమునకు గూడ నొకవోటు గలదు. ఆవోటు నధికారవర్గములోని వాడగు భారతరాజ్యాంగమంత్రి కియ్యబడెను. గాని భారతప్రతినిధి కియ్యలేదు. భారతసచివుడు భారతప్రతినిధుల నీ విషయమున సంప్రతించెనో లేదో తెలియదు. భారతప్రతినిధికి ఆవోటు నిచ్చియుండినవో సంకతిసందర్భము రెట్లుండెడివియో పేరుగ వ్రాయవలయునా? ఒకవేళ నిండియా ప్రభుత్వమువారిచే నెన్నుకొనబడిన సింహాగారు గాని, బిశనీరు మహాశాసనగారు గాని, ఈ దౌర్జన్యపద్ధతి నొప్పుకొనినను భారతప్రజలు వీరి యశీస్థాయములను చెతలను ఆమోదింతురా?

1908-వ సంవత్సరమున భారతదేశమునకు అంగ్లవర్తకరక్షకపద్ధతిని వర్తింపజేయుటకు ప్రభుత్వమున యత్నములు సల్పబడెను. కాని కర్జును ప్రభుత్వమువారి విధ్ధతిని తీవ్రముగ విమర్శించి హిందూదేశముందు దీనిని నెలకొల్పుటకు వీలులేదని బ్రిటిషుమంత్రివర్గమువారికిఁ దెల్పిరి. తరువాత నాంగ్లప్రభుత్వమువారి విషయమును గుఱించి మఱుల బ్రసంగింపలేదు. 1915-వ సంవత్సరముందు సామ్రాజ్యశాసనసభలో గౌరవనీయులగు సర్ గంగాధరరావు చిట్టువీసుగారు అంగ్లవర్తకరక్షకపద్ధతిని భారతదేశమందాచరణలోనికిఁ దెచ్చుటకు ప్రభుత్వమువారి లోబడినవలసిన దని హెచ్చరించుచు నొకతీర్మానము దెచ్చిరి. కాని యిండియాప్రభుత్వమువారి దృఢ మూలమున మన కనేకకష్టములు గల వనియు, అందుచే

వీనిని మన మామోదించుట జాప్యప్రకారము నియమ దెబ్బచు తీర్మానము నధిక్షేపించిరి. చిట్టువీసుగారు తీర్మానముపఁపించుచున్నది. మొత్తముమీఁదఁ బ్రభుత్వమువారి విధ్ధతిని ప్రభుత్వమునుండియు నధిక్షేపించుచునే యుండిరి. యుద్ధానంతరము పెన్నుఫగ్గు ప్రభుత్వమువారి దృక్పథము మారినది. పెన్నుఫగ్గు ప్రభుత్వములలోనివారగు బార్నెసుగారు అంగ్లవర్తకరక్షకపద్ధతి యెట్లయినను మనదేశమందు నెలకొల్పి గాఢముగ యత్నిముల సల్పియిండిరి. 1919 వ సంవత్సరము సామ్రాజ్యశాసనసభలో నిండియన్ టూరీఫ్ ఎమెండుమెంటు బిల్లు నొకటి ప్రభుత్వమువారు ప్రవేశపెట్టగా మదనమోహనమాజువ్యగారుతప్ప ఇతరులగు అనధికారనియుక్తసభ్యులందఁ జూచిల్లు నామోదించిరి. హిందూదేశమునుండి యితరదేశముల కెగువతిచ్చేయు తోళ్లిచ్చెనను చర్యములవైపు 100-కి 15 వ వంతు ఎగువతిచ్చును విధించుటయును సామ్రాజ్యములోని భాగముల కెగువతిచ్చేయబడువానిపై 100 కి 10 వ వంతు మూత్రమే యెగువతిచ్చును విధించుటయును నీబిల్లుయొక్క యుద్దేశములు. అంగ్లదేశమందు గల తోళ్లపరిశ్రమలవారు తోర్గులేక అనేకకష్టములకు లోనగుచున్నారు. అట్టివారి కీవిధముగ ప్రోత్సాహ మియ్యబడెనను విషయము మన గౌరవనీయుసభ్యులు తెలిసికొనవలసియు విచారకరము. హైందవోత్పాదకునికి నష్టములేకుండ చేసెదమని ప్రభుత్వమువారు బిల్లు నుపపాదించుచు వాకొనిలేగాని అధియసంభవము. దొరతనమువారికి మన తోళ్లపరిశ్రమము నభివృద్ధిజేయ నిష్ఠమున్నచో విదేశతోళ్లసరకులపై సుంకముల విధించి మనదేశమందు తోళ్లప్రార్థకరీలను సాపించుటకు ప్రజల ప్రోత్సహించి, ఫ్యాక్టరీల స్థాపించినవారికి ధనసహాయమును చేసియుండెడివారు. కాని అట్లు గావింపకపోవుటయే వారి వనోభిప్రాయమును ప్రకటించుచున్నది. దొరతనమువారి విషయమందు గూఢముగ ప్రజాప్రతినిధులకు దెలియకుండ నాంగ్లవర్తకరక్షకపద్ధతి మూలసూత్రము నంగీరించి దాని నాచరణలోనికి దెచ్చిరి.

కాని యిట్లు గూఢముగ నెంతకాలము ప్రవర్తించెదను. 1919-వ సంవత్సరమున సామ్రాజ్యశాసనసభాకార్యనిర్వాహకాలయందు అంగ్లవర్తకరక్షకపద్ధతి భారతదేశమునకు వర్తింపజేయుట లాభమో నష్టమో యను విషయము విచారింపుట కొక కమిటీ కేర్పరుపవలసిన దని ప్రభుత్వసభ్యులగు బార్నెసుగారు తీర్మానముపపాదించిరి. గొప్పదేలుమున్నగు కాంక్షను చేరిన సభ్యులందఱు ఈతీర్మానము నధిక్షేపించినను సభవాతీర్మానము నామోదించి, నొకకమిటీని ఏర్పరచిరి. ఈకమిటీవారు వ్యవహారకాండనంతను గుప్తముగ ముగించి తమనివేదికమును గడచిన సంవత్సరము ప్రచురించిరి. కమిటీవారు అంగ్లవర్తకరక్షకపద్ధతివలన భారతదేశమునకు ఎగువతులలో నష్టమేమియు లేదనియును, దిగువతులలో కొంతవఱకు వినియోగకుల నష్టమున్నను మొత్తముమీద నెగువతి దిగువతులలో మన కేది లాభనష్టములు లేవనియును నూచించిరి. మన భవిష్యదార్థికనీతి సమగ్రముగ నాలోచించుట కొక సంఘము త్వలో నెలకొల్పవలసినదనికూడ నూచించిరి. ప్రజానాయకులయొక్కయును ప్రజల యొక్కయును నభిప్రాయముల గైకొనక కమిటీవారాంగ్లవర్తకరక్షకపద్ధతివలన మన కుపద్రవము లేదని స్పష్టము మొనరించిరి.

‘ఇంపీరియల్ ప్రెజరన్సు కమిటీ’ నివేదిక

కమిటీవారినిూచన యెంతవఱకు న్యాయ్యహా యోచింతము. మొత్తముమీఁద మన కెగుమతి దిగుమతులలో నేమియు నష్టము లేదట. ఈ నూతనవిషయము కమిటీవారు వర్తకవ్యాపారపు లెక్కలు పరిశీలించి కనిపెట్టిరట! ఒక్క వర్తకవ్యాపారలెక్కలే యీవిషయమును నిర్ణయించుటకు చాలునని దలంపరాదు. అవి మాత్రమే గాక ఇతరసిద్ధిగతులును గలవు. వానిని కూడ విచారించవలయును. మనదేశమునకు వచ్చు బ్రిటిషు వస్తువులకు సుంకము లేమియు లేకుండ స్వేచ్ఛగ రానిచ్చితి మనుకొనుడు. విదేశస్థులపై కఠినసుంకముల విధించితి మని తలంపుడు! ఆంగ్లేయసామ్రాజ్యములో లేని దేశములకు పెళ్లసరకులపై పన్నుల విధించితి మనుకొనుడు. ఇట్లుచేసిన మనకువచ్చు నష్టముకంటె లాభమేమైన నున్నదా? కడచిన మూడుసంవత్సరములలో సగటున నూటికి 52 శి భాగములు దిగుమతివర్తకమును 29 భాగములు ఎగుమతివర్తకమును యునైటెడ్ కింగ్డమ్ మనదేశముతోఁ జేసినది. మిగిలిన 47.2 భాగములు దిగుమతివర్తకమును గ్రేటుబ్రిటనుదేశము తయారుచేయలేనివస్తువులై యున్నవి. ఆంగ్లేదేశమునకు మనదేశమునుండి 29 భాగములకంటె నెక్కువ యెగుమతు లక్కువలేదు. మనదేశమునకు దూదిపరిశ్రమలు మున్నగు నవి గ్రేటుబ్రిటను సుమారు 28 కోట్ల రూపాయలు విలువగలవి నెగుమతి చేసెను. జపాను 11 కోట్ల రూపాయల విలువ గలవి ఎగుమతిచేసెను. ఇటలీ, ఆమెరికా, హోలండుదేశములు మనతో చాల తక్కువకొమ్మకు గల బట్టలవ్యాపారమును చేయుచున్నవి. ఇట్టి సమయమున మనము నూటికి 7 $\frac{1}{2}$ రూపాయ లని యేర్పరచిన దిగుమతిసుంకమును తీసివేసినవో వింగ్లాండుదేశము తదితరదేశములకంటె నేమి లాభము పొందును? ఏమియులేదు. కాని మనము 148 లక్షల రూప్యముల సుంకపు టాదాయమును పోగొట్టుకొనువార మగుదుము. ఇప్పటికే అతి బీదస్థితియందున్న మనదేశము ఈకొంచెత్తి టాదాయమును పోగొట్టుకొనిన త్వరలోనే దివాలాయెత్తును. ఇంగ్లాండుదేశపు దూదిపరిశ్రమల మనదేశమునకు స్వేచ్ఛగ రానిచ్చిన మనకు బట్టలు చవుకధరలకు దొరకునని కొందఱు వాదింపవచ్చును. ఈవాదము సహేతుకము గాదు. ఏల యన మన దేశపరిశ్రమగా విదేశపుపోటీకి నిల్వకాలక ఖీణించును. యునైటెడ్ కింగ్డమ్ సప్లయచేయలేని వస్తువులపై కఠినసుంకములచేసిన మన వినియోజకుండు నష్టపడును. కాన దిగుమతుల విషయమున మనకు చాల నష్టము గలదు.

ఇంక నెగుమతుల సంగతిని విచారితము. మన యెగుమతిపట్టిలో పెద్దపెద్ద జనుపనార. గడచిన 5 సంవత్సరములలో సగటున 12 కోట్ల రూపాయల విలువగల జనుపనారను, 40 కోట్లరూపాయల విలువగల జనుపనారపరిశ్రమలను ఎగుమతిచేసితిమి. అన్యదేశములయొక్కయు మన దేశముయొక్కయును పోటీకిఁ దాళకాలక యునైటెడ్ కింగ్డమ్లో జనుపనారపరిశ్రమ ఖీణించినది. ఒక్కరష్యాదేశమందు తప్ప మిగిలిన దేశము లన్నిటికిని జనుపనారను స్వేచ్ఛగ రానిచ్చెదరు. కాని జనుపనారపరిశ్రమల దిగుమతిపై నూటికి 5 మొదలు 75 భాగములవఱకు సుంకములను విధించెదర. జనుపనారపై యెగుమతిపన్ను ఉన్నచో మన

పరిశ్రమ మెక్కువగ అభివృద్ధి నొందియుండెడిది. మన మాంగ్లేదేశముపై నీవిషయమున సభిమానముఁ జూపినయెడల నాదేశపరిశ్రమ లభివృద్ధిపొందుటయు, మనము ఖీణించుటయు సంభవించును. అది గాక మన జనుపనారపరిశ్రమ బ్రిటిషువారిచేతులలో నున్నది. బ్రిటిషుధనాధ్యులు పెట్టుబడిపెట్టి, పరిశ్రమ సభివృద్ధిపరచుచున్నారు. మనకు కూలిమాత్రమే గిట్టుచున్నది. వంగదేశమందు గల జనుపనారపరిశ్రమల వారు బ్రిటిషువారిపై సభిమానము చూపుట కొప్పుకొనరు.

మన రెండవయెగుమతి దూది. జపానుదేశము తక్కినదేశముల కన్న నెక్కువ దూదిని మనదేశమునుండి తెప్పించుకొనుచున్నది. 1918-19 సంవత్సరములో 788,800 బేలుల దూదిని జపానుకు ఎగుమతి చేసినాము. మనకు జపానుపోటీ యెక్కువగ నున్నది. దూది యెగుమతులపై కొద్దిగ సుంకము విధించిన మనయంత్రపరిశ్రమ వభివృద్ధి పొందును. లంకామైదు మనదూదిని ఎక్కువగ నుపయోగింపదు. అమెరికాదేశపు దూదిపంట పాడయిపోవుటచే మనదూది ప్రతిదేశమువారికి కావలసియున్నది. ఇట్టి స్థితిలో విదేశములకు పంపు దూదివైనను, అచ్చటనుండి వచ్చు దూదిపరిశ్రమలపైనను కఠినసుంకముల విధింప మనియు, ఆంగ్లేదేశమునుండి వచ్చువానిపై తక్కువసుంకములు వేయుమనియు కొరకు యేటిన్యాయము? అట్లుచేసిన విదేశములతో ఆర్థికయుద్ధమును స్వదేశయంత్రపరిశ్రమలు నాశనమొందుటయును, నాంగ్లేదేశము లాభము పొందుటయు సంభవించును. ఇందుచే, ఎటు చూచినను, మనకు నష్టమే కల్గును.

ఈపద్ధతివలన మనకు గల్గునష్టములు

ఆంగ్లే వర్తకరత్నకపద్ధతి మూలమున మన కనేకనష్టములు గలవు. మన దేశపరిశ్రమలూ విదేశపు పోటీవలన నాశన మగును. మన వాణిజ్యమూలను ఖీణదశకు వచ్చును. మనదేశమం దన్యజాతులవారుచేరి మనసంపద దోచుకొనెదరు. ఇదివఱకే మన మార్థికవిషయములందు ప్రపంచమందలి ప్రతిజాతికంటెను వెనుకబడియున్నారము. ఇంక నీనూతనపద్ధతి నెలకొల్పిన మనము సంపూర్ణముగ నార్థికబానిసత్వము నొంది తుట్టుతుదకు భారతజాతిపేరు రూపుమాసిపోవును. ఆంగ్లేయమంత్రివర్గములోనివాడైన కోశాధ్యక్షు డగు ఛేంబర్లేను గారు ఆంగ్లేవర్తకరత్నకపద్ధతిని నధినివేశరాజ్యము లన్నియు నొప్పుకొనె నని నెలవిచ్చెను. స్వపరిపాలన మనుభవించుచున్న ప్రతీవలసరాజ్య మీపద్ధతి నొప్పుకొనుటలో ఆశ్చర్యమేమియు లేదు. ప్రతి అధినివేశరాజ్యమును తన ఆర్థికనీతిని తనయిష్టము వచ్చినట్లు మార్పుకొనవచ్చును. కాని ఆంగ్లేవర్తకరత్నకపద్ధతిక్రింద ప్రతి అధినివేశమును సామ్రాజ్యములోని వివిధభాగములలో చేయబడు పరిశ్రమలకు ప్రోద్బల మియ్యవలయును. సామ్రాజ్యములోని యితరభాగముల డేముముకొఱకు అధినివేశ మొకటి తన డేముముగను లాభముల విడిచి పెట్టి సగత్వములేదు. ప్రతిఅధినివేశము నిష్పాడిప్పడే తన ఆర్థికజీవితము పెంపొందింప జేసికొనుచున్నది. అట్టి సమయమం దీనూతనపద్ధతి దాని కెక్కువ సహాయకారి యగును.

ఈపద్ధతి స్వేచ్ఛావాణిజ్యపద్ధతికన్న కఠినమైనది. మన దేశమున కన్యదాయకమును నష్టదాయకముగను నున్నది. స్వేచ్ఛా

వాణిజ్యపద్ధతి క్రింద మనకు కావలసిన సరకులను మనయిష్టమునచ్చిన స్థలములలో చౌకధరలకు కొనవచ్చును. ఆంగ్ల వర్తకరక్షకపద్ధతి క్రింద సామ్రాజ్యేతరభాగములనుండి సరకులను చౌకధరలకు దెప్పించుకొన వీలుండదు. ఎంతటిఖరీదునైనను ఇచ్చి మన మధినివేశముల సామానులను ఆంగ్లేదేశపు సామానులను కొనక తప్పదు. ఈవిధానములను అధినివేశములయొక్కయు ఆంగ్లేదేశముయొక్కయు పురోభివృద్ధియును మన పురోక్షీణతయు సంఘటిల్లును. కాని ఆంగ్ల సామ్రాజ్యముపై నభిమానముఁ జూపవలదా? యని కొందఱు ప్రశ్నింపవచ్చును. అధినివేశము లట్టి అభిమానమును భారతీయులపై జూపుచున్నవా? హిందూదేశీయులపొడ గట్టక దక్షిణాఫ్రికా మొదలగు భాగములు భారతీయులతోఁ తఱిమివేయ యత్నించుచున్నవి. అధినివేశములందు హైందవులకడగండ్లను మితిలేనట్లు తోచుచున్నది. ఎక్కడమాచినను మనల సేవముగ చూచుచున్నారు. ఇట్టి పరిస్థితులందొకభాగమున కింకొకభాగముపై ప్రేమగల్గు టెట్లు? ఏవిధముగఁ బరిశీలించినను మనకు మనకిష్టమునచ్చిన వాణిజ్యపద్ధతి నవలంబించుట సంపూర్ణ స్వాతంత్ర్య ముండుట మేలు.

సభ్యరాష్ట్రముల ఆర్థికనీతి

సభ్యరాష్ట్రముల ఆర్థికనీతి యెట్టియో, యెఱింగుము. కేసడా దేశపు మొత్తపు టాదాయము సుంకములవలననే వచ్చుచున్నది. ఆదేశ మన్యదేశములకు ఆహారపదార్థములను ముడివస్తువులను సెగుమతిచేసి తయారుచేసిన వివిధవస్తువులను దిగుమతి చేసికొనును. ప్రథమమున తనపరిశ్రమలు వృద్ధిపొందుటయును తరువాత నాంగ్లేదేశముపై నభిమానము జూపుటయు ననుమూలనూత్రము ననుసరించి యెగుమతి దిగుమతులపై సుంకముల విధించుకొనుచున్నది. అట్లే ఆస్ట్రేలియా, న్యూజీలండు, సౌతుఆఫ్రికా కూడ తమస్వదేశీకృతముల రక్షించుకొనుచు అన్యదేశవస్తువులపై సెక్కులను సుంకముల విధించి ఆంగ్లేదేశముపై నభిమానముఁ జూపుచున్నవి. ఇట్టిస్థితియందు భారతదేశ మేలవేరుదారి దొక్కవలయును? వలసరాజ్యములవలె మనదేశము ప్రవర్తించుట భావ్యము. అంతియగాని తనకు మాలిన ధర్మమును మొదలుపెట్టినవేరమును అనుసరించుట వెర్రితనము.

ప్రస్తుతస్థితి

ఇప్పుడు మన ఆర్థికస్థితి చాల విషమస్థితిలో నున్నది. వర్తక వ్యాపారములందు మనయెగుమతులు పడిపోయెను. దిగుమతులు పెచ్చయ్యెను. కొట్లకొలది ధనము మనదేశమునుండి అన్యదేశములకు పోవుచున్నది. ఇండియా ప్రభుత్వమువారికి ఖర్చులకు 19 కొట్ల రూపాయ లీసంవత్సరము తక్కువయ్యెను. తక్కువగు వైకమును సచుకూర్చుటకు దూషిపరిశ్రమ దిగుమతులపై సుంకము లధికము గావించెద మని ప్రకటించిరి. లంకామైదు మాస్సెయ్యెరును తమవర్తకము పడిపోవునను స్వార్థభీతిచే తీవ్రమగు నసమ్మతిఁ దెల్పినవి. కాని దొరతనమువారు గత్యంతరమేమియు లేక పన్ను లధికము గావించుట తప్పదని. భవిష్యత్కాలమున నాంగ్లేక రక్షకపద్ధతి నాచరణలోనికి దెచ్చు నభిమతముతో, మన ఆర్థికనీతిని బాగుగ పరిశీలించి యింకముం దెట్లు దానిని నడుపవల

యునో దెల్పుటకు గాను నొక పంచాయతీసంఘము నేర్పఱచెద మని మాంటేగూగారు సెలవిచ్చిరి. హీనస్థితియందున్న మనదేశమం దీనూతన పద్ధతి నెలకొల్పిన మన మింకను దర్శింప మగుదుము. కావున ఈభీకరస్థితినుండి తప్పుకొనుటకు మనకు ఆర్థికస్వాతంత్ర్య శరణ్యము.

సంయుక్తసంఘసూచన విమర్శన

మాంటేగూమంత్రి యిచ్చిన ఈమన్నాత్రపు సంస్కరణముల వలన మనకు కొంతవఱ ఆర్థికస్వాతంత్ర్యము చేకూరిన దని మితవాద సోదరులు వాపోవుచున్నారు. ఇం దెంతవఱకు నిజమో విచారితము. ఆంగ్లేయసామ్రాజ్యార్థికనీతికి భంగముగాకుండ భారతదేశమున ఆర్థిక స్వాతంత్ర్య మియవచ్చు నని సంయుక్తసంఘమువారు దెల్పిరి. ఈ సూచన బయలుపడు సహేతుకముగ గన్పట్టుచున్నది. కాని దీనివలన గల్గు అపాయము మితవాదసోదరులు గ్రహింపకున్నారు. ఆంగ్లేదేశపు టార్గి కాభివృద్ధికి భారతదేశపు ఆర్థికనీతి లోబడియుండవలయు నని గదా యీ సూచన దెల్పుచున్నది! ఆంగ్ల సామ్రాజ్యపు టార్గి కనీతి స్థిరపరచునది పార్లమెంటువారు. అందు మనకు ప్రాతినిధ్యము లేదు. తమక్షేమము చూచుకొనిగదా యితరదేశముల బాగుగు లరయుట. మనము జపాను అమెరికాసరకులను దిగుమతిచేసికొనకుండ వానిపై కఠిన సుంకములను విధించితి మనుకొనుదు. అయినమన కేమి లాభము? మన మెట్లు లంకామైదుపోటీయండి తప్పించుకొనలము? లంకామైదుసరకులపై మనము ఎక్కువగ సుంకముల విధించుటకు ఆంగ్లేయపార్లమెంటువారు రంగీకరించెకరా? వా రెన్నడు సంగీకరిండురు. కాన సంయుక్త సంఘమువారి సూచన కర్థమేమి? బ్రిటిషు వర్తకాధిపత్యమునుండి మనము తప్పించుకొనుటకు వీలులేదని గదా సంయుక్తసంఘమువారి సూచన దెల్పుచున్నది! ఇంకను దర్శింపలగు మనకు మోక్షోపాయ మెక్కడ? మనసంఘదను మనము కాపాడుకొనలేని స్థితియం దుంచి మనకు స్వపరిపాలన మొసంగితిమని చెప్పుట హాస్యాస్పదము.

మన సామ్రాజ్యకానససభవారితో రాజప్రతినిధిగా రేకీభవించిన సందర్భములలోనే మన ఆర్థికస్వాతంత్ర్యము సిద్ధింపవలయునని యింకొక నియమము గలదు. బ్రిటిషు వర్తకము మన క్షీణదశకు బయటనుండి యెట్లు కారణభూత మగుచున్నదో యట్లే లోపలనుండి ఆంగ్లేయులగు పెట్టుబడిదారుల మూలమునను మన స్వదేశీపరిశ్రమలు నాశన మగుచున్నవి. ఆంగ్లో హైందవులకు క్షేమకరమగుపనుల నొనర్పజాలని రాజప్రతినిధి యెవరును నుండవలరు. ఆంగ్లో హైందవులు కనాధ్యులు, వారు గొప్ప పెట్టుబడిదారులు. వారు మనచౌకకూలితో ఫ్యాక్టరీల సాపించి మన దేశీయపరిశ్రమల రూపుమాప యత్నముల గావించుచున్నారు. జాయింటుకమిటీవారి సూచన వారికి ప్రోద్బల మిచ్చుచున్నది. ఇంకముందు జపాను అమెరికాలతో పోటీ యెక్కువైనప్పుడు ఆంగ్లేయ కోటీశ్వరులు మనదేశమందే కొరతను, ఫ్యాక్టరీలను నెలకొల్పి మనవృద్ధికాటంకదాయకు లగుదురు. అప్పుడు బయటి పోటీకంటె లోపలిపోటీ మఱింత తీక్షణమై మన పారిశ్రామికాభివృద్ధికి నాశనసహేతు మగును. కాన నీనియమములవలన మనము బయటను బ్రిటిషువారికిని లోపల పారిశ్రామికులగు ఆంగ్లో హైందవులకును ఆర్థికవిషయములందు దానుల

మై యుండవలయునని లేటుచున్నది. వేయేల? బయటను బ్రతిమలనర్థ కము పోటీగాని, లోపల ఆంగ్ల హైద్రాబాద్‌గాని దప్పించుకొనలేని ఆర్థికస్వాతంత్ర్యము మన కియ్యబడినది. ఈ ఆర్థికస్వాతంత్ర్యము చూచుకొనియే మన మితవాదసోదరు లుప్పొంగుచున్నారు. మనభనము దోచుకొనిపోవ నిశ్చయించుకొనినపుడు నిష్కపటముగ 'మేము మీకు ఆర్థికస్వాతంత్ర్య మియ్యమని సంయక్తసంఘమువా రేల ప్రకటింప గూడదు? ఈ యెత్తులును- పన్నగడలును ఎవరిని ఉద్ధరించుటకు?

ఎంత ప్రాధేయపడి కోరినను, బ్రతిమాలినను, ఆర్థికస్వాతంత్ర్యము తమంతటదామే ఆంగ్లేయులు మన కిచ్చెదానుట వట్టి కల్ల. సంస్కరణము లిచ్చుచున్నా మని యొకమూల ప్రకటించుచు, పంజాబు నందు వా రొనర్చిన దుండగములే వారి సంకుచితదృక్పథమును చాటు చున్నవి. అర్హహితములయి నిష్ఫలములై సంస్కరణము లిచ్చినంత ము. "తరణోపాయము భారతీయునకు నేతద్భావతీయ స్వరాజ్యరథం బూనుట గాకితాపరము లే దా బాలగోపాల మం దటి కీ కార్యధురంధరత్వము తగున్ దచ్చుక సంఘట్టన, త్వరకుం జచ్చిన నిల్చినకా దొరికు జీవన్ముక్తి భక్తాశీస్."'

మార్తమున దొరతనమువారి దృక్పథము మారినదని తలంచుట జెట్టి. ప్రస్తుతమిచ్చిన సంస్కరణము లెట్లు నిరుపయోగములైనవో మన కిప్పు డనుభవైకవేద్యమే గదా! ఇక మనకు గత్యంతర మేమి?

స్వరాజ్యప్రతిష్ఠాపనము

ఆర్థికస్వాతంత్ర్యమునకును, స్వరాజ్యమునకును అవి నాభావ సంబంధము గలదు. ఎప్పుడు మనము స్వరాజ్యము సంపాదించుమో ఆప్పుడే మన యిక్క ట్టులన్నియు నడుగంటును. మన దేశము తిరిగి యొక్కోత్పూర్ణ మగును. ప్రతిభారతీయుఁడును స్వరాజ్యసంపాదనము నకు నిరంతరకృషిని సల్పవలసియున్నది. ఇట్లు చేసిన వాంఛాసిద్ధి యచిర కాలములో గలుగక తప్పదు. స్వరాజ్యసిద్ధి భగవదీచ్ఛ. కనుక కాగ్య సిద్ధి వడయుటకై ప్రతిభారతీయుఁడును తన మాన ప్రాణధనముల నైనను ద్యజించి నిరంతర మగు కృషి సల్పుగాత.

స మా శ్వా స న గీ త క

దండూరి బంగారయ్య గారు

దువకురా! బాబు-యేదువకు తండ్రి!
యేడుస్తై నిన్నెవ్వ-రెత్తుకుంటారు?
మాతృదేశార్థమై- మమ్మెల్ల వీడి
సీతండ్రి చెఱసాల-నిలచియున్నాడు.
భారతీయుల పాట్లు- చూడగా లేక
సీమామ సంకెళ్ల- నెగడుచున్నాడు.
ఏడవకు అబ్బాయి-ఏడువకు తండ్రి,
ఏడుస్తై నిన్నెవ్వ-రెత్తుకుంటారు?

* * *

స్వరాజ్యయజ్ఞంబు-జరిగేటి వేళ
ప్రాణంబు లాహుతిఁ బడునట్టి వేళ
చెఱసాల సంకెలల్-చేతులఁ దాల్చు
బసిపిల్లలను గూడ- పంపేటి వేళ
రండ్లోయి బాబులూ!-రండ్లోయి యంచుఁ
బ్రియదేశజనని నిన్-బిలచెడి వేళ
యేడుస్తై నవ్వరా?-వెట్టినాతండ్రి.

* * *

రక్షరా! శ్రీరామ-రక్షరా! తండ్రి
మాతృభూమికి గాను మహితాత్ముడగుచు
తనప్రాణముల నెల్ల భారగానిడిన

మీతాత తపసులే-మీకు రక్షణలు
డిక్కు-మాలినతల్లి-దీనతను బాహు
బద్ధకంకణుడైన ప్రభువగుగాంధీ
సత్యశంకల్పంబె- సురక్ష నీకు.
ఆత్మీయదేశార్థ- మఖిలంబు నిచ్చి
పశువులసాలలో- వసియించుచుండి
సుకుమారదేహంబు- సుక్రి-పోవంగ
కాటికిఁ గాల్గను-కడజూచుకొన్న
కడువృద్ధు డయ్యును- నెఱజవ్వనాన
చెఱసాలవాసంబుఁ- జేకట్టినట్టి
నెహ్రూమహాత్ముని-త్యాగసంసిద్ధి
నీకెన్నఁ డబ్బునో నాచిన్నికూన!

* * *

సీతండ్రిమార్గంబు- నీకు బోధించి
గాంధీమానికి నిన్ను- కర మప్పగించి
నీదేశభక్తియు- నీవర్తనంబు
నేఁ జూచి ధన్యనా-నిముసంబుకొఱకు
వేచియుంటిని నుమ్మి- వెట్టినాతండ్రి
ఆంధ్ర జాతీయుల-యాగ్యహారవము
భారతీయులయొక్క-భావిభాగ్యంబు
నీచేత నున్నవి- నాచిన్ని బాబు!

హైందవజనతాస్థితి

సంగనామముల రామచంద్రరావు గారు

ప్రతిసౌఖ్యోదిత నిర్విచారకలశాయతైత్మయా నాటి భారతభాస్రీశ్వరి స్వస్వరూపగుణసాగజ్ఞానము గల్గి యంచితనిష్కామత విశ్వమానవజగత్తేమంకరోద్వృత్తి నప్రతిమానేశ్వరసేవలం దగిలె దేవా! భక్తకల్పద్రుమా!

కా. ఆవిజ్ఞానము ధగ్మనూత్రచనావ్యాసక్తి ధర్మైకదీ జ్ఞానైకద్యము విశ్వమానమిథస్సాత్త్ర కామంబు సేవావర్తిష్ఠత బాధనాగరకతాప్రాచద్యశశ్చంద్రికా ధావశ్యసిరగౌరవంబు చనెగాదా! నేడు నిస్తేజమై.

ఉ. మానవసోదరశ్చ మనమానముగా గణించి స్వార్థమింతైనను జూడఁబోక వెనుకాడుటలేక రహించి లోకకల్యాణపరంపరానిరతమై నుతికెక్కును దేశమాత్మసం తానము పూర్వచందున స్వతంత్రతకుం దగఁ బట్టుకొమ్మమై.

గీ. సకలవిషయంబులం బ్రపంచంబుతోన
“మాత్మపద” గౌరవంబు సంప్రాప్త మయ్యె
నిజమతాదర్శ శిల్పాది నిఖిలనుగుణ
వైభవోపేత భారతవర్ష మునకు.

గీ. వెనుకఁ బాశ్చాత్యదేశంబు వెనుకఁబడుచు
సమధికాజ్ఞానపాఠవశ్యమున దోఁగఁ
జండపాండిత్యతాండవోద్దండ మగుచు
గండుమిగిలె భారతమహిమండలంబు.

సీ. వేదవేదాంగ భాషాదివ్యపాండితి
నాన్వించి గౌరవం బందినారు
బాహుప్రతాపాగ్ని కాహరమొసగిరి
నానావిరోధికాంతారవిటపి
దేశపరిశ్రమాదీగ్రసంపల్లక్తి
మనవి రాష్ట్రత్యసాధోర్ధ్వసీమ
మతకులాచార ధర్మప్రవచనభిక్ష
లారగించిరి బ్రాహ్మణాశిచెంత

గీ. సాముదాయక ప్రత్యేకచర్యలందు
భరతవర్షాభివృద్ధికై పాటుబడిరి
శరుసగా బ్రాహ్మణత్వత్రైవ్యకూద్ర
జనులు నిర్లిద్ర శక్తి నిష్కపటువృత్తి.

సీ. పరదేశవాసిజ్య ప్రబలవర్తకులకు
గ్రహచారమార్గవైఖరులఁ దెలిపి

కాత్రన దోర్దర్శ కమనకృత్యములకు
ననుజై నలగ్నంబు లనువుపఱచి
ఉపనిషత్పాఠపీయూషంబుచే శాశ్వత
విషయత్పట్నాంతః గావింపఁజేసి
ఘనజటాక్రమపద గానమాధుర్యంబుఁ
జెవియొగ్గు శ్రోతజైఁ జలకరించి

గీ. అహరహంబును వాత్సల్య మాత్మలీన
పాఠముల్ శిష్యపంక్తికిఁ బట్టి కఱపి
కాంతివాతావరణము సౌఖ్యపడుచు
క్షీతిసురులు లొల్లి గడసిరి జీవయాత్ర.

ఉ. భారతభూమి నల్లెసలపట్టుల దృష్టి నిగిడ్చినట్టి యె
వ్వారికినైనఁ దోఁచు ననవద్యపురాతనభారతీయు లే
ధారగ జ్ఞానపద్ధతిలతల్ నకలైకకళాప్రకస్తతో
దారప్రదర్శనాంబువులఁ దద్దయుఁ బెంచిరి నిర్మలాత్ములై.

మ. తగుతార్కాణ మొసంగు నిందు నిరవద్యప్రాధికిం దాచులం
బగుచున్ మానవబుద్ధి యల్లిక కచింత్యంబాచుఁ గన్నార్జునా
పుగముల్ నేనొకచీరికిం గొనను నాఁ బొల్పారుచున్ దివ్యశృ
ష్టిగతిఁగూడ హరించునట్టి యల ప్రాకిల్పం బనల్పంబుగన్.

గీ. వాక్కుచేతను మానసవర్తనమున
వర్ణనముఁ జేయఁగాలేదు పంచజనుఁడు.
కఱకుతాగుట్టలొపలి కందరములఁ
బరిభవల్లెడు శిల్పంపుఁ బనితనములు.

కా. శుద్ధస్థాటికదీప్తిపుంజవిలసత్ ట్లోచితరాశి గుహా
బద్ధప్రస్తర మందిరాంతర పురోభాగంబులన్ బాలకుల్
శ్రద్ధన్ గూర్చిన దేవతాలయములన్ సౌందర్యరేఖోజ్జ్వల
దౌష్ఠ్యనూపములం గనంబడును శిల్పప్రేరేపకాదర్శముల్.

సీ. పల్లవాదికవంశభవ రాజచంద్రుల
క్షీర్తివల్లికల సాగించుపాదు
సకలాగమపురాణ కామ్రుచర్చాధీన
వైదుష్యములకెల్లఁ బట్టుకొమ్మ
కృష్ణాస్రవంతిక కంఠేల విసరిన
వైరపూజలు లుప్సతిలుతావు
ప్రకృతికాంతాముఖ ప్రాచ్యుక్త మొప్పారు
సాధ్యానవనపంక్తి తునికపట్టు

గీ. నవ్యనాగరకతకుఁ గాఢాచిభూమి.

ధాన్యపుంబంటు ముక్కాగుడనరురావు
సుఖముపరసీమ సత్కళానువుల నెలవు
ధాన్యకటకంబు సాగసులదర్శణంబు.

మ. పడుచుల్ బ్రాయపుగోడెగాండ్రు పురికిల్పంబుల్ వివర్ధింపఁగా
నిడువాళుం దెలిచుపుఁజుత్తముల నెన్నింటిం బ్రయోగించినన్
నడలంబోక సురాత్తమైన యనిమేషత్వంబు లేకున్నఁ జొ
ప్పదదింతైనఁ బ్రయోజనంబు బలికే! ప్రాశస్త్య మవ్వీటిఱాన్.

గీ. ధాన్యకటకాదిపూర్వత్తనములందు
శిల్పి కేలమ్మి చెక్కిన చెక్కడముల
నీప్రభుత్వంబు కొనిపోయి యెందు నిడిస
మానముంబోలె మన మెట్లు మఱవలేము.

కా. అనాఁ డేల్బడి మార్గదర్శకము బ్రహ్మాండప్రభుత్వాళికిన్
నానాకాస్త్రకళావికారదులు విజ్ఞానాధిపారంగతుల్
మానప్రాణులు దేశగౌరవయువల్ లక్ష్మీసుతుల్ దత్తప్రిజల్
రానే రా దిక నట్టికాలము జగద్రక్షా! కృపాంభోనిధీ.

ఉ. కొన్ని కతాబద్ధముల్ వెనుకఁగూలెను హైందవపాలనంబు లం
త న్నెలకొల్పఁగాఁబడియె నాజరుదీను ఫిరోజీషాహమా
ద్యన్నవరామరాజ్యము లనామయయై మనదేశమాత మిం
చె న్నుతులం దివాకరునిచేతులఁ బద్మినిభంగి నెంతయున్.

గీ. తురకరాజులు గొందఱు దుర్మదమున
నిజమతం బగు నిశ్లాము నెవముచేత
స్ఫుర్తమొనెత్తి హైందవజనము నెల్లఁ
దవిలి బాధించియుంట యథార్థ మగును.

కా. "ఆశ్వత్థామగజంగు బ్రుంగె" ననుచో నాడెన్ మృషావాక్యమా
కశ్యప్తీర్తి యమాతృజాండనుచు ఘోషల్ వెట్టుటే కాని త
ద్విశ్వదుత్య పవిత్రజీవనము భావింపంగఁ బోగట్టులన్
విశ్వాసంబున జూడ రిష్టమున్మహానేకోపకారంబులన్.

గీ. ప్రస్తుత ఫిరోజీషాహరిపాలనమున
వ్యాపనముఁ గొన్న సత్ప్రితిపాపములు
గలవు. సత్కృతకాల లభిండువృద్ధి
బలికె! పూర్వనాగరకతాపాఠవంబు.

కా. ఈమట్టల సద్భుతక్రియలు మున్నేనాడో పిందూత్రజా
భావోదగ్రతఁ బాఠగొన్నటులఁ గబ్బంబుల్ నిరూపించు నా

కావర్తంబున నెల్లకాస్త్రసముదాయంబుల్ విఘాత్యై నీ
సేవావృత్తియె దక్కఁబో భరతలక్ష్మీదేవి కంతంబునన్.

ఉ. యూరపుఖండదర్శిత సముత్కట విస్మయకారిణోధనా
ధార సమస్తకాస్త్రము బుదారమసీమఁ దుగంగలించు నీ
భారతసీతీణోవిదులె వ్రాయఁగఁ గాలము వచ్చి యేడఁ
చేరెనటందుఁ బెద్దలు వచింతురు కన్నుల నీర మోడ్చుచున్.

గీ. అంతటఁ బటానుభూపతు లయినవెనుక
హస్తినాపుర రత్నసింహాసనమున
నగ్నరాదులు గుణవంతు లడుగువెట్టి
ప్రజల దింపిరి కుత్తుకబంటి హాయి !

ఉ. భారతభూమిపాలనము ప్రస్ఫురదగ్ధరు పాదుషామనా
సీరుడు చేతఁబట్టి ప్రజచిత్తములం గరగింపసాగె న
వ్వారిగఁ బాఁడిపంటల నభంగగతిన్ ఫలియింపఁజేసి సం
సారము లాధికంబుగ శ్రమంబుండకుడఁగఁ జేసె నర్మిలిన్.

చ. మొగలునరేంద్రచంద్రుల ప్రభుత్వములందె రచింపఁగాఁబడెన్
నగరములన్ విచిత్రముల నానెపుసోయగవుంగొతారు నా
జగముఁ బేరుగాంచి సువిచారముఁ గొల్పెడు టాజ్జహాళు ము
న్నగు మహనీయమందిరచయంబులు మాపఱ కక్షిపర్వమై.

మ. మొగలుల్ రాజ్యపదచ్యుతిం గనుటకుం బూర్వంబె యాంగ్లేయపో
ర్చుగలల్ డచ్చిపరాసువర్తకసమర్థుల్ వచ్చి పాదంబు వె
ట్టి గభీరోత్కటవర్తకానుగతధాటిం జూప దేశాంబ యె
ట్టిగతిం గూరెనో నీ వెఱుంగుదువు కాదే వేంకటేశప్రభూ !

గీ. వర్తకంబు కొన్నాళు లభంగరీతిఁ
దనరుచుండిన దామరతంపరగుచు
వర్షకాలంబునను సుశ్రేష్ఠదువువోలె
శ్వేతవర్తకసంఘముల్ చెదరిపడియె.

ఉ. తుదకు పరాసువర్తకల దోర్బల మూడఁగ నాంగ్లేవర్తకా
భ్యుదయమె మిన్నముట్టెను, బ్రభుత్వమువై జనిపుట్టె వారి కా
పిదప సహస్రయత్నములు వ్రేల్చిడిఁ జేయఁదొడంగఁ గర్మప
క్వదశ విధాత చేయఁ దగు గాఢసహాయ మొనర్చె వారికిన్.

గీ. ఇంతవ్రాసీతి మీ దివృత్తాంత మేమొ
కత్తికొలదిగ విరచింప సాహసింపఁ
గలము సాగక యున్నదే కారణంబో
ఱుంక విరమింతు దయ యుంచు వేంకటేశ !

SRI G. RAMALINGAYYA

SRI A. KALESWARA RAU

SRI RAMASWAMI CHAUDARI

SRI V NARAYANA

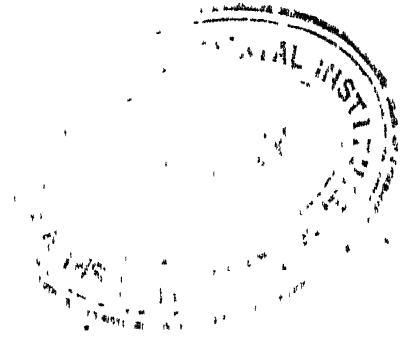


శ్రీ గోపాలని రామలింగయ్య

శ్రీ అయ్యదేవ కాలేశ్వరరావు

శ్రీ రామస్వామి చౌదరి

శ్రీ కల్లూరి నారాయణరావు



LATE C. RAJASEKARA KAVI

SRI G. RANGAYYA NAIDU

A. GURUNADHA RAMASESHAYYA



కీ. శే. చామర్తి రాజశేఖర కవి

శ్రీయుత గద్దె గంగయ్యనాయుడు

శ్రీయుత అద్దేపల్లి గురునాథరా మశేషయ్య

SRI M. TIRUMALA RAO



శ్రీయుత మొసలిగంటి తిరుమలరావు



శ్రీయుత కన్నెకంటి సూర్యనారాయణ చౌదరి

SRI C BHAVAYYA



శ్రీయుత చింతమనేని భావయ్య

SRI M. GOVINDA DASU'JEE



శ్రీయుత మాడుగుల గోవిందదాసుజీ

R. B V. ALWAR CHETTY B. A.



కర్నాటిక్ పేపరుమిల్స్ కంపెనీ మేనేజింగ్ డైరెక్టర్
రా. బి. వి. అల్వారాచెట్టి బి. ఏ.

దేశీయమహాజనసభాసంవిధానము

[అహమదాబాదు కాంగ్రెసు సభయందు సవరింపబడిన రీతిని ప్రకటితము]

1 వ నిబంధనము:—సముచిత కాంక్షాధనములవలన భారతీయులు స్వరాజ్యమును బడయుటయే కాంగ్రెసుసభయొక్క సంకల్పము సభాసమావేశకాల నిర్ణయము

2 వ నిబంధనము:—(ఎ) గత మహాసభలో నిర్ణయించబడినట్టిగాని లేక ఇతర ముందు వివరింపబడిన కాంగ్రెసుస్థానిసంఘముచే నిర్ధారణ చేయబడినట్టిగాని స్థలమునందు సంవత్సరమున కొకసారి శ్రీస్తుడు సెలవులలో సాధారణముగా దేశీయమహాజన సభాసమావేశము జరుగవలయును.

(బి) కాంగ్రెసు స్థానిసంఘమువారు-స్వయముగా గాని-రాష్ట్రీయసంఘములలో అధికసంఖ్యగల సంఘముల కొరికవైనిగాని- తమకు తగునని తోచిన స్థలమునందు ప్రత్యేకానంద దేశీయమహాజనసభను జరుపవచ్చును. అట్టి సమావేశములకు గూడ నీ సంవిధానమునందలి నిబంధన లన్నియును స్థానిసంఘమువారు అవసరమున కనుకూలముగ చేయు సవరణలలో వర్తించును.

మహాసభాసంఘములు

3 వ నిబంధనము:—దేశీయమహాజనసభా వర్గమునందీసంఘములు చేరియుండును.

(ఎ) దేశీయమహాజనసభ (బి) రాష్ట్రీయకాంగ్రెసు సంఘములు (సి) మండలకాంగ్రెసుసంఘములు (డి) సబుడివిజను, తాలూకా లేక తహసీలు ఫిర్కా లేక యితర స్థానిక కాంగ్రెసు సంఘములు (ఇ) అఖిల భారత కాంగ్రెసు స్థానిసంఘము (ఎఫ్) ఈ సందర్భమున దేశీయ మహాజనసభవారిచే ఎప్పటికప్పుడూ మోదించబడి-భారతేతరఖండములందుండు-నిట్టి యితరసంఘములు (జి) రాష్ట్రీయమండల తాలూకా లేక తహసీలు, లేక యితర స్థానికకాంగ్రెసు సంఘములచే కాలానుగుణ్యముగ నేర్పఱపబడు కాంగ్రెసు రాష్ట్రీయ మండల, తాలూకా లేక తహసీలు లేక యితర స్థానికమహాసభల సన్మానసంఘములు.

4 వ నిబంధనము:—పైన వివరింపబడిన కాంగ్రెసు వర్గమునందలి ఏసంఘమునందైనను స్త్రీలు గాని పురుషులు గాని సభ్యులుగా చేరవలయుననినచో వారు 18 ఏండ్లకు తక్కువగాని వయసుగలవారుగా నుండవలయును. సంవిధానమునందలి 1 వ నిబంధనమునందు వివరింపబడిన సంకల్పమును సాధనములను నిబంధనలను ఆమోదించునట్లు లిఖితరూపముగ తెలుపవలయును.

రాష్ట్రీయ కాంగ్రెసు సంఘములు

5 వ నిబంధనము:—ఈవిధాన వివరింపబడిన రీతిని రాష్ట్రముల నవాని ఎదుట నిరూపింపబడిన ప్రధాన కార్యస్థానములను

నిర్ధారణ చేయబడినవి. ప్రధాన కార్యస్థానములు నిరూపింపబడినను నిరూపింపబడ నున్నను వానిని నిర్ణయించుటకు మార్పుటకును రాష్ట్రీయకాంగ్రెసు సంఘముల కధికారము కలదు.

- (1) చెన్నపురి (ద్రవిడ) ప్రధానస్థానము చెన్నపురి
- (2) ఆంధ్ర (తెలుగు) " "
- (3) కర్నాటక (కన్నడ) " గడగు
- (4) కేరళ (మళయాళ) " కల్లికోట
- (5) బొంబాయిగజరము (మరాఠీ-గుజరాతీ) బొంబాయి
- (6) మహారాష్ట్ర (మరాఠీ) పూనా
- (7) గుజరాత (గుజరాతీ) అహమదాబాదు
- (8) సింధు (సింధి) " "
- (9) సంయుక్తరాష్ట్రములు (హిందూస్థాని) అలహాబాదు
- (10) పంజాబు (పంజాబీ) లాహోరు
- (11) పశ్చిమోత్తరసరిహద్దురాష్ట్రము (హిందూస్థాని) షెషావరు
- (12) ఢిల్లీ (డిల్లీ) ఢిల్లీ
- (13) అజ్మీరు, మార్వారా, రాజపుటానా " అజ్మీరు
- (14) మధ్యరాష్ట్రములు " జబ్బుల్పూరు
- (15) " (మరాఠీ) నాగపూరు
- (16) బేరారు (డిల్లీ) అమరావతి
- (17) బీహారు (హిందూస్థాని) పాట్నా
- (18) ఉత్కళ (ఒరిస్సా) (బ్రహ్మ లేక ఉరియా)
- (19) బెంగాలు సుర్మావాలీ (బెంగాలీ) కలకత్తా
- (20) ఆసాము (అసామీ) గౌహటి
- (21) బర్మా (బర్మీసీ) రంగూను

అఖిల భారత కాంగ్రెసు స్థానిసంఘమువారు ఆయా స్వదేశ సంస్థానములను ఆయా రాష్ట్రములకు చేర్చుటకును ఆయా రాష్ట్రీయ సంఘము లాయా సంస్థానముల నాయా మండలములకు చేర్చుటకును అధికారము కలదు.

ఈ సంవిధానము కనుసరించి ప్రస్తుతమున్న రాష్ట్రీయసంఘములు వెంటనే మార్పును చేయవలెను. ఆ మార్పును అఖిలభారత కాంగ్రెసు స్థానిసంఘమువారు సవరించిన తప్ప, ఆ మార్పు స్థిరమగును.

6 వ నిబంధనము:—(ఎ) పైననిబంధనలో వివరింపబడిన ప్రతి రాష్ట్రమునకునొక రాష్ట్రీయసంఘ ముండవలయును. (బి) ప్రతి రాష్ట్రీయసంఘమును మూడవ నిబంధనలో వివరింపబడిన మండలసంఘములు మున్నగు వానిని ఏర్పాటు చేయవలయును. కాంగ్రెసు సంవిధానమునకును అఖిలభారత కాంగ్రెసు స్థానిసంఘమువారు చేయు నిబంధనలకును

భిన్నములు కానిపద్ధతిని సభ్యులను సరింపజేసిన విధులను గూర్చియు కాన్వెన్యకాణమును గూర్చియు నిబంధనలను చేయుటకు రాష్ట్రీయ సంఘముల కధికారము కలదు. (సి) రాష్ట్రీయసంఘములచే జేయబడిన నిబంధనల ననుసరించి మండల సంఘములు మున్నగు సంఘములచే సంవత్సరమున కొకసారి నియోజింపబడిన ప్రతినిధులు రాష్ట్రీయసంఘసభ్యులగుదురు.

నియోజనాధికారము

7 వ నిబంధనము:—1 వ నిబంధనము ప్రకారము నర్హులని నిర్ణయింపబడినట్టియు సాలుకు నాలుగశాలు చందా చెల్లించినట్టియు జేరియు లుండును రాష్ట్రీయసంఘాధికారమునకు లోబడిన ఏ సంఘమును దైనను సభ్యులుగా నుండ నర్హులగుదురు. ఎవ్వరు గాని ఏక కాలముందు రెండు సంఘములందు సభ్యులుగా నుండగూడదు.

నియోజకవర్గము-ప్రతినిధులు

8 వ నిబంధనము:—జేరియ మహాజనసభకు ప్రతినిధులను నియోజించుటకు ప్రతి రాష్ట్రీయసంఘమునకును బాధ్యత కలదు.

21 ఏండ్ల వయసురాని వారిని, కాంగ్రెసు మతము నామోదించని వారిని ప్రతినిధులుగా నియోజింపగూడదు.

ప్రతిరాష్ట్రీయమునను స్వచ్ఛందసంస్థానముల ప్రజలతో సహా గత బనాఫాప్రకారము ప్రతి 50 వేలమందికిగాని అంతకు తక్కువసంఖ్యకు గాని ఒక్కనొకటై హెచ్చుగా ప్రతినిధులను నియోజింపగూడదు. సంస్థానములలోని ప్రజలకు గూడ నియోజనాధికారము నిచ్చినను సంస్థానముల పరిపాలనాది విషయములతో నెంతమాత్రమును కలిగించు కొనగూడదు.

అఖిల భారత కాంగ్రెసు సంఘసభ్యులందఱును అధికారరీత్యా కాంగ్రెసుమహాసభకు ప్రతినిధు లగుదురు. రాష్ట్రీయ సంఘములు నియోజింప నధికారముగల ప్రతినిధుల మొత్తమునుండి అఖిల భారత కాంగ్రెసు స్థాయిసంఘమునకు సభ్యులుగా నియోజింపబడిన వారిని అధికారరీత్యా సభ్యులగు వారిని మినహాయించవలయును.

శ్రీల ప్రతినిధులును, అల్పసంఖ్యాకుల ప్రతినిధులును, ప్రత్యేక సంరక్షణము కోరు ప్రత్యేకవర్గముల ప్రతినిధులును, నియోజింపబడుట కభ్యంతరము కలుగుచుండ రాష్ట్రీయసంఘములు ప్రతినిధుల నియోజనమును గూర్చి నిబంధనల నొసరింపవర్తులు.

ప్రతి గాజీయవర్గమునకును అంశవారీ ప్రాతినిధ్యము లభించుటకు యితరులకు మార్పుబడదగిన ఒక్క వోటుపద్ధతినో మతేపద్ధతినో ఏర్పడినవి నియోజకవిధానమును నియోజనవిధానమును నిర్ణయించు నిబంధనలను చేయవలెను.

20-4-1921 న తేదీలోగా రాష్ట్రీయకాంగ్రెసు సంఘములు చేసిన నిబంధనలను మహాజనసభా కార్యదర్శులకు పంపవలయును. అవి చేరినవిమృత పాఠ్యమైనంత త్వరలో కార్యదర్శులు వానిని ప్రకటింపవలయును.

నియోజనము జరిగినపిమ్మట నియోజితులగు ప్రతినిధు లందఱి పూర్తిపేరు-వృత్తి-వయసు-స్త్రీ పురుష వివరము-మతము-పూర్తి విలాసమును లేబుపు అకారాది నామాత్మగతమపట్టికను సిద్ధపరచి సాధారణ మహాజనసభ డిశంబరునెల 15 వ తేదీలోగాను అవసర మహాసభలకు సభ జరుగు తేదీకి 10 రోజులు ముందుగాను రాష్ట్రీయసంఘములు జేరియమహాజన సభాస్థాయిసంఘమునకు పంపవలయును.

9 వ నిబంధనము:—(ఏ) అఖిల భారత కాంగ్రెసు స్థాయిసంఘమువారు ఆప్వదేష్పడు నిర్ణయించిన ప్రకారము ఈ మొత్తమును రాష్ట్రీయసంఘములు స్థాయిసంఘమునకు పంపవలయును. (బి) తాను చెల్లించవలసిన చందాను పూర్తిగా చెల్లించినగాని కాంగ్రెసుసభ్యులెవ్వరును ఇతరులకు వోట్ల నీయగూడదు. తాము ప్రతినిధులుగా నిలువగూడరు.

ప్రతినిధులు

10 వ నిబంధనము:—ఈ రీతిగా నియోజింపబడిన ప్రతి ప్రతినిధికిని అపెండెక్సు ఏలో నిరూపింపబడిన నమోనాగల ఫారములో సర్టిఫికేటును వ్రాసి, దానిపై కార్యదర్శిసంతకముచేసి, ప్రతినిధుల కిచ్చుటకు 8 వ నిబంధనలో జేర్చబడిన కాంగ్రెసు సంఘముల కన్నిటి కిని అధికారము గలదు. గాన నట్లు జరుపవలయును.

11 వ నిబంధనము:—ఆ సర్టిఫికేటును 10 రూపాయలు సభారసుమును మహాసభాకార్యాలయమునందు చెల్లించినచో ప్రతి నిధుల కందఱకు కాలలోనికి పెట్టుట కధికారము నిచ్చు టిక్కెటులు ఇయ్యబడును.

12 వ నిబంధనము:—జేరియమహాజన సభాసమావేశము లందు పాల్గొనుటకు చీట్ల నిచ్చుటకు ప్రతినిధులకు మాత్రమే అధికారముండును.

సన్మానసంఘము

13 వ నిబంధనము:—వార్షిక మహాసభ జరుగుటకు కనీసము ఆఱునెలలకు ముందుగనే రాష్ట్రీయసంఘము సన్మానసంఘము నేర్పజుపవలెను. సన్మానసంఘమున రాష్ట్రీయసంఘసభ్యులు కానివారు గూడ సభ్యులుగా నుండవచ్చును. సన్మానసంఘసభ్యులు చెరి 25 రూపాయలకు తక్కువగాని మొత్తమును చెల్లింపవలెను.

14 వ నిబంధనము:—ఆహ్వానసంఘమువారు తమ యధ్యక్షుని ఎన్నుకొనవలయును. ఇతర కార్యనిర్వాహక సభ్యులను తమసభ్యులలోనుండియే ఎన్నుకొనవలయును.

15 వ నిబంధనము:—కాంగ్రెసు సమావేశమునకు కానలసిన సామ్యును వసూలుచేయుట - ఈ క్రిందినూత్నములో నుదాహరింపబడు ప్రకారము కాంగ్రెస్ అధ్యక్షుని ఎన్నుకొనుట - ప్రతినిధులను అతిథులను ఆహ్వానించి వారికి వసతులను సమకూర్చుట - వీలైనంతవఱకు ప్రేక్షకులకు గూడ సదుపాయమును కలుగజేయుట - కార్యక్రమము

యొక్క నివేదికను అప్పైతించుట-ప్రకటించుట-కాంగ్రెస్ సమావేశ మగుటకు 4 మాసముల లోపుగా రాష్ట్రీయకాంగ్రెస్ సంఘమువారికి జమాఖర్చులపట్టిని సమర్పించుటయు ఆహ్వానసంఘమువారి విధి.

అధ్యక్షుని ఎన్నిక

16 వ నిబంధనము:—కాంగ్రెస్ అధ్యక్షుపదవికి అర్హులని తమకు తోచినవారిని అన్ని రాష్ట్రీయ కాంగ్రెస్ సంఘములవారును జానుమాసము అంత్యమగు లోపున ఆహ్వానసంఘము వారికిఁ దెలియజేయు వలయును. సాధ్యమైనంతవఱకు జూలై మొదటివారములో ఆహ్వానసంఘమువారు అధ్యక్షుపదవికి నూచింపబడిన వారి పేర్లను తుదిసిఫార్సులకు అన్ని రాష్ట్రీయసంఘముల వారికిని పంపవలయును. నూచింపబడిన పేర్లలో నుండియే ఒక్కరిని పరిష్కారముగ సిఫార్సుచేయవలెను. ఈ తీర్మానములను ఆలోచించుటకు ఆహ్వానసంఘమువారు వీలైనంతవఱకు అగష్టు మాసములో సమావేశము కావలయును.

రాష్ట్రీయకాంగ్రెస్ సంఘమువారు బహుళసంఖ్యాకులుగ సిఫార్సు జేసిన పేరును, అధ్యక్షుని ఎన్నుకొనుటకు ప్రత్యేకముగ సమావేశమైన ఆహ్వానసంఘములో చాలవఁది సభ్యులు అంగీకరించిన గాబోవు కాంగ్రెస్సునకు అట్లు అంగీకరించబడిన వ్యక్తి అధ్యక్షుడుగ నుండును. ఒకవేళ రాష్ట్రీయకాంగ్రెస్ సంఘములవారు అధ్యక్షుపదవికి సిఫార్సు జేసిన వ్యక్తిని ఆహ్వానసంఘమువారు అంగీకరింపక పోయినను- లేక వైన జెప్పిన ప్రకారము ఎన్నుకొనబడిన అధ్యక్షుడు రాజీనామా నిచ్చుట లేక చనిపోవుట లేక తదితరములకు నాంతరములకు పాల్పడుట. గలిగినపుడు ఆహ్వానసంఘమువారు ఈవిషయమును ఆల్ ఇండియా కాంగ్రెస్ కమిటీవారికి తత్తణము తెలియజేయవలయును. వీరు పెద్దెంబరు మాసము లోపుగ ఒక నిశ్చయమును జేయవలయును. ఈ రెండువిషయములలో శీఘ్రదైనప్పటికిని, ఈ ఎన్నిక ఖాయము. ఈ అధ్యక్షుడు కాంగ్రెస్ జరుగు రాష్ట్రవాసిగ నుండగూడదు. ఇదే షరతులకు లోబడె ప్రత్యేకపు సమావేశముగాని అసాధారణ సమావేశముగాని జరుగుచో దీనికి అధ్యక్షుని ఆల్ ఇండియా కాంగ్రెస్ కమిటీవారే ఎన్నుకొనవలయును.

కాంగ్రెస్ నిధి

17 వ నిబంధనము:—(ఎ) మామూలు కాంగ్రెస్ సమావేశముగాని అసాధారణ సమావేశముగాని ముగిసిన రెండువారములకు ఎక్కువ గాకుండ ప్రతినిధికట్టుపుమొత్తములో సగమునంతను రాష్ట్రీయకాంగ్రెస్ సంఘము ద్వారా ఆహ్వానసంఘమువారు ఆల్ ఇండియా కాంగ్రెస్ కమిటీవారి కనుపవలెను. (బి) సమావేశమున కగు ఖర్చులు అన్నియునుపోన ఆహ్వానసంఘమువారియొద్దనామొ నిల్వయున్నచో దానిని వారు ఏరాష్ట్రమునందు కాంగ్రెస్ సమావేశము జరిగినో ఆ రాష్ట్రీయ కాంగ్రెస్ కమిటీవారికి ఆరాష్ట్రీయ కాంగ్రెస్ నిధికి ఇచ్చి జేయవలయును.

లెక్కల తనిఖీ

18 వ నిబంధనము:—ఆహ్వానసంఘమువారి జమాఖర్చులను ఈ విషయమునకు సంబంధించిన రాష్ట్రీయకాంగ్రెస్ సంఘమువారు తనిఖీ

(ఆడిట్) జేయించవలెను. కాంగ్రెస్ ముగిసిన 6 నెలలకు ఎక్కువ గాకుండ ఈలెక్కలపట్టిని [ఆడిటరు నివేదికమును] రాష్ట్రీయకాంగ్రెస్ సంఘమువారు ఆల్ ఇండియా కాంగ్రెస్ కమిటీవారి కింపవలయును.

ఆల్ ఇండియా కాంగ్రెస్ కమిటీ

19 వ నిబంధనము:—ఆల్ ఇండియా కాంగ్రెస్ కమిటీలో 350 గఁది సభ్యులు లుండవలయును. ఆల్ ఇండియా కాంగ్రెస్ కమిటీలో 350 గఁది సభ్యులు లుండవలయును.

ఎన్నుకొనబడిన అధ్యక్షుండు కాంగ్రెస్ ప్రధానము సంతకముజేసి ఏ కాంగ్రెస్ సంఘములోనైన సభ్యులుగను సాధారణకార్యదర్శులుగను కోశాధిపతులుగను నున్న పూర్వపు కాంగ్రెస్ అధ్యక్షులు ఆధికాల రీతా సభ్యులగుదురు. తన యధికారములో నున్న కాంగ్రెస్ కమిటీ సభ్యులనుండి ఆల్ ఇండియా కాంగ్రెస్ కమిటీ నియమించిన సభ్యులను ప్రతిరాష్ట్రీయ కాంగ్రెస్ కమిటీవారును ఎన్నుకొనవలయును.

భాషాప్రయుక్త రాష్ట్రపునర్విభజన ననుసరించి గాని, ఆల్ ఇండియా కాంగ్రెస్ కమిటీవారికి న్యాయ్యమనిదోచిన ఇతరవిధానమును బట్టిగాని సభ్యులమొత్తమును ఏర్పాటు జేయవలయును. దీనిని 1921 సంవత్సరము 31 తేదీ లోపుగ ఆల్ ఇండియా కాంగ్రెస్ కమిటీవారు ప్రకటింపవలయును.

ప్రతినిధుల కొన్నుకొనుటకు ఏర్పడినపద్ధతియే ఈఎన్నికకు గూడ ననువర్తించును. ఆల్ ఇండియా కాంగ్రెస్ కమిటీసభ్యుల ఎన్నికలు సాధారణముగ నవంబరు మాసములో జరుగును.

ఈసంవిధానము ప్రకారము ప్రధాన ఆల్ ఇండియా కాంగ్రెస్ కమిటీ 1921 సంవత్సరము జూను 30 తేదీని గాని అంతకు పూర్వము గాని ఎన్నుకొనబడవలయును. అంతకు తరువాత ఇటీవల నెన్నుకొనబడిన ఆల్ ఇండియా కాంగ్రెస్ కమిటీ సభ్యులే పనిచేయుచుందురు.

అవసరమైనపుడెల్ల కార్యనిర్వహణార్థము ఆల్ ఇండియా కాంగ్రెస్ కమిటీవారు సమావేశము గావలయును. సమావేశమగుటకు పూర్వము ఎందులకు సమకూడవలయునో అపని తెలుపుచు ఆల్ ఇండియా కాంగ్రెస్ కమిటీసభ్యులు 15 మంది దళభాస్తుమూలముగ నొరవలయును. కొత్త ఆల్ ఇండియా కాంగ్రెస్ కమిటీ ఎన్నిక జరుగునఱకు ఇదవఱకున్న ఆల్ ఇండియా కాంగ్రెస్ కమిటీవారే పనిచేయవలయును.

20 వ నిబంధనము:—ఆల్ ఇండియా కాంగ్రెస్ కమిటీ సభ్యులుగ ఎన్నుకొనబడిన వ్యక్తులకు ఆయా రాష్ట్రీయ కాంగ్రెస్ కమిటీల కార్యదర్శులు ఆ సభ్యత్వపుపదవి పత్రముల నియమలయును.

21 వ నిబంధనము:—ఏనవత్సరమున కానవత్సరము కాంగ్రెస్ సభివారు నియమించు కాన్వేక్షిక్రమమును సాగించుటకును కాంగ్రెస్ వారు నిర్ణయించుకొట్టియు ఆహ్వానసంఘములో కొత్తగ బహులదేరు సమస్యలను పరిష్కారము చేయవలయుటకును కాంగ్రెస్ తరపున ఆల్ ఇండియా కాంగ్రెస్ కమిటీవారికి కార్యకారము గలదు. ఈ పనిమొత్తము తన సంవిధానమున ప్రతిబంధకముగ లేకుండ తన కనుకూలముగ నిబంధనలను జేసికొనుటకు ఆల్ ఇండియా కాంగ్రెస్ కమిటీ వారికి అధికార ముండవలయును.

భారతదేశీయమహాజనసభ

అఖిలభారత దేశీయమహాజనసంఘపు నివేదిక సం ౧.

దేశీయమహాజనసభా నిర్మాణము

అఖిలభారత కాంగ్రెసు సంఘసభ్యులు - వారి చిరునామాలు. 1922 సంవత్సరమునకు

అధ్యక్షుడు:—శ్రీయుతులు, పి. ఆర్. రాసు. 148

రుస్సోరోడ్డు, కలకత్తా. అధ్యక్షులు కారాగారమున నుండుటచేత హాజరు అబ్జులుఖాను అధ్యక్షులు. డిల్లీ.

సాధారణకార్యదర్శులు:—పండిత మోతీలాలు నెహ్రూ, అనంతభవనము, అలహాబాదు. శ్రీయుతులు సి. రాజగోపాలాచార్యులు. డాక్టరు అన్నారీ 1 దర్బాగంజు ఢిల్లీ. పండిత మోతీలాలు నెహ్రూ, శ్రీయుతులు సి రాజగోపాలాచార్యులు జైలునందుండటచేత, వారికి బదులుగా పనిజేయుటకు శ్రీయుత, వి. కె. పటేలు, బొంబే. డాక్టరు టి. ఎన్. ఎన్. రాజు (తరుచునాపల్లి) ప్రధానకార్యదర్శిగా నేమింపబడిరి.

కోశాధ్యక్షులు:—సేర్ జమ్నాలాల్ బహాద్. వార్హా, సేర్ ఎమ్. ఎమ్. హెచ్. జే. ఛోటానీ, బంద్రా (B. P. Ch. C. I.)

మద్రాసుసభ్యులు (తమిళదేశము)

- 1 సి. రాజగోపాలాచార్యులు, సేలము ప్రాంతము.
- 2 డాక్టరు. టి. ఎన్. ఎన్ రాజు. ర్యాంకిన్సరోడ్డు, కంటోన్మెంటు, తిరుచినాపల్లి.
- 3 డాక్టరు పి. వరదరాజులనాయుడు, పెంట్రులుజైలు, కోయంబుత్తూరు
- 4 మాల్వీస్వయ్యదుమ్మర్లు బాసాపేట్ట, సంసభిరామ్ స్ట్రీటు, తిరుచినాపల్లి
- 5 ఈ. వి. రామసామినాయకరు, మర్చెంటు, తణోడ్డు
- 6 డాక్టరు టి. వి. యస్. శాస్త్రి, సింగారతోపు, తిరుచినాపల్లి
- 7 డాక్టరు. టి. ఏ. రామచంద్రను చెట్టియూరు, తంజావూరు.
- 8 ఎమ్. పట్టాభిరామఅయ్యరు; హోలంబాను, మధురజిల్లా.
- 9 కే. రాజగోపాలన్, 24 పట్టమంగలమ్, మాయవరము.
- 10 ఎన్. సుబ్రమణ్యనాయనార్, సాతూరు రామనాథజిల్లా.
- 11 సి. బాలాజీరావు, కోయంబుత్తూరు ప్రాంతము.
- 12 పి. డి. ఎ. పెర్, తిరువూరు, కోయంబుత్తూరుజిల్లా.
- 13 పంతులు వేంకట్రామయ్యరు, మంభకోణము.
- 14 జి. వి. కృపానిధి, స్వరాజ్యఆశ్రమ, బ్రాడ్వే మద్రాసు.
- 15 టి. వి. నరసుపిల్లే. అండరుస్ట్రీటు, తిరుచినాపల్లి.
- 16 ఇ. నూర్యనా గాయణల వ్యయ, 'సమరసబోధిని' తంజావూరు.
- 17 వి. ఎమ్. మహాలింగలయ్యరు, వకీలు, కోయంబుత్తూరు.

18 ఇ. నైయదుఅహమమి, 40 లాల్ ఖానుపీధి, చిదంబరము.

19 యశ్వేశ్వరశర్మ, కల్లడవరిచి, తిరునెల్వేలి

20 కే. సంతాం. P. ప్రెసిడెంటు డిస్ట్రిక్టు కాంగ్రెసు కమిటీ కన్జీవరిచి, దక్షిణార్కాడుజిల్లా.

21 ముఫీ మహమ్మదు, పెరియమెట్టు, మదరాసు.

22 ఎన్. నారాయణన్, పెట్టు అవనిపీధి, నుదురు.

23 ఏ. రంగసామి అయ్యంగారు. స్వదేశమిత్రుని ఆశ్రమ, జార్జిటవురు. చెన్నపురి.

24 ఎమ్. ఏ. అరుణాచలశెట్టియూరు, పల్లత్తూరు, రామనాథజిల్లా.

25 కే. ఎన్. మాంగలయ్యరు, కొల్లత్తూరు, నార్కార్కాడుజిల్లా.

ఆంధ్రదేశపు సభ్యులు

- 1 వి. వి. గిరి. బరంపురము, గంగాముజిల్లా.
- 2 వసంతరావు బుచ్చి సుందరరావు, విశాఖపట్టణము. శ్రీయుత, వి. గి. సుందరరావు. (జైలులోనుండటచే ఈస్థానము
- 3 బులుసు సాంబమూర్తి. కాకినాడ గోదావరిజిల్లా. [కాశీగానన్నది.]
- 4 దండు నారాయణరాజు, ఏలూరు, స్వప్నమగోదావరిజిల్లా.
- 5 భోగరాజు పట్టాభిసేతా రామయ్య, మచిలీపందరు.
- 6 కొండ వేంకటప్పయ్యపంతులు, గుంటూరు.
- 7 బెజవాడ చంద్రకేఖారెడ్డి, నెల్లూరు.
- 8 సి. వి. రంగంశెట్టి, నారాయణవనము, చిత్తూరుజిల్లా
- 9 కేతు వేంకటరెడ్డి, చిలమకూరు, కడపజిల్లా. ౧౧/
- 10 మేడము వెంకయ్యశెట్టి, కర్నూలు. ౧౨/
- 11 కల్లూరి సుబ్బారాయుడు, హిందూపురము, అనంతపురంజిల్లా - ౧౩/
- 12 భర్మవరము గోపాలాచారి. బళ్లారి. 1౪/
- 13 భమిడి చినయజ్ఞ నారాయణశర్మ, మాచిగుల, గోదావరిజిల్లా
- 14 గద్దె రంగయ్యనాయుడు 40-41- కె. రెవెన్యూ కోయిల్ స్ట్రీటు
- 15 టి. ప్రకాశము, మైలాపూరు, మద్రాసు. [జి. టి. మద్రాసు
- 16 కే. నాగేశ్వరరావు మైలాపూరు, మద్రాసు
- 17 డాక్టరు నాల్ అహమ్మద్ సాహేబ్. తాడేపల్లిగూడెము, గోదావరిజిల్లా.
- 18 దుగ్గిరాల రాఘవచంద్రచౌదరి, అంగలూరు, తూర్పుప్రకాశజిల్లా.
- 19 మహమ్మద్ షామర్ అలీషా, పితాపురము, గోదావరిజిల్లా

- 20 మహమ్మదు అబ్దుల్ సతారుసాహేబు, కడప
- 21 మహమ్మదు రజాసాహేబ్ బెల్గామి, గుంటూరు
- 22 డాక్టరు ధన్వాడ రామచంద్రరావు, బెజవాడ
- 23 తునుకు వేంకటరామయ్య, రాజమహేంద్రవరము
- 24 శ్రీమతి పొణకా కనకమ్మ, సుబ్బరాజుపురము, మనుబ్రోలుపోస్టు నెల్లూరుజిల్లా.

మైవారిలో 8 వ వారు జైలులోనున్నందున పీరికిబదులుగా, చి. రామచంద్రరావు (రాజమండ్రి) ఎన్నుకొనబడిరి. 8 వ వారును జైలు లో నున్నందున వారికి బదులుగా కపిల్లలము రాజగోపాలాచారి(తిరుపతి) ఎన్నుకొనబడిరి. 11 వ వారు జైలులో నుండుటచేత బదులుగా, శ్రీయుతులు బి. హరిగోస్వత్తుమరావు (చెన్నైపురి) ఎన్నుకొనబడిరి.

కర్నాటకపు సభ్యులు

- 1 డాక్టరు, నారాయణరావు సుబ్రహ్మణ్య కార్, హుబ్లీ.
- 2 డాక్టరు, వి. ఎస్. ఉమాధగ్గి, గడగ్
- 3 శ్రీయుత, విశ్వనాథరావు, ఎస్. జోషి, హుబ్లీ.
- 4 శ్రీయుత, దత్తాత్రేయ, ఆర్. మాట్టి, బెల్గామ
- 5 శ్రీయుత, శేషగిరిరావు, టి. డాటర్, ఎడ్లనీ.
- 6 శ్రీయుత, శ్రీనివాసరావు, వి. కోట్ల, బీజపూరు
- 7 శ్రీయుత, జయరావు ఎమ్. దేశపాండ్య బీజపూరు
- 8 శ్రీయుత, మాధవరావు, ఆర్. కంభలి, బీజపూరు
- 9 ,, డి. హెచ్. చంద్రావు, బళ్లారి
- 10 ,, కే. సదాశివరావు, మంగుళూరు
- 11 ,, పి. భోజరావు, మంగుళూరు
- 12 ,, మంజునాథగిట్టి కార్, హొన్నవార్

మహమ్మదీయులకుగాను

- 13 మహమ్మదు ఉస్మాన్ సయ్యద్. కంటోన్మెంటు బెంగళూరు
- 14 మహమ్మదు మహమ్మదుసాహేబు, పుత్తూరు మంగుళూరు
- 15 ,, దివాన్ సాహేబ్, హావేస్కర్. బీజపూరు

కేరళదేశపు సభ్యులు

- 1 కే. మాధవన్ నాయుడు. డిస్ట్రిక్ట్ కాంగ్రెసు సెక్రటరీ కాలికట్టు
- 2 పి. కే. పిల్లై. డిస్ట్రిక్ట్ కాంగ్రెసు సెక్రటరీ తిరువాన్కూరు తిరిపేం
- 3 కే. పి. కేశవమీనమ, సెక్రటరీ కేరళప్రావిన్సు కాలికట్ ట్రైము
- 4 జనార్ మోయిదీన్ కొయ, కాంగ్రెసు ఆఫీసు కాలికట్
- 5 పి. కే. కున్జిమామన్ హాజీ, తిల్లైచ్చేరి
- 6 టి. ఆర్. కృష్ణస్వామిఅయ్యరు. డిస్ట్రిక్ట్ కాంగ్రెస్ సెక్రటరీ పాల్గాటు
- 7 పి. అచ్యుతన్. నార్త మలబారు డిస్ట్రిక్ట్ కాంగ్రెసు సెక్రటరీ కాలి
- 8 డబ్ల్యు. పి. ఇన్నటియన్ కాంగ్రెస్ ఆఫీసు ట్రిచ్చూరు [కట్]

బొంబాయి సభ్యులు

- 1 ఎస్. జీ. బొంకర్. ఎస్టేట్స్ 34 చాపట్టి బొంబే (4)
- 2 శ్రీమతి సరోజినీనాయుడు టాన్ మహల్ హోటలు, ఫోర్ట్ బొంబే

- 3 ఉమర్ శోభానీ ఎస్టేట్స్. యూనియనుబాంక్ బిల్డింగు, అపోల్హా స్ట్రీటు ఫోర్ట్ బొంబే (2)
- 4 విఠల్ దాస్. వి. జె. బి. ఎస్టేట్స్. ఖాదిభాండార్. ప్రిన్సెసు స్ట్రీటు బొంబే (2)
- 5 కే. పి. కాడెల్ కార్ ఎస్టేట్స్. ఎడిటర్ లోకమాన్య, బొంబే (4)
- 6 ఎమ్. ఆర్. జయకరు ఎస్టేట్స్. తాకూర్ ద్వార్ బొంబాయి (2)
- 7 అహమ్మదు హెచ్. ఎస్. ఖత్రి ఎస్టేట్స్. సి. లాల్ మంజిల్ అబ్దుల్ రహీమాన్ స్ట్రీటు బొంబాయి

మహారాష్ట్ర సభ్యులు

- 1 ఎన్. సి. హల్కాయ్. సదాశివపేట పునహాపట్టణము
- 2 ఎన్. ఎన్. అప్పపుట్రే-సతారాసిటీ
- 3 జే. ఎమ్. సామంత్-హోలపూరు
- 4 కే. ఎస్. ఫరోదియా అహమద్ నగర్
- 5 పి. జి. జోషి. ఈస్ట్ డిస్ట్రిక్ట్ 2 ఖాండేశ్
- 6 బి. జే. మరాటీ చందావార్ నేన్ నాసిక్ సిటీ
- 7 బి. ఎల్. మెహతా, నండుగవార్, డిస్ట్రిక్ట్. వేట్టఖండేశ్.
- 8 వి. జే. పటేల్ తాతాబ్లావస్, బంద్రా
- 9 ఆర్. ఎన్. మాండలిక్. గోదగం కర్నూబిల్డింగ్స్ గిర్గాము, బొంబాయి.
- 10 బి. ఆర్. నాగల్, గత్నగిరి.
- 11 ఎల్. సి. భోపల్ కర్. సదాశివపేట పూనాపట్టణము.
- 12 మహమ్మద్ హుసేన్ మద్దు, భివాందీ, డిస్ట్రిక్ట్ తానా.
- 13 ఇస్మత్ నూర్ మహమ్మదు సనారా సిటీ.
- 14 మోమున్నీ షుక్లా, జల్గాను డిస్ట్రిక్ట్ ఇ. ఖాండేశ్.
- 15 శ్రీ సతీ ఇందుమతీబాయి నాయక్, బుధనార్ పేట, పూనాసిటీ.
- 16 జమ్నా నాసు. ఎమ్. మెహతా, లక్ష్మీకాంత్ మెన్సిన్సు, హార్వేస్కోడ్, పోస్టు గ్రాంటుగోడు గొంబాయి.

గుజరాతు సభ్యులు

- 1 మహమ్మదు అబ్దుల్ తయ్యాబీ, క్యాంక్, బనోడా.
- 2 మహమ్మదు అబ్దులు ఖాదరు బనాజీర్ C/o సత్యాగ్రహ శ్రమము, కబర్మతీ.
- 3 శ్రీయుత మోహనదాస్ కరంలాల్ గాంధీ C/o సత్యాగ్రహ శ్రమము కబర్మతీ.
- 4 ,, వల్లభభాయి జవేర్ భాయి పటేల్, భద్రా, అహమ్మదాబాదు.
- 5 ,, ఇందూలాల్ కన్యాలాల్ యాజ్జీ C/o గుజరాతు ప్రొవిన్షియల్ కాంగ్రెసు కమిటీ. అహమ్మదాబాదు
- 6 ,, బల్లంత్రాయ్ నర్సిరాయ్ కనుగా. ఖాడియా. అహమ్మదాబాదు
- 7 ,, పూల్బందు బాపుజీ-నడియాడు
- 8 ,, యెహన్ అనసూయా సారాబాయి- సేవాశ్రమము- మిర్జా పూరు-అహమ్మదాబాదు
- 9 ,, వామనరావు సీతారామ్ ముకదమ్- గోద్రా- గుజరాతు

- 10 ,, హరిభాయి శేవర్ భాయి. అమిన్ బ్రోచ్
- 11 ,, మోహన్ లాల్ కే. దీక్షిత్ - ప్రెసిడెంటు. నూగతు మున్సి పాలిటీ. నూగతు
- 12 ,, చుణిలాల్ వల్లభ్ జీ. కొధరీ - రఘునాథ్ బాంబ్స్ పోల్ - సాంక్రిషిరి - అహమ్మదాబాదు

సింధు సభ్యులు

- 1 డాక్టరు ఛోయిల్ రామ్ పి. గిద్వానీ - కాంగ్రెసు ఆఫీసు - హైదరాబాద్ (సింధ్)
- 2 జయరామ్ దాసు దోలతురాము. మార్కెటు రోడ్డు. హైదరాబాద్ (సింధ్) జైలులలో నున్నారు
- 3 అబ్దుల్ జబ్బార్. ఖిలాఫత్ ఆఫీసు. హైదరాబాద్ (సింధ్)
- 4 మహమ్మదు ఖాను. కాంగ్రెసు ఆఫీసు. కరాచీ
- 5 నేల్ నారాయణ్ దాస్ అనంజీ. నాన్ కవాడ. కరాచీ
- 6 లాల్ చందు ఏ. జగ్గియానీ. ప్రిన్సిపాల్. తిలకాలయ. కరాచీ
- 7 ఖాజీ అబ్దుల్ రహిమాన్ ఖిలాఫత్ ఆఫీసు. హైదరాబాద్ (సింధ్)
- 8 ఖాజీ ఖుదాబక్ష - 32 న్యూహౌస్ బిల్డింగ్స్ - బందర్ రోడ్డు - కరాచీ
- 9 ప్రొఫెసర్ ఘనశ్యామ్ జేతానంద్ - హిరాబాద్ హైదరాబాద్ (సింధ్)
ఇందులో 2 వ వారు జైలులో నున్నందున వారికి బదులుగా విజయ్ గారు నేమింపబడిరి.

సంయుక్త రాష్ట్రముల (యు. పి.) సభ్యులు

- 1 మాలానా హజరత్ మోహనీ - ఖిలాఫత్ స్వదేశీస్టోర్స్ - కాన్పూరు
- 2 పురుషోత్తమదాసు టండన్ - ఝాన్ ప్లాన్ గంజ్ - అలహాబాదు
- 3 పండిట్ జవహర్ లాల్ నెహ్రూ - ఆనందభవన్ - అలహాబాదు
- 4 ,, కపిలదేవ మాలవీయా - 75 హెవెట్ రోడ్డు - అలహాబాదు
- 5 ,, గౌరీశంకర్ మిశ్ర - రామప్రసాద్ గార్డెన్ - మోతీబజార్ - అలహాబాద్
- 6 చాధరీ ఖాలీ ఖ్యాజామన్ - చాలీబాగు. లఖ్నౌ
- 7 పండిట్ హరకృష్ణ నాథ్ మిశ్ర - నీల్ రోడ్ - లఖ్నౌ
- 8 ,, విక్టోరియా నాథ్ వాజపేయీ - కాంగ్రెసు కమిటీ - ఉనయో (unao)
- 9 బాబూ నారాయణ్ నాథ్ సుందర్ లాల్ - కాంగ్రెసు కమిటీ - లక్నోపూరు
- 10 శ్రీయుత మేలారామ్ - కాంగ్రెసు కమిటీ - షహ్రాన్ పూరు
- 11 పండిట్ త్రివేణీశంకర కేశవ్ - డిస్ట్రిక్ట్ కాంగ్రెసు కమిటీ - బులాంద్ షహర్
- 12 బి. వింధ్యవాసినీ ప్రసాద్ వర్మ - సెక్రటరీ డిస్ట్రిక్ట్ కాంగ్రెసు కమిటీ - గోరఖ్ పూరు.
13. సురజీనాథుసింహ్, సెక్రటరీ. డిస్ట్రిక్ట్ కాంగ్రెసు కమిటీ, అజమీరు
- 14 ఎమ్. మనూద్ అకీనాద్వీ పీల్డింగ్జల్ అజమీరు
15. బి. గణపత్ సహాయ్, కాంగ్రెస్ కమిటీ, సుల్తాన్ పూర్
16. ఎమ్. సరస్వతిరాజ్ అలీ, కాంగ్రెస్ కమిటీ, ఫిరూబాద్.

17. హెచ్ పృథ్వీరాజ్ సింగ్. సె. డిస్ట్రిక్ట్ కాంగ్రెసు కమిటీ బెరలి
18. బి. లక్ష్మీనాథ్ దత్తజీ, కాంగ్రెస్ కమిటీ, బుధాన్
19. మాల్వీ అబ్దుల్ సలామ్, కాంగ్రెస్ కమిటీ మురాదాబాద్.
20. శ్రీయుత్ రఘునాథ్ చినాయక్ ధూళేశ్వర్, కాంగ్రెసు కమిటీ, రఘూనీ.
21. మన్వల్ జాగుల్ కిశోర్ సింగ్, కాంగ్రెస్ కమిటీ మందా.
22. పండిత జేజీహాధవతివారీ, ప్రెసిడెంటు డిస్ట్రిక్ట్ కాంగ్రెస్ కమిటీ. అటా. జలానా జిల్లా
- 23 మహమ్మదు అబ్దుల్ మజీద్ ఖ్యాజా సాహేబ్. ప్రిన్సిపాల్, నేవల్ మస్జిదు యూనివర్సిటీ. అలీఘర్
- 24 మాల్వీ నిజర్ ఖాన్ షెర్వాణీ, సెక్రటరీ, కాంగ్రెస్ కమిటీ
- 25 తువర్ దిగ్విజయ సింగ్, కాంగ్రెసు కమిటీ. మెయిసు పురీ
- 26 శ్రీయుత బాబూరామ్ వర్మ. కాంగ్రెసు కమిటీ ఇల్లాహ
- 27 బాబూభగవాన్ దాస్ జీ, సేవాశ్రమము. సిగ్రా బనారెస్.
- 28 శ్రీయుత్. బి. శివప్రసాద్ గుప్త సేవాశ్రమవన్, నాన్వాబనారెస్
- 29 ప్రొఫెసర్ జే బి. కృపాలనీ. గంధీ ఆశ్రమ్. బెనారెస్
30. శ్రీయుత విక్టరు మోహన్ జోషీ. డిస్ట్రిక్ట్ కాంగ్రెసు కమిటీ అల్మోరా
- 31 డాక్టరు మురారీలాల్. సివిల్ లైన్సు. కానీన్పూరు.
- 32 ఎమ్. అజదు సోభానీ, డి. కా. కమిటీ, కాన్పూరు.
- 33 సైయద్ కమలూద్దీను అహమద్ జాఫర్, ఖిలాఫత్ కమిటీ అలహాబాదు.
- 34 బేగం మహమ్మదాలీ, నేవల్ యూనివర్సిటీ అలీఘర్
- 35 శ్రీయుత్ జయరామ్ సాల్సేనా. 107 హెవెట్ రోడ్డు.
- 36 శ్రీయుత బాబ్జోశ్. ఎడిటరు. ఇండి పెండెంటు. అలహాబాదు
- 37 శ్రీయుత రాజ్ బహదూర్ డిస్ట్రిక్ట్ కాంగ్రెసు కమిటీ అలహాబాదు.
- 38 శ్రీమతి ఉమాసెహ్రా, ప్రయాగ స్త్రీటు. అలహాబాద్
- 39 మాలానా అబ్దుల్ మజీదు. మాల్వీసమల్లా-బుధాన్
- 40 ప్రొఫెసర్ రామదాస్ గవర్. బోను కాంగ్రెస్ కమిటీ మిర్జాపూర్
- 41 శ్రీయుత. బి. రఘుపతి సహాయ్. కాంగ్రెస్ కమిటీ, గోరఖ్పూర్
- 42 పండిత. శ్యామలాచన్ హ్రూ ప్రయాగ స్త్రీటు, అలహాబాదు.
- 43 ఎమ్. జహూర్ అహమ్మదు, మొహల్లా తిర్హీనియా, అలహాబాద్.
- 44 స్వామి సత్యదేవ్ - కాంగ్రెస్ కమిటీ ఫరూబాబాదు.
- 45 పండిత ద్వారకా ప్రసాద్. డిస్ట్రిక్ట్ కాంగ్రెస్ కమిటీ - బరెల్లీ

అధికార రీత్యా సభ్యులు

- 46 పండిత మోతీలాల్ నెహ్రూ. ఆనందభవన్, అలహాబాద్.
- 2 వ వారు జైలులో నున్నందున బదులుగా బేగం హజ్రతు మోహినీ
- 3 వ వారు జైలులో నున్నందున బదులుగా శ్రీమతి కమలా నెహ్రూ
- 4 వ వారు జైలులో నున్నందున శ్రీమతి సరూప్ రాణి నెహ్రూ
- 5 వ వారును వారికి బదులుగా వచ్చి వారును జైలులో నున్నందున ఈస్థానము కాళీగా నున్నది

- 6 వ వారును వారికి బదులుగవచ్చినవారును ఆరంభించినవారును వచ్చిన వారును జైలులోనున్నందున బదులుగ ఎమ్. హెచ్. కిద్దాయ
- 7 వ వారు జైలులోనున్నందున డాక్టరు కే. ఎల్. సైప్రా
- 9 జైలులోనున్నందున బదులుగా డాక్టరు అంబికాప్రసాదు
- 12 జైలులో నున్నారు. బదులుగా మాలానా సులేమాన్ నాజ్వి
- 13 జైలుననున్నాడు. బదులుగా కుభానుల్లా.
- 15 జైలున నుంటుంటే బదులుగ నవాబ్ ఆలీ
- 17 జైలుననుంటుంటే బదులుగ పండిత జయదయాల్ అవస్తి
- 18 జైలుననుంటుంటే బదులుగ బాబు జయనారాయణ చంద్రా.
- 21 జైలున నుంటుంటే బదులుగ ఆర్థ్యారామ్ గోవిందభేగ్.
- 23 జైలుననుంటుంటే బదులుగ బేగం అబ్దుల్ మజీదు ఖాన్
- 24 జైలుననుంటుంటే బదులుగా M. H. హయత్ సాహెబు
- 26 జైలుననుంటుంటే బదులుగా బాబూరామ సూర్య
- 27 వ వారును వారికి బదులుగ వచ్చినవారును జైలులో నుంటుంటే ఆస్థానము కశీపదేవినున్నది.
- 29 జైలుననున్నందున బాలా సర్వేంద్రదేవు
- 31 జైలుననున్నందున బదులుగ రఘునాథ ప్రసాదకపూర్.
- 33 జైలులోనున్నందున బదులుగ మాలానా ఫకీర్
- 35 జైలులోనున్నందున బదులుగ శ్రీ శంకరాచార్యులు.
- 37 వారును వారికి బదులుగవచ్చిన వారును జైలులోనుంటుంటుంటే తర్వాత బదులుగా పండిత జగదీశ్ లాల్
- 40 జైలుననున్నందున బదులుగా మైక్రఫ్ ఆహ్లాదు ఖద్వాని
- 41 జైలులో నున్నందున మాలానాఫజుల్ రహ్మాన్.
- 42 జైలులో నున్నందున బదులుగ హాసీ అబ్దుల్ కాసి
- 45 జైలున నున్నందున బదులు బాబూరామఫకీర్.

పంజాబు ఆంధ్ర N. W. ప్రోవిన్సుసభ్యులు

- 1 పండిత. కే. సంతానము. ఖేన్ రోడ్డు, లాహోరు.
- 2 ఆగామహమ్మద్ సఫదార్, సాయిల్ ఖోటా
- 3 రాయబాగా హంసరాజ్, బాలంధర్
- 4 మాలిక్ లాలాఖాన్, పంజాబు ఖిలాఫత్ కమిటీ-లాహోరు
- 5 సి. హెచ్. రామ్భుజ్ దత్త, మునిసిపలు కమిషనరు లాహోరు
- 6 డాక్టరు సత్యపాల్ - హోలుబాజారు- అమృతసరము
- 7 ఎల్. గోవర్ధనదాసు- ఛేంబల్లెట్ రోడ్డు- లాహోరు.
- 8 ఎస్. అమరసింగ్ ఖాల్సా- రాజ్ సి ఆశ్రమము. అమృతసరము.
- 9 కే. ఖరకసింగ్, రాయాన్, నైలాకోట
- 10 ఎల్. దునిచంద, ఎమ్. ఏ. ఎల్. ఎల్. బి. అంతానాసిటీ
- 11 ఎల్. దునిచందు. మున్సిపలు కమిషనరు, లాహోరు
- 12 ప్రొఫెసర్ రుచిరామ్ సాహ్ని, నియర్, బ్రాహ్మహాలు, లాహోరు
- 13 ఎస్. సుందరసింగ్. ల్యూట్ ఫ్రీ, అకాలీ ఆశ్రమ- లాహోరు
- 14 ఎమ్. అబ్దులు ఖాద్రి. కసూర్
- 15 మిస్టరు ప్లేమ్స్, కోట్ గఢా (సిమాహిల్లు)

- 16 కే. కేవల్ కిషన్, ముల్తాన్
- 17 పండిత శకీరామ్ చర్మ- భివానీ
- 18 ఎల్. శ్యామలాలు. పటిలా రోహ్టాక్
- 19 డాక్టరు మహమ్మదు ఆలం- వైసు ప్రిన్సిపాలు. ముస్లిము సేవనల్ యూనివర్సిటీ. అలిఘర్
- 20 డి. నగంజన్ ప్రసాద్, నిస్సెట్ రోడ్డు లాహోరు.
- 21 ఎమ్. మజహర్ ఆలీ, బొటలా, డిస్ ట్రిబ్యు గురుదాసపూరు.
- 22 గయనీషేరు సింగ్, రహల్ పిండి.
- 23 ఎల్. త్రిలోకనందకపూర్. కుచామహియాన్ లాహోరు.
- 24 ఎస్. కిషన్ సింగ్. కుతగ్ నంది. లాహోరు.
- 25 మిస్టరు. కే. ఏ దేవాయీ. (డిరివెంటిస్సు) భివానీ.
- 26 ఎల్. గిర్రాలిలాల్. చతివింద్ గేట్. అమృతసర్
- 27 మాస్టర్ గురుదత్తచూర్, ల్యూట్ పూర్.
- 28 శ్రీమతి సరళాదేవి చాధురాణి, ముజంగ్ రోడ్డు- లాహోరు.
- 29 రాజా ఫిరోజ్ డిన్. హాస్టియార్వారు
- 30 కే. అబ్దుల్ రసీద్. బాల్లూ. అంబాలా సిటీ
- 31 సమ్యక్ అతల్లామహ్. బాల్లూ జాలంధర్ డిటీ
- 32 సాహెబ్ ముహమ్మద్ ముమ్తాజుఘరబ్, ముమ్తాజుమంజల్. గుజ్రాత్ (పంజాబ్)
- 33 ఎస్. ప్రేమసింగ్ సోన్ షిన్స్. మల్లోడ్ రోడ్డు. లాహోరు.
- 34 ఎస్. నిధన్ సింగ్. ఎడిటర్ సత్ జగ్. లాహోరు.
- 35 ఎమ్. మోధ్ దాద్ C/o పంజాబు ఖిలాఫత్ కమిటీ. లాహోరు.
- 36 కే. అబ్దుల్ రహిమ్ గాజీ. లాల్ పూర్.
- 37 ఎమ్. మహమ్మదు వరిఫ్ C/o పంజాబు ఖిలాఫత్ కమిటీ. లాహోరు

డిల్లీ సభ్యులు

- 1 హాసీ అబ్దులు ఖాన్, బాబూర్ బాల్లిమాన్. డిల్లీ
 - 2 డాక్టర్ ముఖ్తార్ అహమ్మద్ అనాగ్రి. కేట్ పూరి. డిల్లీ
 - 3 స్వామి శరభానంద్ లల్. బర్ని బేసిన్ రోడ్డు. డిల్లీ.
 - 4 మాలానా అసఫ్ ఆలీ. కుచాచెలన్. డిల్లీ.
 - 5 లాల్ శంకర్ లాల్ సుదేశ్ పూర్. డిల్లీ.
 - 6 పండిత స్వామి శరభానంద్ సద్గూర్ బాగ్. మిరటు.
 - 7 ఎల్. రాజాఖాల్. సెక్రటరీ డిస్ట్రీక్టు కాంగ్రెసు కమిటీ. ముఘ్ ఫర్ సగర్.
 - 8 గోస్వామి ఛవ్కీలాల్, బృందావన్ (మట్లా)
 - 4 వీరు జైలులో నున్నందున బదులుగ నవాబ్ మహమ్మదు ఇస్మాయిల్ ఖాన్ ముత్తఫాగట్టిల్ (విగల్లు) గారు సేమింపబడిరి
 - 5 వ వారు జైలులోనున్నందున వారికి బదులుగ సర్దారు గురుబక్ సింగ్, (డిల్లీ) గారు సేమింపబడిరి.
- రాజపుత్రస్థానము సంయుక్తరాష్ట్రములు
అజీర్ మార్వార్ సభ్యులు
- 1 కుమార్ చంద్రకర్ సర్దార్, అజీరు
 - 2 పండిత్ గారి శంకర్ భార్గవ, అజీర్

4 స్వామి సరసింగ్ దేవ్ సాస్వతి, అత్మీక్

5 డాక్టరు అబ్దుల్ అజీజ్, అత్మీక్

6 స్వామి కుమారానంద సరస్వతి

7 మాల్వీ మొహిద్దీన్

8 శ్రీమతి గోపతి దేవి భార్గవ్, అత్మీక్

(సి. పి.) హిందూస్థానీ సభ్యులు.

1 శ్రీ.ముత. ఇ రాఘవేంద్ర రావు, విలాస్ పూర్

2 ,, తాకర్ ఛగీలాల్. ఆకర్షారా, విలాస్ పూర్ జిల్లా.

3 ,, చవిశంకర్ శుక్ల, పీఠర్, రాయపూర్

4 ,, నారాయణరావు మేఘనాథ్, సంతాపిల్లా, రాయపూర్

5 ,, ఘనశ్యామ్ సింగ్ గుప్త, నాన్ ఖో, ఆపరేటింగ్ పీఠర్, డర్.

6 ,, ఉమాకాంత్ బల్వంత్ ఘాటే నాన్ ఖో, ఆపరేటింగ్ పీఠర్ చింద్వారా.

7 ,, అబ్దుల్ ఖాదర్ సిద్దిక్, నాన్ ఖో ఆపరేటింగ్ పీఠర్, బర్హన్ పూర్, నిమాన్ జిల్లా.

8 బాబూ గోవిందదాస్ హుమన్ టాల్. జబ్బల్ పూర్

9 శ్యామ్ సుండర్ భార్గవ్, లాడ్ గంజ్, జబ్బల్ పూర్

10. మాలానా తాజుద్దీన్, తాజ్ ఆఫీస్, జబ్బల్ పూర్

11 శ్రీయుత నాగూరామ్ హీరాలాల్ మోడి భల్లర్ పూర్, జబ్బల్ పూర్

12 కేశవ్ రామచంద్ర భుదేశ్కర్, ప్రొ.న్సి కను కాంగ్రెసు కమిటీ ఆఫీసు, జబ్బల్ పూర్.

13 శంభూదయాళ మిశ్ర, సతార్, సవుగార్.

సి. పి. సభ్యులు. (మరాఠీ.)

1 మహమ్మద్ శరీఫ్ ఉల్లాఖాన్. బి. ఏ. ఎల్. ఎల్. బి. సదర్ శాగ పూర్. సి. పి.

2 సేవ్, జమ్నాలాల్ బజాజ్, వాధా, సి. పి.

3 మిస్టర్ బల్వంత్ రావ్ దేశ్ ముఖ్. బి. ఏ. బి. ఎల్. చాండా.

4 డాక్టర్ బి. ఎస్. మూంజీ. డి. ఎమ్. ఎస్. నాగూర్ సిటి

5 ,, ఎమ్. ఆర్. ఘోల్కర్, ఎల్. ఎమ్. ఎస్ ఇట్యూరీ, నాగూర్

6 ,, ఎల్. వి. సరంజీ. బి. ఎమ్ ఎస్. నాగూర్ సిటి. సి. పి.

7 మిస్టర్, ఎమ్. బి. అభయంకర్. బాకెట్లా. ధంతోరీ నాగూర్, సి. పి.

బేరార్ సభ్యులు

మాధవ శ్రీహరి ఏ.సి. బి. ఏ. ఎల్. ఎల్. బి. పీఠర్ యోగ్ వల్

2 రామ్రావ్ మాధవరావ్ దేశ్ ముఖ్. బారిస్టర్, అమ్రాటి

3 నారాయణ్ రామలింగ్ వామన్ ఘోస్ కర్, అమ్రాటి

4 సదాశివ పామన్ కేల్కర్, బి. ఏ. ఎల్. ఎల్. బి. పీఠర్ ఆఖోలా

5 గంగాధర్ బాపూరావ్ బాపట్, ఆఖోలా

6 అబ్దుల్ రాలన్ షా. బి. ఏ. ఎల్. ఎల్. బి. పీఠర్ కేలాపూర్ జిల్లా యోగ్ మల్.

7 పన్నాలాల్ ఉజ్జ్ పృథ్వీరాజవ్యాస్. ఖామ్ గాన్ జిల్లా. బుల్లనా

చిహారు సభ్యులు

1 మాల్వీ హల్దల్ హక్కు, సాఫ్త తా. శి. మ్. డి. హు. టా. పాట్నా

2 బాబూ చీపనారాయణసింగ్. భాగల్ పూర్

3 బాబూ బ్రహ్మసింగ్ ప్రసాద్ లాహోరియా సూర్య

4 మాల్వీ మహమ్మద్ షహీ, షహీ పండిత్, ముజఫర్ పూర్

5 మాల్వీ ఖన్నద్ హన్సైన్ పాట్నా

6 మాల్వీ షా వహమ్మద్ జులైర్, ఖోష్ట మోంఘిర్

7 బాబూ శ్రీకృష్ణసింగ్, మోంఘిర్.

8 బాబూ ప్రేమసుందర్ బోనూ, వయగంజ్. భాగల్ పూర్

9 బాబూ పూర్ణానందరూ, ఖోర్ బెన్ గంజ్, జిల్లా పూర్నియా

10 బాబూ గోరఖ్ ప్రసాద్, మోతీహరీ

11 ,, డివిన్ బిహారీవర్మ పికిర్ పూర్. పోస్టు సర్కూట్రా గంజ్, జిల్లా

చాంపరాన్

12 ,, వింధ్యేశ్వరి ప్రసాదవర్మ, షహీ మంజిల్, ముజఫర్ పూర్

13 ,, జాతేశ్వర్ ప్రసాద్, కాంగ్రెస్ కమిటీ, చాప్రా.

14 ,, గోరఖ్ నాథ్ త్రివేదీ, కాంగ్రెస్ కమిటీ, చాప్రా

15 ,, కృష్ణ ప్రకాశ్ సేన్ సింహ్, గయా.

16 మాల్వీ అబ్దుల్ బారీ, సేవల్ కాటేజి, పాట్నా.

17 డాక్టర్ ఆరుంజయ్ సహాయవర్మ, పాట్నా, పోస్టు మోంజ్ పూర్.

18 బాబూ శంభూమణ్ రామ, జేర్ గర్

19 సేట్ రామ్ జనరామ్ ఆగ్రవాలా, ఝారియా, వసుం జిల్లా

20 డాక్టర్ పుర్రచంద్ర ఘోష్, రాన్సి

21 బాబూ గోదావరీ మిశ్ర, చక్రధర్ పూర్ సింగ్ ధామ్

22 తాకర్ రామ్ సందన్ సింహ్, సితామఘ్ జిల్లా ముజఫర్ పూర్

23 బాబూ రామ్ వినోద్ సింహ్, మల్కాచాక్, పోస్టు దిగ్వారా, జిల్లా సరాన్

24 మాల్వీ అబ్దుల్ బారీ మహమ్మద్ సాదీ గోహతా, పాట్నా

25 ,, ఫజల్ రహిమాన్, అలవార్ ప్రెస్సు, పాట్నా

26 డాక్టర్ నైయద్ మహమ్మద్, షేరీస్తాన్, పాట్నా

27 బాబూ భజీధర్ లాహోరియా సూర్య

28 ,, వానశాశీ ప్రసాద్ జుంఘన్ వాలా, భాగల్ పూర్ జిల్లా

29 ,, బజ్రంగ్ సహాయ్, పచంభా, జిల్లా హజరీబాగ్

30 ,, అయ్యగ్ నారాయణ్ సింగ్, పాట్నీ, పోస్టు. మోరమ్పూర్

31 ,, చంద్రమణి సహాయ్, నయాతోలా, పాట్నా

32 ,, బాబూ రాజేంద్ర ప్రసాద్ పాట్నా, పోస్టు మోరమ్పూర్

33 ,, శ్రీమతి లీలాసింగ్, భాగల్ పూర్

ఉత్కళి సభ్యులు.

1 పండిత గోపబంధుదాస్, గత్యవాది పూర్.

2 శ్రీయుత్ జగబంధ్ సింగ్, పూర్

3 డాక్టర్ సయ్యద్ ఎక్రమ్ గనాలి, కటక్ ము

4 శ్రీయుత్ భాగీరథి మహాపాత్ర, కటక్

- 5 శ్రీయుత్ నిరంజన్ పట్నాయక్, బర్హం పూర్, గంజామ.
- 6 శ్రీయుత్ హరికృష్ణ మహాతాక్, బాలసూర్
- 7 పండిత భగవద్ నిక్, సంబల్ పూర్
- 8 శ్రీయుత్ యామినీకాంత్ విశ్వాస్, కటక్
- 9 దాక్షిణ్య అశిల దిహార్ ఆచార్య, కటక్
- 10 పండిత నీలకంఠదాస్, పూర్
- 11 దాక్షిణ్య నీలకంఠదాస్, భింగర్ పూర్. పూర్
- 12 శ్రీయుత్ గోపబంధు చాగ్గర్, జగత్ సింగ్ పూర్, కటక్

వంగదేశీయ సభ్యులు.

- 1 శ్రీయుత్ చిత్తరంజనదాసు, 148 రుస్సారోడ్ సాత్ కాళీఘాట్ కలకత్తా
- 2 ,, శ్రీచంద్రనాథ్ సస్మాల్, 78 హాత్ ముఖర్జీ రోడ్డు, భవానీ పూర్, కలకత్తా
- 3 ,, కృష్ణమసుందర్ చక్రవర్తి, 1, హజరీచల్ లేన్, కలకత్తా.
- 4 ,, జితేంద్రలాల్ దెన్జీ, 84 సీతారామ్ ఘోష్ స్ట్రీట్, కలకత్తా
- 5 ,, నిర్మల్ చంద్ర ఘోష్, 28, విల్లింగ్టన్ స్ట్రీట్, కలకత్తా
- 6 ,, హర్దయాల్ నాగ్, పోస్టు చాంద్ పూర్ జిల్లా, టిప్పెరా
- 7 ,, కామినీ కుమార్ చంద్, 41, పోలీసు హాస్పిటల్ రోడ్డు, కలకత్తా
- 8 ,, ప్రభుల్ల చంద్రఘోష్, ఆభయాశ్రమ్, 20 కాయట్టులీ పోస్టు గామ్నా, డక్కా
- 9 ,, మనోహరాచన్ నియోగి, మైమన్ సింగ్
- 10 ,, అనికాప్రసాద్ వాజపేయీ, స్వతంత్ర అగ్నిన్ 153 సి. మెఘవా బాజార్, కలకత్తా
- 11 శ్రీశ చంద్ చటర్జీ 88. పటాఖాన్ లేన్, డక్కా
- 12 ,, పద్మరాజ్ డేన్, 28 కాలకేట్ స్ట్రీట్, కలకత్తా
- 13 ,, సుబ్బ చంద్రబోస్ 88/2 ఎల్ఫిన్ రోడ్డు, భవానీ పూర్, కలకత్తా
- 14 ,, న్యూ కుమార్ పోష్, మైమన్ సింగ్
- 15 ,, శకంత్ జీవరామ్, 31 రామ మోహన్ దత్తు రోడ్డు, భవానీ పూర్, కలకత్తా
- 16 ,, వసంతకుమార్ మజుందార్, కండిర్ పూర్, కొమిల్లా
- 17 ,, శరచ్చంద్ర చటర్జీ, 1 బ్యారేన్, బేన్ పిడ్మూర్, పశ్చిమ, కలకత్తా
- 18 ,, అఖిల చంద్రదత్త్, కండిర్ పూర్, కొమిల్లా
- 16 ,, సత్యేంద్రచంద్రమిత్ర, 148 రుస్సారోడ్ సాత్ కాళీఘాట్ కలకత్తా
- 20 ,, సత్కాశీపతిరామ్ 48 చక్రదేవి రోడ్డు, వార్డ్ భవానీపూర్ కలకత్తా
- 21 ,, లలిత మోహన్ దాస్ 81/1 హాస్సన్ రోడ్డు, కలకత్తా
- 22 ,, సర్దార్ లక్ష్మణసింగ్ 124 కన్నింగ్ స్ట్రీటు, కలకత్తా
- 23 ,, అనిల్ బరన్ రాయ్ డంకరా.
- 24 ,, భూమకేశ్ చక్రవర్తి 287 అప్పర్ సక్కుల్ రోడ్డు కలకత్తా

- 25 ,, ఇందుభూషణ్ సేన్ 57/1 హరిన్ ముఖర్జీ రోడ్ భవానీపూర్ కలకత్తా
- 26 ,, అంగ మోహన్ ఘోష్, జిల్లా కాంగ్రెస్ కమిటీ, టిప్పెరా
- 27 ,, సుకేంద్రనాథ్ విశ్వాస్ 11 విల్లింగ్టన్ స్ట్రీట్ కలకత్తా
- 28 శ్రీయుత్ ది-ర్మిలాచన్ 53 n Plot రుస్సారోడ్ సాత్ కాళీఘాట్
- 29 ,, సుప్రవదేవి, 53 బి. స్టాల్ రుస్సారోడ్ సాత్ కాళీఘాట్ కలకత్తా
- 30 ,, వాసంతిదేవి 148 రుస్సారోడ్ సాత్ కాళీఘాట్ కలకత్తా
- 31 చూలానా అబ్దుల్ కలమ్ అజ్ 45 రిప్పన్ లేన్ కలకత్తా
- 32 ,, అఖిరమ్ ఖాన్ 29 అప్పర్ సక్కుల్ రోడ్డు కలకత్తా
- 33 చూర్మీ మజిబార్ చహమాన్ 11/5 కనయాబాజార్ రోడ్ కలకత్తా
- 34 ,, మంఘదీన్ అమ్మదే. మన్సియా నాడియా
- 35 మైమన్ మజిబ్ 99 బాజర్ చిత్పూర్ రోడ్డు కలకత్తా
- 36 చూర్మీ వహేదలీఖాన్ పానీ కరటియా మైమన్ సింగ్
- 37 ,, కజమ్ అలీ చిట్టగాంగు
- 38 ,, షా బడియూ అలమ్ చిట్టగాంగు
- 39 ,, తయర్ బద్దీన్ అహ్మద్ మైమన్ సింగ్
- 40 ,, ఖాజీ అబ్దుల్ కరీమ్ అహ్మద్ వంజీల్ డక్కా
- 41 ,, అబ్దుల్ కరీమ్ ఖాన్ నాయక్ ఖాళీ
- 42 ,, అబ్దుల్లాహ్ బక్, దినాజ్ పూర్.
- 43 ,, చూర్మీ మహమ్మద్ అబ్దుల్. పిల్లైట్ (అస్సాము)
- 44 ,, అవ్రఫ్ ఉద్దీన్ చాగ్గర్. కొమిల్లా
- 45 ,, అహ్మద్ అలీ 82 అప్పర్ సక్కుల్ రోడ్డు కలకత్తా
- 46 ,, నాజుద్దీన్ అహ్మద్. రి మార్చడన్ స్ట్రీట్ కలకత్తా
- 47 ,, వాహేద్ హుస్సేన్. 9 హాస్సన్ రోడ్డు
- 48 ,, తనిజుద్దీన్ అహ్మద్. ఫిరీద్ పూర్

అస్సాము సభ్యులు.

- 1 శ్రీయుత్ కంభూర్రామ్ బాగూచ్ సెక్రటరీ అస్సాము ప్రొవిన్షి. యల్ కాంగ్రెస్ కమిటీ గోహతీ
- 2 ,, గోపీకాన్ డిల్లీలియా. గోహతీ
- 3 ,, పి. కే. భద్రహ. డిల్లీగన్
- 4 ,, చూర్మీ ప్రేజుద్దీన్ అహ్మద్. గోహతీ
- 5 ,, మజిల్ అలీ. గోహతీ

బర్మా సభ్యులు.

- 1 శ్రీయుత్ రామ్ ఫోద్దాన్ చార్గోవిందాన్ 55 మొగల్ స్ట్రీట్ రంగూను.
- 2 ,, వానాలాల్ కాళిదాస్ 88 మొఘల్ స్ట్రీటు-రంగూను.
- 3 ,, సి. పి. గలియారా. 26 వస్టీటు రంగూను.
- 4 శ్రీమతీ సంతోష్ కుమరీ గుప్త. మోల్ మెయిన్
- 5 శ్రీయుత్, సి. ఏ. మెహతా. 11 మాలె పగోడా రోడ్డు రంగూను
- 6 ఎన్. ఎన్. హల్కార్. 18 మర్చెంటు స్ట్రీటు. రంగూను.

- 7 ,, మదనపతి 8 మొఘల్ స్త్రీలు-రంగూను
- 8 ,, ఎమ్. అద్విల్ సతారు ఇస్మాల్-సురతీబాబాదు. రంగూను
- 9 శ్రీయుత్. పి. ఎస్. ఎస్. అయ్యర్. 68-70-48 వస్త్రీలు రంగూను
- 10 ,, ప. కే. రాయ్-అడ్వోకేటు మోల్ మెయిన్
- 11 ,, ఎస్. బి. పెటిట్ 88 మొఘల్ స్త్రీలు రంగూను
- 12 ... వి. డి. మెహతా 8 మొఘల్ స్త్రీలు-రంగూను.

కార్యాచరణ సంఘపు సభ్యులు - వారి చిరునామాలు

[అధికారిత్వ]

అధ్యక్షులు:— 1 శ్రీమత. సి. ఆర్. దాస్. 148 రుస్సాహాడ్ సాల్
కాల్ ఫూట్ కలకత్తా

కార్యదర్శులు:— 2 పండిత మోతీలాలు నెహ్రూ. ఆనందభవన్
అలహాబాదు.

3 శ్రీయుత్ సి. రాజగోపాలాచారియర్. ఎక్స్
ప్రెస్ - సేలము

4 డాక్టరు ఎమ్. ఎ. అన్నాస్. 1 దర్మగంజు ఢిల్లీ

కోశాధ్యక్షులు:— 5 సేర్. ఎమ్. ఎమ్. హెచ్. జె. చోటానీ. బద్నా)

6 సేర్ జమ్నాలాల్ బజాజ్. వార్డా సి. పి.

ఎన్నుకొనబడినసభ్యులు

7 మహాత్మా ఎమ్. కే. గాంధీ. సత్యాగ్రహ శ్రమము
కబుత్తీ.

8 లాలాబజపతి గాయ్, ౧౦ జి. పం. దేమాతరం లాహోరు

9 హాకీము అల్లులు ఖాను. బాబాల్ బిల్లిచుకం ఢిల్లీ

10 మాలానా అద్విల్ కలెక్టర్ అజన్. 458 బిషప్ లేన్
కలకత్తా

11 శ్రీయుత్ ఎస్. సి. సల్కారు. సనాకపేట

12 ,, రంగాధర రావు దేశపాండ్వా. బెల్గాము

13 ,, కొండా వేంకటప్పయ్య. గుంటూరు

14 బాబూ రాజేంద్ర ప్రసాదు. పాట్నా

15 శ్రీయుత్. బి. జె. పటేల్, ఆగ్నేపవన్ సాండ్వూచ్ డి. బొంబాయి
1, 2, 3, 8, 10, 12, వ వాళ్లు జైలులో నుండుటచేత బదు
లుగా క్యానన్ డి. చక్రవర్తి, డాక్టర్ సి. పి. గిద్వానీ హై
దరాబాదు, డాక్టరు టి. ఎస్. ఎస్. రాజన్ ట్రీబి. ఎమ్. ఆగా
సఫ్ దర్ సాహిబ్ సాయిల్ కోట, ఎమ్. సులేమాన్ నాడ్వీ, పిల్లీ
జల్ అజంగడ్. ఎస్. బి. కార్మిక్ లీగ్ పూర్-గారు శేషింపబడిరి

ప్రొవిన్షియలు కాంగ్రెసు కమిటీల పేరులు

వాటి ముఖ్యసాసములు

1 చెన్నై పురి— 1 రాంకిన్స్ రోడ్డు కంటోన్మెంటు తిరుచినాపల్లి.

2 ఆంధ్ర— గుంటూరు

3 కర్నాటక— గడగ్

4 కేరళ— ఫలపురము. కాలికట్

5 బొంబై పట్టణము - 352 హార్న్ బీరోడ్. ఫార్మ్ బొంబై

6 మహారాష్ట్ర - డైక్వడుపాడా. పూనాసిటీ

7 గుజరాత్ - గంసా. సుధాకహల్-అహ్మదాబాద్

8 సింగ - హైద్రాబాద్ (సింధ్)

9 యునైటెడ్ ప్రొవిన్స్సు— 107 హిక్వెట్ రోడ్డు. అలహాబాద్

10 పంజాబ్ పి. ఎస్. డబ్ల్యు. వి. ప్రొవెన్స్ మార్కెట్ రోడ్డు లాహోరు

11 ఢిల్లీ— ఢిల్లీ

12 అజ్మీర్ మార్వారా - రాజపుటానా:— అజ్మీర్

13 సి. పి. (హిందుస్తానీ)— ఇబ్బల్ పూర్

14 సి. పి. (మరాఠీ)— నాగపూర్

15 బీరార్— అమ్రోట్

16 బిహార్— రోసిబోవే, పాట్నా

17 ఉత్కల్— చాంకపి చవుక్, కటక్

18 బెంగాల్ - సుర్మవల్లి— 11 విలింగ్డ్ స్క్వేర్, ఈస్టు. కలకత్తా
గౌహతీ

19 అస్సాము— గౌహతీ

20 బర్మా— 14 మొఘల్ స్త్రీలు, రంగూను

వివిధ రాష్ట్రములకు జేరిన సంస్థానములు.

1 రాజపుటానా సెంట్రలు ఇండియాకు జేరిన సంస్థానములు అజమీరు
రాజపుటానా ప్రొవిన్సులకు ఇయ్యబడినవి.

2 జంజాబులోని సంస్థానములు (కాశ్మీరముతో గహా, పంజాబుకు
ఇయ్యబడినవి.

3 కొల్హాపురమునకును, ఎస్. ఎమ్. ప్లేట్సునకును సంబంధించిన భాగ
ములు మహారాష్ట్రమునకు ఇచ్చివేయబడినవి.

4 కథియవాడా బహోదాకు చెందిన సంస్థానములు గుజరాతుకు చేర్చబడినవి.

5 తిరువాన్కూరు హిచ్చి సంస్థానము కేరళమునకు ఇయ్యబడినవి

6 పురుకోట్ట మద్రాసుకు ఇయ్యబడినవి

7 మైసూరుకు కోలారును ఎస్. ఎమ్. ప్లేట్సుకు చెందిన కర్ణాటక ప్రదేశ
ములును కర్ణాటకమునకు చేర్చబడినవి.

8 నైజాము తెలిటోరీసులోని మహారాష్ట్ర ప్రదేశములు మహారాష్ట్రము
నకు ఈయబడినవి.

9 కర్నాటక ప్రదేశములు కర్ణాటకమునకును,

10 తెలుగు భాగములు ఆంధ్ర ప్రదేశమునకును

11 భరత్ పూరు యునైటెడ్ ప్రొవెన్స్సునకును,

12 సందూరు కర్నాటకమునకును,

13 బంగళాపల్లి ఆంధ్ర ప్రదేశమునకును,

14 దోజనా, లాహోరు పటోడి ఆర్వారులు ఢిల్లీకిని చేర్చబడినవి.

15 యునైటెడు ప్రొవిన్సులోని సంస్థానములు యు.పి.కి. ఈయబడినవి.

16 బస్తరు ఉత్కల్మున కేయబడినవి.

డిస్ట్రిక్టు కాంగ్రెసు కమిటీలు - కార్యదర్శులు

- 1 వెట్టు భాండేశ్ - వి. బి. బాబుదేశ్
 - 2 ఈడ్డు భాండేశ్ - పి. ఆర్. దేశ్ పాండ్యా
 - 3 మోలాపూర్ - ఆర్. జి. ఖాడీకార్
 - 4 సతారా - పి. ఎమ్. కుచేర్
 - 5 నాసిక్ - వి. ఎ. మరాఠీ
 - 6 కొలాబా - వి. జే. లిమేయ
 - 7 కానా - ఎమ్. వి. హెగ్డే
 - 8 బాంబేసుబద్గాన్ - డి. ఎన్. వాండేకార్
 - 9 పూనా - కే. ఎన్. కడ్డే
 - 10 గవ్నగిరి - జి. బి. చిటేలు
 - 11 అహ్మదునగరు - వి. బి. ఛాకర్
- తాలూకా కాంగ్రెసు కమిటీలు 115. కే.సి. 18-1-21
నివేదిక నమనంది కాంగ్రెసు సభ్యులు 79433

గుజరాత్ ప్రావిన్షియలు కాంగ్రెసు కమిటీ.

కార్యనిర్వాహకులు.
అధ్యక్షులు:— కల్లభఖాయి జి. పటేల్
కార్యదర్శులు:— గజేష్ వాసుకేష్ వచలంకర్
భాషికాఖా కార్యదర్శి:— లక్ష్మీదాస్ పురషోత్తమ్ దాస్
కోశాధ్యక్షులు:— అ. అ. టోలాల్ మసీలాల్ సేర్
ఎగ్జిక్యూటివు కమిటీ సభ్యులు 10. ప్రావిన్షియలు కాంగ్రెసు కమిటీలు 100. డిస్ట్రిక్టు కాంగ్రెసు కమిటీలు పేరులు:— (1) అహ్మదాబాదు (2) కైరా (3) బ్రోచు (4) సూరత్ (5) పంచమహల్.
తాలూకా కాంగ్రెసు కమిటీలు 92. తాలూకా ఏజన్సీలు 7 లేదా 8-11-21
నివేదిక నమనంది కాంగ్రెసు సభ్యులు 169113

సింధు ప్రావిన్షియలు కాంగ్రెసు కమిటీ

కార్యనిర్వాహకులు:—
అధ్యక్షులు:— డాక్టరు హైత్ రాస్
పి. గిద్దానీ
ఉపాధ్యక్షులు:— మాయా సరస్వతీ దేవి
కార్యదర్శులు:— రాజ్ అద్వై రహమాను
కోశాధ్యక్షులు:— సెల్ నారాయణదాస్ ఆనండ్ జెడర్
ఎగ్జిక్యూటివు కమిటీ సభ్యులు 14 - ప్రావిన్షియలు కాంగ్రెసు కమిటీ సభ్యులు 71. డిస్ట్రిక్టు కాంగ్రెసు కమిటీలు 9. తక్కిన కాంగ్రెసు కమిటీలు 68

యు. పి. ప్రావిన్షియలు కాంగ్రెసు కమిటీ.

కార్యనిర్వాహకులు:—
అధ్యక్షులు:— మాలానా హజ్రత్ మోహనీ
ఉపాధ్యక్షులు:— పండిత మోతీలాలు నెహ్రూ (జైలులో) (అక్కింగు) సరూపరాజ్ నెహ్రూ.
బాబూ భగవాన్ దాస్ (జైలులో) (అక్కింగు) మాలానా అజర్ శోభానీ

కార్యదర్శులు:— (1) పండిత జవాహర్లాలు నెహ్రూ (జైలులో) నెహ్రూ టర్కీ (2) డాక్టరు మురారీలాలు (3) పురషోత్తమ్ దాస్ తందాన్ (4) బయరామ్ సస్సేనా (5) గౌరీ శంకరమిశ్ర్ (6) సహ్యదు కమాలదీన్ బాక్ష్

కోశాధ్యక్షులు:— (1) మోహనలాల్ నెహ్రూ (జైలులో) అక్కింగు శ్రీమతి కచలా నెహ్రూ
ఎగ్జిక్యూటివు కమిటీ సభ్యులు 21. ప్రావిన్షియల్ కాంగ్రెసు కమిటీ సభ్యులు 150

డిస్ట్రిక్టు కాంగ్రెసు కమిటీలు

- | | | |
|----------------|---------------|------------------|
| 1 మహారన్నూరు | 16 బుదాము | 31 మునాదాబాదు |
| 2 పాజిహాకాపూరు | 17 గాజీపూరు | 32 బులందషహర్ |
| 3 పిలీఖిల్ | 18 బాల్లియా | 33 ఆలిఘడ్ |
| 4 కాన్పూరు | 19 గోగఖ్ పూరు | 34 ఆగ్రా |
| 5 ఫతేపూరు | 20 బస్తీ | 35 ఫరూఖాబాదు |
| 6 బదా | 21 ఆజమోడ్ | 36 మిర్జాపూరు |
| 7 హమీరూరు | 22 నైనితాల్ | 37 హర్దోయా |
| 8 అల్లహాబాదు | 23 అల్యూరా | 38 మెయిన్ పురీ |
| 9 ఝాన్సీ | 24 ఖుర్నాల్ | 39 కటావా |
| 10 జలాన్ | 25 లఖ్నా | 40 ఏటా |
| 11 బనారసు | 26 ఉనావో | 41 బెరల్లి |
| 12 ఝాన్సీపూర్ | 27 రాయబరలి | 42 బిక్నోరు |
| 13 గోడ్డా | 28 సీతాపూర్ | 43 ఫజాబాదు |
| 14 ప్రతాపగఢ్ | 29 ఖేరీ | 44 సుల్తాను పూరు |
| 15 జేరాసాను | 30 మహ్మద్ | 45 బారాబాంక్ |

కార్యదర్శులు:— 1 మొదలు 6 వరకు జయిలులో నుండుటచేత, పండిత విశ్వంభరనాథ్ వాజపేయీ, బి. రఘునాథ్ - పండిత కపూర్, శ్రీయతి రఘునాథ్ వినాయక ధూళేశ్వర్, వి.విశ్వంభరదయాల్ సాహెబ్ అహ్మదుఖిద్వాయా, ఆర్. వి. ఘోలేకర్ గార్లు వారి బదులుగా నియమింపబడియున్నారు.
తహసీలు కాంగ్రెసు కమిటీలు 19
బెన్సు కమిటీలు 12
1921 జూలై నివేదిక నమనంది ఈ ప్రావిన్షియల్ కాంగ్రెసు సభ్యుల సంఖ్య 3- 28- 966

దంబాబు అండు ఎన్. జెబ్బ్య. ఎఫ్. పి.

ప్రావిన్షియల్ కాంగ్రెసు కమిటీ

కార్యనిర్వాహకవర్గము.
అధ్యక్షులు:— అ. గా. మహమ్మదు సఫదర్ బి. ఏ. ఎల్. ఎల్. బి
ఉపాధ్యక్షులు:— ఎల్. దునివందు బార్పెరు. శ్రీయతి కుమార్ లబ్జావతి
కార్యదర్శులు:— లాలా భీమసేన్ సాచర్ బి. ఎ. ఎల్. బి.
కోశాధ్యక్షులు:— లాలా భగీరాం భల్లా
ఎగ్జిక్యూటివు కమిటీ సభ్యులు 5
ప్రావిన్షియలు కాంగ్రెసు కమిటీ సభ్యులు 200

డిస్ట్రిక్టు కాంగ్రెసు కమిటీల పేర్లు:—

1 హిస్సార్ 2 కర్నాల్ 3 కన్యా 4 లూథియానా 5 అమృత్ సర్ 6 గుజరాత్ 7 జేలమ్ 8 మియకోవాలీ 9 ఝాంక్ 10 డి. జి. ఖాత్ 11 వెహవరు 12 డి. వి. ఖాన్ 13 రోహిల్ 14 అంబాలా 15 హోషియాపూర్ 16 ఫిరోజ్ పూర్ 17 గురు దాస్ పూర్ 18 గుజరాత్ 19 రావల్పిండి 20 మాంట్వారీ 21 ముల్తాన్ 22 పేక్ పూర్ 23 రోహిల్ 24 గుర్గావ్ 25 సిద్ధా 26 శంభర్ 27 లాహోరు డిస్ట్రిక్టు 28 లాహోరు సిటీ 29 మైక్ రోట్ 30 హెచ్ పూర్ 31 అటక్ 32 లియర్ పూర్ 33 ముగ్ ఫర్గడ 34 హజరా 35 బన్నా.

తక్కిన కాంగ్రెసు కమిటీలు. 228. తేదీ 21-7-21 నివేదిక నను సరించి ఈ ప్రోవెన్సులో నున్న కాంగ్రెసు సభ్యుల సంఖ్య 1,02,307.

డిస్ట్రిక్టు ప్రావిన్షియలు కాంగ్రెసు కమిటీ.

జిల్లా కాంగ్రెసు కమిటీలు. 1 డిల్లీ 2 మట్రా 3 మిగలు 4 ముజఫ ర్ పూర్.

1921 డిసెంబరు నివేదిక ప్రకారము ఈ ప్రోవిన్సులోని సంఖ్య 55000

అడ్మిన్ అండు రాజపుటానా ప్రావిన్షియలు కాంగ్రెసు కమిటీ.

కార్యనిర్వాహకవర్గము.

అధ్యక్షులు:—పండిత గౌరీశంకర భార్గవ్

కార్యదర్శులు:—కున్వర్ చందుకరాన్ సర్దా

ప్రేమతి గోమతీదేవి భార్గవ. ఎగ్జిక్యూటివు కమిటీ సభ్యులు 21, ప్రావిన్షియలు కాంగ్రెసు కమిటీ సభ్యుల సంఖ్య 100.

జిల్లా కాంగ్రెసు కమిటీలు - కార్యదర్శులు

- 1 అజమీర్ డాక్టర్ అబ్దుల్ అజీజ్ సాహేబు
- 2 బీనార్ బి. డి. హెడా
- 3 ససీరాబాద్ శాంతి ప్రసాద్
- 4 కేన్స్ త్రిలోక చంద్
- 5 డియోలి
- 6 మాంటు ఆబూ
- 7 సీమభ
- 8 ఇందూరు కంటోన్మెంటు— ఖగన్ లాల్
- 9 మోవా కంటోన్మెంటు— మోన్. ఎన్. చాడర్
- 10 సిహార్ కంటోన్మెంటు
- 11 ఝాన్సి (బుందేలు ఖండ కోటకు) ఆర్. ఎల్. నిగమ్

1921 సెప్టెంబరు 3 తేదీ నివేదిక ననుసరించి ఈ ప్రోవిన్సులోని కాంగ్రెసు సభ్యులు 5,000

సి. పి. (హిందూస్థాన్) ప్రావిన్షియలు కాంగ్రెసు కమిటీ

కార్యనిర్వాహకవర్గము

అధ్యక్షులు:—శ్రీయత ఇ. రాఘవేంద్రరావు

ఉపాధ్యక్షులు:—బాబూ గోవిందదాసు

మహమ్మద్ అబ్దుల్ ఖాదర్ సిద్ధిక్ శ్రీయత ఉమాకాంత బల్లవత్ ఘోషే.

కార్యదర్శులు:—రేవంతు చంద్ర ఖండేకర్

తాగురు లక్ష్మణసింగు

కోశాధ్యక్షులు:—శ్రీయత కృష్ణమ సుంద భగత్

ఎగ్జిక్యూటివు కమిటీ సభ్యుల సంఖ్య 10. ప్రావిన్షియలు కాంగ్రెసు కమిటీ సభ్యులు 120.

డిస్ట్రిక్టు కాంగ్రెసు కమిటీలు:— (1) జబ్బల్పూర్ (2) సోగర్ (3) ఠామో (4) సియోనీ (5) మాండ్లా (6) హోమంగా పాడు. (7) నర్సింగూర్ (8) నిహార్ (9) చింద్వారా (10) బెటూర్ (11) రాయపూర్ (12) బిలాస్ పూర్ (13) ద్రగ్ (14) బెల్ ఘాట్. 6-12-21 నివేదిక ననుసరించి ఈ ప్రోవిన్సు లోని కాంగ్రెసు సభ్యులు 149065.

సి. పి. (మరాఠీ) ప్రావిన్షియలు కాంగ్రెసు కమిటీ.

ప్రావిన్షియలు కాంగ్రెసు కమిటీ సభ్యులు 100

డిస్ట్రిక్టు కాంగ్రెసు కమిటీ - సెక్రటరీలు:—

(1) నాగపూర్ నారాయణరావు సడెర్నూరుకార్ (2) వార్ధా జి. కె. దేశ్ పాండే (3) బాందా భిన్నారీ (4) భిందారా. జి. ఐ. దేవ్ తాలూకా కాంగ్రెసు కమిటీలు 15 సగర్ కాంగ్రెసు కమిటీ 1, 25-11-21 నివేదిక ననుసరించి ఈ ప్రోవెన్సులోని కాంగ్రెసు మొదల 52940

బేరార్ ప్రావిన్షియలు కాంగ్రెసు కమిటీ

కార్యనిర్వాహకవర్గము.

అధ్యక్షులు:—మాధవ శ్రీహరి ఆని

ఉపాధ్యక్షులు:—అన్నాజీ రామచంద్ర శెట్టాకర్

త్ర్యంబక లక్ష్మణసియోదే

కార్యదర్శులు:—వామన్ గోవింద మొహరికీ

కోశాధ్యక్షులు:—జయరాం రేవంత్ అసనీర్ ఎగ్జిక్యూటివ్ కమిటీ సభ్యులు 10 ప్రావిన్షియలు కాంగ్రెసు కమిటీ సభ్యులు 199.

డిస్ట్రిక్టు కాంగ్రెసు కమిటీలు - సెక్రటరీలు:—

(1) యాత్ మర్ ఆర్. బి. శోషి టియస్. బావట్ (2) కాలా ఎస్ వి. కెల్కార్ (కె. సి. కె) పి. సి. గాగ్గెకర్. బి. వి. బాగ్గెకర్ (3) అమ్రాట్ బి. డి. భగవత్, దాక్టర్ బి. వి. సోమనీ (4) బుల్దానా సి. వి. గార్డర్. ఆర్. డబ్ల్యు. పట్నాక్. తాలూకా కాంగ్రెసు కమిటీలు 21, బెగ్ జా కమిటీలు 100 తే 29-11-21 నివేదిక ననుసరించి ఈ ప్రోవెన్సులోని కాంగ్రెసు సభ్యులు 30000 బీహారు ప్రావిన్షియలు కాంగ్రెస్ కమిటీ

కార్యనిర్వాహకవర్గము.

అధ్యక్షులు:—మాల్వీ మజ్రూహ్

ఉపాధ్యక్షులు:—శ్రీయత దీపనారాయణ సింగ్ బాబూ వ్రజకిశోర ప్రసాద్

కార్యదర్శి:—బాబూ రాజేంద్ర ప్రసాద్

కోశాధ్యక్షుడు:—బాబూ వార్నాని ప్రసాద్ ధూర్జునింగారి.

ఎగ్జిక్యూటివ్ కమిటీ సభ్యులు 15 ప్రావిన్షియలు కాంగ్రెసు కమిటీ సభ్యులు 284. తే 19-11-21 నివేదిక నమసరించి ఈ ప్రావిన్సులోని కాంగ్రెసు సభ్యులు 350000.

ఉత్కల ప్రావిన్షియలు కాంగ్రెస్ కమిటీ

కార్యనిర్వాహక వ్యవస్థ:—

అధ్యక్షులు:—పండిత గోపబంధుదాసు

ఉపాధ్యక్షులు:—శ్రీయుత జగబంధు సింహ

కార్యదర్శులు:— } భాగరథీ మహాపాత్ర
కోశాధ్యక్షులు:— }

ఎగ్జిక్యూటివ్ కమిటీ సభ్యులు 11 ప్రా. కాంగ్రెసు కమిటీ సభ్యులు 100, డి. సి. కు కాంగ్రెసు కమిటీలు (1) కటక్ (2) పూరీ (3) బాక్సర్ (4) సాంబల్పూరు గండిము. తే 7-12-21 నివేదిక నమసరించి ఈ ప్రావిన్సులోని కాంగ్రెసు సభ్యులు 44085

బెంగాల్ ప్రావిన్షియలు కాంగ్రెసు కమిటీ

అధ్యక్షులు:—శ్రీయుత హర్షయాలునా శ్రీయుత శశాంక శివనామ

ప్రావిన్షియలు కాంగ్రెసు కమిటీ సభ్యులు 328 జి. డి. సి. కు కాంగ్రెసు కమిటీలు:—(1) బర్హాన్ (2) దీర్ఘామ్ (3) దామ్హూరు (4) మిర్జాపూరు (5) హుగ్లీ (6) హౌరా (7) 24 పార్సా (8) కలకత్తా (9) నాడియా (10) మూర్షిదాబాద్ (11) ఔస్మానా (12) ఖల్నా (13) రాజ్ సాహి (14) డిహాజ్ పూరు (15) కలకత్తా (16) డాల్జిలింగ్ (17) రంగపూరు (18) పర్వా (19) బోగ్లా (20) మల్దా (21) డక్కా (22) మైమన్సింగ్ (23) ఫరిష్టా (24) బాకరుగంజి (25) టిక్పూరా (26) నోక్ హాల్ (27) చిట్టగాంగ్ (28) సిల్హెట్ (29) కచారు.

సహాయక సంఘములు

964. తే. 2-7-21

నివేదిక నమసరించి ఈ ప్రావిన్సులోని కాంగ్రెసు సభ్యుల సంఖ్య 1,72,098

పెద్ద న క లా నైపుణ్యము

తల్లాప్రగడ సూర్యనారాయణరావు వంతులుగారు, బి. ఓ.

మనుచరిత్రమున ప్రవరులిద్దఱు. వరూధిని మాత్ర మొక్కతయే. ఒకప్రవరుడు పోయినాడు. అస్థానమున ముడియొకడు వచ్చినాడు. యథార్థమునకు వీరిద్దఱైనను వరూధిని కొక్కడే. ఋజుప్రవరుడు నిర్గమించునపుడు వరూధిని వచ్చి వైబడి మన్ననతో ద్రోకము నకుఁ బాలుసేయ దొడంగినను బ్రవరుడు చలంపక "యం సద్వయంబాటి పొమ్మొచ్చు ద్రోచెను." వరూధిని కాశావిభంగమై యేడ్చుచు వచ్చెను. కన్ను లెఱ్ఱనడువఱకు నేడ్చి యాతనినిందింప నారంభించెను. ఆత నిరాశచేసికొనక పూర్వపు టైతిహ్యములు చూపుచు వాని నెడంబఱచు కొను దప్పితి—

సి. తెలివెట్టితేబాడలు పరాశరుఁ బట్టి దాశకన్యాకేలి తప్పఁజేసి స్వారాజ్యమేలంగ నీరైరె మర లవల్యాబారుడైన జంభాసురారి నమపుకాడైవేల్పునాగవాసుముగూడిమహిమగోల్పడియెనే మాందకర్ణి కులములో వన్నెతమ్మనయ్యెనే గాధిపట్టికి మేకచుట్టజికము

వారికంటెను నీమహాత్మ్యము ఘనమే
పవనపర్ణాంబుభతులై నవనీ యినుప
కచ్చదా ల్లట్టుకొనుమునిముచ్చులెల్ల
తామరసనేత్రలిండ్ల బుదాలు గారె.

అని తనబెట్టు చెడకుండ - శ్రీలకు స్వతస్సిద్ధమగు నుదాసీనభావము విడువకుండ - గంభీరముగఁ బలికెను. దానికి ప్రవరుడు మఱలఁ బ్రత్యుత్తర మీయలేదు. తనయగ్నిహోత్రమును తనదేవతలను నారాధించి స్వస్థానముఁ జేరెను.

ఈయతుకు మఱల మాయాప్రవరుని యారంభవాక్యముతోఁ గలియవలెను. వరూధిని కలడు మాయాప్రవరుడుగఁ దోఁపరాదు. తోచిన వేసినపథకమంతయుం జెడిపోవును. అతఁడు కలున్గుడను గంభము విచారింపవలయును. పెట్టినయతుకు తెలియకుండ చేసిన పనివాని పనివానితనమే పనివానితనము. ఒకరిని మఱియొకరుగా భ్రమింపఁ జేయవలయును. ఒక్కనాడు కాదు. కలయిక యున్న న్నాళ్లును తెలియకుండ నుండవలెను. ఈయతుకు కడు నిపుణముగఁ జెట్టినాడు. వరూధిని త్రోసి వేసినవానిని మెత్తఁబఱచుటకు మఱల నుపక్రమించెను. దాని కేమియు జవాబు చెప్పకుండ విసుచుట పెద్ద నేర్పు. ప్రత్యుత్తర మీయకపోవుటచేత నామె కాశనిచ్చుట కవకాశమున్నది. త్రోవున కామె యేడ్చినది. తిట్టినది. నీతులు

చెప్ప నాగంబించినది. మెత్త బాటునకుఁ జేబ్రయత్నించినది. వీనికన్నిటిని నాతఁడూరకున్నాఁడను. ఈయూరకుండుటలో ప్రవరునిభావము వేఱు. వరూధినికి గోచరమైనభావము వేఱునని చెప్పనక్కలేదుగదా 'కామీ స్వతాంఘశ్యతీయని కాళిదాసు చెప్పినట్లు ప్రణయజనము వీపని యొడునిమిత్తమే చేసినను కామ కుండది లననిమిత్తమే చేసినట్లే ఎంచుకొనును. వరూధిని తనమనోహరుఁడు తనయేకపనకును ననునయములకును సశ్చాత్రపుకు కాకపోవుట యని యనుకొనినది. లేకున్న నాప్రయత్నము వలనఁ బ్రయోజనము లేదు. ఆశ లేనిది ప్రయత్నము నుండదు. ప్రవరుఁడు వరూధిని పరిత్యజించి పోవునప్పుడు యామె యాశాసమేత యయి యుండెను. ఆయాశచే సమావృతయై యుండునెడ ప్రవరుఁ డీరీతిని గనుపట్టెను.

సీ. పసిడితోడముతోడిబాహువులు ననెత్తి సారెవరొదలునై బాచిచాచు
 బి. బాధకలుగుంపించ నొయ్యన వివంచీఁగ్వుంబున జట చెప్పిచెప్ప
 దిశల మార్గాన్వేషవీర్తలొనవీర్తిగణముచే దోరణ గట్టికట్టి
 కమనీయభువనాంతి కన్క ద్రుంబున నారామంగంబు ననియలికి
 గీ. యానితనివిలంబికాలాహికల్ప ఘనకవగ్రంథిః పుష్పంగములః సిత
 దీప్తికులుఁడ్యోసగుచు దేవపూజియించిదిమిడిక పటభూ సుమనిగనియె.

అలాగే వెళ్లిపోవునపుడామె యేమిగన్నది? దేవతా ప్రార్థనము సేయుట విన్నది. ఈ క్రొత్త ప్రపరమం దేమి చేయుచున్నాడు? దేవపూజకు పుస్తకాలు కోయుచున్నాడు. చూచునప్పటి కామెకు గుండె జల్లు మనియెను.

సీ. తొలినొల్లవానిఁ గన్నులగాంచినప్పుడె పల్లవాధరగుండెజల్లుమనియె
నటరెండఁ మూడంజలరుగునప్పుడెగాళ్లపంకజాక్షికి శోట్రుపాటుగదిరె
దాచుంగఁజనునప్పుడె ముఖాబుజులె నను నంబుకంధకు దైవ్యంబు
తోఁచె

గదిసినిల్వినయ్య పు కనుదోయి తెప్పల లలనకుమిగుల జంచలత చెరసి
కటకటా యనునప్పుడ దగ్గరి వొడమెఁ
జెరుగు బట్టినయ్య పు లేఁజెమట గ్రమ్మె
నొలసిమాటాడ నురకిలిప దలచి మోముఁ
జేరికొనిమాచునపుడక నీరు పొడమె.

నోటివెంట మాట రాదయ్యెను. ఎట్లో మాట
క్రిటుకొనుచు నొకని నామెయే పలుకరించెను. తన
మొదటిబిడ్డ అనినది. వెనుకటివానితరువాయి యందు
నైనను.

రాష్ట్రముఁ బూని నీవు కడు నిగ్రాహిణ్యుచిత్తంబునన్
రావె తేజలిఁగానియిందులకహోరాహోరిగాఁ బోరి యే

లావాలాడుముసేయంగా ప్రతుకునీ వాచాచకుండుడొడై
 చావో యెక్కుడో సయెడ నొప్పడమువాంఁగా నాభుస గ్రాచతి!

ని వాదారవంతుండవై బ్రతుకుము. నేనేచచ్చేదా?
ఇంతేనా యితరకుంటే నేన్నైన నున్నదా? నీవై యపేక్ష
కదా దీనికి కారణము. అని యనేకవిధములు మెప్పు
దెప్పులచే బ్రతిమాలఁ బొడంగును. అప్పుటి ప్రవరునిదే
పెద్దనకను నేర్పుగా వర్ణించినాఁడు. ఇది ముఖ్యయొకటి
తక్కుమా?

శ్రీ. కొనసాగి వాముగోష్ఠి ప్రాసము ల్లు

యందుఁబఁజూ. ౧. తెప్పకుదలనాఁచి

సంతోసంబున ముఖామ్మనందుఁ జేయనప్పు

కందలి పర్యాయం దీక్షాదు

సాంగమయై: కోయ శృంగాచేష్టల

సీమి పెద్దిగోలు మాన్యమున గలది

సాధురసావేశమున వచ్చు సర్వోత్తమ

అధిపతిగారు రావడం (గుర్తి)

మ సృకమువారిచి గొరుకనని మహా ముద.

శేల హొట్ల వో లవా, యాదు నిలిచి పొం

నేపు వెడవెడ చింతించి రె సాకిం

యొత్తినన్నం పుట్టెను గుఱో విజ్ఞు లనియె,

వెనుక నేమియు మాటాడకుండ నాద్యుఁ డేసినాఁడు.

ఈనడుమ యేవ కాశము వాచియభిప్రాయము మాన్పుటకు కల్పించినాడు. నునసు మాటికది. మొదటః దేసినచేతకు వ్యతిరేకముగా నాతఁడే మఱియొక కార్యము చేయునపుడు మేధాశాలి యెంత జాగరూకతతో క్రవర్తించునో యీ మాగ్గమంతయును పై పద్యమునఁ జూపి యున్నది. ఇటు పైన నాతఁ డాదినమాటలన్న నా సద్విగ్రహముయమున నుండునవస్థను వర్ణించుట మఱియొక మాగ్గమున సాధ్యముకాదు. ఇట్టిరచన కెంతయో ప్రపంచానుభవ ముండవలెను. అందున నిది ఋజువర్తనమని మార్పు కాదు. మాయజేషము వేసికొనినవానిమార్పు. ఈమార్పులో కావట్య మేమాత్రము బయలుపడినను కార్యమంతయుఁ జెడును. భానము లనుభావ్యములు కావచ్చును. కాని వానిని పైకి విప్పిచెప్పుట కడుం కష్టము. సామాన్య మానవునకురు కవికిని గలభేద మే యిది. భావముల సూక్తుల ననుభవింతురు. అవి యిదమిత మని తెలిసికొనువారు లరుదు. తెలిసికొందురో వానిని చెప్పువా రరుదు. తెలిసికొనువారు పండితులు. చెప్పువారు కవులు.

